

Инженерная академия
Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины: Архитектура аэропортов

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль/специализация): Архитектура.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с учебным планом по направлению 07.03.01 Архитектура (бакалавриат), без профиля, 2021 года набора, утвержденным на заседании Ученого совета Инженерной академии ___/_____/20__ г. (протокол № ____).

Рабочая программа дисциплины Архитектура аэропортов рассмотрена на заседании департамента архитектуры ___/_____/20__ г. (протокол № ____).

Разработчики:

Доцент
должность



подпись

Соловьева А.В.
инициалы, фамилия

Руководитель департамента



подпись

Бик О.В.
инициалы, фамилия

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины Архитектура аэропортов является получение знаний, умений, навыков и опыта формирования представлений о средовых факторах и приобретение навыков при проектировании внешних и внутренних пространств архитектурной среды.

Основными **задачами** дисциплины являются:

- Изучение принципов организации архитектурно-планировочных решений зданий и сооружений аэропортов

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Архитектура аэропортов относится к Элективной компоненте Блока 1 учебного плана (Б1.В.01.ДВ.07.02). Её изучение базируется на материале предшествующих дисциплин, а также она является базовой для изучения последующих дисциплин учебного плана, перечень которых представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень предшествующих и последующих дисциплин

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
1	Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку в объеме программы средней школы	Архитектурное проектирование.
2		Комплексное проектирование в цифровой среде.
3		Методология проектирования.
4		Основы архитектурного моделирования

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина Архитектура аэропортов направлена на формирование у обучающихся следующих компетенций:

ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления;

ПК-2 Способен обеспечить разработку авторского концептуального архитектурного проекта;

ПК-5 Способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных.

Таблица 2 - Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Компетенция	Знания	Умения	Навыки
1	2	3	4
<p><i>Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления (ОПК-1)</i></p>	<p>Критерии оценки художественных качеств средового окружения Тенденции новейшей мировой архитектуры, проблемы экологии и сохранения культурного разнообразия среды Принципы формирования художественных и функциональных характеристик среды</p>	<p>Анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды Формировать представления о средствах создания художественной организации средовых объектов и их функциональных характеристик Создавать объекты в средовом контексте с учетом эволюции представлений о гармоничной среде</p>	<p>Способностью к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в среде Композиционными принципами основных стилеобразующих направлений в искусстве и архитектуре Методами моделирования и гармонизации архитектурной среды</p>
<p><i>Способен обеспечить разработку авторского концептуального архитектурного проекта (ПК-2)</i></p>	<p>социально-культурные, демографические, психологические, градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды: творческие приёмы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла: основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео</p>	<p>участвовать в анализе содержания задания на проектирование, в выборе оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан): участвовать в обосновании архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и техникоэкономические обоснования</p>	<p>навыками анализа содержания задания на проектирование, выбора оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан): методами обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства, включая архи-</p>

			тектурно-художественные, объёмно-пространственные и техникоэкономические обоснования
<i>Способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных (ПК-5)</i>	Состав предпроектного анализа Последовательность этапов проведения предпроектного анализа Контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания	Проводить оценку функциональных, исторических и художественно-эстетических свойств средового контекста Определять задачи проектирования предметно-пространственных комплексов Согласовывать задание на проектирование предметно-пространственного комплекса с конкретным заказчиком	Владеть современными средствами архитектурно-дизайнерского проектирования Методикой разработки концепций проектирования исходя из результатов предпроектного анализа, задачи и средств проектирования Знанием последовательности разработки проектных действий по принципу «от общего к частному»

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 3 – Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы для очной формы обучения	Всего часов	Модуль
		14
Аудиторные занятия (всего)	40	40
В том числе:	-	-
<i>Лекции</i>	8	8
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	16	16
<i>Семинары (С)</i>	-	-
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	16	16
Самостоятельная работа (СРС) включая контроль (всего)	68	68
Общая трудоемкость	час	108
	зач. ед.	3

5. Содержание дисциплины

Таблица 4 – Содержание дисциплины и виды занятий для очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины/темы занятия	Лекц .	ПЗ / С	Лаб.	СРС	Всего час.
1	Основные положения планировки аэропортов	1	2	2	8	13
2	Летные полосы и системы инженерных сооружений аэродрома	1	2	2	9	14
3	Вертикальная планировка аэродромов;	1	2	2	8	13
4	Водоотведение и дренажные системы на аэродромах	1	2	2	9	14
5	Конструкции искусственных покрытий аэродрома;	1	2	2	8	13
6	Расчет несущей способности покрытий аэродрома	1	2	2	9	14
7	Технология строительства аэродромов	1	2	2	8	13
8	Технологические схемы устройства жестких покрытий аэродромов	1	2	2	9	14
Итого		8	16	16	68	108

6. Образовательные технологии

Организация занятий по дисциплине Архитектура аэропортов проводится по следующим видам учебной работы: лекции и лабораторные работы.

Реализация компетентного подхода в рамках направления подготовки 07.03.01 Архитектура предусматривает сочетание в учебном процессе контактной работы с преподавателем и внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся для более полного формирования и развития его профессиональных навыков.

Лекционные занятия проводятся с применением мультимедийного проектора в виде учебной презентации. Основные моменты лекционных занятий конспектируются студентами, отдельные темы (части тем и разделов) предлагаются для самостоятельного изучения с обязательным составлением конспекта (проверяется преподавателем в процессе текущего контроля).

Целью практических занятий является получение студентами знаний и выработка практических навыков решения задач начертательной геометрии. Для достижения этих целей используются как традиционные формы работы – решение задач, так и интерактивные методы – групповая работа, анализ конкретных ситуаций.

Групповая работа при анализе конкретной ситуации, а также при выполнении лабораторной работы, развивает способности проведения анализа и диагностики проблем. С помощью метода анализа конкретной ситуации у обучающихся развиваются такие квалификационные качества, как умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение коммуницировать, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, поступающую в вербальной форме. Лабораторные работы проводятся в специальных аудиториях, оборудованных необходимыми наглядными материалами (макетами и плакатами).

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса.

Самостоятельная работа осуществляется в индивидуальном формате на основе учебно-методических материалов дисциплины. Уровень освоения материала по самостоятельно изучаемым вопросам курса проверяется при проведении текущего контроля и аттестационных испытаний (экзамен и/или зачет) по дисциплине.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Кожевин Н. В. Архитектура и проектирование аэропортов гражданской авиации. 1971 г. Изд.

2. Блохин В.И. Основы проектирования аэропортов. 1985 Изд.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся и изучения дисциплины (также размещены в ТУИС РУДН в соответствующем разделе дисциплины) <https://esystem.rudn.ru/course/view.php?id=6433>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 5 – Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с перечнем материально-технического обеспечения	Местонахождение
Лекционная аудитория № 408 Комплект специализированной мебели: доска меловая, доска маркерная, экран; мультимедийный проектор Epson EH-TW 3200, столы, скамейки, стулья.	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3
Учебные аудитории для текущего контроля и промежуточной аттестации № 361, 363, 364	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3
Учебная аудитория для проведения практических занятий № 365, 366 Комплект специализированной мебели; доска меловая, столы, стулья, макеты, плакаты.	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3
Учебно-методический кабинет для самостоятельной, научно-исследовательской работы обучающихся и курсового проектирования: не предусмотрен	г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3

9. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, сформированный для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине Архитектура аэропортов представлен в *приложении 1* к рабочей программе дисциплины и включает в себя:

- перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций.