

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Институт мировой экономики и бизнеса

Рекомендовано МССН/МО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рекомендуется для направления подготовки/специальности 38.03.01 «Экономика»
(указываются код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность программы (профиль) «Международная экономическая безопасность»
(наименование образовательной программы в соответствии с направленностью (профилем))

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Основная часть	3
1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ.....	1
2. Содержание дисциплины	6
3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы .	Ошибка! Закладка не определена.
4. Описание материально-технической базы:	Ошибка! Закладка не определена.
5-6. Учебник, учебное пособие, конспект лекций	Ошибка! Закладка не определена.
7. Перечень информационных технологий	Ошибка! Закладка не определена.
8. Курс презентаций.....	Ошибка! Закладка не определена.
Раздел II. Самостоятельная работа студента.....	10
1. Перечень домашних заданий по темам.....	10
2. Перечень информационных источников по изучению разделов курса.....	15
3. Методические указания для студента, слушателя с указанием компетенций, которые получают студенты в процессе самостоятельной работы	15
4. Словарь (глоссарий) основных терминов и понятий	16
5. Сборник задач и упражнений	19
6. Вопросы для самопроверки и обсуждений по темам	23
7. Задания для самостоятельной работы по темам	25
Раздел III. Контроль знаний и компетенций студента	30
1. Описание балльно-рейтинговой системы.....	30
2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации, тестовые задания по темам для текущего контроля	31
3. Тренинговые задания.....	73
4. Перечень вопросов итоговой аттестации	75
5. Описание показателей, критериев и шкалы оценивания компетенций.....	77
6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины	78

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель - дать студентам, будущим специалистам в области экономической безопасности, глубокие и систематизированные знания в области общей психологии, с учетом роли и места дисциплины в будущей профессиональной деятельности выпускника.

Задачи:

- овладение современными научными знаниями в области общей психологии, формирования на их основе умений и навыков, необходимых для анализа психологических явлений, и выработки на их основе продуктивных решений возникающих профессиональных и личностных проблем;
- формирование потребности в развитии коммуникативных способностей как личностно-значимых в процессе профессиональной подготовки студентов.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Психология» относится к вариативной части блока 1 «Дисциплины по выбору» учебного плана.

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Универсальные компетенции			
	УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	История	Философия, Профессиональная этика и служебный этикет

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Выпускник Университета должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

- Способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). (УК-4).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- формы психики (психические процессы, свойства, состояния);
- специфику осознаваемых и неосознаваемых психических процессов;
- психологическую теорию деятельности;
- специфику межличностных отношений;
- структуру личности;
- содержание «Я-концепции»;
- методы изучения личности.

Уметь:

- интерпретировать диагностические данные и на их основе выстраивать траекторию личностного развития;
- применять методы психологического исследования в целях разрешения возникающих в профессиональной деятельности противоречий психологического плана;
- развивать собственные психические познавательные процессы;
- регулировать эмоциональные состояния.

Владеть:

- способами анализа и интерпретации психических явлений;
- способами конструирования межличностных отношений;
- способами предупреждения и разрешения конфликтов.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		I	II	III	IV
Аудиторные занятия (всего)	36				
В том числе:	-		-	-	-
Лекции	18	18			
Практические занятия (ПЗ)	10	10			
Семинары (С)	8	8			
Из них в интерактивной форме	18	18			

Самостоятельная работа (всего)	36				
В том числе:	-		-	-	-
Курсовой проект (работа)					
Реферат					
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>					
<i>Контрольные и тестовые задания</i>	26	26			
<i>Доклад с презентацией</i>	12	12			
Вид промежуточной аттестации (зачет, эк- замен)	2	2			
Общая трудоемкость	72	72			
час					
зач. ед.	2	2			

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Психология как наука	Житейская и научная психология о человеке. История развития психологии. Предмет психологии, ее структура, задачи и методология. Классификация отраслей психологии. Связь психологии с другими науками. Методы психологии.
2.	Психика и организм.	Проблема возникновения и развития психики. Психика и особенности строения мозга. Сознательная деятельность и поведение человека. Соотношение категорий «сознание», «бессознательное» и «самосознание».
3..	Психология познавательных процессов.	Ощущение. Восприятие. Представление. Внимание. Память. Воображение. Мышление и интеллект. Творчество.
4	Психология личности.	Личность в системе психологических понятий. Проблема структуры личности. Современные психологические теории личности. Периодизация развития личности. Психологические свойства личности. Направленность личности. Характер. Темперамент. Способности.
5	Эмоции и чувства.	Многообразие эмоций: проблемы определения. Теории эмоций. Чувства и их классификация. Виды эмоций. Нарушения эмотивных механизмов. Значение эмоций в жизни человека.
6	Общение и речь.	Общая характеристика речи. Теоретические проблемы происхождения речи. Основные виды речи. Сущность понятия «общение». Основные характеристики общения. Структура взаимодействия в общении. Соотношение общения, деятельности и поведения. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения). Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения). Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения).
7	Межличностные отношения	Межличностные отношения. Психология межличностного воздействия. Виды и структура малой группы. Развитие малой группы. Лидерство в малых группах. Психология межгруппового взаимодействия.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лек ц.	Прак т. зан.	Лаб . зан.	Се- мин	СР С	Все -го час.
1.	Психология как наука	2	2			4	8
2.	Психика и организм	2				4	6
3.	Психология познавательных процессов	4	4			6	14
4	Психология личности	2	2		2	6	12
5	Эмоции и чувства	2			2	6	10
6	Общение и речь	2			2	6	10
7	Межличностные отношения	2	2			6	10
	Зачет		2				2
		16	12		6	38	72

6. Лабораторный практикум

Не предусмотрен.

7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо- ем- кость (час.)
1.	1	Психология как наука	2
2.	3	Психология познавательных процессов	4
3	4	Психология личности	2
4	7	Межличностные отношения	2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

- мультимедийный проектор
- ноутбук
- флипчарт и маркеры
- доска (мел или маркеры в зависимости от качества доски).

9. Информационное обеспечение дисциплины:

- базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
 Библиотека Мошкова <http://lib.ru/PSIHO/>
 Библиотека «Самопознание и саморазвитие» <http://psylib.kiev.ua/>
 Флогистон: психология их первых рук <http://flogiston.ru/library>
 Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/>

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Гиппенрейтер Ю. Введение в общую психологию. Учебник. – М.: АСТ, 2014. – 352 с.
2. Донцов Д.А. и др. Общая психология. Учебник. – М.: Человек, 2012. – 352 с.
3. Маклаков А.Г. Общая психология. Учебник. – СПб.: Питер, 2013. – 592 с.

Дополнительная литература:

1. Гамезо, Домашенко. Атлас по психологии. Информ.-метод. Пособие к курсу «Психология человека». – М., 1999.
2. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы.– СПб., 2000.
3. Ильин Е. П. Психология воли. – СПб., 2000.
4. Рубинштейн Р. С. Основы общей психологии. Учебник. – СПб., 1999.
5. Сапогова Е.Е. Задачи по общей психологии: Учебное пособие для вузов. – М: Аспект Пресс, 2001. – 447 с.
6. Смирнов А.Г. Практикум по общей психологии: Учебное пособие. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2002. – 224 с.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Дисциплина «Психология» является важным компонентом в системе подготовки профессионалов, позволяющим расширить их теоретические и практические знания по специфическому виду деятельности.

Изучение дисциплины складывается из различных форм занятий, в том числе лекционных, семинарских, практических, самостоятельной и индивидуальной работы. Для полного и качественного усвоения материала студент должен посещать все занятия, принимать активное участие в учебном процессе.

Лекционные занятия охватывают все основные вопросы теории и практики. В целях достижения максимальной эффективности изучения дисциплины необходимо постоянно вести конспект лекций. Наряду с этим, с целью углубления знаний при подготовке к семинарским занятиям и самостоятельной работе использовать литературу, рекомендуемую преподавателем.

Студенты должны регулярно готовиться к семинарским и практическим занятиям, которые проводятся в соответствии с вопросами, поставленными в плане лекций. Подготовку к занятию следует начинать с изучения основной литературы. Далее следует прорабатывать дополнительный материал, рекомендованный преподавателем.

Студенты должны быть готовы к ответам на вопросы, предусмотренные планом занятий, и могут выступать с докладами (сообщениями) по актуальным вопросам темы, в том числе в форме презентаций. При этом возможно выступление содокладчиков или оппонентов. Для поддержания дискуссий, которые позволяют глубже изучить и понять особенности курса, студенты должны задавать докладчикам вопросы.

Для закрепления практических навыков студенты должны активно участвовать в решении задач и разборе психологических ситуаций.

Аудиторные занятия дополняются самостоятельной работой студентов. Каждый студент готовит персональную работу в соответствии с проблемными вопросами. При выполнении самостоятельной работы и в ходе изучения отдельных тем студент имеет возможность получать необходимые консультации у преподавателя по возникшим вопросам. Выполнение самостоятельной работы оценивается преподавателем. Лучшие работы могут быть заслушаны и обсуждены на аудиторных занятиях.

Раздел II. Самостоятельная работа студента

1. Перечень домашних заданий по темам

Тема № 1

Прокомментируйте следующее мнение. Ответьте на поставленный вопрос. Приведите по 5 доводов «за» и «против».

Психология – это не наука! Посмотрите на таксистов, официантов, гадалок, нищих – чем не психологи? Войти в доверие, вовремя сориентироваться на ваши слова и состояния, заставить разоткровенничаться, поверить, довериться, угадать ваше настроение, социальное положение, особенности характера, а потом воспользоваться всем этим – да тут и «настоящим» психологам есть чему поучиться!

Тема № 2

Пользуясь приведенным текстом, поясните закономерность появления в эволюции функциональной асимметрии полушарий. Согласны ли вы с распространенным мнением о том, что «технари» всегда правополушарные, а «гуманитарии» – левополушарные?

В первобытном обществе, если судить по наскальным рисункам, левая рука была ведущей – преобладала активность правого полушария. И сейчас в некоторых районах Африки до половины населения предпочитают пользоваться левой рукой. Это и понятно: ведь для охотника или пастуха именно правое полушарие оказывается главным помощником, ибо оно руководит практической стороной деятельности. Именно оно обеспечивает быстроту реакций, легкость приспособления к постоянно меняющейся действительности.

По мере усложнения жизни человека, развития абстрактного мышления, печатного слова, техники все большую активность стало приобретать левое полушарие; видимо, так потихоньку мы стали правшами. Можно сказать даже, что именно левое полушарие облегчает подрастающему человеку быстрое вхождение в современный мир техники и логики. И может быть те, у кого левое полушарие особенно продвинуто в своем развитии, склонны к технократическому типу мышления. У правополушарных же сохраняется более активная связь с окружающей природной средой. Не они ли становятся защитниками окружающей среды и сторонниками более непосредственных, эмоциональных отношений между людьми? Вспомним: несколько десятилетий назад крупнейший психиатр и психолог К. Юнг писал, что европеец с его преобладанием рациональности находит чуждыми себе многие проявления гуманизма. Он гордится этим, не понимая, что его рационализм растет за счет обеднения чувств и ослабления их интенсивности.

Тема № 3

1. Объясните, почему...

- 1) когда мы повторяем слово «лимон», во рту становится кисло?
- 2) чтобы подавить вспышку гнева, неплохо сосчитать до десяти?
- 3) для поддержания бодрости духа люди иногда насвистывают?

4) если весь день просидеть с унылым видом, вздыхая и отвечая на вопросы мрачным голосом, то охватит меланхолия?

5) если думать и говорить, что тошнит, то это может произойти?

6) К. Станиславский советовал студентам в драматических сценах думать о чем-то грустном и плохом, чтобы вызвать вполне реальные слезы?

2. Ответьте на следующие вопросы.

- Пахнет ли роза, если ее никто не нюхает? Отражается ли что-нибудь в зеркале, если в него никто не смотрится?

- Вещи и их свойства существуют объективно, а их ощущения и восприятия?

- Верно ли, что очкарики в очках лучше слышат?

- Почему больной зуб при ощупывании языком кажется больше, чем при разглядывании?

3. Еще в начале 20 века А. Бине предлагал разным испытуемым описать показанную им папиросу в объективных терминах и обнаружил, что одна группа описывала папиросу так: «Это длинная бумажная трубка, с одной ее стороны сквозь тонкую бумажку просвечивает шероховатая коричневая масса...», а другая так: «Это душистая папироса, ею так приятно затянуться, приятно вдохнуть ее аромат...» Чем, на ваш взгляд, обусловлена такая разница в восприятии, ведь объективно обе группы наблюдали одну и ту же папиросу?

4. Объясните приведенные факты, используя знания психологии восприятия. На какой феномен восприятия указывают эти примеры?

- Поздний вечер. Деревня спит. Стук в темное окно. Хозяин неохотно просыпается: «Кто там? – Хозяин, а хозяин... - Ну, чего надо? – Дрова нужны? – Какие еще дрова? Не нужны мне никакие дрова!» Проснувшись утром, хозяин обнаруживает, что ночные гости вывезли с его двора поленницу дров. «Мерзавцы, - жалуется хозяин другу, - спросили, хочу ли я купить дрова, а сами украли мои дрова».

- Иллюзия Шарпантье состоит в следующем: перед испытуемым помещают два одинаковых с виду по материалу, но сильно отличающихся по объему предмета (шары, цилиндры и пр.). Испытуемого просят одновременно поднять оба предмета – один правой рукой, другой – левой. И сказать, какой из них тяжелее. На самом деле они одинакового веса, но испытуемый не предупрежден об этом. Меньший предмет ему всегда кажется тяжелее. Если же предложить поднимать предметы за веревочные петли и с закрытыми глазами, то иллюзия не возникает. Выходит, глаза мешают рукам правильно сравнивать вес?

5. Старинная притча рассказывает о дискуссии шести слепых индийских мудрецов относительно того, что есть слон. Каждый из них ощупал слона. Один ощупывал его бок и решил, что это вроде огромной стены. Другому достался бивень, после чего он заключил, что перед ним копьё. Третий, держа в руках хобот слона, решил, что слон похож на змею. Четвертый, ощупывая ногу, предположил, что слон похож на дерево. Пятый, которому досталось ухо, решил, что слон похож на веер, опахало. Шестой, ощупав хвост, считал, что слон – вроде веревки. Какие проблемы психологии восприятия иллюстрирует эта притча?

6. Определите, о каких видах мышления идет речь в приведенных отрывках.

- Где Италия? – спросил он ее.

- Вот он. Сапог.
- Швеция? Норвегия?
- Это собака, которая прыгает с крыши.
- Балтийское море?
- Вдова стоит на коленях.
- Черное море?
- Башмак.

- Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла.

7. Ответьте на вопросы:

- Верно ли, что лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать?
- Почему часы иногда тикают «тик-так» (ударение на первый слог), а иногда «тик-так» (ударение на второй слог)?
- Почему русские петухи кричат «кукареку», а английские «кокэдудлду»?
- Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости?

8. Объясните приведенный факт. Почему А. Бине так и не запомнил молитвы?

Французский психолог А. Бине не был верующим человеком, а его жена, наоборот, была очень религиозна. Каждый день перед сном она читала молитву, того же требовала от супруга. Бине, не желая обижать жену, повторял за ней слова молитвы. Так продолжалось много лет. Однако Бине так и не запомнил молитвы и не мог их самостоятельно воспроизвести.

9. Ответьте на вопросы. Объясните механизмы описанных фактов.

- Почему, когда мы хотим, что-либо выкинуть из памяти, оно упорно в ней остается?
- Почему иногда какое-нибудь слово «вертится на языке», но не вспоминается?
- Как получается, что слова, которые мы не можем вспомнить в нужный момент, высказывают откуда-то значительно позже?

Тема № 4

1. Много ли можно рассказать об особенностях личности человека на основании анализа его внешности и поведения? Проанализируйте отрывки и сделайте предположения о тех личностных особенностях, которые могут стоять за приведенным описанием.

...По общему мнению односельчан он был человек недоразвитый, придурковатый...с длинными руками, горбоносый, с вытянутыми, как у лошади, лицом. Ходил, раскачиваясь взад-вперед, медленно, посматривал вокруг бездумно и ласково. (В. Шукшин)

2. Поясните, прочитав данный отрывок, в какой связи находятся темперамент, характер личности и эффективность ее деятельности. Чем объяснить, что к темпераменту не приложимы личностные и социальные характеристики типа «хороший-плохой» и т.п.?

Педагог с любым типом темперамента может быть, например, требовательным. У холерика и сангвиника эта требовательность обычно выражена более четко, проявляется более энергично. А у преподавателя-флегматика и меланхолика она более постепенная, хотя и не менее глубокая, результативная... Для учебного процесса одинаково ценны все хорошие преподаватели, независимо от темперамента. На основе каждого из темпераментов могут формироваться хорошие характеры. Однако это не исключает возможности и прямо противоположных случаев.

3. Представьте, что вы – президент частной фирмы. Лиц каких типов темперамента вы хотели бы видеть на следующих должностях и почему: биржевой агент, ваш заместитель, секретарша, агент по рекламе, агент по связям с общественностью, бухгалтер, продавец, водитель транспорта, охранник, референт, имиджмейкер.

4. Прокомментируйте следующие ситуации. Передается ли темперамент по наследству? Какое значение имеет для коррекции детско-родительских отношений согласование темпоритмических характеристик поведения?

- Энергичных, общительных родителей часто раздражает их вялый, пассивный ребенок.

- Спокойную уравновешенную маму утомляет чрезмерная активность и непоседливость ее малыша.

- Школьник любит, чтобы в уроках ему помогал папа: мама медленно и занудно начинает все объяснять издалека и по порядку, а папа быстро «схватывает» проблему и исправляет ошибку.

- Дошкольник не любит гулять с сестрой: она садится на скамеечку и читает, а вот с братом они бегают, лазят на деревья, прыгают, начинают бороться.

5. Попробуйте предположить, какие особенности и акцентуации характеров способствовали бы выбору и осуществлению указанных видов деятельности.

Учитель математики, хирург, драматический артист, поэт, продавец, шпион, рекламный агент, водитель трамвая, шоумен, философ, вор-карманник, клоун, ювелир, следователь, садовод, дизайнер.

6. Ниже приведены факторы, влияющие на воспитание характера. Какие из них, на ваш взгляд, эффективны, а какие нет?

Подражание, внушение и самовнушение, наказание, поощрение, убеждение, идентификация, эмпатия, рефлексия, мировоззрение, личностная направленность, игнорирование социальных ролей.

7. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

- Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расста-

вался со своими блокнотами, куда рисовал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать художественную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи и выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать рано, чтобы написать восход солнца, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе.

- Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки нужно знать законы механики и разбираться в чертежах. У мальчика повысился интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Мальчика всерьез заинтересовали законы судостроения.

Тема № 5

Какие индивидуальные особенности чувств (сила, глубина, амбивалентность, устойчивость) проявляются в приведенных примерах? Какое влияние (регулирующее, стимулирующее, дезорганизирующее) оказали здесь чувства на поведение и образ жизни?

- Урок английского языка. Ученики принесли в класс ворону. Молодая учительница взобралась на подоконник, чтобы поймать и выпустить птицу. В это время в класс заглядывает ее коллега и любимый человек, который отчитывает ее. Смущенная, расстроенная она выбегает в коридор, чтобы ему все объяснить. Но тот холоден и строг. Она возвращается в класс, хватая ворону, которую кто-то поймал и завернул в тряпку, и бросает беспомощную птицу в окно. Взволнованные и возмущенные ученики грубят учительнице. Одна за другим она выгоняет их из класса.

- «Не знаю, - пишет юноша девушке, - люблю я тебя или ненавижу. Мне кажется, что эти чувства во мне странным образом перемешаны. Ставлю вопрос: почему я тебя люблю? Не нахожу ответа. Но нет, кажется, оснований, чтобы ненавидеть. Может быть, ты сможешь мне понять самого себя и чем вызвано такое нелепое состояние по отношению к тебе».

- Сталевар 41 года переживает тяжелое состояние по поводу смерти единственной 18-летней дочери. Раньше он очень любил свою профессию, отличался ответственным отношением к работе. Во время войны работал по 2-3 смены, не выходя из цеха. Теперь работа ему в тягость, он жалуется на крайнюю усталость и апатию.

Тема № 6

Попробуйте наполнить смысловым содержанием приведенную ниже форму. Проанализируйте, за счет каких средств языка вам удалось это сделать.

Глокаякуздраштекобудланулабокря и кудрячитбокренка.

Тема № 7

Выберите из перечисленного списка то, что, по вашему мнению, делает группу группой.

Доверие, территориальность, взаимная симпатия, принятие, завершенность, внутрigrупповой конфликт, власть лидера, интимность, чувство «Мы», жажда безопасности, комплекс неполноценности, эмпатия, общая цель, общение, совместная деятельность, групповое мышление, социальная перцепция, избегание одиночества, зависимость, общее помещение, эмоциональный дискомфорт, страх, фрустрация, взаимодействие, общая мотивация, переживание принадлежности к группе, тенденция к подчинению, идентификация, унификация, общие нравственные ценности.

2.Перечень информационных источников по изучению разделов курса

Тема 1. Учебники и учебные пособия, периодические и Интернет источники по Психологии, рекомендованные автором курса в списке основной и дополнительной литературы.

Тема 2. Учебники и учебные пособия, периодические и Интернет источники по Психологии, рекомендованные автором курса в списке основной и дополнительной литературы.

Тема 3. Учебники и учебные пособия, периодические и Интернет источники по Психологии, рекомендованные автором курса в списке основной и дополнительной литературы.

Тема 4. Учебники и учебные пособия, периодические и Интернет источники по Психологии, рекомендованные автором курса в списке основной и дополнительной литературы.

Тема 5. Учебники и учебные пособия, периодические и Интернет источники по Психологии, рекомендованные автором курса в списке основной и дополнительной литературы.

Тема 6. Учебники и учебные пособия, периодические и Интернет источники по Психологии, рекомендованные автором курса в списке основной и дополнительной литературы.

Тема 7. Учебники и учебные пособия, периодические и Интернет источники по Психологии, рекомендованные автором курса в списке основной и дополнительной литературы.

3.Методические указания для студента, слушателя с указанием компетенций, которые получают студенты в процессе самостоятельной работы

Реализация курса предполагает следующие методы обучения – интерактивные лекции, семинарские занятия, практические работы, презентации.

Лекции: 2 часа – 1 раз в неделю;

Семинарские занятия: 2 часа – 1 раз в две недели;

Практические работы: 2 часа – 1 раз в неделю.

Все учебные материалы: презентации лекций, вопросы для самоподготовки, дополнительные материалы, контрольные тесты размещены на учебном портале экономического факультета по адресу <http://economist.rudn.ru>.

В процессе обучения студентами решается комплекс тематических практических задач.

Для проверки усвоения теоретического материала на каждом семинарском занятии проводится опрос в начале занятия, в конце занятия выполняются тестовые задания.

Для получения итоговой оценки студенту необходимо выполнить все практические работы, 7 контрольных тестов и выполнить итоговую контрольную работу в виде теста.

В процессе самостоятельной работы студенты получают следующие компетенции.

№ п/п	Шифр и наименование компетенции
Общекультурные компетенции	
	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; ОК-5 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию.

4. Словарь (глоссарий) основных терминов и понятий

Психология – наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности. Это область знаний о внутреннем – психическом мире человека.

Методы научных исследований – это приемы и средства, с помощью которых ученые получают достоверные сведения, используемые далее для построения научных теорий и выработки практических рекомендаций.

Интроспекция – описание явлений сознания в процессе самонаблюдения.

Наблюдение – целенаправленное и организованное восприятие и регистрация поведения изучаемого объекта.

Опрос – способ получения информации об изучаемом индивиде, группе, социальной общности в ходе непосредственного (интервью) или опосредованного (опросник, анкета) общения экспериментатора и респондента, т.е. лица, отвечающего на вопросы исследователя.

Интервью – способ получения информации в процессе устной беседы.

Тест – это метод психологической диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи, имеющие определенную шкалу значений.

Проективная методика – способ опосредованного изучения личностных особенностей человека по результатам его продуктивной деятельности.

Эксперимент – метод, основанный на создании искусственной ситуации, в котором изучаемое свойство выделяется, проявляется и оценивается лучше всего.

Инстинкт – это сложная генетически обусловленная форма целесообразного поведения, посредством которого животное без специального обучения начинает приспосабливаться к условиям окружающей среды.

Навык – автоматизированный способ выполнения действия, сформированный в процессе упражнения.

Интеллект – совокупность умственных способностей, выражающихся в умении решать наглядно-действенные задачи.

Сознание – свойственная только человеку и связанная с речью функция, заключающаяся в обобщенном и целенаправленном отражении действительности, в предварительном мысленном построении действий и предвидении их результатов, в разумном регулировании и самоконтролировании поведения человека.

Сознательное поведение – такое поведение, которое подчиняется известному анализу ситуации и ориентируется на предвидение будущего, соотнося каждый факт поведения с другими возможными актами, приводя настоящее в связь с будущим.

Бессознательное – сфера психического, которая не представлена в сознании.

Ощущение – это простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на соответствующие рецепторы.

Адаптация, или приспособление, – это изменение чувствительности органов чувств под влиянием действия раздражителя.

Сенсибилизация – это повышение чувствительности в результате взаимодействия анализаторов и упражнения.

Синестезия – это возникновение под влиянием раздражения одного анализатора ощущения, характерного для другого анализатора.

Восприятие – отражение в сознании человека предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Апперцепция – это зависимость восприятия от содержания психической жизни человека, от особенностей его личности.

Представление – это воспроизведенный образ предмета, основывающийся на нашем прошлом опыте.

Внимание – это направленность и сосредоточенность психической деятельности на чем-либо определенном.

Память – это накопление, закрепление, сохранение и последующее воспроизведение человеком своего опыта, то есть всего, что с ним произошло.

Мышление – это осознание и понимание не конкретных, а общих свойств и закономерностей, которые прямо, непосредственно («наглядно») человеку в его опыте не даны.

Воображение – это психический процесс создания новых субъективных образований (образов, целей, мыслей, схем поведения, планов) на основе преобразования имеющихся в личном опыте.

Перемещение – это субъективное помещение объекта в новые ситуации, в которых он никогда не был, не может быть вообще или в которых субъект его никогда не видел.

Аналогия – это создание нового по сходству с известным.

Агглютинация (комбинирование) – прием создания нового образа путем субъективного объединения элементов или частей некоторых исходных объектов.

Гиперболизация – субъективное преувеличение (преуменьшение) размеров объекта (явления) или количества его отдельных частей и элементов.

Типизация – это прием обобщения множества родственных объектов с целью выделения в них общих, повторяющихся, существенных признаков и воплощения их в новом образе.

Придача – приписывание объекту не свойственных ему (чаще всего мистических) качеств или функций.

Индивид – это человек как единичное природное существо, представитель вида *Homo sapiens*.

Личность – системное социальное качество, приобретаемое индивидом в общении и предметной деятельности, характеризующее меру представленности общественных отношений в индивиде.

Субъект деятельности – это личность, индивид как источник познания, общения и преобразования действительности.

Человек – это биосоциальное существо, обладающее членораздельной речью, сознанием, высшими психическими функциями, способное создавать орудия труда и пользоваться ими в процессе общественного труда.

Индивидуальность – это совокупность психических, физиологических и социальных особенностей конкретного человека с точки зрения его уникальности, своеобразия и неповторимости.

Социализация – это усвоение социального опыта.

Инкультурация – это процесс усвоения индивидом общечеловеческой культуры и исторически сложившихся способов действий, в которых ассимилированы духовные и материальные продукты деятельности человека в различных эпохах.

Структура личности – совокупность устойчивых связей, обеспечивающих целостность и сохранение основных характеристик личности при различных внешних и внутренних изменениях.

Направленность личности – это совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличной ситуации.

Способности – это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности, в общении и легкость овладения ими.

Темперамент – это те врожденные особенности человека, которые обуславливают динамические характеристики интенсивности и скорости реагирования, степени эмоциональной возбудимости и уравновешенности, особенности приспособления к окружающей среде.

Характер – индивидуальное сочетание наиболее устойчивых, существенных особенностей личности, проявляющихся в поведении человека, в определенном отношении: к себе, к другим, к порученному делу, в характере отражаются волевые качества.

Акцентуация характера – преувеличенное развитие отдельных свойств характера в ущерб другим, в результате чего ухудшается взаимодействие с окружающими людьми.

Эмоция – это психическое переживание отношения потребностей субъекта к процессу (или к возможности) их удовлетворения, выражающееся в специфическом для каждой эмоции психосоматическом проявлении.

Чувства – отражение в сознании человека его отношений к действительности, возникающее при удовлетворении или неудовлетворении наивысших потребностей.

Речь – это процесс общения людей посредством языка.

Язык – это система условных символов, с помощью которых передаются сочетания звуков, имеющих для людей определенное значение и смысл.

Комплексная кинетическая речь – простейшая система передачи информации с использованием движений тела.

Межличностные отношения – это объективно переживаемые, в разной степени осознаваемые взаимосвязи между людьми.

Эмпатия – отклик одной личности на переживания другой.

Малая группа – это небольшое по размеру объединение людей, связанных непосредственным взаимодействием. Ее нижние и верхние границы определяются качественными признаками, основными из которых являются контактность и целостность.

Конформизм – это изменение мнений, установок и поведения индивидов под влиянием окружающих.

Этноцентризм – это свойство сознания этнической группы, связанное с преувеличением положительно оцениваемых характеристик собственной этнической группы, ценности и нормы которой выступают центром, критерием оценки всех других групп.

1. Комплект задач и упражнений

Практическое занятие 1 (2 ч.). Психология как наука.

Учебные задания.

1. Разбор методов исследования психологии (алгоритм подготовки и проведения): наблюдение, тестирование, проективные методики, опросник.

2. Выполнение и интерпретация проективной методики «Несуществующее животное».

Практическое занятие 2 (4 ч.). Психология познавательных процессов.

Учебные задания.

1. Анализ кейсов по психическим процессам.

А. Объясните, почему...

- 7) когда мы повторяем слово «лимон», во рту становится кисло?
- 8) чтобы подавить вспышку гнева, неплохо сосчитать до десяти?
- 9) для поддержания бодрости духа люди иногда насвистывают?

10) если весь день просидеть с унылым видом, вздыхая и отвечая на вопросы мрачным голосом, то охватит меланхолия?

11) если думать и говорить, что тошнит, то это может произойти?

12) К. Станиславский советовал студентам в драматических сценах думать о чем-то грустном и плохом, чтобы вызвать вполне реальные слезы?

Б. Ответьте на следующие вопросы.

- Пахнет ли роза, если ее никто не нюхает? Отражается ли что-нибудь в зеркале, если в него никто не смотрится?

- Вещи и их свойства существуют объективно, а их ощущения и восприятия?

- Верно ли, что очкарики в очках лучше слышат?

- Почему больной зуб при ощупывании языком кажется больше, чем при разглядывании?

Г. Еще в начале 20 века А. Бине предлагал разным испытуемым описать показанную им папиросу в объективных терминах и обнаружил, что одна группа описывала папиросу так: «Это длинная бумажная трубка, с одной ее стороны сквозь тонкую бумажку просвечивает шероховатая коричневая масса...», а другая так: «Это душистая папироса, ею так приятно затянуться, приятно вдохнуть ее аромат...» Чем, на ваш взгляд, обусловлена такая разница в восприятии, ведь объективно обе группы наблюдали одну и ту же папиросу?

Д. Объясните приведенные факты, используя знания психологии восприятия. На какой феномен восприятия указывают эти примеры?

- Поздний вечер. Деревня спит. Стук в темное окно. Хозяин неохотно просыпается: «Кто там? – Хозяин, а хозяин... - Ну, чего надо? – Дрова нужны? – Какие еще дрова? Не нужны мне никакие дрова!» Проснувшись утром, хозяин обнаруживает, что ночные гости вывезли с его двора поленницу дров. «Мерзавцы, - жалуется хозяин другу, - спросили, хочу ли я купить дрова, а сами украли мои дрова».

- Иллюзия Шарпантье состоит в следующем: перед испытуемым помещают два одинаковых с виду по материалу, но сильно отличающихся по объему предмета (шары, цилиндры и пр.). Испытуемого просят одновременно поднять оба предмета – один правой рукой, другой – левой. И сказать, какой из них тяжелее. На самом деле они одинакового веса, но испытуемый не предупрежден об этом. Меньший предмет ему всегда кажется тяжелее. Если же предложить поднимать предметы за веревочные петли и с закрытыми глазами, то иллюзия не возникает. Выходит, глаза мешают рукам правильно сравнивать вес?

Ж. Старинная притча рассказывает о дискуссии шести слепых индийских мудрецов относительно того, что есть слон. Каждый из них ощупал слона. Один ощупывал его бок и решил, что это вроде огромной стены. Другому достался бивень, после чего он заключил, что перед ним копьё. Третий, держа в руках хобот слона, решил, что слон похож на змею. Четвертый, ощупывая ногу, предположил, что слон похож на дерево. Пятый, которому досталось ухо, решил, что слон похож на веер, опахало. Шестой, ощупав хвост, считал, что слон – вроде веревки. Какие проблемы психологии восприятия иллюстрирует эта притча?

З. Определите, о каких видах мышления идет речь в приведенных отрывках.

- Где Италия? – спросил он ее.

- Вот он. Сапог.
- Швеция? Норвегия?
- Это собака, которая прыгает с крыши.
- Балтийское море?
- Вдова стоит на коленях.
- Черное море?
- Башмак.

- Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла.

И. Ответьте на вопросы:

- Верно ли, что лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать?
- Почему часы иногда тикают «тик-так» (ударение на первый слог), а иногда «тик-так» (ударение на второй слог)?
- Почему русские петухи кричат «кукареку», а английские «кокэдудлду»?
- Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости?

К. Объясните приведенный факт. Почему А. Бине так и не запомнил молитвы?

Французский психолог А. Бине не был верующим человеком, а его жена, наоборот, была очень религиозна. Каждый день перед сном она читала молитву, того же требовала от супруга. Бине, не желая обижать жену, повторял за ней слова молитвы. Так продолжалось много лет. Однако Бине так и не запомнил молитвы и не мог их самостоятельно воспроизвести.

Л. Ответьте на вопросы. Объясните механизмы описанных фактов.

- Почему, когда мы хотим, что-либо выкинуть из памяти, оно упорно в ней остается?
- Почему иногда какое-нибудь слово «вертится на языке», но не вспоминается?
- Как получается, что слова, которые мы не можем вспомнить в нужный момент, выскакивают откуда-то значительно позже?

М. Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие – к продуктам активного воображения?

Мечта; образы сновидений; образы, не связанные с волей; образы, направленные на решение творческой задачи; вневременные и внепространственные образы.

Н. Из перечисленных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к предыдущим.

Познание, психика, мышление, наглядно-образное мышление, отражение, анализ.

Грезы, психика, преднамеренное воображение, отражение, воображение, пассивное воображение.

2. Тестирование познавательных процессов (таблица Шульте, корректурная проба, зависимость запоминания от установки личности, осмысленность восприятия в запоминании, тест «Логичность умозаключений», тест Липпмана «Логические закономерности»).

Практическое занятие 3 (2 ч.). Психология личности.

Учебные задания.

1. Анализ кейсов по психологии личности:

А. Много ли можно рассказать об особенностях личности человека на основании анализа его внешности и поведения? Проанализируйте отрывки и сделайте предположения о тех личностных особенностях, которые могут стоять за приведенным описанием.

...По общему мнению односельчан он был человек недоразвитый, придурковатый...с длинными руками, горбоносый, с вытянутыми, как у лошади, лицом. Ходил, раскачиваясь взад-вперед, медленно, поглядывал вокруг бездумно и ласково. (В. Шукшин)

Б. Поясните, прочитав данный отрывок, в какой связи находятся темперамент, характер личности и эффективность ее деятельности. Чем объяснить, что к темпераменту не приложимы личностные и социальные характеристики типа «хороший-плохой» и т.п.?

Педагог с любым типом темперамента может быть, например, требовательным. У холерика и сангвиника эта требовательность обычно выражена более четко, проявляется более энергично. А у преподавателя-флегматика и меланхолика она более постепенная, хотя и не менее глубокая, результативная...Для учебного процесса одинаково ценны все хорошие преподаватели, независимо от темперамента. На основе каждого из темпераментов могут формироваться хорошие характеры. Однако это не исключает возможности и прямо противоположных случаев.

В. Представьте, что вы – президент частной фирмы. Лиц каких типов темперамента вы хотели бы видеть на следующих должностях и почему: биржевой агент, ваш заместитель, секретарша, агент по рекламе, агент по связям с общественностью, бухгалтер, продавец, водитель транспорта, охранник, референт, имиджмейкер.

Г. Прокомментируйте следующие ситуации. Передается ли темперамент по наследству? Какое значение имеет для коррекции детско-родительских отношений согласование темпоритмических характеристик поведения?

- Энергичных, общительных родителей часто раздражает их вялый, пассивный ребенок.

- Спокойную уравновешенную маму утомляет чрезмерная активность и непоседливость ее малыша.

- Школьник любит, чтобы в уроках ему помогал папа: мама медленно и занудно начинает все объяснять издалека и по порядку, а папа быстро «схватывает» проблему и исправляет ошибку.

- Дошкольник не любит гулять с сестрой: она садится на скамеечку и читает, а вот с братом они бегают, лазят на деревья, прыгают, начинают бороться.

Д. Попробуйте предположить, какие особенности и акцентуации характеров способствовали бы выбору и осуществлению указанных видов деятельности.

Учитель математики, хирург, драматический артист, поэт, продавец, шпион, рекламный агент, водитель трамвая, шоумен, философ, вор-карманник, клоун, ювелир, следователь, садовод, дизайнер.

Ж. Ниже приведены факторы, влияющие на воспитание характера. Какие из них, на ваш взгляд, эффективны, а какие нет?

Подражание, внушение и самовнушение, наказание, поощрение, убеждение, идентификация, эмпатия, рефлексия, мировоззрение, личностная направленность, игра социальные роли.

3. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

- Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда рисовал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать художественную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи и выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать рано, чтобы написать восход солнца, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе.

- Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки нужно знать законы механики и разбираться в чертежах. У мальчика повысился интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Мальчика всерьез заинтересовали законы судостроения.

2. Тестирование по психологии личности (опросник по определению темперамента Айзенка).

Практическое занятие 4 (2 ч.). Межличностные отношения.

Учебные задания.

1. Выполнение драматизаций, упражнений, этюдов на развитие межличностных отношений в группе.

6. Вопросы для самопроверки и обсуждений по темам

Семинарское занятие 1 (2 ч.). Психология личности.

Учебные вопросы.

1. Человек, индивид, личность, индивидуальность.
2. Теории личности (З. Фрейд, К. Юнг, А. Маслоу, К. Платонов).
3. Понятие темперамент. Виды темперамента и их характеристика.
4. Направленность и мотивы деятельности личности.
5. Способности (понятие, виды, уровни). Развитие способностей.
6. Характер (понятие, акцентуации характера). Формирование и развитие характера.

Задание. Подготовить презентации по темам: «Структура личности по З. Фрейду», «Бихевиоризм», «Иерархия потребностей по А. Маслоу», «Трансперсональная психология К. Юнга».

Семинарское занятие 2 (2 ч.). Эмоции и чувства.

Учебные вопросы.

1. Многообразие эмоций: проблемы определения.
2. Теории эмоций. Виды эмоций.
3. Чувства и их классификация.
4. Общая характеристика воли.
5. Значение эмоций и воли в жизни человека.

Задание. Подготовить решение кейса.

Какие индивидуальные особенности чувств (сила, глубина, амбивалентность, устойчивость) проявляются в приведенных примерах? Какое влияние (регулирующее, стимулирующее, дезорганизирующее) оказали здесь чувства на поведение и образ жизни?

- Урок английского языка. Ученики принесли в класс ворону. Молодая учительница взобралась на подоконник, чтобы поймать и выпустить птицу. В это время в класс заглядывает ее коллега и любимый человек, который отчитывает ее. Смущенная, расстроенная она выбегает в коридор, чтобы ему все объяснить. Но тот холоден и строг. Она возвращается в класс, хватая ворону, которую кто-то поймал и завернул в тряпку, и бросает беспомощную птицу в окно. Взволнованные и возмущенные ученики грубят учительнице. Одна за другим она выгоняет их из класса.

- «Не знаю, - пишет юноша девушке, - люблю я тебя или ненавижу. Мне кажется, что эти чувства во мне странным образом перемешаны. Ставлю вопрос: почему я тебя люблю? Не нахожу ответа. Но нет, кажется, оснований, чтобы ненавидеть. Может быть, ты сможешь мне понять самого себя и чем вызвано такое нелепое состояние по отношению к тебе».

- Сталевар 41 года переживает тяжелое состояние по поводу смерти единственной 18-летней дочери. Раньше он очень любил свою профессию, отличался ответственным отношением к работе. Во время войны работал по 2-3 смены, не выходя из цеха. Теперь работа ему в тягость, он жалуется на крайнюю усталость и апатию.

Семинарское занятие 3 (2 ч.). Общение и речь.

Учебные вопросы.

1. Сущность понятия «общение». Основные характеристики общения.
2. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения).
3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).

4. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения).

Задание. Подготовить решение кейса.

Попробуйте наполнить смысловым содержанием приведенную ниже форму. Проанализируйте, за счет каких средств языка вам удалось это сделать.

Глокаякуздраштекобудланулабокра и кудрячитбокренка.

7.Задания для самостоятельной работы по темам

Тема № 1

Прокомментируйте следующее мнение. Ответьте на поставленный вопрос. Приведите по 5 доводов «за» и «против».

Психология – это не наука! Посмотрите на таксистов, официантов, гадалок, нищих – чем не психологи? Войти в доверие, вовремя сориентироваться на ваши слова и состояния, заставить разоткровенничаться, поверить, довериться, угадать ваше настроение, социальное положение, особенности характера, а потом воспользоваться всем этим – да тут и «настоящим» психологам есть чему поучиться!

Тема № 2

Пользуясь приведенным текстом, поясните закономерность появления в эволюции функциональной асимметрии полушарий. Согласны ли вы с распространенным мнением о том, что «технари» всегда правополушарные, а «гуманитарии» – левополушарные?

В первобытном обществе, если судить по наскальным рисункам, левая рука была ведущей – преобладала активность правого полушария. И сейчас в некоторых районах Африки до половины населения предпочитают пользоваться левой рукой. Это и понятно: ведь для охотника или пастуха именно правое полушарие оказывается главным помощником, ибо оно руководит практической стороной деятельности. Именно оно обеспечивает быстроту реакций, легкость приспособления к постоянно меняющейся действительности.

По мере усложнения жизни человека, развития абстрактного мышления, печатного слова, техники все большую активность стало приобретать левое полушарие; видимо, так потихоньку мы стали правшами. Можно сказать даже, что именно левое полушарие облегчает подрастающему человеку быстрое вхождение в современный мир техники и логики. И может быть те, у кого левое полушарие особенно продвинуто в своем развитии, склонны к технократическому типу мышления. У правополушарных же сохраняется более активная связь с окружающей природной средой. Не они ли становятся защитниками окружающей среды и сторонниками более непосредственных, эмоциональных отношений между людьми? Вспомним: несколько десятилетий назад крупнейший психиатр и психолог К. Юнг писал, что европеец с его преобладанием рациональности находит чуждыми себе многие проявления гуманизма. Он гордится этим, не понимая, что его рационализм растет за счет обеднения чувств и ослабления их интенсивности.

Тема № 3

1. Объясните, почему...

13) когда мы повторяем слово «лимон», во рту становится кисло?

14) чтобы подавить вспышку гнева, неплохо сосчитать до десяти?

15) для поддержания бодрости духа люди иногда насвистывают?

16) если весь день просидеть с унылым видом, вздыхая и отвечая на вопросы мрачным голосом, то охватит меланхолия?

17) если думать и говорить, что тошнит, то это может произойти?

18) К. Станиславский советовал студентам в драматических сценах думать о чем-то грустном и плохом, чтобы вызвать вполне реальные слезы?

2. Ответьте на следующие вопросы.

- Пахнет ли роза, если ее никто не нюхает? Отражается ли что-нибудь в зеркале, если в него никто не смотрится?

- Вещи и их свойства существуют объективно, а их ощущения и восприятия?

- Верно ли, что очкарики в очках лучше слышат?

- Почему больной зуб при ощупывании языком кажется больше, чем при разглядывании?

3. Еще в начале 20 века А. Бине предлагал разным испытуемым описать показанную им папиросу в объективных терминах и обнаружил, что одна группа описывала папиросу так: «Это длинная бумажная трубка, с одной ее стороны сквозь тонкую бумажку просвечивает шероховатая коричневая масса...», а другая так: «Это душистая папироса, ею так приятно затянуться, приятно вдохнуть ее аромат...» Чем, на ваш взгляд, обусловлена такая разница в восприятии, ведь объективно обе группы наблюдали одну и ту же папиросу?

4. Объясните приведенные факты, используя знания психологии восприятия. На какой феномен восприятия указывают эти примеры?

- Поздний вечер. Деревня спит. Стук в темное окно. Хозяин неохотно просыпается: «Кто там? – Хозяин, а хозяин... - Ну, чего надо? – Дрова нужны? – Какие еще дрова? Не нужны мне никакие дрова!» Проснувшись утром, хозяин обнаруживает, что ночные гости вывезли с его двора поленницу дров. «Мерзавцы, - жалуется хозяин другу, - спросили, хочу ли я купить дрова, а сами украли мои дрова».

- Иллюзия Шарпантье состоит в следующем: перед испытуемым помещают два одинаковых с виду по материалу, но сильно отличающихся по объему предмета (шары, цилиндры и пр.). Испытуемого просят одновременно поднять оба предмета – один правой рукой, другой – левой. И сказать, какой из них тяжелее. На самом деле они одинакового веса, но испытуемый не предупрежден об этом. Меньший предмет ему всегда кажется тяжелее. Если же предложить поднимать предметы за веревочные петли и с закрытыми глазами, то иллюзия не возникает. Выходит, глаза мешают рукам правильно сравнивать вес?

5. Старинная притча рассказывает о дискуссии шести слепых индийских мудрецов относительно того, что есть слон. Каждый из них ощупал слона. Один ощупывал его бок и решил, что это вроде огромной стены. Другому достался бивень, после чего он заключил, что перед ним копьё. Третий, держа в руках хобот слона, решил, что слон похож на змею. Четвертый, ощупывая ногу, предположил, что слон похож

на дерево. Пятый, которому досталось ухо, решил, что слон похож на веер, опахало. Шестой, ощупав хвост, считал, что слон – вроде веревки. Какие проблемы психологии восприятия иллюстрирует эта притча?

6. Определите, о каких видах мышления идет речь в приведенных отрывках.

- Где Италия? – спросил он ее.
- Вот он. Сапог.
- Швеция? Норвегия?
- Это собака, которая прыгает с крыши.
- Балтийское море?
- Вдова стоит на коленях.
- Черное море?
- Башмак.

- Школьникам была предложена задача: уравновесить свечу на чашке весов так, чтобы это равновесие через некоторое время само собой нарушилось. Предлагался целый ряд предметов, в том числе и коробка спичек. Дети долго и безуспешно пытались найти решение. И только подсказка учителя помогла.

7. Ответьте на вопросы:

- Верно ли, что лучше один раз увидеть, чем семь раз услышать?
- Почему часы иногда тикают «тик-так» (ударение на первый слог), а иногда «тик-так» (ударение на второй слог)?
- Почему русские петухи кричат «кукареку», а английские «кокэдудлду»?
- Почему в детстве время субъективно течет медленнее, чем в зрелом возрасте и старости?

8. Объясните приведенный факт. Почему А. Бине так и не запомнил молитвы?

Французский психолог А. Бине не был верующим человеком, а его жена, наоборот, была очень религиозна. Каждый день перед сном она читала молитву, того же требовала от супруга. Бине, не желая обижать жену, повторял за ней слова молитвы. Так продолжалось много лет. Однако Бине так и не запомнил молитвы и не мог их самостоятельно воспроизвести.

9. Ответьте на вопросы. Объясните механизмы описанных фактов.

- Почему, когда мы хотим, что-либо выкинуть из памяти, оно упорно в ней остается?
- Почему иногда какое-нибудь слово «вертится на языке», но не вспоминается?
- Как получается, что слова, которые мы не можем вспомнить в нужный момент, высказывают откуда-то значительно позже?

Тема № 4

1. Много ли можно рассказать об особенностях личности человека на основании анализа его внешности и поведения? Проанализируйте отрывки и сделайте предположения о тех личностных особенностях, которые могут стоять за приведенным описанием.

...По общему мнению односельчан он был человек недоразвитый, придурковатый...с длинными руками, горбоносый, с вытянутыми, как у лошади, лицом. Ходил, раскачиваясь взад-вперед, медленно, посматривал вокруг бездумно и ласково. (В. Шукшин)

2. Поясните, прочитав данный отрывок, в какой связи находятся темперамент, характер личности и эффективность ее деятельности. Чем объяснить, что к темпераменту не приложимы личностные и социальные характеристики типа «хороший-плохой» и т.п.?

Педагог с любым типом темперамента может быть, например, требовательным. У холерика и сангвиника эта требовательность обычно выражена более четко, проявляется более энергично. А у преподавателя-флегматика и меланхолика она более постепенная, хотя и не менее глубокая, результативная...Для учебного процесса одинаково ценны все хорошие преподаватели, независимо от темперамента. На основе каждого из темпераментов могут формироваться хорошие характеры. Однако это не исключает возможности и прямо противоположных случаев.

3. Представьте, что вы – президент частной фирмы. Лиц каких типов темперамента вы хотели бы видеть на следующих должностях и почему: биржевой агент, ваш заместитель, секретарша, агент по рекламе, агент по связям с общественностью, бухгалтер, продавец, водитель транспорта, охранник, референт, имиджмейкер.

4. Прокомментируйте следующие ситуации. Передается ли темперамент по наследству? Какое значение имеет для коррекции детско-родительских отношений согласование темпоритмических характеристик поведения?

- Энергичных, общительных родителей часто раздражает их вялый, пассивный ребенок.

- Спокойную уравновешенную маму утомляет чрезмерная активность и непоседливость ее малыша.

- Школьник любит, чтобы в уроках ему помогал папа: мама медленно и занудно начинает все объяснять издалека и по порядку, а папа быстро «схватывает» проблему и исправляет ошибку.

- Дошкольник не любит гулять с сестрой: она садится на скамеечку и читает, а вот с братом они бегают, лазят на деревья, прыгают, начинают бороться.

5. Попробуйте предположить, какие особенности и акцентуации характеров способствовали бы выбору и осуществлению указанных видов деятельности.

Учитель математики, хирург, драматический артист, поэт, продавец, шпион, рекламный агент, водитель трамвая, шоумен, философ, вор-карманник, клоун, ювелир, следователь, садовод, дизайнер.

6. Ниже приведены факторы, влияющие на воспитание характера. Какие из них, на ваш взгляд, эффективны, а какие нет?

Подражание, внушение и самовнушение, наказание, поощрение, убеждение, идентификация, эмпатия, рефлексия, мировоззрение, личностная направленность, игнорирование социальных ролей.

7. В приведенных примерах выделите условия, способствующие развитию способностей.

- Отец и мать Коли – художники. Ребенок часто наблюдал их работу, стремился «помочь» им. С раннего детства много рисовал. Он любил помещать сложные композиции на бумажке величиной со спичечную коробку. На седьмом году Коля совершенно самостоятельно постиг законы перспективы. Мальчик буквально не расставался со своими блокнотами, куда рисовал все, что поражало его воображение, будило в нем чувство. Он много наблюдал, рано начал читать художественную литературу, изучал жизнь и деятельность великих художников, посещал картинные галереи и выставки. Двенадцатилетний мальчик увлекся красками, цветом, поисками собственного колорита. К своему творчеству относился с исключительной требовательностью и самокритичностью, работал постоянно и увлеченно. В деревне не ленился вставать рано, чтобы написать восход солнца, не упускал случая сделать этюд при луне. Коля прилежно учился в средней художественной школе.

- Мальчик попросил отца купить игрушечное паровое судно. Отец оттягивал покупку и предложил сыну самому построить модель парусной лодки, что и было сделано с помощью отца. Но лодка перевертывалась в воде. Мальчик стал доискиваться причины. Отец объяснил, что для постройки лодки нужно знать законы механики и разбираться в чертежах. У мальчика повысился интерес к черчению и физике. Он построил ряд моделей, и они уже не перевертывались. Мальчика всерьез заинтересовали законы судостроения.

Тема № 5

Какие индивидуальные особенности чувств (сила, глубина, амбивалентность, устойчивость) проявляются в приведенных примерах? Какое влияние (регулирующее, стимулирующее, дезорганизирующее) оказали здесь чувства на поведение и образ жизни?

- Урок английского языка. Ученики принесли в класс ворону. Молодая учительница взобралась на подоконник, чтобы поймать и выпустить птицу. В это время в класс заглядывает ее коллега и любимый человек, который отчитывает ее. Смущенная, расстроенная она выбегает в коридор, чтобы ему все объяснить. Но тот холоден и строг. Она возвращается в класс, хватая ворону, которую кто-то поймал и завернул в тряпку, и бросает беспомощную птицу в окно. Взволнованные и возмущенные ученики грубят учительнице. Одна за другим она выгоняет их из класса.

- «Не знаю, - пишет юноша девушке, - люблю я тебя или ненавижу. Мне кажется, что эти чувства во мне странным образом перемешаны. Ставлю вопрос: почему я тебя люблю? Не нахожу ответа. Но нет, кажется, оснований, чтобы ненавидеть. Может быть, ты поможешь мне понять самого себя и чем вызвано такое нелепое состояние по отношению к тебе».

- Сталевар 41 года переживает тяжелое состояние по поводу смерти единственной 18-летней дочери. Раньше он очень любил свою профессию, отличался ответственным отношением к работе. Во время войны работал по 2-3 смены, не выходя из цеха. Теперь работа ему в тягость, он жалуется на крайнюю усталость и апатию.

Тема № 6

Попробуйте наполнить смысловым содержанием приведенную ниже форму. Проанализируйте, за счет каких средств языка вам удалось это сделать.

Глокаякуздраштекобудланулабокра и кудрячитбокренка.

Тема № 7

Выберите из перечисленного списка то, что, по вашему мнению, делает группу группой.

Доверие, территориальность, взаимная симпатия, принятие, завершенность, внутригрупповой конфликт, власть лидера, интимность, чувство «Мы», жажда безопасности, комплекс неполноценности, эмпатия, общая цель, общение, совместная деятельность, групповое мышление, социальная перцепция, избегание одиночества, зависимость, общее помещение, эмоциональный дискомфорт, страх, фрустрация, взаимодействие, общая мотивация, переживание принадлежности к группе, тенденция к подчинению, идентификация, унификация, общие нравственные ценности.

Раздел III. Контроль знаний и компетенций студента

1. Описание балльно-рейтинговой системы

Для успешного освоения дисциплины «Психология» необходимо лекционные материалы дополнять самостоятельным изучением рекомендованной литературы. Решение кейсов по курсу является неотъемлемым условием овладения навыками анализа и решения психологических ситуаций.

Текущий контроль успеваемости осуществляется путем оценки выполнения заданий по курсу. Промежуточные аттестации проводятся в форме теста. Итоговое испытание проводится в письменной форме (тесты 4-х типов (одно из многих, многое из многих, да\нет, найти соответствия), или ответ на 2 вопроса и решение практической задачи).

Шкала оценок

Количество кредитов	Оценка	Неудовлетворительно		Удовлетворительно		Хорошо	Отлично	
		F(2)	FX(2+)	E(3)	D(3+)		B(5)	A(5+)
2	Оценка ECTS	F(2)	FX(2+)	E(3)	D(3+)	C(4)	B(5)	A(5+)
	Максимум 100 баллов	Менее 31	31-50	51-60	61-68	69-85	86-94	95-100

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации, тестовые задания по темам для текущего контроля

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов»
(РУДН)*

**Приложение 1.
(обязательное)**

УТВЕРЖДЕН
на заседании Ученого совета
экономического факультета и ИМЭБ
«25» апреля 2021 г.,
протокол № 6
председатель
_____ Мосейкин Ю.Н.
(подпись)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Психология профессиональной деятельности
(наименование дисциплины)

38.03.01 «Экономика»
(код и наименование направления подготовки)

Международная экономическая безопасность
(наименование профиля подготовки)

бакалавр
Квалификация (степень) выпускника

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине Психология

Направление/Специальность: 38.03.01 Экономика
шифр название

Дисциплина: Психология профессиональной деятельности
название

Код контролируемой компетенции или ее части	Контролируемый раздел дисциплины	Контролируемая тема дисциплины	ФОСы (формы контроля уровня освоения ООП)												Баллы темы	Баллы раздела	
			Аудиторная работа						Самостоятельная работа					Экзамен/Зачет			
			Опрос	Тест	Коллоквиум	Контрольная работа	Выполнение ЛР	Работа на занятии	Выполнение ДЗ	Реферат	Выполнение РГР	Выполнение КР/КП	Доклад				...
1-й семестр																	
УК-3; УК-5	Раздел 1. Психология как наука	Тема 1. Психология как наука		4				3			2					9	15
		Тема 2. Психика и организм		4							2					6	

УК-3; УК-5	Раздел 2. Психология познавательных процессов	Тема 3. Психология познавательных процессов		4				6		2						12	12
УК-3; УК-5	Раздел 3. Психология личности	Тема 4. Психология личности		4				6		2			+			12	34
		Тема 5. Эмоции и чувства		4				3		2			+			9	
		Тема 6. Общение и речь		4				3		2			+			9	
УК-3; УК-5		Тема 7. Межличностные отношения		4				3		2						9	9
	ИТОГО			28				24		14			4		30	70	100

Дисциплина Психология
(наименование дисциплины)

Вопросы к зачету

1. Психология как гуманитарная наука. Ее предмет и задачи.
2. Классификация психических явлений: психические процессы, психические свойства и психические состояния.
3. Основные группы психологических методов: объективные и субъективные.
4. Психика как свойство высокоорганизованной живой материи. Основные функции психики.
5. Сознание как высший уровень психического отражения и высший уровень саморегуляции.
6. Общая характеристика проблемы неосознаваемых психических процессов.
7. Классификация неосознаваемых психических процессов.
8. Соотношение сознательных и несознательных процессов. Иллюзии восприятия, ошибки установки, фрейдовские феномены.
9. Общее понятие об ощущении. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов.
10. Виды ощущений. Интероцептивные, проприоцептивные и экстероцептивные ощущения. Контактные и дистантные ощущения.
11. Основные свойства и характеристики ощущений.
12. Характеристика основных видов ощущений.
13. Общая характеристика восприятия.
14. Основные свойства и виды восприятия.
15. Общая характеристика памяти.
16. Мнемические процессы. Особенности процесса запоминания.
17. Виды памяти.
18. Индивидуальные особенности памяти и ее развитие.
19. Общая характеристика воображения. Классификация воображения.
20. Индивидуальные особенности воображения и его развитие. Воображение и творчество.
21. Основные характеристики мышления.
22. Основные формы мышления.
23. Основные виды умственных операций.
24. Творческое мышление. Развитие мышления.
25. Основные характеристики внимания. Основные виды внимания.
26. Индивидуальные особенности внимания и его развитие.
27. Понятие об адаптации человека. Уровни адаптации.

28. Понятие психического состояния. Классификации психических состояний.
29. Личностный принцип регуляции состояний. Критерии оценки функционального состояния.
30. Типичные функциональные состояния. Сон.
31. Стресс и его стадии. Типология стресса. Общие черты психического стресса.
32. Пограничные состояния и адаптация.
33. Адаптационный барьер. Факторы, обуславливающие функциональное состояние и состояние психики.
34. Общее понятие о личности. Определение и содержание понятия «личность».
35. Структура личности: направленность, способности, темперамент, характер.
36. Концепция структуры личности К. Платонова.
37. Формирование и развитие личности.
38. Понятие о направленности личности и мотивация деятельности.
39. Основные формы направленности: влечение, желание, стремления, интересы, идеалы, убеждения.
40. Понятие о мотиве.
41. Понятие о потребности.
42. Психологические теории мотивации.
43. Мотивированное поведение как характеристика личности.
44. Понятие о темпераменте. Темперамент как свойство личности.
45. Основные типы темперамента: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический.
46. Свойства темперамента как основа темперамента.
47. Понятие о характере. Особенности характера как психологического феномена.
48. Классификация типов характера по Э. Фромму. Типология характера по К. Юнгу. Взаимосвязь характера и темперамента.
49. Особенности формирования характера в разные возрастные периоды.
50. Общение. Стороны общения. Его роль в профессиональной деятельности.

КОНТРОЛЬНЫЕ ТЕСТЫ ПО ТЕМАТИКЕ КУРСА

1. В чем различия между житейской и научной психологией.

Объекте изучения

Уровне обобщенности знаний

Способах получения знаний

2. Восстановите историческую последовательность основных этапов развития психологической науки:

Психология как наука о психике

Психология как наука о душе

Психология как наука о поведении

Психология как наука о сознании

3. Современная психология – разветвленная наука, имеющая много отраслей. К ним относятся:

Возрастная психология

Когнитивная психология

Инженерная психология

Гуманистическая психология

Психоаналитическая психология

Педагогическая психология

4. Этот метод представляет собой способ опосредованного изучения личностных особенностей человека по результатам его продуктивной деятельности.

Проективный метод

Метод беседы

Опросный метод

Метод эксперимента

Метод интроспекции

5. Субъективный метод заключающийся в описании явлений сознания в процессе самонаблюдения носит название

Тест

Интроспекция

Беседа

Опрос

Эксперимент

6. Какой метод в психологии является самым старым и на первый взгляд наиболее простым

Опрос

Тест

Наблюдение
 Эксперимент
 Интроспекция

7. Автоматизированный способ выполнения действия, сформированный в процессе упражнения

Инстинкт
 Навык
 Умение
 Рефлекс

8. Приведи в соответствие характеристику блока мозга и функции которые он выполняет

Энергетический, или блок регулирования тонуса и бодрствования
 Блок приема, переработки и хранения информации
 Блок программирования, регуляции и контроля.

Принимает сигналы возбуждения, пересылает определенные воздействия в кору, преобразовывает поступившие сигналы в психические состояния и реакции.

Выполняет функции анализа, синтеза.

9. Психоаналитический подход рассматривает личность как взаимосвязь следующих структур:

Ид
 Самость
 Эго
 Бессознательное
 Суперэго
 Мотив

10. Расположите человеческие потребности (А. Маслоу) по степени их доминирования:

Потребности безопасности и защиты
 Биологические потребности
 Потребности принадлежности и любви
 Потребности самоактуализации
 Потребности самоуважения

11. К какому из перечисленных феноменов относится следующее определение: «... психологическое образование особого типа, порождаемое жизнью человека в обществе»?

Личность
 Индивид

Индивидуальность
Субъект деятельности

12. Темперамент является биологически обусловленным образованием.
Верно ли это утверждение?

Да
Нет

13. Как называют человека быстрого, иногда даже порывистого, с сильными, быстро загорающимися чувствами, ярко выражающимися в речи, мимике, жестах?

Сангвиник
Флегматик
Меланхолик
Холерик

14. Совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличной ситуации.

Желание
Стремление
Направленность
Интересы
Способность

15. Индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого и обеспечивающие успешное выполнение какой-либо деятельности, называют:

Задатками
Сознанием
Способностями
Мышлением

16. Характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью называется:

Темпераментом
Характером
Активностью
Паттерном поведения

17. Характер – совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности и поведения. Верно ли это утверждение?

Да

Нет

18. Укажите наиболее важные особенности восприятия

Иллюзорность
Предметность
Целостность
Структурность
Константность
Осмысленность.
Активность

19. Экстероцептивные, интероцептивные и проприоцептивные – это виды:

Восприятий
Представлений
Ощущений
Реакций
Научений

20. Назовите виды восприятий классифицированных по форме существования материи

Восприятие движения
Зрительное восприятие
Слуховое восприятие
Восприятие пространства
Восприятие времени
Вкусовое восприятие

21. К какой характеристике внимания относится данное определение - «Выделение из окружения значимых для субъекта конкретных предметов, явлений или выбор определенного рода психической деятельности».

Направленность
Сосредоточенность
Концентрация

22. К основным характеристикам внимания можно отнести

Направленность
Сосредоточенность
Концентрация
Объем
Переключаемость

23. По времени сохранения информация различают типы памяти.
Двигательную

Непосредственная или сенсорная
Кратковременная
Образная
Долговременная
Оперативная
Эмоциональная

24. По степени волевого процесса запоминания и воспроизводства различают следующие виды памяти

Непроизвольная
Долговременная
Произвольная
Оперативная
Кратковременная

25. Выбери понятия, характеризующие логические операции

Сравнение
Анализ
Синтез
Абстрагирование
Обобщение
Суждение
Умозаключение

26. Основное отличие воображения от мышления

Более тесная связь с эмоциями и чувствами
Актуализируется в ситуациях, характеризующихся неопределенностью, неполнотой и противоречивостью условий
Относительная свобода от логических правил и других условностей социальной жизни

27. Выделяют следующие эмоциональные состояния

Стенические
Параноидальные
Стрессовые
Астенические
Рефлексивные

28. В процессе анализа общения в нем выделяют три стороны

Коммуникативную, интерактивную, перцептивную
Коммуникативную, аффективную, информативную
Коммуникативную, аффективную, перцептивную

29. Верно ли следующее утверждение: «Рефлексия — это осмысление субъектом того, какими средствами, с какой целью и с каким результатом он произвел то или иное впечатление на партнера по общению, осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению».

Да
Нет

30. Какое название носит процесс общения людей посредством языка

Диалог
Общение
Речь

Критерии оценки:

Зачтено– теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено соответствующим числом баллов.

Незачтено– теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Шкала оценок для каждой дисциплины представляется в единой форме:

Баллы БРС	Традиционные оценки РФ	Оценки ECTS
95-100	5	A
86-94		B
69-85	4	C
61-68	3	D
51-60		E
31-50	2	FX
0-30		F
1. 51 - 100	Зачет	Passed
2.		

Для контроля успеваемости используется балльно-рейтинговая система:

- выполнение ДЗ – 14 баллов
- работа на занятии – 24 балла
- доклад – 4 балла
- промежуточная КР (тесты) – 28 баллов
- итоговая КР – 30 баллов

Всего за семестр можно набрать 100 баллов.

Тема 1. Психология как наука

Тема(1)
Тест(1)
Тип(мм)

Научные психологические знания характеризуются тем, что:

Знания обобщены
Знания рациональны и осознаны
Знания накапливаются и передаются

Источник знаний – наблюдение
Знания конкретны
Интуитивный характер знаний

Тема(1)
Тест(2)
Тип(мм)

Современная психология – разветвленная наука, имеющая много отраслей. К ним относятся:

Возрастная психология
Инженерная психология
Педагогическая психология

Когнитивная психология
Гуманистическая психология
Психоаналитическая психология

Тема(1)
Тест(3)
Тип(пп)

Восстановите историческую последовательность основных этапов развития психологической науки:

Психология как наука о душе
Психология как наука о сознании
Психология как наука о поведении
Психология как наука о психике

Тема(1)

Тест(4)
Тип(сс)

Приведите в соответствие психологическое научное направление и предмет изучения:

Бихевиоризм
Фрейдизм
Гештальт-психология
Гуманистическая психология

Поведение
Бессознательное
Целостные структуры психики
Личность, индивидуальность

Тема(1)
Тест(5)
Тип(ом)

Что является предметом изучения отечественной психологии?

Факты, закономерности и механизмы психики

Сознание
Сознание и поведение
Сознание и бессознательное

Тема(1)
Тест(6)
Тип(мм)

В чем различия между житейской и научной психологией.

Объекте изучения
Уровне обобщенности знаний
Способах получения знаний

Тема(1)
Тест(7)
Тип(мм)

В чем состоит основной метод бихевиоризма (выбери правильный, на твой

взгляд, ответ)?

наблюдение и экспериментальное изучение реакций организма в ответ на воздействие окружающей среды

интроспекция, т. е. целенаправленное самонаблюдение за психическими процессами;

создание математических моделей психических процессов

Тема(1)

Тест(8)

Тип(ом)

Одной из функций психологии, раскрывающей тенденции психологических процессов, их экстраполяцию на будущее является.

Прогностическая

Методологическая

Мировоззренческая

Теоретико-познавательная

Аксиологическая

Регулятивная

Тема(1)

Тест(9)

Тип(мм)

Какие методы относятся к числу субъективных методов психологического исследования?

Самонаблюдение, опрос, тест

Эксперимент,

анкетирование,

изучение продуктов деятельности

Тема(1)

Тест(10)

Тип(ом)

Какой вид опроса применяется в тех случаях, когда необходимо вести наблюдение за реакциями и поведением испытуемых

Устный

Письменный
Свободный
Стандартный

Тема(1)
Тест(11)
Тип(ом)

Какой метод в психологии является самым старым и на первый взгляд наиболее простым

Наблюдение

Опрос
Тест
Эксперимент
Интроспекция

Тема(1)
Тест(12)
Тип(ом)

Какая характеристика теста показывает, в какой мере он изучает то качество, для оценки которого предназначен?

Валидность

Надежность
Стандартизация
Систематизация
Математичность

Тема(1)
Тест(13)
Тип(сс)

Приведи в соответствие признаки классификации и типы наблюдений

По условиям осуществления наблюдения
По целям

По упорядоченности во времени
По характеру контакта с наблюдаемым

Полевое и лабораторное
Целенаправленное и случайное
Сплошное и выборочное
Непосредственное и опосредованное

Тема(1)
Тест(14)
Тип(ом)

К какому виду тестов относится тест, с помощью которого предполагается получение информации о психологических характеристиках человека на основе анализа успешности выполнения определенных заданий.

Тест – задание

Тест интеллекта
Тест достижений
Тест – опросник

Тема(1)
Тест(15)
Тип(ом)

Субъективный метод, заключающийся в описании явлений сознания в процессе самонаблюдения носит название

Интроспекция

Беседа
Опрос
Тест
Эксперимент

Тема(1)
Тест(16)
Тип(ом)

Этот метод представляет собой способ опосредованного изучения личностных особенностей человека по результатам его продуктивной деятельности.

Проективный метод

Метод беседы
 Опросный метод
 Метод эксперимента
 Метод интроспекции

Тема(1)
 Тест(17)
 Тип(мм)

На какие основные группы делят методы психологического исследования?

Субъективные, объективные, методы моделирования.

Математические, кибернетические, логические
 Субъективные, объективные, интерпретационные
 Опросные, тестовые, методы моделирования

Тема 2. Психика и организм.

Тема(2)
 Тест(1)
 Тип(ом)

Ганглии – это

Скопление нервных клеток, воспринимающих раздражения, анализирующих их, переключающих на другие клетки и направляющих возникшие импульсы к мышечному аппарату.

Сложная генетически обусловленная форма целесообразного поведения, посредством которого животное без специального обучения начинает приспосабливаться к условиям окружающей среды.

Механизмы движения, необходимые для непосредственной жизнедеятельности растений.

Тема(2)
 Тест(2)
 Тип(ом)

Инстинктивные программы действий, которые у беспозвоночных являются основными формами поведения, основаны на

Рефлекторных механизмах

Чувствительности

Механизмах научения

Экологических механизмах

Тема(2)

Тест(3)

Тип(ом)

Автоматизированный способ выполнения действия, сформированный в процессе упражнения

Навык

Умение

Рефлекс

Инстинкт

Тема(2)

Тест(4)

Тип(ом)

Совокупность умственных способностей, выражающихся в умении решать наглядно-действенные задачи.

Интеллект

Мышление

Талант

Способности

Тема(2)

Тест(5)

Тип(ом)

В основе интеллектуального поведения лежит

Ориентировочно-исследовательская деятельность

Приспособление к внешней среде

Активная рефлекторная деятельность

Инстинктивная деятельность

Тема(2)

Тест(6)

Тип(сс)

Приведи в соответствие характеристику блока мозга и функции которые он выполняет

Энергетический, или блок регулирования тонуса и бодрствования

Блок приема, переработки и хранения информации

Блок программирования, регуляции и контроля.

Принимает сигналы возбуждения, пересылает определенные воздействия в кору, преобразовывает поступившие сигналы в психические состояния и реакции.

Выполняет функции анализа, синтеза.

Поэтапно организывает поведение, позволяет перейти от одной операции к другой, обеспечивает произвольную регуляцию поведения человека

Тема(2)

Тест(7)

Тип(дн)

Существует ли устойчивая весовая и анатомическая разница между мужским и женским мозгом

Да

Тема(2)

Тест(8)

Тип(мм)

Укажите теории, которые давали объяснение возникновению сознательной деятельности человека

Идеалистическая

Биологическая

Социальная

Схоластическая

Социалистическая

Генетическая

Тема(2)

Тест(9)
Тип(мм)

Укажите параметры функционирования сознания

Внимание
Объем
Ясность
Речь

Мышление
Воображение
Распределение
Концентрация

Тема(2)
Тест(10)
Тип(сс)

Приведите в соответствие авторов теории соотношения сознания и самосознания и их взглядов на это соотношение

В.М. Бехтерев
Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн
И.М. Сеченов

Самосознание в его простейших формах предшествует развитию сознания как способности дифференцированного отражения компонентов внешней реальности

Самосознание – этап в развитии сознания, подготовленный развитием речи и произвольных движений

Сознание и самосознание возникают и развиваются параллельно

Тема 3. Психология познавательных процессов

Тема(3)
Тест(1)
Тип(ом)

Экстероцептивные, интероцептивные и проприоцептивные – это виды:

Ощущений

Восприятий

Представлений
Реакций
Научений

Тема(1)
Тест(2)
Тип(мм)

Назовите виды восприятий, классифицированных по форме существования материи

Восприятие пространства
Восприятие движения
Восприятие времени

Зрительное восприятие
Вкусовое восприятие
Слуховое восприятие

Тема(3)
Тест(3)
Тип(пп)

Установи последовательность этапов создания психического образа

Раздражение
Возбуждение
Ощущение
Суждение

Тема(3)
Тест(4)
Тип(ом)

Зависимость восприятия от содержания психической жизни человека, от особенностей его личности носит название

Апперцепция

Константность
Иллюзия

Активность

Тема(3)

Тест(5)

Тип(ом)

Повышение чувствительности в результате взаимодействия анализаторов и упражнения называется

Сенсибилизация

Кинестезия

Адаптация

Синестезия

Тема(3)

Тест(6)

Тип(мм)

Укажите наиболее важные особенности восприятия

Предметность

Целостность

Структурность

Константность

Осмысленность.

Активность

Иллюзорность

Тема(3)

Тест(7)

Тип(мм)

К основным характеристикам внимания можно отнести

Направленность

Сосредоточенность

Концентрация

Объем

Переключаемость

Тема(3)

Тест(8)
Тип(ом)

К какой характеристике внимания относится данное определение –
«Выделение из окружения значимых для субъекта конкретных предметов, явлений или выбор определенного рода психической деятельности».

Направленность

Сосредоточенность
Концентрация

Тема(3)
Тест(9)
Тип(ом)

Способность человека выполнять сколько видов деятельности одновременно относится к такому свойству внимания как –

Распределение

Устойчивость
Концентрация
Объем

Тема(3)
Тест(10)
Тип(ом)

Чему равен средний показатель объема внимания у человека

5 ± 2

7 ± 2

5 ± 3

10 ± 2

Тема(3)
Тест(11)
Тип(ом)

Отвлекаемость внимания – это

Непроизвольное перемещение внимания с одного объекта на другой.

Сознательное и осмысленное перемещение внимания с одного объекта на другой

Интенсивность сосредоточенности внимания

Количество объектов, которые мы можем охватить с достаточной ясностью одновременно

Тема(3)

Тест(12)

Тип(мм)

По времени сохранения информация различают типы памяти.

Непосредственная или сенсорная

Кратковременная

Долговременная

Оперативная

Двигательную

Образная

Эмоциональная

Тема(3)

Тест(13)

Тип(ом)

Высшим видом памяти, присущим только человеку, считается

Вербальная

Двигательную

Образная

Эмоциональная

Тема(3)

Тест(14)

Тип(мм)

По степени волевого процесса запоминания и воспроизводства различают следующие виды памяти

Непроизвольная

Произвольная

Кратковременная
 Долговременная
 Оперативная

Тема(3)
 Тест(15)
 Тип(ом)

Запечатление пережитых чувств, собственных эмоциональных состояний и аффектов составляет ... память

Эмоциональная

Вербальная
 Двигательную
 Образная

Тема(3)
 Тест(16)
 Тип(ом)

В понимании интеллекта современной наукой основной упор делается на том, что он:

Представляет собой способность адаптироваться к окружающей среде

Наследуется
 В основном приобретается
 Неравномерно распределен у представителей разных рас

Тема(3)
 Тест(17)
 Тип(мм)

Выбери понятия, характеризующие логические операции

Сравнение
 Анализ
 Синтез
 Абстрагирование
 Обобщение

Суждение
 Умозаключение

Тема(3)
Тест(18)
Тип(мм)

В каких формах проходят процессы мышления

Суждение
Умозаключение

Сравнение
Абстрагирование
Обобщение

Тема(3)
Тест(19)
Тип(ом)

Средний IQ чаще всего составляет

84-100 баллов

100-116 баллов
80-120 баллов

Тема(3)
Тест(20)
Тип(ом)

Люди, стремящиеся к успеху и избегающие рискованных действий или высказываний, как правило, характеризуются

Высоким уровнем интеллекта и низким уровнем творческих способностей.

Низким уровнем интеллекта и высоким уровнем творческих способностей.

Низким уровнем интеллекта и низким уровнем творческих способностей.

Высоким уровнем интеллекта и высоким уровнем творческих способностей.

Тема(3)
Тест(21)
Тип(ом)

Основное отличие воображения от мышления

Актуализируется в ситуациях, характеризующихся неопределенностью, неполнотой и противоречивостью условий

Более тесная связь с эмоциями и чувствами

Относительная свобода от логических правил и других условностей социальной жизни

Тема(3)

Тест(22)

Тип(ом)

Идеомоторный акт это –

Отчетливое представление о каком-либо движении вызывает у человека само это движение.

Нахождение решения в ситуациях, когда практические действия невозможны.

Угадывание мыслей людей по произвольно производимым ими движениям.

Тема(3)

Тест(23)

Тип(сс)

Приведите в соответствие классификацию и виды воображения

По преднамеренности или непреднамеренности со стороны субъекта.

В зависимости от уникальности создаваемого продукта (результата)

В зависимости от мотива, побуждающего человека к созданию новых образов.

В зависимости от модальности.

В соответствии с содержанием порождаемых человеком образов.

Непроизвольное и произвольное.

Репродуктивное (воссоздающее) и продуктивное (творческое).

Прагматическое и гедонистическое.

Зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное и вкусовое.

Предметное и социально-психологическое.

Тема(3)

Тест(24)

Тип(мм)

Выберите приемы создания образов

Агглютинация
 Аналогия
 Акцентирование
 Типизация
 Придача
 Перемещение
 Адаптация
 Фантазия
 Иллюзия

Тема(3)
 Тест(25)
 Тип(ом)

Прием обобщения множества родственных объектов с целью выделения в них общих, повторяющихся, существенных признаков и воплощения их в новом образе носит название

Типизация

Агглютинация
 Аналогия
 Акцентирование
 Придача
 Перемещение

Тема 4. Психология личности

Тема(4)
 Тест(1)
 Тип(ом)

К какому из перечисленных феноменов относится следующее определение: «... психологическое образование особого типа, порождаемое жизнью человека в обществе»?

Личность

Индивид
 Индивидуальность
 Субъект деятельности

Тема(4)
Тест(2)
Тип(дн)

Движущей силой развития личности З.Фрейд считал инстинкты. Верно ли это утверждение?

Да

Тема(4)
Тест(3)
Тип(мм)

Определите четыре уровня человеческой организации, выделенные Б.Г. Ананьевым:

Индивид
Субъект деятельности
Личность
Индивидуальность

Активность
Человек
Темперамент
Способности

Тема(4)
Тест(4)
Тип(мм)

Структура личности по А.В.Петровскому включает в себя:

Интраиндивидуальную подструктуру
Интериндивидуальную подструктуру
Метаиндивидуальную подструктуру

Биологически обусловленную подструктуру
Подструктуру социального опыта
Направленность
Социально обусловленную подструктуру

Тема(4)
Тест(5)
Тип(пп)

Расположите человеческие потребности (А. Маслоу) по степени их доминирования:

Биологические потребности
Потребности безопасности и защиты
Потребности принадлежности и любви
Потребности самоуважения
Потребности самоактуализации

Тема(4)
Тест(6)
Тип(мм)

Психоаналитический подход рассматривает личность как взаимосвязь следующих структур:

Ид
Эго
Суперэго

Самость
Бессознательное
Мотив

Тема(4)
Тест(7)
Тип(ом)

Назовите к какому из перечисленных процессов относится определение: «Процесс освоения индивидом общечеловеческой культуры и исторически сложившихся способов действий»:

Инкультурация

Социализация
Индивидуализация
Развитие
Формирование

Тема(5)
Тест(8)
Тип(ом)

Сколько выделяют стадий развития личности

8

5

6

7

Тема(4)

Тест(9)

Тип(ом)

Индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого и обеспечивающие успешное выполнение какой-либо деятельности, называют:

Способностями

Задатками

Сознанием

Мышлением

Тема(4)

Тест(10)

Тип(ом)

Характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью называется:

Темпераментом

Характером

Активностью

Паттерном поведения

Тема(4)

Тест(11)

Тип(дн)

Характер – совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности и поведения. Верно ли это утверждение?

Нет

Тема(4)
Тест(12)
Тип(ом)

Как называют человека быстрого, иногда даже порывистого, с сильными, быстро загорающимися чувствами, ярко выражающимися в речи, мимике, жестах?

Холерик

Сангвиник
Флегматик
Меланхолик

Тема(4)
Тест(13)
Тип(ом)

Характер в переводе с греческого означает:

Чеканка

Личность
Черты
Акцент

Тема(4)
Тест(14)
Вес(3)
Тип(дн)

Темперамент является биологически обусловленным образованием. Верно ли это утверждение?

Да

Тема(4)
Тест(15)
Тип(ом)

Совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличной ситуации.

Направленность

Желание
Стремление
Интересы
Способность

Тема(4)
Тест(16)
Тип(мм)

Основные характеристики человеческих потребностей

Сила
Периодичность возникновения
Способ удовлетворения

Систематичность
Постоянство
Осознанность

Тема(4)
Тест(17)
Тип(ом)

Состояние расстройства, подавленности, свойственное человеку, осознающему невозможность осуществления потребности, перспективы, называется

Фрустрация

Мотивация
Аффект
Ажиотация

Тема 5. Эмоции и чувства.

Тема(5)
Тест(1)
Тип(ом)

Отражение в сознании человека его отношений к действительности, возникающее при удовлетворении или неудовлетворении наивысших потребностей носит название –

Чувства

Эмоции
Переживания

Тема(5)
Тест(2)
Тип(мм)

В зависимости от предметной сферы, высшие чувства подразделяются на

Моральные
Интеллектуальные
Эстетические

Практические

Социальные
Когнитивные

Тема(5)
Тест(3)
Тип(ом)

Чувства, порожденные деятельностью, ее изменением, успешностью или не успешностью, трудностями ее осуществления, ее завершением, выделяют в отдельный вид чувств, который носит название –

Практические

Моральные
Интеллектуальные
Эстетические

Тема(5)
Тест(4)
Тип(мм)

Выделяют следующие эмоциональные состояния

Стенические
Астенические

Стрессовые

Параноидальные
Рефлексивные

Тема(4)
Тест(5)
Тип(ом)

Переживание собственной неспособности оказаться на высоте тех требований, которые человек предъявляет самому себе, переживание неудовлетворенности собой, потеря самоуважения - относится к категории базисной эмоции носящей название

Стыд

Интерес
Вина
Презрение

Тема(4)
Тест(6)
Тип(мм)

В качестве базисных чаще всего в литературе фигурируют следующие 10 эмоций

Интерес
Радость
Удивление
Горе
Гнев
Отвращение
Презрение
Страх
Стыд
Вина

Ярость
Агрессия
Безразличие

Тема(4)
Тест(7)
Тип(мм)

Выделяют ряд параметров функционирования эмотивных механизмов в норме и патологии, к ним относятся

Модальность
Интенсивность
Скорость возникновения
Длительность существования
Темп чередования
Порог чувствительности

Гипертимическое состояние
Депрессия

Тема(4)
Тест(8)
Вес(9)
Тип(ом)

Дистимия – это

Преходящее угнетение настроения вследствие неудовлетворенности базисных биогенных, психогенных и социогенных потребностей

Пониженное настроение, раздражительность, мрачное недовольство окружающими, озлобленность, взрывчатость, повышенная чувствительность ко всякому внешнему раздражителю.

Двигательная заторможенность, снижение аппетита, потеря интереса к окружающему, ослабление памяти, нарушение сна.

Тема(4)
Тест(9)
Тип(ом)

При эмоциональной лабильности отмечается

Повышенная легкость возникновения эмоций, преимущественно отрицательных, быстрая их смена.

Пониженное настроение, раздражительность, мрачное недовольство окружающими, озлобленность, взрывчатость, повышенная чувствительность ко всякому внешнему раздражителю

Безразличие: что бы ни происходило вокруг вплоть до прямой опасности для собственной жизни, судьбы близких – все оставляет человека безучастным, не вызывает никаких эмоциональных откликов

Тема 6. Общение и речь.

Тема(6)
Тест(1)
Тип(ом)

Какое название носит процесс общения людей посредством языка

Речь

Диалог
Общение

Тема(6)
Тест(2)
Тип(дн)

Верно ли следующее утверждение: «Коммуникативная сторона общения состоит в восприятии друг друга партнерами по общению и установлению на этой основе взаимопонимания»?

Да

Тема(6)
Тест(3)
Тип(дн)

Верно ли следующее утверждение: «Рефлексия – это осмысление субъектом того, какими средствами, с какой целью и с каким результатом он произвел то или иное впечатление на партнера по общению, осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению»?

Нет

Тема(6)
Тест(4)
Тип(ом)

В процессе анализа общения в нем выделяют три стороны

Коммуникативную, интерактивную, перцептивную

Коммуникативную, аффективную, информативную

Коммуникативную, аффективную, перцептивную

Тема(6)

Тест(5)

Тип(ом)

Выберите правильный вариант ответа на вопрос: является ли человеческая речь врожденной или она формируется в процессе развития человека?

Однозначного ответа на вопрос о происхождении речи не существует

Речь не является врожденной, а формируется в процессе онтогенеза

Существуют факты, позволяющие говорить о врожденности речи

Тема(6)

Тест(6)

Тип(ом)

Какие варианты из предложенных, имеют отношения к объяснению понятия «кинетическая речь»?

Простейшая система передачи информации с использованием движений тела

Форма речи, связанная с первобытным образным мышлением

Отделение речевых движений от трудовых действий и их специализацией в качестве средств общения

Тема(6)

Тест(7)

Тип(мм)

К паралингвистическим средствам общения относятся:

Качества голоса

Диапазон

Тональность

Жесты

Мимика
Пантомимика

Тема(6)
Тест(8)
Тип(пп)

Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы он отражал процесс филогенетического развития речи человека:

Кинетическая речь
Полисемантизм
Создание письменности

Тема(6)
Тест(9)
Тип(пп)

Установи соответствие между функцией речи и определением, объясняющим ее сущность

Функция выражения
Функция воздействия
Функция сообщения
Функция обозначения

Закljučается в том, что с помощью речи человек высказывает свое отношение к определенному предмету, явлению и к самому себе

Закljučается в том, что с помощью речи мы пытаемся побудить другого человека или группу людей к определенному действию или формируем у слушателей определенную точку зрения на что-либо

Закljučается в обмене мыслями и информацией между людьми с помощью слов

Закljučается в способности давать названия предметам и явлениям

Тема(6)
Тест(10)
Тип(сс)

Какие из указанных ниже факторов относятся к языку, а какие к речи?

Язык
Речь

Имеет определенную систему различных форм слов и словосочетаний, а также имеет определенный звуковой, или фонетический, состав. Является системой знаков, обеспечивает закрепление за каждым словом определенного значения. Процесс словесного общения, который может осуществляться в форме сообщения, указания, вопроса, приказания; часто содержит смысловой подтекст, отражающий цель, с которой была сказана та или иная фраза.

Тема 7. Межличностные отношения.

Тема (7)

Тест (1)

Тип (пп)

Установи последовательность этапов в динамике развития межличностных отношений (построй буквенную цепочку): а) дружеские отношения; б) знакомство; в) приятельские отношения; г) товарищеские отношения.

б, в, г, а

Тема (7)

Тест (2)

Тип (ом)

Оптимальный размер малой группы находится в пределах:

5-12 человек

3 человека

20-30 человек

Тема (7)

Тест (3)

Тип (ом)

Как называется воздействие членов группы на мнение и поведение отдельного ее члена?

Групповое давление

Групповые ценности

Групповые интересы

Групповое мнение

Тема (7)

Тест (4)
Тип (мм)

Выберите из предложенного списка такие межличностные отношения, которые можно отнести к типу «от людей»?

Аутизм
Безразличие
Конформизм
Эгоизм

Негативизм
Альтруизм
Приятельские отношения
Неприязнь к другим

Тема (7)
Тест (5)
Тип (ом)

Вставьте пропущенное слово в следующее утверждение.
Феномен воздействия или влияния индивида на мнения, оценки, отношения и поведение группы в целом или отдельных ее членов носит название

Лидерство

Социальная категоризация
Конформизм
Лидерство
Социальная идентификация

Тема (7)
Тест (6)
Тип (мм)
Какие виды конформизма Вы можете выделить?

Внутренний
Внешний

Социальный
Личностный
Тема (7)
Тест (7)

Тип (ом)

Способы действий субъекта по достижению главной цели психологического воздействия на человека называются

Тактика

Стратегия

Межличностные отношения

Тема (7)

Тест (8)

Тип (ом)

Аутоагрессивность – это

Агрессивные действия, направленные субъектом на самого себя

Агрессивные действия, направленные субъектом на самого других

Агрессивные действия, направленные субъектом на животных

Агрессивные действия, направленные субъектом на неодушевленные предметы

Тема (7)

Тест (9)

Тип (ом)

Психическое состояние, выражающее недифференцированную, неосознанную или недостаточно осознанную потребность субъекта в человеческом объекте называют

Влечением

Дружбой

Приятельскими отношениями

Любовью

3.Тренинговые задания

Задание 1. Каждый из участников должен невербально рассказать о себе.

Задание 2. Каждый из участников должен невербально подарить другу подарок.

Задание 3. «Совместить несовместимое». Понадобятся ручка, бумага для каждого участника. Перед участниками – список из десяти слов: стол, письмо, ответственность, грубость, удар, адрес, доброта, небо, слово, желание. Необходимо проклассифицировать и сгруппировать слова по своему выбору. Затем попытаться связать в одно предложение не менее трех слов из разных групп. Объединение слов может происходить с помощью предлогов и должно быть показано невербально. Вариант: драматизация рассказа по полученным классификациям.

Задание 4. Составить ряд ничем не связанных между собой действий и затем мотивировать их как логически связанные (например, стал на стул, посмотрел в окно, выпил молока, отвязал лошадь т.д.)

Драматизация последовательно развивающихся задач, переходящих одна в другую. Например: исполнитель обдумывает, как начать письмо; нашел начало; пишет о серьезном, важном деле; хочет обрадовать; вспомнил, что этот факт не будет радостью, ищет способ замять; вспомнил о грустном и пишет об этом; пришла в голову лукавая мысль; заканчивает одобрительно; делает приписку для маленького брата и т.д.

Задание 5. «Золотое слово». Развивается умение говорить и принимать комплименты. Группа делится на две команды. Одна команда образует маленький круг (спиной друг к другу). Вторая делает большой круг, причем каждый из участников большого круга стоит лицом к участнику первой команды. Каждый, кто стоит во внешнем кругу, должен сказать что-то хорошее тому человеку, который находится напротив него. Те, кто стоят во внутреннем кругу должны отблагодарить сказавшего комплимент невербально. Внутренний круг остается на месте, а участники внешнего делают шаг в сторону и оказываются лицом к лицу с другим человеком внутреннего круга. И так до тех пор, пока не будет обойден весь круг.

Задание 6. «Оглянись, уходя». Два человека расходятся в разные стороны, но в какой-то момент должны обернуться и посмотреть друг на друга, причем сделать это в одно и то же время. Это достаточно сложно, поскольку они не могут об этом договориться с помощью жестов или слов.

Драматизация. «Поделись со мной секретами». Форма игры – парная. Распределение ролей – в каждой паре «психолог» и «клиент». «Клиенту» необходимо придумать проблему, которую он собирается решить с помощью «психолога». Поэтому позиция последнего – не пассивное слушание, а активное включение в процесс решения проблемы. Важным в этом задании является изменение дистанции и позы в общении. По окончании задания выясняется, как это повлияло на установление доверия и конфиденциальности при работе над проблемой.

Драматизация: соединение «зерна» образа с физическим самочувствием: нахал толстый – нахал худой; самолюб старый – самолюб молодой; пронира одноглазый и т.п.

Упражнения на пристройку «сверху», «снизу», «на равных».

Задание 7. «Цепная реакция». Участники образуют круг, держась за руки. Ведущий быстро, несильно, но ощутимо сжимает руку соседа справа или слева. Тот также пожимает руку своего соседа и т.д. Пожатие переходит от одного к другому, пока не вернется к ведущему.

Упражнение на воспроизведение взгляда, походки, жеста, интонации реального человека. Поиск «взгляда на мир» (попробовать посмотреть на мир глазами другого человека).

Драматизация, направленная на воссоздание различных черт, свойств и оттенков характеров: жизнерадостный – мрачный, хвастливый – скромный, хитрый – добродушный, неряшливый – аккуратный, энергичный – вялый, гордый – завистливый и т.д.

Драматизация. «Телефонный разговор» (некто выслушивает по телефону выговор, но каждый раз берет за основу новые черты характера – трус, нахал, тугодум, самолюбивый и т.д.), «В вагоне» (пассажиры: хвастливый, зануда, жадный, рассеянный и т.д.).

Драматизация. «Я – радость, гнев, отчаяние, страх, жалоба, любовь, нетерпение». Перевод на язык действия чувств человека. Продумывание и разыгрывание этюдов, где могли бы быть следующие чувства: ужас, злость, горе, радость, беспокойство и пр.

Драматизация события-потрясения.

Парные этюды на противоположные по смыслу задачи: уговорить – переложить на другие плечи; отговорить – настоять; обвинить – оправдаться; выпытать – скрыть; выяснить истину – обмануть; упрямить – отказать и пр.

Упражнение «Одно и то же по-разному»: выпроводить из комнаты, уговорить пойти в театр, выпытать тайну и т.д. Приспособления: ложь, чувство оскорбленного достоинства, угроза, хитрость, ирония, упрек, каприз, добродушие, спокойствие, возбуждение и т.д.

Упражнение «Войдите! Уходите!»: выражение одним жестом-движением определенной задачи: прогнать, пригласить, оттолкнуть, привлечь, указать, остановить, попросить прощения и т.д.

4.Перечень вопросов итоговой аттестации

1. Психология как гуманитарная наука. Ее предмет и задачи.
2. Классификация психических явлений: психические процессы, психические свойства и психические состояния.
3. Основные группы психологических методов: объективные и субъективные.
4. Психика как свойство высокоорганизованной живой материи. Основные функции психики.
5. Сознание как высший уровень психического отражения и высший уровень саморегуляции.

6. Общая характеристика проблемы неосознаваемых психических процессов.
7. Классификация неосознаваемых психических процессов.
8. Соотношение сознательных и неосознательных процессов. Иллюзии восприятия, ошибки установки, фрейдовские феномены.
9. Общее понятие об ощущении. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов.
10. Виды ощущений. Интероцептивные, проприоцептивные и экстероцептивные ощущения. Контактные и дистантные ощущения.
11. Основные свойства и характеристики ощущений.
12. Характеристика основных видов ощущений.
13. Общая характеристика восприятия.
14. Основные свойства и виды восприятия.
15. Общая характеристика памяти.
16. Мнемические процессы. Особенности процесса запоминания.
17. Виды памяти.
18. Индивидуальные особенности памяти и ее развитие.
19. Общая характеристика воображения. Классификация воображения.
20. Индивидуальные особенности воображения и его развитие. Воображение и творчество.
21. Основные характеристики мышления.
22. Основные формы мышления.
23. Основные виды умственных операций.
24. Творческое мышление. Развитие мышления.
25. Основные характеристики внимания. Основные виды внимания.
26. Индивидуальные особенности внимания и его развитие.
27. Понятие об адаптации человека. Уровни адаптации.
28. Понятие психического состояния. Классификации психических состояний.
29. Личностный принцип регуляции состояний. Критерии оценки функционального состояния.
30. Типичные функциональные состояния. Сон.
31. Стресс и его стадии. Типология стресса. Общие черты психического стресса.
32. Пограничные состояния и адаптация.
33. Адаптационный барьер. Факторы, обуславливающие функциональное состояние и состояние психики.
34. Общее понятие о личности. Определение и содержание понятия «личность».

35. Структура личности: направленность, способности, темперамент, характер.
36. Концепция структуры личности К. Платонова.
37. Формирование и развитие личности.
38. Понятие о направленности личности и мотивация деятельности.
39. Основные формы направленности: влечение, желание, стремления, интересы, идеалы, убеждения.
40. Понятие о мотиве.
41. Понятие о потребности.
42. Психологические теории мотивации.
43. Мотивированное поведение как характеристика личности.
44. Понятие о темпераменте. Темперамент как свойство личности.
45. Основные типы темперамента: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический.
46. Свойства темперамента как основа темперамента.
47. Понятие о характере. Особенности характера как психологического феномена.
48. Классификация типов характера по Э. Фромму. Типология характера по К. Юнгу. Взаимосвязь характера и темперамента.
49. Особенности формирования характера в разные возрастные периоды.
50. Общение. Стороны общения. Его роль в профессиональной деятельности.

5. Описание показателей, критериев и шкалы оценивания компетенций

Критерии оценки:

Зачтено – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено соответствующим числом баллов.

Незачтено – теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Шкала оценок для каждой дисциплины представляется в единой форме:

Баллы БРС	Традиционные оценки РФ	Оценки ECTS
95-100	5	A

86-94		B
69-85	4	C
61-68	3	D
51-60		E
31-50	2	FX
0-30		F
3. 51 - 100	Зачет	Passed
4.		

Для контроля успеваемости используется балльно-рейтинговая система:

- выполнение ДЗ – 14 баллов
- работа на занятии – 24 балла
- доклад – 4 балла
- промежуточная КР (тесты) – 28 баллов
- итоговая КР – 30 баллов

Всего за семестр можно набрать 100 баллов.

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Главные вопросы оценивания:

- Как сделать оценивание объективным и адекватным?
- Что мы хотим оценить и почему?
- По каким критериям должна происходить оценка?

Под оценкой результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений понимают процесс сбора свидетельств (доказательств) деятельности обучающегося и вынесения суждения относительно этих свидетельств на основе заранее определенных критериев.

Оценка освоения дисциплины предполагает демонстрацию или подтверждение того, что обучающиеся освоили требуемые компетенции, сформулированные по каждой конкретной теме, и могут осуществлять все требуемые действия в рамках данной компетенции.

Элементами оценочной деятельности являются:

- определение объекта оценивания;

- формулировка цели оценивания (как цель деятельности);
- разработка критериев оценки (степени соответствия установленным требованиям), прозрачных и понятных как преподавателю, так и студенту;
- подбор средств оценки (стандарты, нормы и т.п.);
- выбор процедуры (технологии) оценивания.

В процессе обучения студентами решается комплекс тематических практических задач.

Для проверки усвоения теоретического материала на каждом семинарском занятии проводится опрос в начале занятия, в конце занятия выполняются тестовые задания.

Для получения итоговой оценки студенту необходимо выполнить все практические работы, 7 контрольных тестов и выполнить итоговую контрольную работу в виде теста.

- Для контроля успеваемости используется балльно-рейтинговая система:
- выполнение ДЗ – 14 баллов
- работа на занятии – 24 балла
- доклад – 4 балла
- промежуточная КР (тесты) – 28 баллов
- итоговая КР – 30 баллов

Всего за семестр можно набрать 100 баллов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН/ФГОС.

Разработчик:

Д.П.Н.
должность, название кафедры

подпись

Волкова В.В.

инициалы, фамилия

Руководитель программы

Международная экономическая безопасность, доцент,

к.э.н.

подпись

Глинская М.В.

инициалы, фамилия