

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.05.2023 10:37:28
Уникальный программный код:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»
Аграрно-технологический институт**

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ САДОВО-ПАРКОВЫХ
ОБЪЕКТОВ**

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/ специальности:

35.04.09 Ландшафтная архитектура

Ландшафтная архитектура и дизайн

(код и наименование направления подготовки/ специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Ландшафтная архитектура

(наименование (направленность) ОП ВО)

2023 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов» является возможность сформировать у студентов комплекс знаний о реставрационном деле, умений и навыков в основных направлениях реставрационной деятельности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1. Способен применять систематизацию для решения поставленных задач
		УК-1.2. Способен проводить поиск и анализ информации
ПК-8	Способен осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия	ПК-8.1. Способен осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды
		ПК-8.2. Способен осуществлять проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов» относится к обязательной части блока Б1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/ модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Экологическое проектирование в урбанизированной среде; Современные проблемы ландшафтной архитектуры; Ландшафтно-архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры	-
ПК-8	Способен осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия	Экологическое проектирование в урбанизированной среде; Современные проблемы ландшафтной архитектуры; Ландшафтно-архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры	-

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов» составляет 9 зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		3	4		
Контактная работа, ак.ч.		34	36		
в том числе:					
Лекции (ЛК)		17	18		
Лабораторные работы (ЛР)		17	18		
Практические/семинарские занятия (СЗ)					
Самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. на выполнение КР/КП (при наличии) ак.ч.		75	126		

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		3	4		
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>		34	18		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	324	144	180	
	зач.ед.	9	4	5	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. История реставрационного дела.	Тема 1.1. Ознакомление с нормативной литературой	ЛК
	Тема 1.2. Типология специальностей	ЛР
	Тема 1.3 Учреждения и организации реставрации.	ЛР
Раздел 2. Организация реставрационного дела.	Тема 2.1. Выдающиеся представители мировой архитектурной реставрации.	ЛР
	Тема 2.2. История архитектурной реставрации в России.	ЛК
Раздел 3. Современные проблемы реставрации, реконструкции и сохранения архитектурных и ландшафтно-архитектурных памятников.	Тема 3.1. Современное международное законодательство в сфере консервации и реставрации культурно- исторического наследия.	ЛР
	Тема 3.2. Современное отечественное законодательство в сфере консервации и реставрации культурно- исторического наследия.	ЛР

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия; КР/КП.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лаборатория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и	Мольберт (хлопушка) 25 шт., столы для работы 7 шт., табурет 25 шт., стол преподавательский 1 шт., кресло 1 шт., доска 1 шт.,

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
	оборудованием.	шкаф 2 шт., плакат 5 шт., тумба для постановок 1 шт., осветительные приборы 2 шт.
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается

ОБЯЗАТЕЛЬНО!

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

Печатные издания:

1. *Реставрация-реконструкция технически сложных памятников истории и культуры : монография / М.Н. Ершов. - Москва : АСВ, 2016. - 296 с. - ISBN 978-5-4323-0125-3.*
2. *Шайхутдинова, А. Р. Основы реставрации : учебное пособие : [16+] / А. Р. Шайхутдинова, Р. Р. Сафин, А. Ф. Гараева ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. – 108 с. :*
3. *Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации: укрепление памятников архитектуры : учебное пособие : [16+] / В. Е. Бородов ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2015. – 180 с.*
4. *Памятники всемирного природного и культурного наследия России в системе туризма : учебник : [16+] / А. С. Баранов, Е. И. Богданов, Н. О. Верещагина, И. Г. Филиппова ; под ред. Е. И. Богданова. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 312 с.*
5. *Реставрация как искусство возрождения объектов историко-культурного наследия : сборник научных трудов / под редакцией А. Г. Буйчика, А. Н.*

Чистякова. — Санкт-Петербург : СПбКО, 2014. — 175 с. — ISBN 978-5-903983-42-1. — Текст : электронный

6. Электронные и печатные полнотекстовые материалы:

1. Соловьев, К. А. История религий и культовой архитектуры : учебное пособие : [12+] / К. А. Соловьев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 216 с.
2. Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество: теория и методика охраны памятников : учебное пособие : [16+] / А. М. Кулемзин ; Кемеровский государственный институт культуры, Факультет социально-культурных технологий, Кафедра музейного дела. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2018. – 147 с.

Дополнительная литература:

Электронные и печатные полнотекстовые материалы:

1. Реставрация Летнего сада в Санкт-Петербурге и судьба регулярных садов / А.Е. Ухналев *Academia. Архитектура и строительство*. - 2012. - №1. - С. 85-91. - ISSN 2077-9038.
2. Реставрация в России / Б.Ю. Кагарлицкий. - М. : Эдиториал УРСС, 2000. - 374 с. : ил. - ISBN 5-8360-0123-5 : 145.53.
3. Реставрация зданий / Щ. Кантакьюзино, С. Брандт ; Пер. с англ. А.Г.Раппапорта; Под ред. О.И.Пруцына. - М. : Стройиздат, 1984. - 264 с. : ил. - 1.20.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Троицкий мост» <http://www.trmost.com/>

-

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elseviercience.ru/products/scopus/>

-

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов».

2. Лабораторный практикум по дисциплине «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов» (при наличии лабораторных работ).

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Старший преподаватель

Должность, БУП

Подпись

Жукова Т.Е.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Директор ДЛПиУЭ

Наименование БУП

Подпись

Довлетярова Э.А.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Директор ДЛПиУЭ

Должность, БУП

Подпись

Довлетярова Э.А.

Фамилия И.О.

