

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.06.2022 17:35:05
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Аграрно-технологический институт

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Ландшафтно- архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована АТИ для направления подготовки/специальности:

35.04.09 Ландшафтная архитектура

Современная ландшафтная архитектура и дизайн городской среды

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

магистратура

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Ландшафтно-архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры» в системе подготовки состоит в освоении комплекса знаний и навыков, раскрытии художественно-творческой специфики проектирования, обладающего сложной структурой, подводя к пониманию методологии творчества

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1Способен применять систематизацию для решения поставленных задач УК-1.2Способен проводить поиск и анализ информации
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1Способен руководить проектом на всех этапах УК-2.2Способен составить план и анализ проекта на всех этапах
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1Способен организовать командную работу над проектом УК-3.2Способен взаимодействовать с органами исполнительной власти для согласования всех этапов проектирования
УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1"Способен планировать свою жизнедеятельность на период обучения в образовательной организации" УК-6.2Способен определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долго- средне- и краткосрочные с обоснованием их актуальности и определением необходимых ресурсов
ОПК-1	Способен анализировать современные проблемы науки и производства, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности	ОПК-1.1Способен решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности ОПК-1.2Способен анализировать современные проблемы науки и производства
ОПК-2	Способен передавать профессиональные знания с использованием современных педагогических методик	ОПК-2.1Способен передавать профессиональные знания ОПК-2.2Способен передавать профессиональные знания с использованием информационных

		технологий
ОПК-3	Способен разрабатывать и реализовывать новые эффективные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-3.1Способен реализовывать новые эффективные технологии в профессиональной деятельности; ОПК-3.2Способен разрабатывать новые эффективные технологии в профессиональной деятельности;
ОПК-4	Способен проводить научные исследования, анализировать результаты и готовить отчетные документы	ОПК-4.1Способен разрабатывать новые эффективные технологии в профессиональной деятельности; ОПК-4.2Способен подготовить отчетную документацию
ОПК-6	Способен управлять коллективами и организовывать процессы производства	ОПК-6.1Способность организовывать процессы производства ОПК-6.2Способность управлять коллективом
ПК-2	Способен реализовывать мероприятия по внешнему благоустройству и озеленению территорий для создания благоприятных санитарных и гигиенических условий, повышения уровня комфортности пребывания человека в городской среде, ее общего эстетического обогащения	ПК-2.1Способен реализовывать мероприятия по внешнему благоустройству и озеленению территорий ПК-2.2Способен создавать благоприятные санитарные и гигиенические условия, повышения уровня комфортности пребывания человека в городской среде, ее общего эстетического обогащения
ПК-3	Способен к разработке и реализации системы мероприятий по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду	ПК-3.1Способен организовать устойчивое управление объектом благоустройства ПК-3.2Способен проводить мониторинг состояния объекта благоустройства
ПК-6	Готов к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры	ПК-6.1Способен провести паспортизацию зеленых насаждений на объектах проектирования ПК-6.2Способен провести инженерно-экологические изыскания на объекте
ПК-8	Способен осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия	ПК-8.1Способен осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды ПК-8.2Способен осуществлять проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина Ландшафтно- архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры относится к вариативной части блока Б1.0 учебного плана

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Ландшафтно – архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры.»

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработать командную стратегию для достижения		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной

	поставленной цели		архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
УК-6	Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
ОПК-1	Способен анализировать современные проблемы науки и производства, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
ОПК-2	Способен передавать профессиональные знания с использованием современных педагогических методик		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов

			НИР Преддипломная практика
ОПК-3	Способен разрабатывать и реализовывать новые эффективные технологии в профессиональной деятельности		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
ОПК-4	Способен проводить научные исследования, анализировать результаты и готовить отчетные документы		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
ОПК-6	Способен управлять коллективами и организовывать процессы производства		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
ПК-2	Способен реализовывать мероприятия по внешнему		Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры

	<p>благоустройств у и озеленению территорий для создания благоприятных санитарных и гигиенических условий, повышения уровня комфортности пребывания человека в городской среде, ее общего эстетического обогащения</p>		<p>Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика</p>
ПК-3	<p>Способен к разработке и реализации системы мероприятий по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду</p>		<p>Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика</p>
ПК-6	<p>Готов к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры</p>		<p>Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика</p>
ПК-8	<p>Способен осуществлять планировочную</p>		<p>Экологическое проектирование в урбанизированной среде Устойчивое управление объектами ландшафтной</p>

	ю организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия		архитектуры Философские проблемы науки и техники в области экологии Основы реставрации и реконструкции садово-парковых объектов Цветочное оформление объектов ландшафтной архитектуры Вертикальное озеленение Газоны строительство и эксплуатация Ландшафтная архитектура тропических стран Фитодизайн и флористика Проектирование зимних садов НИР Преддипломная практика
--	---	--	--

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Ландшафтно-архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры» составляет 18 зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы		ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
			1	2		
Контактная работа, ак.ч.		110	68	42		
В том числе:						
Лекции (ЛК)		17	17	-		
Лабораторные работы (ЛР)		93	51	42		
Практические/семинарские занятия (СЗ)						
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.		447	272	175		
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.		91	56	35		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	648	396	252		
	зач.ед.	18	11	7		

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы		ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
			1	2		
Контактная работа, ак.ч.		81	39	43		
В том числе:						
Лекции (ЛК)		27	13	14		
Лабораторные работы (ЛР)		54	26	28		
Практические/семинарские занятия (СЗ)						
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.		349	289	60		

<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>		98	56	42		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	648	396	144		
	зач.ед.	18	11	4		

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы		ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
			1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>		68	20	25	15	8
В том числе:						
Лекции (ЛК)		27	10	10	5	2
Лабораторные работы (ЛР)		41	10	15	10	6
Практические/семинарские занятия (СЗ)						
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>		544	151	110	156	127
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>		36	9	9	9	9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	864	180	252	180	252
	зач.ед.	18	5	4	5	4

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел1 статика и динамика в композиции на плоскости	Тема 1.1. Понятие статики и динамики в композиции. Выполнение двух контрастных композиций. Аппликация с использованием цвета	ЛК,ЛР
Раздел2 Основы макетирования	Тема 2.1. Материалы, инструменты, оборудование, техника работы. Основы макетирования. Выполнение упражнений по выполнению макетов цилиндра, куба, параллелепипеда и врезок простых геометрических тел	ЛК,ЛР
Раздел3 Метро – ритмическая композиция	Тема 3.1.Понятие метра и ритма в ландшафтной архитектуре. Эскиз метро -ритмической композиции. Выполнение макета метро-ритмической композиции с использованием цвета	ЛК,ЛР
Раздел 4 шрифтовая композиция	Тема 4.1.Шрифтовая композиция. Графические упражнения	ЛК,ЛР
Раздел 5 Проектно – графическое решение фронтальной композиции	Тема 5.1. Понятие фронтальной композиции. Выбор участка, анализ территории, выполнение ситуационного плана для фронтальной композиции. Эскиз макета фронтальной композиции. Выполнение макета фронтальной композиции с использованием символа и шрифтовых гарнитур. Проектно-графическое решение фронтальной композиции	ЛК,ЛР

Раздел 6 Симметрия и асимметрия	Тема 6.1. Понятие симметрии, асимметрии, диссимметрии, антисимметрии в ландшафтной архитектуре. Подбор аналогов. Выполнение композиций с использованием симметрии, асимметрии, диссимметрии, антисимметрии	ЛК, ЛР
Раздел 7 Отмывка архитектурной детали или фасада	Тема 7.1. Выполнение упражнений по отмывке тел вращения. Отмывка архитектурной детали. Выполнение упражнения с помощью китайской туши	ЛК, ЛР
Раздел 8 Проектно-графическое решение объемной композиции	Тема 8.1. Понятие объемной композиции. Эскиз макета объемной композиции. Выполнение макета объемной композиции. Выбор участка, анализ территории, выполнение ситуационного плана для объемной композиции. Проектирование и оформление цветника для объемной композиции. Проектно-графическое решение объемной композиции с использованием архитектурной отмывки	ЛК, ЛР
Раздел 9 Глубинно – пространственная ландшафтно - архитектурная композиция	Тема 9.1. Понятие глубинно – пространственной ландшафтно – архитектурной композиции. Изготовление типологического альбома. Анализ ситуационного плана территории. Историческая справка. Подбор аналогов для проектирования ландшафтно- архитектурной композиции. Выполнение макета глубинно – пространственной композиции. Выполнение 2 клаузур на основе макета и аналогов для проектирования глубинно – пространственной ландшафтно - архитектурной композиции. Проектно – графическое решение элементов архитектурной среды и малых форм глубинно – пространственной композиции на реальной ситуации. Проектирование и оформление цветника, обозначение тротуаров, дорожек, площадок и проездов. Использование шрифтовых гарнитур в глубинно - пространственной ландшафтно – архитектурной композиции. Предложение нескольких вариантов шрифта. Оформление планов ландшафтно – архитектурной композиции на территории общественного пространства. Защита выбора решения глубинно - пространственной ландшафтно – архитектурной композиции в макете и клаузуре, представление типологического альбома. Защита выполненного проектно – графического решения на реальной ситуации	ЛР
Раздел 10 Ландшафтно – архитектурная композиция с элементами вертикального и горизонтального преодоления пространства	Тема 10.1. Выполнение клаузуры ландшафтно – архитектурной композиции. Выполнение макета ландшафтно – архитектурной композиции с элементами вертикального и горизонтального преодоления пространства. Выполнение проекта ландшафтно – архитектурной композиции по выполненному макету. Разработка плана дорожных покрытий, плана расстановки светильников. Выполнение планов озеленения и расположения МАФ. Защита выбора решения ландшафтно – архитектурной композиции в макете и клаузуре, Защита выполненного проектно – графического решения	ЛР

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Специализированная аудитория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием. (аудитория 418)	Комплект специализированной мебели, Экран настенный с электроприводом Cactus MotoExpert 150x200см (CS-PSME-200X150-WT), Проектор BenQ MH550, Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в том числе MS Office/ Office 365, Teams)
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения лабораторных занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели (аудитория 418)	Комплект специализированной мебели, Экран настенный с электроприводом Cactus MotoExpert 150x200см (CS-PSME-200X150-WT), Проектор BenQ MH550, Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в том числе MS Office/ Office 365, Teams)

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Печатные издания:

1. Объёмно-пространственная композиция. (Учебник для студентов вузов по специальности 1201 «Архитектура». Под редакцией А.В.Степанова) – М., «Архитектура-С». 2004.
2. Объёмно-пространственная композиция в архитектуре. (коллективная монография под общей редакцией А.В.Степанова и М.А.Туркуса) – М. архитектура -С. 2014.
3. Стасюк Н.Г, Киселева Т.Ю., Орлова И.Г. «Основы архитектурной композиции» (учебное пособие), М., «Архитектура-С», 2005 г.
4. Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова «Макетирование» (учебное пособие), М., «Архитектура-С», 2004г.

Электронные и печатные полнотекстовые материалы:

1. Ильясова Н. И. Современный ландшафтный дизайн: учебное пособие.- М.:Изд.-во РУДН, 2008.-205С.-98.

2. Зайкова Е.Ю. Ландшафтное проектирование (частное домовладение) Текст/электронный ресурс: Конспект рекомендаций для студентов специальности 250700 «Ландшафтная архитектура» и направления 070601 «Ландшафтный дизайн» – элетнонное текстовое издание. - М.:Изд-во РУДН, 2012.-77С:ил.-ISBN978-5 209-04703-02^4987

Дополнительная литература:

Электронные и печатные полнотекстовые материалы:

1. *Заварихин, С. П.* Архитектура: композиция и форма : учебник для вузов / С. П. Заварихин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 186 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02924-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/492297> (дата обращения: 25.05.2022).
2. *Теодоронский, В. С.* Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для вузов / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 397 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07340-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/490505> (дата обращения: 25.05.2022).
3. *Гинзбург, М. Я.* Ритм в архитектуре / М. Я. Гинзбург. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 95 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-13509-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/496561> (дата обращения: 25.05.2022).
4. *Гриц, Н. В.* Основы ландшафтного дизайна : учебное пособие для вузов / Н. В. Гриц. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 116 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14939-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/496869> (дата обращения: 25.05.2022).

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- NCBI: <https://p.360pubmed.com/pubmed/>
- Вестник РУДН: режим доступа с территории РУДН и удаленно <http://journals.rudn.ru/>
- Научная библиотека Elibrary.ru: доступ по IP-адресам РУДН по адресу: <http://www.elibrary.ru/defaultx.asp>

- ScienceDirect (ESD), «FreedomCollection», "Cell Press" ИД "Elsevier". Есть удаленный доступ к базе данных, доступ по IP-адресам РУДН (или удаленно по индивидуальному логину и паролю).
- Академия Google (англ. Google Scholar) - бесплатная поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин. Индексирует полные тексты научных публикаций. Режим доступа: <https://scholar.google.ru/>
- Scopus - наукометрическая база данных издательства ИД "Elsevier". Доступ на платформу осуществляется по IP-адресам РУДН или удаленно. <http://www.scopus.com/>
- Web of Science. Доступ на платформу осуществляется по IP-адресам РУДН или удаленно. <http://login.webofknowledge.com/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Ландшафтно-архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры»

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Ландшафтно- архитектурная композиция объектов ландшафтной архитектуры» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Департамент ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем

Наименование БУП



Подпись

Э.А. Довлетярова

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Директор департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем

Должность, БУП



Подпись

Э.А. Довлетярова

Фамилия И.О.