

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский университет дружбы народов»*

Инженерная академия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: Учебная практика

Тип (название) практики: - Технологическая (проектно-технологическая) практика;

Направление подготовки: 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль): «Параметрический дизайн в архитектурной среде»

Москва,
2021

1. Цель и задачи практики

Технологическая (проектно-технологическая) практика является учебной практикой и направлена на углубление, систематизацию и закрепление теоретических знаний, а также на получение профессиональных умений и навыков в области архитектурно-дизайнерского проектирования, архитектурно-дизайнерского конструирования, закрепление знаний методики дизайнерского проектирования, развитие творческой активности, творческих способностей, художественных потребностей и инициативы студентов, а также опыта самостоятельной деятельности.

Основными задачами Технологической (проектно-технологическая) практики являются:

- изучить основы профессионального восприятия архитектуры и окружающей среды;
- научиться основным правилам оформления графических и текстовых материалов по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации, включая чертежи, планы, модели, макеты и пояснительные записки;
- изучить основные методы цифрового архитектурно-дизайнерского проектирования.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Технологическая (проектно-технологическая) практика относится к обязательной части Блока 2 учебного плана. Её прохождение базируется на материале предшествующих дисциплин и/или практик, а также она является базовой для изучения последующих дисциплин и/или практик учебного плана, перечень которых представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень предшествующих и последующих дисциплин/практик

№ п/п	Предшествующие дисциплины/практики	Последующие дисциплины
1	Архитектурно-дизайнерское проектирование	Архитектурно-дизайнерское проектирование
2	Параметрический дизайн	Параметрический дизайн
3	Свето-цветовая организация городской среды	Арт-менеджмент и маркетинг
4	Цифровые технологии	История и теория дизайна и архитектуры XXI века
5	Ландшафтный дизайн умного города	Реклама и PR в арт-менеджменте
6	Эргономика среды	Организация, управление в дизайне архитектурной среды
7		Правовая деятельность в сфере арт-менеджмента
8		Компьютерные технологии в параметрическом дизайне
9		Искусство улиц и паблик-проект
10		Конструкции и технологии в параметрическом дизайне
11		Художественная практика
12		Проектно-технологическая практика

13		Преддипломная практика
14		Государственная итоговая аттестация

3. Способы проведения практики

Способы проведения Технологической (проектно-технологическая) практики следующие:

- стационарная;
- выездная.

4. Объем практики и виды учебной работы

Таблица 2 – Объем практики и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего, ак. часов	Семестр
			2
Контактная работа обучающегося с преподавателем, включая контроль		26	26
Иные формы учебной работы, включая ведение дневника практики и подготовку отчета обучающимся		190	190
Вид аттестационного испытания			Зачет с оценкой
Общая трудоемкость	академических часов	216	216
	зачетных единиц	6	6
Продолжительность практики	недель	4	4

5. Место проведения практики

Место прохождения практики предоставляется обучающемуся руководителем практики на основании заключенных соответствующих договоров с базовыми организациями.

Базами для прохождения обучающимися технологической (проектно-технологическая) практики служат:

- лаборатории университета, компьютерный класс;
- ПАО «Группа компаний ПИК»
- Всероссийское общество охраны памятников ООО «Практика реставрации»;

Студент может сам выйти с инициативой о месте прохождения практики. Направление профессиональной деятельности организации, предлагаемой обучающимся для прохождения практики, должно соответствовать профилю образовательной программы и видам профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник программы. Место прохождения практики обязательно согласовывается с руководителем департамента/кафедры с последующим (при положительном решении) заключением соответствующего договора с предложенной обучающимся организацией.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья и/или относящиеся к категории «инвалид» проходят практику, в доступной для них форме в лабораториях университета, а также в профильных организациях, с которыми заключены соответствующие договоры и которые обладают возможностью (оборудование, специальные средства и инфраструктура) работы с данными категориями граждан.

6. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Технологическая (проектно-технологическая) практика направлена на формирование у обучающихся следующих компетенции:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий (УК-1);
- способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления (ОПК-1).

Результатом прохождения практики являются знания, умения и навыки, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы, представленные в таблице 3.

Таблица 3 - Результаты обучения по практике, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции
Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий (УК-1)	УК-1.1 Умеет формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-дизайнерского проекта; Владеет навыками поиска, критического анализа и синтеза информации для решения поставленных задач. УК-1.2 Знает взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений объектов капитального строительства; принципы проектирования средовых качеств архитектурно-дизайнерского объекта; основные строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции; основы технологии возведения объектов средового дизайна.
Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления (ОПК-1)	ОПК-1.1 Умеет применять знания произведений мировой художественной культуры в проектах и формировать представление об их эстетической ценности; Владеет методикой моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений. ОПК-1.2 Знает законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия.

7. Структура и содержание практики

№ п/п	Этапы практики	Виды работ, осуществляемых обучающимися	Учебная работа по формам, ак.ч.		Всего, ак.ч.
			Контактная работа	Иные формы учебной работы	
1	Организационно-подготовительный	Проведение собрания по организации практики. Знакомство с целями, задачами, требованиями к практике и формой отчетности. Распределение заданий.	2	-	2
2		Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте (в лаборатории и/или на производстве)	2	-	2
3	Основной	Выдача технического задания. Изучение нормативно-технической документации.	2	10	12
4		Выполнение заданий практики. Консульта-	-	80	80

		ции по работам у руководителя практики			
5		Ведение дневника прохождения практики	-	80	80
6		Текущий контроль прохождения практики со стороны руководителя	2	-	2
7		Обработка и анализ полученной информации.	-	10	10
8	Отчетный	Оформление результатов деятельности, альбома эскизных чертежей. Оформление дневника практики, написание отчета.	-	10	10
9		Промежуточная аттестация (подготовка к защите и защита отчета).	18	-	18
		ВСЕГО:	26	190	216

Для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и/или относящихся к категории «инвалид», при необходимости, руководитель практики разрабатывает индивидуальные задания, план и порядок прохождения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, образовательной программы, адаптированной для указанных обучающихся (при наличии) и в соответствии с индивидуальными программами реабилитации инвалидов.

8. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

В процессе прохождения Технологической (проектно-технологическая) практики используются следующие образовательные технологии:

- контактная работа обучающегося с преподавателем, заключающаяся в получении индивидуального задания, прохождении инструктажа по технике безопасности, получении консультаций по вопросам прохождения практики, заполнения текущей и отчетной документации, а также защита отчета о прохождении практики;
- иные формы учебной работы (образовательной деятельности), к которым относится основная деятельность обучающегося по выполнению разделов практики в соответствии с индивидуальным заданием, рекомендованными методиками и источниками литературы, направленная на формирование определенных профессиональных навыков или опыта профессиональной деятельности, предусмотренных программой практики, а также по заполнению текущей и отчетной документации, и подготовке к защите отчета о прохождении практики.

В процессе прохождения практики используются следующие научно-исследовательские и научно-производственные технологии:

- освоение обучающимся методов анализа информации;
- выполнение письменных аналитических и расчетных заданий в рамках практики с использованием рекомендуемых информационных источников;
- использование различных компьютерных программных продуктов графического, аналитического и/или производственного назначения (в зависимости от места прохождения практики и специфики задания);
- использование обучающимся различных электронно-библиотечных и справочно-правовых систем и т.д.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

Основная литература:

1. Кудряшев К.В. Архитектурная графика [Текст]: Учебное пособие для вузов / К.В. Кудряшев. - М.: Стройиздат, 2006. - 312 с.: ил. - ISBN 5-274-00895-X: 1,80. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
2. Мельникова И.Б. Альбом чертежей памятников архитектуры [Текст]: Учебное пособие по архитектурной графике / И.Б. Мельникова, В.Г. Шарапенко. - М.: АСВ, 2003. - 94 с. - ISBN 5-93093-212-3: 235,95. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
3. Портнова Татьяна Васильевна. Теория архитектурной композиции [Текст]: Учебное пособие / Т.В. Портнова. - М.: Изд-во РУДН, 2018. - 128 с.: ил. - ISBN 978-5-209-07997-2: 176,95. <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
4. Соловьева Анна Викторовна. Дизайн архитектурной среды [Текст] : Учебное пособие / А.В. Соловьева. - М. : Изд-во РУДН, 2016. - 177 с. : ил. - ISBN 978-5-209-06884-6 : 360,52. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>
5. Гостев Виктор Федорович. Проектирование садов и парков [Текст/электронный ресурс] : Учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - 3-е изд., стереотип. ; Электронные текстовые данные. - СПб. : Лань, 2016. - 344 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1283-9 : 1199,00. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
6. Калмыкова Нонна Валентиновна. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова. - Электронные текстовые данные. - М. : КДУ, 2010. - Системные требования: Windows XP и выше. - ISBN 978-5-98227-562-2.
Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
7. Портнова И.В. Программа к изучению курса "История пространственных искусств (архитектуры, градостроительства, изобразительных искусств, ландшафтной архитектуры, дизайна и др.) [Текст/электронный ресурс] : Рекомендуется для направления подготовки "Архитектура", бакалавриат / И.В. Портнова. - Электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2012. - 161 с. : ил. - 65,26. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>

Дополнительная литература:

1. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специфика средового творчества: предпосылки, методика, технологии [Текст]: Учебное пособие / В.Т. Шимко [и др.]. - М.: Архитектура-С, 2016. - 240 с.: ил. - ISBN 978-5-96.
Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/3>
2. Ильясова Надия Ильясовна. Современный ландшафтный дизайн [Текст/электронный ресурс]: Учебное пособие / Н.И. Ильясова, Э.А. Довлетярова. - М.: Изд-во РУДН, 2008. - 205 с. - (Приоритетный национальный проект "Образование": Комплекс экспортоориентированных инновационных образовательных программ по приоритетным направлениям науки и технологий). - Приложение: CD ROM (Электр.ресурс). - 98,98. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
3. Пейзажный парк в Европе и России: от Просвещения к романтизму. ред. Б.М. Соколов. - М.: Кучково поле, 2017. - 304 с.: ил. - ISBN 978-5-9950-0828-6: 2863,21. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>

4. Пейзажный парк в Европе и России: от Просвещения к романтизму. ред. Б.М. Соколов. - М.: Кучково поле, 2017. - 304 с.: ил. - ISBN 978-5-9950-0828-6: 2863.21. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>

5. Сокольская О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: Учебное пособие / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 224 с.: ил. - (Высшее профессиональное образование. Ландшафтное строительство). - ISBN 978-5-7695-5767-5: 420.20.

Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>

6. Луптон Эллен. Графический дизайн от идеи до воплощения [Текст] / Э. Луптон; Пер. с англ. В.Иванова. - СПб. : Питер, 2014. - 184 с. - ISBN 978-5-496-00836-5 : 736.00. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/3>

7. Современные вертикальные сады. Режим доступа: <http://www.environmentalgraffiti.com/>.

8. Сайт Патрика Бланка. Режим доступа: <http://www.verticalgardenpatrickblanc.com/>.

9. Малые архитектурные формы из художественного бетона. Режим доступа: <http://www.mclad.com/>.

10. Малые формы и покрытия. Режим доступа: <http://www.bdt-landshaft.ru/>.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevier.com/locate/scopus/>

10. Материально-техническое обеспечение учебной практики

Комплект специализированной мебели; доска меловая; технические средства: персональные компьютеры (рабочая станция для работы с компьютерной графикой и трёхмерными системами автоматизированного проектирования и черчения, 12 шт.), выход в Интернет (Windows 10 Enterprise 2015 LTSC, № 86626883 (2016 г.) (12), Office Pro Plus 2016, AutoCAD 2018, AutoCAD 2018 (англ.яз.), 3ds Max 2018, Autodesk Inventor 2018, Archicad 21, Revit 2018 (бесплатные учебные версии) (12),

11. Формы аттестации практики

В процессе прохождения практики преподавателем осуществляется текущий контроль выполнения обучающимся задания на практику. По итогам практики предусмотрена промежуточная аттестация в форме **зачета с оценкой** (по результатам защиты отчета по практике).

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств, сформированный для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ознакомительной практике представлен в *приложении 1* к рабочей программе практики и включает в себя:

- перечень компетенций, формируемых в процессе прохождения практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций.

Программа практики составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.0 «Дизайн архитектурной среды» (уровень магистратура), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 08.06.2017 г. №522.

Разработчики:

Руководитель программы

к.пед.н., доцент департамента
архитектуры

А.В. Соловьева

Директор департамента

архитектуры,
к.арх.н., доцент

О.В. Бик