

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский университет дружбы народов»
Инженерная академия*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: Производственная практика

Тип (название) практики: Проектно-технологическая практика

Направление подготовки: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль): Дизайн промышленных и социальных объектов

Москва,
2021

Рабочая программа проектно-технологической практики разработана в соответствии с учебным планом по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, профиль Дизайн промышленных и социальных объектов, утвержденным на заседании Ученого совета Инженерной академии

Рабочая программа проектно-технологической практики рассмотрена на заседании департамента Архитектуры 22 марта 2021 г. (протокол № 2022-02-04/12).

Разработчики:

Доцент



А.В.Соловьева

должность

подпись

инициалы, фамилия

**Директор Департамента
Архитектуры**



О.В. Бик

1. Цель и задачи практики

Проектно-технологическая практика является производственной практикой и направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося при приобретении новых практических навыков и компетенций, изучая современные проблемы дизайна и архитектуры, при выполнении дизайн проектов.

Основными задачами проектно-технологической практики являются:

-научиться собирать и анализировать исходную информацию, выдвигать проектную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки архитектурного решения при работе на производстве;

-овладеть первичными навыками и методами архитектурной композиции, основами визуального восприятия и принципов упорядочения форм и пространств, функциональными основами проектирования, особенностями современных несущих и ограждающих конструкций и приемами объемно-планировочных решений зданий.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Проектно-технологическая практика относится к обязательной части Блока 2 учебного плана. Её прохождение базируется на материале предшествующих дисциплин и/или практик, а также она является базовой для изучения последующих дисциплин и/или практик учебного плана, перечень которых представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Перечень предшествующих и последующих дисциплин/практик

№ п/п	Предшествующие дисциплины/практики	Последующие дисциплины
1	Основы архитектурно-дизайнерского проектирования	Архитектурно-дизайнерское проектирование
2	Архитектурно-дизайнерское проектирование	Предметное наполнение архитектурной среды
3	Композиционное моделирование	Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений
4	Предметное наполнение архитектурной среды	Инженерные системы и оборудование
5	Архитектурное проектирование жилых зданий	Архитектурное проектирование жилых зданий
6	Архитектурное проектирование промышленных зданий	Архитектурное проектирование промышленных зданий
7	Архитектурно-дизайнерское проектирование общественных зданий	Архитектурно-дизайнерское проектирование общественных зданий
8		Государственная итоговая аттестация

3. Способы проведения практики

Способы проведения проектно-технологической практики следующие:

- стационарная;
- выездная.

4. Объем практики и виды учебной работы

Таблица 2 – Объем практики и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего, ак. часов	Семестр
			І
Контактная работа обучающегося с преподавателем, включая контроль		26	26
Иные формы учебной работы, включая ведение дневника практики и подготовку отчета обучающимся		190	190
Вид аттестационного испытания			Зачет с оценкой
Общая трудоемкость	академических часов	216	216
	зачетных единиц	6	6
Продолжительность практики	недель	4	4

5. Место проведения практики

Место прохождения практики предоставляется обучающемуся руководителем практики на основании заключенных соответствующих договоров с базовыми организациями.

Базами для прохождения обучающимися проектно-технологической практики служат:

- лаборатории университета;
- организации, основная профессиональная деятельность которых направлена на комплексный подход к архитектурно-дизайнерскому проектированию, как средовой деятельности;
- научно-исследовательские, проектно-конструкторские и научно-производственные учреждения и организации;
- лаборатории, архитектурно-дизайнерские бюро, проектные и строительно-производственные организации.

Студент может сам выйти с инициативой о месте прохождения практики. Направление профессиональной деятельности организации, предлагаемой обучающимся для прохождения практики, должно соответствовать профилю образовательной программы и видам профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник программы. Место прохождения практики обязательно согласовывается с руководителем департамента/кафедры с последующим (при положительном решении) заключением соответствующего договора с предложенной обучающимся организацией.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья и/или относящиеся к категории «инвалид» проходят практику, в доступной для них форме в лабо-

раториях университета, а также в профильных организациях, с которыми заключены соответствующие договоры и которые обладают возможностью (оборудование, специальные средства и инфраструктура) работы с данными категориями граждан.

6. Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Проектно-технологическая практика направлена на формирование у обучающихся следующих компетенции: УК-3;ПК-4;ПК-5;ПК-6

- Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-4);
- Способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-5);
- Способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов (ПК-6).

Результатом прохождения практики являются знания, умения, навыки и опыт профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы, представленные в таблице 3.

Таблица 3 - Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Компетенция	Знания	Умения	Навыки
1	2	3	4
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);	Знать: Уровень 1. Основы психологии и организации работы в творческом коллективе Уровень 2. Принципы и методы организации и управления малыми коллективами Уровень 3. Основы взаимодействия со специалистами смежных областей	Уметь: Уровень 1. Организовать работу в творческом коллективе Уровень 2. Управлять малыми коллективами Уровень 3. Взаимодействовать со специалистами смежных областей	Владеть: Уровень 1. Навыками кооперации с коллегами, правилами работы в творческом коллективе Уровень 2. Принципами и методами организации и управления малыми коллективами Уровень 3. Навыками взаимодействия со специалистами

			смежных областей
Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-4);	Знать: основные современные направления развития архитектуры и дизайна: тенденции формообразования, развития технологии, социальные аспекты;	Уметь: Уровень 1. Определять актуальные проблемы формирования средового окружения человека Уровень 2. Намечать пути проектных решений актуальных проблем создания искусственной среды обитания Уровень 3. Организовывать проектный процесс, нацеленный на решение актуальных проблем средового существования.	Владеть: Уровень 1. Способностью критически оценивать результаты комплексного проектного анализа средовой ситуации Уровень 2. Способностью критического анализа последовательности и содержания проектных действий Уровень 3. Способностью критически оценивать реализованный в натуре проект
Способностью осуществлять предпроектный анализ и разрабатывать концепции проектирования путем определения задач и средств проектирования предметно-пространственных комплексов для конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-5);	Знать: Уровень 1. Состав предпроектного анализа Уровень 2. Последовательность этапов проведения предпроектного анализа Уровень 3. Контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания	Уметь: Уровень 1. Определять актуальные проблемы формирования средового окружения человека Уровень 2. Намечать пути проектных решений актуальных проблем создания искусственной среды обитания Уровень 3. Организовывать проектный процесс, нацеленный на решение актуальных проблем средового существования	Владеть: Уровень 1. Способностью критически оценивать результаты комплексного проектного анализа средовой ситуации Уровень 2. Способностью критического анализа последовательности и содержания проектных действий Уровень 3. Способностью критически оценивать реализованный в натуре проект
Способностью проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов (ПК-6).	Знать: Уровень 1. Состав предпроектного анализа Уровень 2. Последовательность этапов проведения предпроектного анализа Уровень 3. Контекстуальные и функциональные требования к искусственной среде обитания	Уметь: Уровень 1. Проводить оценку функциональных, исторических и художественно-эстетических свойств средового контекста Уровень 2. Определять задачи проектирования предметно-пространственных комплексов Уровень 3. Согласовывать задание на проектирование	Владеть: Уровень 1. Владеть современными средствами архитектурно-дизайнерского проектирования Уровень 2. Методикой разработки концепций проектирования исходя из результатов предпроектного анализа, задачи и средств проектирования Уровень 3. Знанием последовательности

		предметно-пространственного комплекса с конкретным заказчиком	разработки проектных действий по принципу «от общего к частному»
--	--	---	--

7. Структура и содержание практики

№ п/п	Этапы практики	Виды работ, осуществляемых обучающимися	Учебная работа по формам, ак.ч.		Всего, ак.ч.
			Контактная работа	Иные формы учебной работы	
1	Организационно-подготовительный	Получение индивидуального задания на практику от руководителя	10	2	12
2		Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте (в лаборатории и/или на производстве)	10	2	12
3	Основной	Посещение ведущих архитектурных мастерских Москвы.	10	2	12
4		Выполнение клаузуры а листе формата А2 и макета по предложенной теме, выполнение проекта на одну из предложенных тем .	70	4	74
5		Изучения эволюционных процессов формирования среды.	48	10	58
		Изучение методики работы над проектом на производстве	2		2
6		Текущий контроль прохождения практики со стороны руководителя	-	-	-
7		Ведение дневника прохождения практики	20		20
8	Отчетный	Подготовка отчета о прохождении практики	10	16	26
9		Промежуточная аттестация (подготовка к защите и защита отчета)		-	
ВСЕГО:			180	36	216

Для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и/или относящихся к категории «инвалид», при необходимости, руководитель практики разрабатывает индивидуальные задания, план и порядок прохождения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, образовательной программы, адаптированной для указанных обучающихся (при наличии) и в соответствии с индивидуальными программами реабилитации инвалидов.

8. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

В процессе прохождения проектно-технологической практики используются следующие образовательные технологии:

- контактная работа обучающегося с преподавателем, заключающаяся в получении индивидуального задания, прохождении инструктажа по технике безопасности, получении консультаций по вопросам прохождения практики, заполнения текущей и отчетной документации, а также защита отчета о прохождении практики;

- иные формы учебной работы (образовательной деятельности), к которым относится основная деятельность обучающегося по выполнению разделов практики в соответствии с индивидуальным заданием, рекомендованными методиками и источниками литературы, направленная на формирование определенных профессиональных навыков или опыта профессиональной деятельности, предусмотренных программой практики, а также по заполнению текущей и отчетной документации, и подготовке к защите отчета о прохождении практики.

В процессе прохождения практики используются следующие научно-исследовательские и научно-производственные технологии:

- освоение обучающимся методов анализа информации и интерпретации результатов научно-исследовательской деятельности;

- выполнение письменных аналитических и расчетных заданий в рамках практики с использованием рекомендуемых информационных источников;

- использование различных компьютерных программных продуктов графического, аналитического и/или производственного назначения (в зависимости от места прохождения практики и специфики задания);

- использование обучающимся различных электронно-библиотечных и справочно-правовых систем и т.д.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

Основная литература:

1. Мельникова И.Б. Альбом чертежей памятников архитектуры [Текст]: Учебное пособие по архитектурной графике / И.Б. Мельникова, В.Г. Шарапенко. - М.: АСВ, 2003. - 94 с. - ISBN 5-93093-212-3: 235,95.

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>

2. Портнова Татьяна Васильевна. Теория архитектурной композиции [Текст]: Учебное пособие / Т.В. Портнова. - М.: Изд-во РУДН, 2018. - 128 с.: ил. - ISBN 978-5-209-07997-2: 176.95. <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>

3. Соловьева Анна Викторовна. Дизайн архитектурной среды [Текст]: Учебное пособие / А.В. Соловьева. - М.: Изд-во РУДН, 2016. - 177 с.: ил. - ISBN 978-5-209-06884-6 : 360.52. <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>

4. Гостев Виктор Федорович. Проектирование садов и парков [Текст/электронный ресурс]: Учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - 3-е изд., стереотип.; Электронные текстовые данные. - СПб.: Лань, 2016. - 344 с.: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1283-9 : 1199.00.

<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>

5.Калмыкова Нонна Валентиновна. Дизайн поверхности: композиция, пластика, графика, колористика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова. - Электронные текстовые данные. - М. : КДУ, 2010. - Системные требования: Windows XP и выше. - ISBN 978-5-98227-562-2.
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>

Дополнительная литература:

- 1.Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специфика средового творчества: предпосылки, методика, технологии [Текст]: Учебное пособие / В.Т. Шимко [и др.]. - М.: Архитектура-С, 2016. - 240 с.: ил. - ISBN 978-5-96.
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/3>
- 2.Ильясова Н.И.. Современный ландшафтный дизайн [Текст/электронный ресурс]: Учебное пособие / Н.И. Ильясова, Э.А. Довлетярова. - М.: Изд-во РУДН, 2008. - 205 с. - (Приоритетный национальный проект "Образование": Комплекс экспортоориентированных инновационных образовательных программ по приоритетным направлениям науки и технологий). - Приложение: CD ROM (Электр.ресурс). - 98.98.
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
- 3.Пейзажный парк в Европе и России: от Просвещения к романтизму. ред. Б.М. Соколов. - М.: Кучково поле, 2017. - 304 с.: ил. - ISBN 978-5-9950-0828-6: 2863.21.
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>
- 4.Пейзажный парк в Европе и России: от Просвещения к романтизму. ред. Б.М. Соколов. - М.: Кучково поле, 2017. - 304 с.: ил. - ISBN 978-5-9950-0828-6: 2863.21.
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>
- 5.Сокольская О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: Учебное пособие / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 224 с.: ил. - (Высшее профессиональное образование. Ландшафтное строительство). - ISBN 978-5-7695-5767-5: 420.20.
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/1>
- 6.Минервин Г. Б. Основные задачи и принципы художественного проектирования. Дизайн архитектурной среды [Текст] : Учебное пособие / Г.Б. Минервин. - М. : Архитектура-С, 2004. - 96 с. : ил. - ISBN 5-9647-0001-2 : 138.49.
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>
7. Грашин А. А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды (дизайн унифицированных и агрегатных объектов) [Текст] : Учебное пособие / А.А. Грашин. - М. : Архитектура-С, 2004. - 229 с. - ISBN 5-9647-0022-5 : 276.87. <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web/SearchResult/ToPage/2>

Периодические издания:

1. Science in Russia, [Электронный ресурс] - Режим доступа:
<https://dlib.eastview.com/browse/publication/640>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН–ЭБСРУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
<http://www.newworldencyclopedia.org/entry/Germany> - энциклопедия «New world encyclopedia» – режим доступа свободный
- <http://www.sci.aha.ru/ALL/> - универсальный справочник-энциклопедия «All-in-One» – режим доступа свободный

Программное обеспечение:

1. Специализированное программное обеспечение для проведения практики и формирования отчетной документации обучающимся:
Компьютерный класс (Windows 10 Enterprise 2015 LTSC, № 86626883 (2016 г.) (12), Office Pro Plus 2016, AutoCAD 2018, AutoCAD 2018 (англ.яз.), 3ds Max 2018, Autodesk Inventor 2018, Archicad 21, Revit 2018 (бесплатные учебные версии) (12)
Windows 10 Enterprise 2015 LTSC, № 86626883 (2016 г.) (12),
Office Pro Plus 2016, AutoCAD 2018, AutoCAD 2018 (англ.яз.), 3ds Max 2018, Autodesk Inventor 2018, Archicad 21, Revit 2018 (бесплатные учебные версии) (12))

Методические материалы для прохождения практики, ведения текущей и подготовки отчетной документации обучающимся (также размещены в ТУИС РУДН в соответствующем разделе дисциплины):
<http://esystem.rudn.ru/course/view.php?id=5845>

1. Методические указания для прохождения практики, ведения текущей и подготовки отчетной документации обучающимся по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (приложение 2).

10. Материально-техническое обеспечение производственной практики

Творческие мастерские департамента, класс с мультимедийной установкой, парты, чертежные инструменты, методический фонд департамента. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа: ауд. № 267. Комплект специализированной мебели; технические средства: плазменный телевизор Samsung PS-50 A410C1. Учебная аудитория для проведения занятий практического типа: ауд. № 170,374- (гипсы, модели, мольберты, планшеты)

11. Формы аттестации практики

В процессе прохождения практики преподавателем осуществляется текущий контроль выполнения обучающимся задания на практику. По итогам практики предусмотрена промежуточная аттестация в форме **зачета с оценкой** (по результатам защиты отчета по практике).

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств, сформированный для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по проектной производственной практике представлен в *приложении 1* к рабочей программе практики и включает в себя:

- перечень компетенций, формируемых в процессе прохождения практики;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций.