

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

Рекомендовано МССН

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Наименование дисциплины:**

*История зарубежной философии: философия античной классики и  
эллинизма*

**Рекомендуется для направления подготовки/специальности**

*47.03.01 Философия*

**Направленность программы (профиль)**

*Философия*

**1. Цели и задачи дисциплины:** приобретение студентами систематических базовых знаний по истории античной философии эпох классики и эллинизма. В рамках курса предполагается концептуальное осмысление и истолкование поворота в философии, инициированного софистами, Сократом и сократическими школами в классическую эпоху, и его отражение на дальнейших судьбах античной философской рациональности в эпоху эллинизма. К **задачам** дисциплины относятся:

- анализ и оценка философии Сократа в её отношении к раннегреческому космологизму и софистическому релятивизму;
- описание практической (религиозно-нравственной) эпистемологии Сократа, в которой мир признаётся истинным (в отличие от софистов), но безоговорочно сакральным и потому не подлежащим познанию.
- изложение философии последователей Сократа (сократические школы) и философии Платона и Аристотеля;
- рассмотрение заключительного этапа в истории античной рациональности – философии эпохи эллинизма;
- описание основополагающих идей и интуиций неоплатоников и их судеб в контексте зарождающейся средневековой философии.
- на семинарских занятиях освоить методы и отработать навыки философского анализа источников, содержащих тексты античных философов (в современных русских переводах), предоставляемых преподавателем-руководителем семинара в электронном виде. Самостоятельная работа студентов включает чтение и конспектирование источников, подготовку устных выступлений на семинарах (докладов) и конспектов базовых монографий по курсу.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП:**

Является предшествующей для дисциплин: История зарубежной философии:

Средневековая европейская философия. Студент должен знать традиционные и современные проблемы становления и развития философской мысли периода античности в классическую и эллинистическую эпохи.

### **Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций**

№ п/п	Шифр компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
1	ОПК-8	История зарубежной философии: раннегреческая философия	История зарубежной философии: Средневековая европейская философия.

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

ОПК-8: способность применять в профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** традиционные и современные проблемы научного историко-философского изучения античной философии в классическую и эллинистическую эпохи.

**Уметь:** использовать в процессе профессиональной деятельности знание традиционных и современных философских и историко-философских идей, правильно и убедительно оформлять результаты мыслительной деятельности, работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями,

**Владеть:** методами и приемами логического анализа, приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний, реферирования и конспектирования текстов античных мыслителей и современных научных исследований (монографий и статей).

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (модули)			
		2 (3)	2 (4)		
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	51				
В том числе:					
<i>Лекции</i>	34	18	16		
<i>Практические занятия</i>					
<i>Семинары</i>	17	9	8		
<i>Лабораторные работы</i>					
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	93				
Общая трудоемкость	4 з.е.				
	144 ак.час.				

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	СОКРАТ	Личность и судьба. Условность понятия «философия Сократа». Источники: Ксенофонт, Платон, Аристотель. Сократ и софистическое движение: их родство и различие. Приближенный образ сократовской философии. Переход от теоретического знания к практическому. Существенная поправка к софистическому нигилизму. Познавательная способность как объект рационального исследования. Первый опыт определения понятий. Диалектика против «эристики». Мышление как диалектический процесс. Диалектика и воспитание: «майевтика». Этический рационализм Сократа. Идея вселенского Блага. Тождество добродетели и знания. Моральный утилитаризм. Отношение к религии. Благодетель Сократа.

		Провиденциальная целесообразность бытия. Боги как орудия промысла. Личный бог Сократа («даймоний»).
2.	СОКРАТИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ	<p>Опрошенческое направление. Кинизм как философия и образ жизни. Представление о жизни в соответствии с природой. Антисфен и Диоген. Идеал внутренней свободы и способы его культивирования. Отношение к традиционным учреждениям и ценностям. Теоретический минимум кинической философии.</p> <p>Гедонистическое направление: киренаики. Аристипп. Исходный тезис: цель жизни – наслаждение. Тождество нравственности и положительных эмоций (удовольствий). Философия как наука счастья. Мудрость как умение управлять наслаждениями. Отношение к теоретическому знанию. Сенсуалистический скептицизм Аристиппа. Гедонистический атеизм: Феодор. Религия и нравственность как выражение насилия.</p> <p>Границы феодоровского атеизма. Гедонистический пессимизм: Гегесий. Условность всякого идеала. Концепция самоубийства.</p> <p>Логико-эристическое направление: мегарики. Основатель школы Эвклид из Мегар. Софистические и риторические тенденции мегарской школы. Элейское влияние. Популярные софизмы мегариков, их философская ценность. Диалектика как средство и как цель. Непознаваемость и неопределимость вещей. Трансцендентность понятий чувственному миру. Концепция Блага как единого и неизменного Бытия. Элидо-эретрийская школа: Федон.</p>
3.	ФИЛОСОФИЯ ПЛАТОНА	<p>1. Основные этапы философского становления и творчества Платона. Платон как ученик Сократа. Платоновская школа: Академия. Академия как товарищество почитания Муз. Три сицилийские поездки. Платоновский диалог как литературный и философский жанр. Проблема «Платоновского корпуса». Периодизация творчества, хронология платоновских сочинений и вопрос об их аутентичности. Платон и его предшественники: орфико-пифагорейские мотивы, Платон и пифагорейцы, Платон и Парменид, Платон и Гераклит, Платон и софисты. Платон о цели и задачах философии, об отличии истинного философа от софиста.</p> <p>2. Учение Платона о бытии, познании и идеях (<i>Государство, Теэтет, Парменид, Софист, Тимей, Филеб, Седьмое письмо</i>): бытие и становление. Концепция бытия. Бытие и небытие. Небытие как противоположность бытия и как страдательное начало. Мир воспринимаемых вещей как единство бытия и небытия. Учение Платона об идеях: соотношение вещей и идей; структура идеального бытия (<i>Парменид, Софист</i>). Идеи как определенность бытия. Иерархия идей и модус их существования. Бытие как Благо, его атрибуты и статус. Идея Блага; ее место в иерархии идей; особенности языка учения о Благе, толкование основных метафор (<i>Государство</i>). Миф о пещере и его</p>

		<p>истолкование. Истинное знание как созерцание-теория (<i>Государство</i>). Платоновская концепция знания. Истинное знание и мнение (<i>Государство, Теэтет</i>). Цели и пути знания. Средства обретения истины. Роль математики, астрономии, музыки. Диалектический метод Платона. Диалектика как орудие познания. Тема любовного влечения (Эроса) в платоновской философии (<i>Пир</i>). Эротический аспект диалектики (<i>Пир</i>). Логический аспект диалектики (<i>Парменид</i>). Теоретическое познание и его предельные границы. Знание как припоминание (анамнесис) и значение этой конструкции для платоновской гносеологии в целом (<i>Менон, Федон</i>). Понимание души как истинного существа человека. Бессмертие души, предназначение души. Природа человеческой души. Характеристика связи души с телом; доказательство бессмертия души (<i>Федон, Федр</i>). Трехчастное строение души и характеристика каждой части (<i>Государство, Федр, Тимей</i>). Изначальная свобода души. Судьба индивидуальной души в мировом процессе. Мифологема душепереселения (<i>метемпсихоза</i>). Философия как подготовка души к отделению от тела.</p> <p>3. Космология Платона (<i>Тимей</i>). Космос как отражение бытия в небытии. Роль мифа в философских построениях Платона. Космос как философская мифологема. Демиургический принцип в космогонии Платона. Демиург как творец мира, обоснование вечности космоса. Процесс образования космоса в «Тимее». Механизм космогенезиса. Идеи и числа как образцы моделирования космоса. Математические принципы строения вещества и космические законы математической симметрии, взаимопереходы между простыми телами и их обоснование. Мифологема космической души. Сотворение душ и учение о посмертном воздаянии и суде над душами.</p> <p>4. Политическое и этическое учения Платона (<i>Государство, Законы</i>). Добродетель (<i>арете</i>) и добродетельная жизнь. Причина зла в мире. Способы его преодоления. Понятие справедливости. Политический смысл понятия <i>благо</i>. Сущность общественной жизни и государства, учение о государстве в контексте платоновской онтологии и психологии. Цель государственной жизни. Теория правильного государственного устройства: учение о трех сословиях и программа их воспитания; обязанности каждого сословия; роль и место философов и философии в государстве; решение вопроса о счастье и социальной справедливости. Проблема собственности. Роль религии и закона в государстве.</p>
4.	ФИЛОСОФИЯ АРИСТОТЕЛЯ	5. Аристотель: Жизнь и сочинения. Отношение к философской традиции. Аристотель и досократики. Критика философского идеализма, мифологизма и метафоричности философского языка Платона. Реалистический рационализм Аристотеля. Аристотель в

Академии Платона. Годы скитаний: Аристотель в Ассосе и Митилене; Аристотель при дворе Филиппа Македонского как ученый и как воспитатель Александра. Основание Лицея в Афинах, особенности учебного процесса в школе Аристотеля. Сочинения Аристотеля и их судьба после смерти философа.

6. *Метафизика* Аристотеля. Генезис философского знания согласно Аристотелю: опыт, искусство и наука; место философии среди наук. Понимание сущности и назначения знания. Классификация наук. Принцип разделения наук на теоретические и практические. Понятие «первой философии». Ее основоположения. «Первая философия» как наука о первых причинах и началах. Аристотелевское понятие природы. Сущность, сущее, бытие. Сущность как «первое среди сущего», разделение всего сущего на сущее «само по себе» и «привходящее». Учение Аристотеля о сущности в VI-VIII кн. *Метафизики*: логика исследования, выдвижение и критика трех гипотез (материя как сущность, чтойность как сущность и вещь как сущность) и основные итоги исследования. Общее и единичное; существенность единичного. Трактовка бытия как действительного (актуального) и возможного (потенциального) (IX кн.). Аристотелевское понятие формы. Форма, ее соотношение с идеями. Материя как субстрат. Ноология и теология Аристотеля (XII кн.). Критика платоновской теории идей в XIII-XIV кн. *Метафизики*. Чистая актуальность Первоформы. Теология. Божественный Ум и его деятельность. Отношение Бога к миру. Телеология.

7. Учение Аристотеля о душе (сочинение *О душе*). Историко-философский обзор древних учений о душе и определение ее специфических свойств. Смысл аристотелевского определения души как *энтелехии* тела. Душа как форма тела, как ее жизненный принцип. Разновидности души. Строение души. Структура трех душевных способностей (питающейся/растительной, ощущающей/животной и размышляющей/разумной). Понятие «общего чувства». Учение Аристотеля о восприятии. Модель восприятия, ее место и роль в философии Аристотеля. Душа человека. Ум как ее ядро. Учение Аристотеля об уме (3 книга *О душе*), различение ума деятельного (активного) и страдательного (пассивного). Неразрушимость деятельного интеллекта.

8. Логика и риторика Аристотеля, их место и роль в его философии. Логика и гносеология Аристотеля. Предпосылки аристотелевской логики. Логика как руководство к искусству исследования. Непосредственное и опосредованное знание. Два рода непосредственного знания. Первичные условия мыслительной способности. Доказательство (дедукция) и опыт (индукция). Диалектика и вероятностное знание. Роды и виды понятий. Категории как аспекты высказывания. Формальная конституция знания: умозаключения. Логика Аристотеля как учение о

		<p>методе познания и рассуждения. Силлогистика. Исследования Аристотеля в области риторики, его отношение к софистике и софистам. Учение о категориях.</p> <p>9. Физика Аристотеля. Предмет физики, ее основные понятия. Смысл становления; возможность и действительность. Актуальность движущего; потенциальность движимого. Становление как процесс оформления. Сущность движения; движимое и движущее. <i>Природа</i> как начало движения и изменения в отличие от искусства и случая. Понятие <i>причина</i>. Причинность движения; классификация причин. Учение о началах: пары первичных противоположностей и четыре первоэлемента, взаимопревращения элементов; движение элементов к «собственному месту». Отрицание пустоты. Учение о движении: определение движения, виды движения, понятия места и времени; анализ понятия «бесконечного»: бесконечность потенциальная и актуальная. Время и счет. Последнее основание (источник) движения: неподвижный двигатель. Страдательность материи как фактор космогенеза. Качества вещей. Целесообразность в природе. Безначальность и вечность мира. Его единственность. Космология Аристотеля. Надлунный и подлунный миры. Эфир и стихии. Геоцентрическое строение мироздания. Космология и теория сфер. Органическая природа. Понятие органической жизни.</p> <p>10. Этика Аристотеля. Предмет и задачи этики. «Эвдемония» как цель человеческой жизни. Иерархия благ. Понятие добродетели (арете). Учение о добродетелях в связи с представлением о структуре души: добродетели нравственные (этические) и интеллектуальные (дианоэтические). Учение о середине применительно к нравственным добродетелям. Середина как идеал практической жизни. Понятие «правильного суждения»; различие разума практического и теоретического в связи с различием истины и добра. Идеал теоретической добродетели. Теория как созерцание.</p> <p>11. «Политика» Аристотеля. Природа человека и смысл политики. Теория происхождения и назначения государства. Формы государства. «Полития» как правильное общественное устройство. Обязанности гражданина. Учение о семье (домохозяйстве) и воспитании. Проблема частной собственности. Представление о рабстве.</p>
5.	<p>ФИЛОСОФСКИЕ ШКОЛЫ ЭПОХИ ЭЛЛИНИЗМА (III – I В.В. ДО Н.Э.)</p>	<p>12. Древняя Академия. Трансформация учения Платона его ближайшими последователями. Сакрализация образа Платона и пифагореизация платоновского наследия. Спевсипп: число как результат взаимодействия <i>единого-нечета</i> и <i>многого-чета</i>, отождествление идей и чисел, умопостигаемой парадигмы и пифагорейской декады. Телеология Спевсиппа. Ксенократ: структура философского знания; трехчастное деление философии; разработка платонической догматики: начало выше бытия</p>

как монада, ум и Зевс, двоица как противостоящий ей принцип; иерархия умопостигаемого, представляемого и чувственного уровней бытия, числовая интерпретация идей и души; учение о бессмертии души и цели ее земной жизни; учение о мировой душе. Естественнонаучные воззрения Гераклида Понтийского.

13. Перипатетическая школа после Аристотеля. Историко-философские занятия в перипатетической школе. Жанр философской биографии. Основные направления конкретно-научных исследований, описание и классификация как ведущий метод исследований в перипатетической школе. Теофраст как философ и ученый-энциклопедист, как продолжатель и критик Аристотеля. Ученики Аристотеля: Евдем Родосский и Аристоксен. Платоновские мотивы в этике Эвдема.

14. Стоя и стоицизм. Фрагментарность стоического наследия; оценка доксографической традиции. Общий взгляд на стоическую философию.

1. *Древняя Стоя*: Зенон, Клеанф, Хрисипп. Определение философии и три ее части. *Логика* стоиков. Внутренняя и внешняя речь. Риторика и диалектика. Гносеология. Учение о содержании представлений и «предвосхищений». Критерий истины. Стоический логицизм и стоический эмпиризм. Учение о критерии в рамках теории познания. *Физика* стоиков. Монистический взгляд на природу. Безусловность телесного. Соматизм как универсальный принцип стоической системы. Постулат о единстве космоса; учение о четырех категориях; учение о началах, учение о причинности. Материя и действующая в ней сила. Мировая симпатия. Творческий огонь (пневма). Основные понятия стоической физики: пневма, натяжение, «семенные логосы», неживая и живая *природа* и душа как уровни организации пневмы. Метафизический аспект мировой силы: разумное Божество (Зевс). Онтологический статус и функции Божества. Теология стоиков. Бог как центр созидания, управления и целевого притяжения. Космогония стоиков. Цикличность жизни космоса. Космогенез и космические периоды, мировой год и «мировой пожар». Концепция предопределения; учение о судьбе и провидении, фатализм стоиков. Понятие души как огненно-пневматической субстанции. Учение о строении души и судьбе ее после смерти. Отношение к астрологии и гадательной практике. *Этика* стоиков. Центральный пункт этики: жизнь сообразно природе; смысл тезиса «жить по природе» в стоической школе. Учение о Благе. Добродетель как путь достижения благой жизни. Аффекты и их преодоление (апатия). Идеал стоического мудреца. Понятие долга в этике стоиков. Культ дружбы. Отношение к религии. Учение о государстве и обществе: понятие «первичной склонности»; стоический космополитизм.

2. *Средняя Стоя*: Панетий и Посидоний. Платонизация стоической философии. Новации Панетия в космологии,



		<p>психологии и этике. Энциклопедизм Посидония, использование им платонизма для модификации стоического учения о космосе и душе; учение о мировой симпатии как теоретическое обоснование мантики и астрологии; учение о сохранении души после смерти и демонология.</p> <p>15. Эпикур и эпикуреизм. Личность и учение Эпикура. Ценностные задачи философствования. Философия как искусство счастливой жизни. «Сад» Эпикура как философское сообщество и школа, восприятие учения эпикурейцев в античности. <i>Каноника</i> Эпикура: основные понятия и представления. Истина и ее теоретический критерий. Чувственность, восприятие, мнение, родовое понятие, предположение. Пределы рационального знания. <i>Физика</i> Эпикура: учение об атомах; отличие атомизма Эпикура от атомизма Демокрита. Механика космогенеза. Теория множественности миров. Человек и его природа. Безусловность свободы воли. <i>Этика</i> Эпикура. Критерий морального суждения. Учение о добродетелях. Благо и счастье; «безмятежность» (атараксия) как идеал мудреца. Представление о богах. Общественная жизнь. Культ дружбы. Трансцендентность богов миру и человеку. Отношение к религии. Религия и суеверие. Римский эпикуреизм: Тит Лукреций Кар как популяризатор идей Эпикура и его поэма «О природе вещей».</p> <p>16. Скептицизм. Скептицизм Пиррона из Элиды. Пиррон и пирронизм. Практическая цель философствования. Исходная мирозерцательная установка: отказ от всех убеждений. Проблемно-теоретический минимум пирронизма. Историко-философские основания скептицизма. Скептицизм Новой Академии (Аркесилай и Карнеад). Теория воздержания от суждений. Вероятностный характер знания. Смысл скептического способа рассуждения. Скептические конструкции «воздерживаюсь от суждений», «пожалуй», понятие «эпохэ». Десять способов («тропов») осуществления «эпохэ» и их классификация. Критика возможности положительной религии и богословия в скептицизме. Различия в трактовке «безмятежности» в этике эпикурейцев и скептиков. «Младшие скептики» (неопирронизм): пять тропов осуществления «эпохэ» у Энесидема и Агриппы. Секст Эмпирик. Его типология философских учений. Возможности философского знания и его цели.</p> <p>17. Школа киников: Общая характеристика. Представление о жизни в соответствии с природой. Кинизм как философия и образ жизни.</p>
6.	ГРЕКО-РИМСКАЯ ФИЛОСОФИЯ I В. ДО Н.Э. – III В. Н.Э.	18. Римский стоицизм. Развитие этической проблематики стоицизма у Сенеки, его трактовка логической и физической частей стоической доктрины; основные положения и понятия его нравственно-религиозного учения; значение призыва Сенеки быть самим собой. Значение литературных жанров письма, увещания,

7.	НЕОПЛАТОНИЗМ III – VI в.в.	<p>утешения в позднем стоицизме. Практическая этика Эпиктета, философия как врачевание больной души. Император Марк Аврелий и его моральная философия.</p> <p>19. Греко-еврейская философия Филона Александрийского. Платоновская философия и библейское откровение у Филона: использование платоновского <i>Тимея</i> для толкования на ветхозаветную Книгу Бытия. Интерпретация идей как мыслей Божьих. Учение о Логосе как творящем начале и «втором боге»; понятие творящих «сил» Бога и понятие «семенных логосов» у стоиков. Учение об ангелах и демонах у Филона. Признание вечности материи и понимание ее как причины зла в мире. Дуализм души и тела в антропологической части учения Филона. Классификация добродетелей согласно трем ступеням религиозного совершенства.</p> <p>20. Возрождение классических философских школ. Неопифагорейство Александра Полигистора, Нигидия Фигула и Модерата; пифагореизм и платонизм неопифагорейцев. Реванш сверхъестественного. Аполлоний Тианский. Пифагорейские псевдоэпиграфы. Философии числа у Никомаха из Герасы и Теона Смирнского. Нумений из Апамеи и дальнейшее развитие платоно-пифагорейского учения. Аристотелизм. Андроник Родосский как редактор и издатель корпуса сочинений Аристотеля. Начало традиции систематического комментирования Аристотеля. Александр Афродисийский как комментатор Аристотеля. Средний платонизм. Пифагореизм и антиаристотелизм платоника Евдора Александрийского. Общие принципы издания сочинений Платона грамматиком Трасиллом и начало систематического толкования текстов Платона. Некоторые проблемы платоновского учения в интерпретации Плутарха из Херонеи, Аттика и Галена. Разработка жанра школьного учебника у Альбина, Апулея и Алкиноя. Осмысление значения аристотелевской философии для платонической доктрины.</p> <p>21. Плотин. Источники философии Плотина. Общая характеристика неоплатонизма, его отличие от предшествующих форм платонизма. Сочинения Плотина: «Эннеады» как собрание текстов Плотина; значение тематического и хронологического порядка трактатов Плотина для реконструкции его учения. Система Плотина. Концепция Единого. Безличность Единого, его трансцендентность и имманентность бытию. Апофатизм Плотина. Механизм образования бытия. Теория эманации. Иерархическая структура бытия: Единое, Ум, Мировая Душа. Бытие и небытие. Чувственный космос. Его основания. Сопряжение в нем вечности и периодичности. Перипатетические и стоические мотивы в платоновской онтологии. Психология и эпистемология. Природа человеческой души: ее бессмертие и нематериальность. Нисхождение и пленение души. Проблема свободы воли. Высшее назначение души. Идеал блаженства. Условия и</p>
----	----------------------------	--

	<p>средства его обретения: аскетика (катарсис) и ментальные средства (мышление, интеллектуальное созерцание, экстатический восторг). Плотин о мистическом единении с высшим началом.</p> <p>Ученики Плотина: Амелий и Порфирий. Порфирий как оригинальный философ, комментатор Аристотеля и критик христианства.</p> <p>22. Ямвлих и Сирийская школа неоплатонизма. Пергамская школа неоплатонизма. Место и значение Ямвлиха в истории развития неоплатонизма. Отношение к пифагорейской философии, «халдейской» и «герметической» традициям. Разработка методики преподавания философии Платона. Реформирование техники комментария. Основные черты философской системы Ямвлиха: иерархизм бытия и теургия. Император Юлиан как реставратор языческого культа и философии. Проблема взаимоотношений христианства и неоплатонической философии в IV в.</p> <p>23. Афинская школа неоплатонизма. Плутарх Афинский и Сириан: основные направления изучения платоновской философии в Афинах. Прокл как систематизатор философского наследия античности; общая характеристика его философской системы. Дальнейшее развитие неоплатонической доктрины у Дамаския. Симпликий как комментатор Аристотеля.</p> <p>24. Александрийская школа неоплатонизма. Комментаторская школа в Александрии. Особенности философских учений Гиерокла, Олимпиодора, Иоанна Филопона.</p>
--	--

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Семинары	Самостоятельная работа студента	Всего часов
1.	СОКРАТ	4				10	14
2.	СОКРАТИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ	4				10	14
3.	ФИЛОСОФИЯ ПЛАТОНА	6			7	20	33
4.	ФИЛОСОФИЯ АРИСТОТЕЛЯ	6			8	17	31
5.	ФИЛОСОФСКИЕ ШКОЛЫ ЭПОХИ ЭЛЛИНИЗМА (III – I В.В. ДО Н.Э.)	6				8	14
6.	ГРЕКО-РИМСКАЯ ФИЛОСОФИЯ I В. ДО Н.Э. – III В. Н.Э.	4				8	14
7.	НЕОПЛАТОНИЗМ III – VI В.В.	4			2	20	26

## 6. Лабораторный практикум

Не предусмотрен

## 7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	3	Платон о бессмертии души: диалоги <i>Федон</i> и <i>Федр</i> .	2
2.	3	Учение Платона об Эросе в диалоге <i>Пир</i> .	1
3.	3.	<i>Государство</i> Платона.	2
4.	4	<i>Метафизика</i> Аристотеля: основные проблемы и понятия.	2
5.	4	Учение Аристотеля о душе. Трактат <i>О душе</i> .	2
6.	4	Этическое учение Аристотеля.	2
7.	4	<i>Политика</i> Аристотеля.	2
8.	7	Философия Плотина.	1
9.	7	Античный неоплатонизм после Плотина.	1

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Специальное оборудование не требуется

## 9. Информационное обеспечение дисциплины

а) программное обеспечение:

- MS Word,
- MS PowerPoint,
- Acrobat Reader

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

УНИБЦ (НБ) РУДН <http://lib.rudn.ru>

Вестник РУДН <http://journals.rudn.ru/>

Библиотека Гумер: <http://www.gumer.info/>

Библиотека сайта: <http://www.philosophy.ru>

Национальная философская энциклопедия: <http://terme.ru/>

Русский гуманитарный Интернет-университет: <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская интернет-библиотека: <http://platonanet.org.ua/>

Философский портал <http://www.philosophy.ru/lib>

Электронная библиотека <http://www.zeno.org/Philosophie>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика: <http://ihtik.lib.ru/index.html>

## 10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

### Основная литература

1. Фрагменты ранних греческих философов. Ч. 1. М., 1989. ( <http://www.plato.spbu.ru/TEXTS/lebedev.htm> )
2. Антология мировой философии. Т. 1., ч. 1. М., 1969. ( [http://mts.edu.27.ru/biblio/Phil/colection/pdf/1971\\_antologiya\\_3.pdf](http://mts.edu.27.ru/biblio/Phil/colection/pdf/1971_antologiya_3.pdf) )
3. Аристотель. Метафизика. Соч. в 4-х тт. Т. 1, кн. 1. М., 1976 ( [http://lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/metaphiz.txt\\_with-big-pictures.html#1](http://lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/metaphiz.txt_with-big-pictures.html#1) )
4. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1995. ( [http://www.odinblago.ru/diogen\\_laetsky](http://www.odinblago.ru/diogen_laetsky) )
5. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1976, 1998, 2001.( [http://polbu.ru/asmus\\_antiquephilo/](http://polbu.ru/asmus_antiquephilo/) )
6. Целлер Э. Очерк истории греческой философии. М., 1996.( <https://knigi.link/filosofii-istoriya/ocherk-istorii-grecheskoy.html> )
7. Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли. М., 1988. ( <http://www.sno.pro1.ru/lib/ver/index.htm> )
8. Гегель. Лекции по истории философии. Т. 1-2. СПб., 1993. ( <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000389/index.shtml> )
9. Пьер Адо. Что такое античная философия. М., 1999. ( [http://platoakademeia.ru/index.php/ru/e-library/researches/itemlist/category/22-ado\\_ant\\_phil](http://platoakademeia.ru/index.php/ru/e-library/researches/itemlist/category/22-ado_ant_phil) )
10. Чанышев А.Н. Начало философии. М., 1982. ( <https://runivers.ru/lib/book6223/142198/> )
11. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М., 2002. ( [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/uchebnye\\_posobija\\_uchebniki/chanyshhev\\_kurs\\_lekcij\\_po\\_drevnej\\_filosofii/27-1-0-1263](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/uchebnye_posobija_uchebniki/chanyshhev_kurs_lekcij_po_drevnej_filosofii/27-1-0-1263) )
12. Франкфорт Г. и др. В преддверии философии. М., 2000. (<http://kronk.spb.ru/library/1984-m-before.htm>)
13. А.С. Богомолов. Античная философия. М., 1985 ( [https://platona.net/load/knigi\\_po\\_filosofii/uchebnye\\_posobija\\_uchebniki/bogomolov\\_antichnaja\\_filosofija\\_uchebnik\\_2006/27-1-0-3310](https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/uchebnye_posobija_uchebniki/bogomolov_antichnaja_filosofija_uchebnik_2006/27-1-0-3310) )
14. Платон. Собрание сочинений в 4-х тт. М., 1994 ( <http://www.plato.spbu.ru/TEXTS/PLATO/new/platon1.pdf> )
15. Плотин. Эннеады. М., 1995 ( <https://nsu.ru/classics/bibliotheca/ploti01/index.htm> ).

### б) дополнительная литература

- Адо П. Что такое античная философия. М., 1999.  
Адорно Т. Проблемы философии морали. М., 2000.  
Асмус В.Ф. Античная философия. М., 2003.  
Большов О. Философия экзистенциализма. СПб., 1999.  
Введение в философию / Под ред. И.Т. Фролова. Ч. 1,2. М., 1989.  
Губин В.Д. Основы философии. М., 2008.  
Губин В.Д. Философия. Актуальные проблемы. М., 2006, 2009.  
Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика. М., 2002.  
Жильсон Э. Избранное. Христианская философия. М., 2004.  
История мировой философии / Под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. М., 2007, 2008.  
Кассирер Э. Философия Просвещения, М, 2004.  
Коплстон Ф. История философии. XX век. М., 2002.  
Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М, 1997.  
Лега В.П. История западной философии. В 2 ч. М., 2014.  
Мир философии: книга для чтения. Ч. 1,2. М., 1991.

- Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. СПб., 1996–1997.  
Спиркин А.Г. Основы философии. М., 1987.  
Хейзинга Й. Осень средневековья. М., 1988.  
Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М., 1991.

## **11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:**

Курс дает представление о понятийном, жанровом, проблемном поле античной философии периода классики и эллинизма. На семинарских занятиях студенты осваивают методы и отрабатывают навыки философского анализа философских текстов этого периода (в современных русских переводах). Самостоятельная работа студентов включает чтение и конспектирование базовых монографий по курсу, включенных в список литературы. Курс состоит из лекций, практических занятий (семинаров) и самостоятельной работы студентов. Формат семинара – обсуждение (понимание и критическая оценка) текстов античных философов, подготовка развернутых ответов на вопросы, предложенные преподавателем для обсуждения. В качестве проверки текущей успеваемости в течение семестра проводятся 2 письменные контрольные работы. Доклады к семинарским занятиям готовятся в рамках самостоятельной работы студентов. Монографии из списка дополнительной литературы предназначаются для самостоятельной углубленной проработки студентами. В течение семестра каждый студент отчитывается по результатам самостоятельной проработки одной из монографий по собственному выбору в устной беседе с преподавателем на консультации по предварительной договоренности. Условием допуска к беседе по книге является наличие подробного конспекта сдаваемой книги.

*Правила контрольных тестовых работ.* Письменная работа студента – один из определяющих и веских показателей успешного освоения им изучаемого предмета. Качество студенческих творческих работ оценивается по следующим критериям: общая философская культура и, в особенности, степень осведомленности студента в области изучаемой дисциплины; самостоятельность в подходе к осмыслению, анализу и раскрытию темы; критическое восприятие опыта освещения избранной темы в специальной литературе; степень завершенности работы как целостного и логически связанного рассуждения на избранную тему; знание исторических дат, имен, событий, названий сочинений и понятий, географических названий, политических и культурных реалий изучаемого периода; культура владения понятийным и концептуальным аппаратом историко-философской мысли; искусство аргументации в доказательстве истинных и опровержении ошибочных утверждений; концептуальное видение темы; литературно-стилистическое соответствие текста научной стилистике; библиографическая и источниковедческая оснащённость работы.

*Тестирование* проводится с тем, чтобы проверить усвоение студентами материала курса, рекомендуемой преподавателем литературы, их умение успешно концептуализировать историко-философский материал, предложенный их вниманию, а также, применять полученные знания на практике, в анализе и в процессе «понимания» разнообразных философских текстов. Поэтому в контрольную работу включены как вопросы, проверяющие собственно степень знакомства и понимания студентами философских текстов, основных философских понятий, так и более свободные, творческие задания, рассчитанные на проверку способности студентов к практике философского анализа.

*Творческая работа* не должна быть ни в коем случае реферативного, описательного характера, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить их аналитические способности. То же касается и устного выступления-доклада, который должен представлять собой не пересказ

чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы курса истории философии.

*Критерии написания конспекта.* Конспект монографии должен представлять собой результат продуманного прочтения книги, адекватно отражающего структуру и главные идеи автора книги, а не быть бессмысленным набором цитат. Цитаты из конспектируемой книги должны составлять не более 70 % конспекта; все они должны приводиться в кавычках. Основная часть конспекта должна представлять собой результат аналитической работы с книгой и быть написана студентом самостоятельно. При цитировании или пересказе идей автора книги необходимо указывать номера страниц конспектируемой книги. На титульном листе конспекта должны быть указаны фамилия, имя, отчество, № группы студента, дисциплина и преподаватель, полные библиографические данные конспектируемой книги, включая имя автора, название книги, место публикации (город), издательство, год публикации и общее количество страниц.

Для успешной сдачи курса от студентов требуется посещение лекций и семинарских занятий, выступление на семинарах с докладами по теме семинарского занятия, подготовка и сдача конспектов монографий, обязательное участие в аттестационно-тестовых испытаниях.

## **12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **Шкала оценивания**

<b>Баллы БРС</b>	<b>Традиционные оценки РФ</b>	<b>Оценки ECTS</b>
95-100	5	A
86-94		B
69-85	4	C
61-68	3	D
51-60		E
31-50	2	FX

### **Формы контроля:**

**Посещение занятий -до 10 баллов**

**Активная работа в семестре - до 30 баллов**

**Рубежная аттестация - до 20 баллов**

**Итоговая аттестация - до 20 баллов**

**Творческая работа (эссе) - до 20 баллов (срок сдачи - до 1 декабря)**

**Всего: 100 баллов**

### ***Вопросы к первой аттестации***

1. Проблема “Платоновского корпуса”.
2. Основные подходы к интерпретации философского творчества Платона и его хронологии.
3. Учение Платона об идеях.
4. Тема идеального государства и ее значение в философии Платона.

5. Тема воспитания души и ее значение в философии Платона.
6. Учение Платона о бессмертии души (диалоги “Федон” и “Федр”).
7. Платон. “Федон”: основная структура и общее содержание диалога.
8. Основные аргументы доказательства бессмертия души в диалоге Платона “Федон”.
9. Платон. “Федр”: основная структура и общее содержание диалога.
10. Образ души как крылатой колесницы в диалоге Платона “Федр” и его философская интерпретация.
11. Учение Платона об Эресе в диалоге “Пир”.
12. Тема идеального государства и ее значение в философии Платона.
13. Концепция справедливости Платона и ее роль в “Государстве”.
14. Устройство идеального государства Платона.
15. Система воспитания в “Государстве” Платона; место и роль философов в системе государственного воспитания.
16. Проблема познания и концепция Блага в “Государстве” Платона.
17. Платон. “Тимей”.

### ***Вопросы ко второй аттестации***

1. Аристотель. “Метафизика”.
2. Аристотель. “О душе”.
3. Аристотель. “Политика”.
4. Этика Аристотеля.
5. Древнегреческая философия эпохи эллинизма: общая характеристика, основные школы.
6. Философия Эпикура: физика и этика.
7. Стоическая школа: общая характеристика.
8. Физика стоиков.
9. Этика стоиков.
10. Школа киников: общая характеристика.
11. Античный скептицизм.
12. Римский стоицизм.
13. Неопифагорейство, аристотелизм и платонизм в I в. до н.э. – III в. н.э.
14. Античный неоплатонизм: общая характеристика.
15. Философия Плотина.
16. Учение Плотина о душе.
17. Иерархия бытия в философии Плотина.

### ***Вопросы к аттестации по всему курсу (пересдача курса)***

1. Проблема начала философии как историко-философская проблема.
2. Ионийские мыслители (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр).
3. Пифагор и пифагорейство.
4. Гераклит: натурфилософия и учение о Логосе.
5. Учение Парменида о бытии.
6. Космогоническая модель Эмпедокла.
7. Атомизм и этика Демокрита.
8. Философия Анаксагора. Учение о началах. Учение об Уме.
9. Софистика и ее значение для развития греческой философии.
10. Сократ: учение о добродетели и проблема познания.
11. Учение Платона о душе (“Федр”, “Федон”).
12. “Государство” Платона.
13. Учение Платона об истинно существе.



14. Гносеология Платона.
15. Космогония и космология Платона (“Тимей”).
16. Диалектика Единого и многого в диалоге Платона “Парменид”.
17. Метафизика Аристотеля.
18. Учение Аристотеля о душе.
19. Учение Аристотеля об Уме и познании.
20. Этика Аристотеля.
21. Натурфилософия Аристотеля.
22. Тождество и различие метафизических учений Платона и Аристотеля.
23. Сравнительная характеристика политических учений Платона и Аристотеля.
24. Эллинистическая философия. Общая характеристика.
25. Древние стоики. Римский стоицизм.
26. Античный скептицизм.
27. Философия киников.
28. Философия Эпикура.
29. Античный неоплатонизм: общая характеристика, основные течения и школы.
30. Философия Плотина.
31. Учение Плотина о душе.
32. Плотин о трех первых началах.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

**Разработчик:**

профессор,  
кафедра истории  
философии

*должность, название кафедры*



*подпись*

**В.В. Жданов**

*инициалы, фамилия*

**Руководитель программы**

профессор,  
кафедра истории  
философии

*должность, название кафедры*



*подпись*

**Н.С. Кирабаев**

*инициалы, фамилия*

**Заведующий кафедрой  
истории философии**

*название кафедры*



*подпись*

**Н.С. Кирабаев**

*инициалы, фамилия*