

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

*Казахский национальный университет имени аль-Фараби
Филологический факультет*

*Филологический факультет
(факультет/институт/академия)*

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины Концепции современной филологической науки

Рекомендуется для направления подготовки/специальности

45.06.01 Языкознание и литературоведение
(указываются код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность программы (профиль)

10.01.01 Русская литература (совместно с КазНУ)
(наименование образовательной программы в соответствии с направленностью (профилем))

1. Цели и задачи дисциплины:

Цели учебной дисциплины: повышение уровня научно-методической подготовки аспирантов через усвоение и закрепление основ теории и практики обучения методике преподавания литературы, освоение новой методологии литературного образования.

Задачи:

расширить представление о проблематике и основных понятиях вузовской дидактики, полученных в рамках педагогики высшей школы;

узнать современное состояние и перспективы развития методике преподавания литературы в вузе;

нормативное обеспечение, методы и приемы, формы, средства, технологии обучения литературе;

требования к выполнению учебно-научных работ по литературе; основную научную и учебную литературу по предмету;

научиться работать с печатными и электронными источниками, проектировать и проводить аудиторные занятия по литературе.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:

Дисциплина *Концепции современной филологической науки* относится к *вариативной* части блока Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 учебного плана.

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Универсальные компетенции			
1	УК-1 способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	История и философия науки	Научно-исследовательский семинар по русской литературе Научно-исследовательский семинар по русской литературе Научно-исследовательская практика Научные исследования Научные исследования Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
Общепрофессиональные компетенции			
2	ОПК-2 готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным	Методика преподавания русской литературы в высшей школе Педагогика высшей школы	Педагогическая практика Научные исследования Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Представление научного доклада об основных

	программам высшего образования		результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
Профессиональные компетенции			
3	ПК-1 владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в области литературоведения	Русская литература в гендерном аспекте Концепции современной филологической науки Русская литература	Научные исследования Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-1 способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

ОПК-2 готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

ПК-1 владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в области литературоведения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать:

нормативное обеспечение, методы и приемы, формы, средства и технологии обучения литературе

Уметь:

разрабатывать учебно-методическое обеспечение дисциплин программ высшей школы

Владеть:

действовать в нестандартных ситуациях при реализации учебных целей на занятиях рецензирования и экспертизы научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям)

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		3			
Аудиторные занятия (всего)					
В том числе:	-	-	-	-	-
<i>Лекции</i>		10			
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>		10			
Самостоятельная работа (всего)		78			
Контроль		10			
Общая трудоемкость	час	108	108		
	зач. ед.	3	3		

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	Философские проблемы языкознания. Методология. Методы.	Основные направления развития теории языка. Язык как посредник между миром и человеком. Язык – мышление – действительность. Три измерения семиотики: семантика, синтактика, прагматика. Философские проблемы языка на пересечении семантической, синтагматической, прагматической парадигм. Понятие общей методологии науки. Конкретные научно-исследовательские методы и их структура. Теория метода. Технические приемы и процедуры. Понятие исследовательской модели. Методы лингвогенетических исследований. Методы лингвогеографических исследований. Методы типологии. Совмещение методов в современной лингвистике.
2.	Логико-грамматическое направление языкознания: от классической античности до эпохи Просвещения.	Предмет и задачи лингвистической типологии. Язык – мышление – действительность. Соотношение логики и грамматики. Язык как система знаков. Философские универсальные грамматики. Грамматика-Пор-Рояль. Сравнительно-исторический метод как основа для выделения языкознания в самостоятельную науку.
3.	Развитие сравнительно исторического метода: от И.-Г. Гердера до младограмматиков.	Первый период сравнительно-исторического метода: Романтизм. Философская концепция языка В. фон. Гумбольдта. Языкознание как часть антропологической философии. Натурализм в языкознании: А.-В. Шлейхер. Психологизм в языкознании
4.	Системные концепции языка. Школы структурализма.	Системная концепция языка И.А. Бодуэна де Куртенэ Основоположник структурализма Ф. де Соссюр. Копенгагенский структурализм, или глоссематика. Пражский лингвистический кружок. Функциональный структурализм. Американский структурализм. Этнолингвистика, или неогумбольдтианство
5.	Методы и принципы структурного анализа. Модели исследования.	Модели исследования: модели дешифровки и экспериментальные модели. Модели речевой деятельности. Порождающие модели. Синтаксические модели анализа. Семантические модели анализа.
6.	Дистрибутивный анализ.	Лингвистическая концепция Мориса Гросса. Методы систематического (systematique) исчерпывающего (exhaustif) описания синтаксических структур. Трансформационные методы.
7.	Лингвистика высказывания.	М.М. Бахтин как основоположник теории высказывания. Теория высказывания Э.Бенвениста.
8.	Лингвистическая прагматика.	Идеи позднего Л. Вингенштейна: учет внутриязыкового контекста и внеязыковой ситуации. Концепция значения как употребления (Дж. Остин, Н. Малькольм). Контекст. Дискурс. Фоновые знания о мире: фреймы и сценарии (М. Даммит). Когнитивное состояние носителя языка.
9.	Синтезирующие концепции XX в. Общие положения	Системность и антиномия единичного и всеобщего как основы лингвистической теории Г. Гийома. Мыслеформирующая функция языка. Сущность и

	психосистематики и психомеханики Г. Гийома. Г.П. Мельников.	понятия системологии в теории Г.П. Мельникова. Язык как система и категория детерминанты. Функциональность и утилитарность языка как системы. Семиотика и естественные языки. Коммуникативные системы и естественные языки. Язык как коммуникативный механизм. Язык как целостность в теории системной типологии Г.П. Мельникова
10.	Социальные проблемы в языкознании XX в.	Развитие социолингвистики. Методы социолингвистики. Изучение речи как культурного феномена. Макросоциолингвистики. Проблемы диглоссий, вариантов языков, лингвистической политики.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	СРС	Все-го час.
1.	Философские проблемы языкознания. Методология. Методы.	1	1	8	10
2.	Логико-грамматическое направление языкознания: от классической античности до эпохи Просвещения.	1	1	8	10
3.	Развитие сравнительно исторического метода: от И.-Г. Гердера до младограмматиков.	1	1	8	10
4.	Системные концепции языка. Школы структурализма.	1	1	8	10
5.	Методы и принципы структурного анализа. Модели исследования.	1	1	8	10
6.	Дистрибутивный анализ.	1	1	8	10
7.	Лингвистика высказывания.	1	1	8	10
8.	Лингвистическая прагматика.	1	1	8	10
9.	Синтезирующие концепции XX в. Общие положения психосистематики и психомеханики Г. Гийома. Г.П. Мельников.	1	1	8	10
10.	Социальные проблемы в языкознании XX в.	1	1	8	10

6. Лабораторный практикум *Отсутствует*

7. Практические занятия (семинары) *(при наличии)*

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	Философские проблемы языкознания. Методология. Методы.	Основные направления развития теории языка. Язык как посредник между миром и человеком. Язык – мышление – действительность. Три измерения семиотики: семантика, синтактика, прагматика. Философские проблемы языка на пересечении семантической, синтагматической, прагматической парадигм. Понятие общей методологии науки. Конкретные научно-исследовательские методы и их структура. Теория метода. Технические приемы и процедуры. Понятие исследовательской модели. Методы лингвогенетических исследований. Методы лингвогеографических исследований. Методы типологии. Совмещение методов в современной лингвистике.	1

2.	Логико-грамматическое направление языкознания: от классической античности до эпохи Просвещения.	Предмет и задачи лингвистической типологии. Язык – мышление – действительность. Соотношение логики и грамматики. Язык как система знаков. Философские универсальные грамматики. Грамматика-Пор-Рояль. Сравнительно-исторический метод как основа для выделения языкознания в самостоятельную науку.	1
3.	Развитие сравнительно исторического метода: от И.-Г. Гердера до младограмматиков.	Первый период сравнительно-исторического метода: Романтизм. Философская концепция языка В. фон. Гумбольдта. Языкознание как часть антропологической философии. Натурализм в языкознании: А.-В. Шлейхер. Психологизм в языкознании	1
4.	Системные концепции языка. Школы структурализма.	Системная концепция языка И.А. Бодуэна де Куртенэ Основоположник структурализма Ф. де Соссюр. Копенгагенский структурализм, или глоссематика. Пражский лингвистический кружок. Функциональный структурализм. Американский структурализм. Этнолингвистика, или неогумбольдтианство	1
5.	Методы и принципы структурного анализа. Модели исследования.	Модели исследования: модели дешифровки и экспериментальные модели. Модели речевой деятельности. Порождающие модели. Синтаксические модели анализа. Семантические модели анализа.	1
6.	Дистрибутивный анализ.	Лингвистическая концепция Мориса Гросса. Методы систематического (systematique) исчерпывающего (exhaustif) описания синтаксических структур. Трансформационные методы.	1
7.	Лингвистика высказывания.	М.М. Бахтин как основоположник теории высказывания. Теория высказывания Э. Бенвениста.	1
8.	Лингвистическая прагматика.	Идеи позднего Л. Вингенштейна: учет внутриязыкового контекста и внеязыковой ситуации. Концепция значения как употребления (Дж. Остин, Н. Малькольм). Контекст. Дискурс. Фоновые знания о мире: фреймы и сценарии (М. Даммит). Когнитивное состояние носителя языка.	1
9.	Синтезирующие концепции XX в. Общие положения психосистематики и психомеханики Г. Гийома. Г.П. Мельников.	Системность и антиномия единичного и всеобщего как основы лингвистической теории Г. Гийома. Мыслеформирующая функция языка. Сущность и понятия системологии в теории Г.П. Мельникова. Язык как система и категория детерминанты. Функциональность и утилитарность языка как системы. Семиотика и естественные языки. Коммуникативные системы и естественные языки. Язык как коммуникативный механизм. Язык как целостность в теории системной типологии Г.П. Мельникова	1
10.	Социальные проблемы в языкознании XX в.	Развитие социолингвистики. Методы социолингвистики. Изучение речи как культурного феномена. Макросоциолингвистики. Проблемы	1

		диглоссий, вариантов языков, лингвистической политики.	
--	--	--	--

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Реализация программы обеспечивается наличием мультимедийной аудитории, которая состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получение и передачи электронных документов. Мультимедийная аудитория оснащена также доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

9. Информационное обеспечение дисциплины

а) программное обеспечение
используется только лицензированное, установленное в РУДН и в КазНУ. Пакет программ Microsoft Office и Windows.

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
Университетская библиотека онлайн [Электронный ресурс] : База данных / ООО "Директ-Медиа". - М. : Директмедиа Паблишинг : НексМедиа, 2013. - Режим доступа:

<http://www.biblioclub.ru/>

Сайт библиотеки РУДН <http://lib.rudn.ru/>

Сайт библиотеки КазНУ <http://elib.kaznu.kz/>

Всероссийская виртуальная библиотека (www.portalus.ru)

Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН) <http://elibrary.ru>

Университетская информационная система РОССИЯ. <http://www.cir.ru/index.jsp>

Электронная библиотека научных работ по филологии и языкознанию www.philology.ru

Мировая цифровая библиотека <http://www.wdl.org/ru>

Фундаментальная электронная библиотека <http://feb-web.ru>

Энциклопедия культур. <http://ec-dejavu.ru>

электронные ресурсы:

<http://www.biblicalstudies.ru/otapok.html> библиотека

<http://bibleoteka.by.ru/> христианская библиотека

<http://bookstore.alfaspace.net/index.htm> библиотека древней и совр. литературы

<http://www.lib.ru/FILOSOF/> Библиотека М. Мошкова

<http://www.imwerden.de/> Электронная Библиотека "ImWerden"

<http://www.vehi.net/> Библиотека "Вехи" рус. религ.-философ.и худ. литературы.

<http://www.litportal.ru/index.html?r=208> философия на литпортале

<http://filosof.historic.ru/books.shtml> лит-ра по философии

<http://philosophy.ru/> философский портал

<http://grachev62.narod.ru/> библиотека М.Грачева

<http://avtonom.org/lib/index.html> библиотека

<http://antology.rchgi.spb.ru/index.html> филофская библиотека средневековья

http://www.machanaim.org/ind_phil.htm религиозная философия

http://lib.pomorsu.ru/elib/text/phil_tr.htm библиотека философии

<http://www.psylib.org.ua/> - тексты по психологии и смежным гуманитарным дисциплинам.

<http://flogiston.ru/library> литература по психологии.

<http://proekt-psi.narod.ru/biblio/bibl.htm> библиотека по психоанализу

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

а) основная литература

- Арутюнова, Н.Д. Язык и мир человека / Н.Д. Арутюнова. – М.: Языки русской культуры, 1999. – 896 с.
- Блэк, М. Метафора / М. Блэк // Теория метафоры. – М.: Прогресс, 1990. – С. 160 – 163.
- Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб.: Норинт», 1998. – 1536 с.
- Гак, В.Г. Беседы о французском слове: (из сравнительной лексикологии фр. и рус. яз.) / В. Г. Гак. – М.: Международные отношения, 1966. – 335 с.
- Туралина, Н.А. Именная метафора в русской поэзии начала XX века / Н.А. Туралина. – Белгород: Изд-во Белгородского госуниверситета, 1999.– 214 с.

б) дополнительная литература

- Алефиренко, Николай Федорович. Современные проблемы науки о языке: учеб. пособие для студ.вузов / Н. Ф. Алефиренко. М.: Флинта;Наука, 2005. 416 с.
- Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб. пособие для студ. вузов / сост. Л. Н. Чурилина. 4-е изд. М.: Флинта: Наука, 2009. 416 с.
- Дополнительная литература: Гумбольдт В. Язык и философия культуры. - М.: Прогресс, 1985 (2 экз.).
- Киров Е.Ф. Теоретические проблемы моделирования языка. - Казань: изд-во КГУ, 1989 (6 экз.).
- Программа дисциплины "Концепции современного языкознания"; 032700.68 Филология; профессор, д.н. (профессор) Балалыкина Э.А.
- Кубрякова Е.С. Человеческий фактор в языке. Язык и порождение речи. - М.: Наука, 1991 (3 экз.).
- Лосев А.Ф. Философия имени. - М.: изд-во МГУ, 1990 (5 экз.).
- Салмина Л.М. Коммуникация. Язык. Мышление. - Казань: ДАС, 2001 (30 экз.).
- Салмина Л.М. Язык и познание. Уч.пос. для студ. вузов с грифом УМО. - Казань: изд-во КГУ, 2009
- Соссюр Ф. Труды по языкознанию. - М.: Прогресс, 1977
- Успенский Б.А. Избр.труды в 3 тт. Т.1. Семиотика истории. Семиотика культуры, 1996

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

- методические указания по конспектированию лекций

Конспектирование лекций – вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места. Материалы по лекциям, а также дополнительные материалы студент может найти в информационной системе ТУИС РУДН на персональной странице лектора, а также в системе Univer КазНУ на персональной странице преподавателя

- рекомендации по выполнению и оформлению рефератов, эссе (при наличии)

Реферат – письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Это форма самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, на основе личного наблюдения, практического опыта.

Последовательность работы написания реферата:

Выбор темы исследования – тема реферата выбирается студентом в рамках дисциплины и на основании его научного интереса.

Планирование исследования – составление календарного исследования: формулирование темы; поиск необходимой литературы и сбор материала; анализ собранного материала; сообщение о предварительных результатах; оформление работы; презентация работы на семинаре.

Реферат включает в себя:

- введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цели и задачи исследования;
- основная часть, в которой раскрывается содержание работы;
- заключение, где обобщаются выводы по теме.

Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 12 и не более 20 страниц.

Работа должна выполняться через одинарный интервал 12 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 25 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм.

Страницы должны быть пронумерованы.

Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам.

Фразы, начинающиеся с "красной" строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см.

Эссе – это самостоятельная письменная работа студента на тему, входящую в тематику курса. Цель работы – привитие навыков самостоятельной работы студентов, творческого мышления и способности отображение основных мыслей.

Содержание эссе: четкое изложение сути поставленной проблемы; самостоятельно проведенный анализ этой проблемы; выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Структура эссе:

- Титульный лист;
- Введение;
- Основная часть;
- Заключение

- рекомендации по выполнению и оформлению научных докладов

Подготовка научного доклада выступает в качестве одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов. Научный доклад - это исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Работа по подготовке доклада включает знакомство с литературой по тематике, самостоятельное изучение. Доклад может быть оформлен с использованием современных компьютерных технологий.

Подготовка научного доклада включает несколько этапов работы:

- Выбор темы научного доклада;
- Подбор материалов;
- Составление плана доклада.
- Работа над текстом;
- Оформление материалов выступления;

- Подготовка к выступлению.

Структура и содержание доклада:

- Введение.
- Основная часть.
- Заключение.
- Список использованной литературы.

Критерии оценки доклада: актуальность темы исследования; соответствие содержания теме; глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников; соответствие оформления доклада стандартам.

- рекомендации по освоению дисциплины для самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Такая работа может выполняться в библиотеке РУДН, в специализированных учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях через сеть Интернет – в информационной системе ТУИС, Univer. Содержание самостоятельной работы студента определяется учебной программой дисциплины, методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа осуществляется во внеаудиторное время и состоит из:

- повторение лекционного материала;
- подготовки к семинарам;
- изучения учебной и научной литературы;
- подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.;
- подготовки к семинарам устных докладов;
- подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ;
- выполнения курсовых работ, предусмотренных учебным планом;
- проведение самоконтроля путем ответов на вопросы текущего контроля знаний.

- рекомендации по подготовке к аттестационным испытаниям

При подготовке к аттестации целесообразно внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них; внимательно прочитать рекомендованную литературу; составить краткие конспекты ответов (планы ответов). Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний. Если в процессе самостоятельной подготовки к аттестационным испытаниям у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у них разъяснений или указаний.

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины «Методика преподавания литературы в высшей школы» (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН и Univer КазНУ

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчики:

Разработчики: профессор кафедры общего и русского языкознания Е.А. Красина

Заведующий кафедрой
общего и русского языкознания



В.Н. Денисенко