



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ
(РУДН)**

Институт иностранных языков

Утверждено

Ученым советом Института иностранных
языков

Протокол № 2001-12/14 от «25» мая 2021 г.

Председатель
Ученого совета ИИЯ _____ Н.Л. Соколова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ПРАКТИКУМ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ
(первый иностранный язык)**

**Рекомендуется для направления подготовки
45.04.02 «ЛИНГВИСТИКА»
по профилю
«ТЕОРИЯ КОММУНИКАЦИИ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ С
ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ (PR)»**

Квалификация выпускника - магистр

Москва
2021

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО.....	5
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	6
4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....	7
5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
5.1 Содержание разделов дисциплины.....	7
5.2 Разделы дисциплины и виды занятий.....	12
6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ.....	13
7. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (СЕМИНАРЫ).....	13
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16
10.1 Основная литература.....	16
10.2 Дополнительная литература.....	16
10.3 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет, необходимые для освоения учебной дисциплины.....	17
11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	17
12. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	20
Лист регистрации изменений.....	21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Образовательном стандарте высшего образования РУДН (ОС ВО РУДН, приказ Ректора № 371 от 21.05.2021), утвержденного Ученым советом РУДН, протокол № 10 от 17.05.2021 г., в который вошли все без исключения по совокупности в полном объеме требования федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки **45.04.02 «Лингвистика», профиль «Теория коммуникации и международные связи с общественностью (PR)» (уровень магистратуры)**, главный акцент сделан на **компетентностный подход**.

Компетентностный подход является основой современного высшего образования. Способность выпускника высшей школы применять полученные в процессе обучения знания умения, навыки, опыт и личностные качества для успешной деятельности в избранной им определенной профессиональной области называется **компетенцией**.

За указанный программой период обучения студент должен овладеть полным набором **общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций**, определенных соответствующим стандартом высшего профессионального образования. Овладение компетенциями происходит в рамках дисциплин учебного плана в несколько этапов (**этапы формирования компетенций**).

Одна компетенция может формироваться в процессе изучения одной или нескольких дисциплин, параллельно или последовательно.

Основными индикаторами формирования компетенции являются следующие:

1. Индикатор формирования представления о предмете / деятельности.
2. Индикатор формирования способности применять полученную информацию / сведения.
3. Индикатор формирования навыков и опыта.

Индикаторы формирования компетенций коррелируют с результатами обучения в рамках составляющих

- иметь представление,
- проявлять способность,
- обладать навыками / опытом.

Индикаторы формирования компетенций непосредственно связаны с ресурсами формирования компетенций. Основные ресурсы формирования компетенций отражены в учебно-методических комплексах дисциплин (ТУИС), посредством освоения которых формируется та или иная компетенция/те или иные компетенции.

Ресурсным базисом формирования компетенций являются:

- содержание дисциплины и
- образовательные технологии.

Поэтому особое внимание уделяется содержанию отдельных тем и разделов дисциплины, посвященных формированию конкретных компетенций. Образовательные технологии непосредственно подчинены целям и задачам конкретного этапа формирования компетенции. Это **определенные виды аудиторных учебных действий и самостоятельной работы**, это и **виды промежуточных аттестаций**, и **методические материалы**, которые определяют процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности обучающихся в связи с этапами формирования компетенций.

Степень сформированности отдельных компетенций оценивается во время промежуточных аттестационных мероприятий с учетом принятой в РУДН балльно-рейтинговой системой.

В процессе итоговых государственных аттестационных мероприятий контролируется уровень сформированности абсолютно всех компетенций, предусмотренных стандартом: общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных.

С организационно-методической точки зрения курс «Практикум по культуре

речевого общения (первый иностранный язык)» построен на принципах логической последовательности изложения материала, взаимного сопряжения тем, умеренности, соотношенной со временем освоения дисциплины, и повторяемости.

Концентрированная подача материала составляет характерную особенность программы и обуславливает определенную целостность обучения.

Новационными элементами и одновременно методологической основой курса является смещение акцентов на **интерактивную и самостоятельную работу** обучающихся.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям обучающегося, необходимым для ее изучения: умение структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности; умеет видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин и понимает их значение для будущей профессиональной деятельности; умение использовать источники социально-экономической информации; анализ и интерпретация данных отечественных и зарубежных источников о социально-экономических процессах и явлениях.

Полная учебная нагрузка составляет 288 академических часов, из них: практические занятия - 112 часов, самостоятельная работа студентов – 176 часов.

Оценка качества освоения данной дисциплины / модуля включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

Для осуществления процедур текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся предусмотрены фонды оценочных средств, позволяющие оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности компетенций, заявленных в образовательной программе.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная цель курса «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» является комплексной, включающей в себя практическую, образовательную и воспитательную составляющие.

Практическая цель заключается в обучении методам организации речевой деятельности, необходимым для успешной реализации студентами полученных знаний, требуемых для обеспечения межкультурной коммуникации в современных условиях.

Образовательная цель заключается в формировании у студентов правильного представления о языке, культуре, коммуникации, месте преподавателя иностранных языков в формировании социокультурной компетенции индивидуума и переводчика, выступающего гарантом обеспечения межкультурной коммуникации.

Воспитательная цель реализуется параллельно с практической и образовательной в течение всего периода обучения. В достижении этой цели особая роль отводится коммуникативной компетенции, уровень которой позволяет использовать иностранный язык в профессиональной деятельности для осуществления межкультурного взаимодействия. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения, способность свободно пользоваться иностранным языком как средством профессионального взаимодействия, способность к активной социальной мобильности. Соответственно, языковой материал рассматривается как средство реализации речевого общения, при его отборе осуществляется функционально-коммуникативный подход.

Конечная цель обучения достигается в результате выполнения конкретных задач, предусмотренных данной программой:

- сформировать у студентов систему знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации и русского жестового языка;
- помочь студентам освоить цели и задачи общеевропейской языковой политики и языковой политики в условиях межкультурного взаимодействия;
- сформировать способность выявлять источники возникновения конфликтных ситуаций в межкультурной коммуникации, выявлять и устранять причины дискommunikации в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)» относится к Вариативной компоненте Блока 1 учебного плана (Б1.О.02.05) в системе подготовки магистров по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика», профиль «Теория коммуникации и международные связи с общественностью (PR)».

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

Шифр и наименование компетенций	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины, практики
Общепрофессиональные компетенции:		
Способен создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке	Речевая деятельность общества	Речевая деятельность общества

в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4).	(первый/второй иностранный язык)	(первый/второй иностранный язык) Консультационная практика
Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык) Теория межкультурной коммуникации	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык) Теория межкультурной коммуникации Консультационная практика

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и овладение следующих общепрофессиональных (ОПК) компетенций: **ОПК-4, ОПК-5** в соответствии с образовательной программой по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика», профиль «Теория коммуникации и международные связи с общественностью (PR)» (уровень магистра).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-4. Способен создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения	иметь представление о - правилах создания речевых произведений на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;
	проявлять способность - создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;
	обладать - навыками создания и понимания речевых произведений на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах

	применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.
ОПК-5. Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме	иметь представление о - правилах и традициях межкультурного профессионального общения, правилах речевого общения в иноязычном социуме;
	проявлять способность - осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме;
	обладать - навыками осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры						
		1	2	3	4	5	6	7
Аудиторные занятия (всего)	112	18	16	18	16	18	16	20
В том числе:								
<i>Лекции</i>	-	-	-	-	-			
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	112	18	16	18	16	18	16	20
<i>Семинары (С)</i>	-	-	-	-	-			
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	-	-	-	-	-			
Самостоятельная работа (всего)	176	18	20	18	56	18	20	16
Общая трудоемкость						36	36	36
ак. часов	288	36	36	36	72			
зач. ед.	8	1	1	1	2	1	1	1

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	Tuning in.	<i>Тема 1.</i> The role of music for the mass and separate people. Modern music genres. <i>Тема 2.</i> The way to popularity in the modern world. Celebrity

		<p>clones/tribute bands.</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: a formal letter.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: Perfect tenses. Word-forming suffixes.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4);</p> <p>способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
2.	Spend it or save it.	<p><i>Тема 1.</i> What is consumerism? The values of a consumer society.</p> <p><i>Тема 2.</i> The influence of advertising.</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: an informal letter.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: defining and non-defining relative clauses.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4);</p> <p>способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
3.	What makes us tick?	<p><i>Тема 1.</i> Why are people so different? What are their personality types?</p> <p><i>Тема 2.</i> How do views on life change in the course of time? How does childhood influence the kind of person people then become?</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: an information sheet.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: The modals <i>must(n't)</i>, <i>might(not)</i>, <i>may(not)</i>, <i>can(n't)</i>, <i>could(n't)</i>, <i>have to</i>, <i>should(n't)</i>, <i>ought(n't)</i> to in the present.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4);</p> <p>способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>

4.	Pushing the boundaries.	<p><i>Тема 1.</i> What causes the largest difference in our lives (science, technology, medicine, politics)? What damage to our health, relationships, etc. does technology cause?</p> <p><i>Тема 2.</i> What is the future of sciences?</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: an article.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: Conditionals types 0-3. The mixed conditional.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
5.	Thrills and skills	<p><i>Тема 1.</i> Extreme sports. Why are people attracted by dangerous extreme sports?</p> <p><i>Тема 2.</i> Time changes in the world of sports. Indoor and outdoor sports which are the most popular nowadays.</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: a reference.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: degrees of comparison of adjectives.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
6.	Family ties.	<p><i>Тема 1.</i> Generation gap in understanding family values. What is the reason for the generation gap?</p> <p><i>Тема 2.</i> How can the family influence your own relationships. Nuclear or extended families.</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: a competition entry.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: ellipsis and rules of its usage.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального</p>

		общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).
7.	Creative talents.	<p><i>Тема 1.</i> Art nowadays. New technologies and Art. <i>Тема 2.</i> The idea of Art change in the course of time. <i>Тема 3.</i> Writing: a review. <i>Тема 4.</i> Grammar: ways to refer to the future.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
8.	What keeps us going?	<p><i>Тема 1.</i> Making a career in the modern world. The balance between work and family life? <i>Тема 2.</i> Entrepreneur children. <i>Тема 3.</i> Writing: a proposal. <i>Тема 4.</i> Grammar: indirect speech.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
9.	On the road.	<p><i>Тема 1.</i> What makes people travel? Travelling and its influence on the global situation. <i>Тема 2.</i> How do people of different nationalities differ? What influences the differences? What problems might you have travelling in a country whose language or traditions you do not know? <i>Тема 3.</i> Writing: a competition entry. <i>Тема 4.</i> Grammar: Revision of the formation and usage of narrative tenses.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и</p>

		традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).
10.	Close to nature.	<p><i>Тема 1.</i> How have the natural world and the environment changed since the beginning of the last century? How does man influence the natural world and the environment?</p> <p><i>Тема 2.</i> Is it late to do anything to save the planet? The role of an individual to help the situation.</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: a report.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: countable and uncountable nouns.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
11.	Always on my mind.	<p><i>Тема 1.</i> How do people remember things? How to enhance your memory?</p> <p><i>Тема 2.</i> How do childhood memories influence the kind of person people then become? Why is it important to understand the inner yourself?</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: an article.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: the modals <i>must(n't)</i>, <i>might(not)</i>, <i>may(not)</i>, <i>can(n't)</i>, <i>could(n't)</i>, <i>have to</i>, <i>should(n't)</i>, <i>ought(n't) to</i> in the past.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
12.	A matter of time.	<p><i>Тема 1.</i> Do you think that what happens to a person today can affect their future?</p> <p><i>Тема 2.</i> Why is it important to remember your past?</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: an essay.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: Passives.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному</p>

		регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).
13.	A way with words.	<p><i>Тема 1.</i> How do new technologies simplify communication? Are there culture differences in communication?</p> <p><i>Тема 2.</i> How does communication change as people grow older?</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: a proposal.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: participle clauses.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>
14.	It's how you tell it.	<p><i>Тема 1.</i> How popular is performance poetry today? Is poetry just about rhyme?</p> <p><i>Тема 2.</i> Why is poetry more emphatic than prose?</p> <p><i>Тема 3.</i> Writing: a contribution to a longer piece.</p> <p><i>Тема 4.</i> Grammar: punctuation rules.</p> <p>В результате изучения темы формируются следующие компетенции: способность создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения (ОПК-4); способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме (ОПК-5).</p>

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практ. занятия	Лабор. занятия	Семинары	СРС	Всего часов
1.	Tuning in.	-	9	-	-	9	18
2.	Spend it or save it.	-	9	-	-	9	18

3.	What makes us tick?	-	8	-	-	10	18
4.	Pushing the boundaries.	-	8	-	-	10	18
5.	Thrills and skills	-	9	-	-	8	17
6.	Family ties.	-	9	-	-	10	19
7.	Creative talents.	-	8	-	-	28	36
8.	What keeps us going?	-	8	-	-	28	36
9.	On the road.	-	9	-	-	9	18
10.	Close to nature.	-	9	-	-	9	18
11.	Always on my mind.	-	8	-	-	10	18
12.	A matter of time.	-	8	-	-	10	18
13.	A way with words.	-	5	-	-	12	17
14.	It's how you tell it.	-	5	-	-	14	19

6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

– не предусмотрен

7. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (СЕМИНАРЫ)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Трудоемкость (ауд.час.)
1.	Tuning in.	<i>Тема 1.</i> The role of music for the mass and separate people. Modern music genres. <i>Тема 2.</i> The way to popularity in the modern world. Celebrity clones/tribute bands. <i>Тема 3.</i> Writing: a formal letter. <i>Тема 4.</i> Grammar: Perfect tenses. Word-forming suffixes.	9
2.	Spend it or save it.	<i>Тема 1.</i> What is consumerism? The values of a consumer society. <i>Тема 2.</i> The influence of advertising. <i>Тема 3.</i> Writing: an informal letter. <i>Тема 4.</i> Grammar: defining and non-defining relative clauses.	9
3.	What makes us tick?	<i>Тема 1.</i> Why are people so different? What are their personality types? <i>Тема 2.</i> How do views on life change in the course of time? How does childhood influence the kind of person people then become? <i>Тема 3.</i> Writing: an information sheet. <i>Тема 4.</i> Grammar: The modals <i>must(n't)</i> , <i>might(not)</i> , <i>may(not)</i> , <i>can(n't)</i> , <i>could(n't)</i> , <i>have to</i> , <i>should(n't)</i> , <i>ought(n't) to</i> in the present.	8
4.	Pushing the	<i>Тема 1.</i> What causes the largest difference in our lives	8

	boundaries.	(science, technology, medicine, politics)? What damage to our health, relationships, etc. does technology cause? <i>Tema 2.</i> What is the future of sciences? <i>Tema 3.</i> Writing: an article. <i>Tema 4.</i> Grammar: Conditionals types 0-3. The mixed conditional.	
5.	Thrills and skills	<i>Tema 1.</i> Extreme sports. Why are people attracted by dangerous extreme sports? <i>Tema 2.</i> Time changes in the world of sports. Indoor and outdoor sports which are the most popular nowadays. <i>Tema 3.</i> Writing: a reference. <i>Tema 4.</i> Grammar: degrees of comparison of adjectives.	9
6.	Family ties.	<i>Tema 1.</i> Generation gap in understanding family values. What is the reason for the generation gap? <i>Tema 2.</i> How can the family influence your own relationships. Nuclear or extended families. <i>Tema 3.</i> Writing: a competition entry. <i>Tema 4.</i> Grammar: ellipsis and rules of its usage.	9
7.	Creative talents.	<i>Tema 1.</i> Art nowadays. New technologies and Art. <i>Tema 2.</i> The idea of Art change in the course of time. <i>Tema 3.</i> Writing: a review. <i>Tema 4.</i> Grammar: ways to refer to the future.	8
8.	What keeps us going?	<i>Tema 1.</i> Making a career in the modern world. The balance between work and family life? <i>Tema 2.</i> Entrepreneur children. <i>Tema 3.</i> Writing: a proposal. <i>Tema 4.</i> Grammar: indirect speech.	8
9.	On the road.	<i>Tema 1.</i> What makes people travel? Travelling and its influence on the global situation. <i>Tema 2.</i> How do people of different nationalities differ? What influences the differences? What problems might you have travelling in a country whose language or traditions you do not know? <i>Tema 3.</i> Writing: a competition entry. <i>Tema 4.</i> Grammar: Revision of the formation and usage of narrative tenses.	9
10.	Close to nature.	<i>Tema 1.</i> How have the natural world and the environment changed since the beginning of the last century? How does man influence the natural world and the environment? <i>Tema 2.</i> Is it late to do anything to save the planet? The role of an individual to help the situation. <i>Tema 3.</i> Writing: a report. <i>Tema 4.</i> Grammar: countable and uncountable nouns.	9
11.	Always on my mind.	<i>Tema 1.</i> How do people remember things? How to enhance your memory? <i>Tema 2.</i> How do childhood memories influence the kind of person people then become? Why is it important to understand the inner yourself? <i>Tema 3.</i> Writing: an article. <i>Tema 4.</i> Grammar: the modals <i>must(n't)</i> , <i>might(not)</i> , <i>may(not)</i> , <i>can(n't)</i> , <i>could(n't)</i> , <i>have to</i> , <i>should(n't)</i> , <i>ought(n't) to</i> in the past.	8

12.	A matter of time.	<i>Тема 1.</i> Do you think that what happens to a person today can affect their future? <i>Тема 2.</i> Why is it important to remember your past? <i>Тема 3.</i> Writing: an essay. <i>Тема 4.</i> Grammar: Passives.	8
13.	A way with words.	<i>Тема 1.</i> How do new technologies simplify communication? Are there culture differences in communication? <i>Тема 2.</i> How does communication change as people grow older? <i>Тема 3.</i> Writing: a proposal. <i>Тема 4.</i> Grammar: participle clauses.	5
14.	It's how you tell it.	<i>Тема 1.</i> How popular is performance poetry today? Is poetry just about rhyme? <i>Тема 2.</i> Why is poetry more emphatic than prose? <i>Тема 3.</i> Writing: a contribution to a longer piece. <i>Тема 4.</i> Grammar: punctuation rules.	5

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Моноблок ASUS V241	1
2.	Проектор BenQ MW535	1
3.	Аудио системаSVEN-611S	1

9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Программное обеспечение

Используется только лицензированное, установленное в ИИЯ РУДН. Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в том числе MS Office/Office 365, Teams).

б) Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Используются только лицензированные, представленные на сайте Информационно-библиотечного центра РУДН.

Электронно-библиотечная система РУДН. Удалённый доступ как на территории Университета, так и вне её по паролю и логину.

ЭБС Университетская библиотека ONLINE. (Доступ по IP-адресам РУДН или удаленно после регистрации из стен РУДН с подтверждением по ссылке на компьютерах РУДН).

ЭБС Юрайт. (Доступ по IP-адресам РУДН или удаленно после регистрации из стен РУДН с подтверждением по ссылке на компьютерах РУДН).

Перечень информационных ресурсов, используемых при освоении дисциплины:

Электронно-библиотечная система РУДН. Удалённый доступ как на территории Университета, так и вне её по паролю и логину. Режим доступа: <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>.

Научная электронная библиотека «Киберленинка», открытый информационный ресурс. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

Таблица по ЭБС (Источник: сайт УНИБЦ (НБ) РУДН)

N п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе <*>	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	1. Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web 2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://www.biblioclub.ru 3. ЭБС Юрайт http://urait.ru 4. ЭБС «Лань» http://e.lanbook.com/ 5. ЭБС «Троицкий мост»
2.	Сведения о правообладателе электронно-библиотечной системы и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	1. РУДН. 2. ООО «НексМедиа» (RU). Договор № 34БД до 08.07.2021 г. 3. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». Договор № 30-7804/407ЕП от 20.10.2020 г. до 20.05.2021 г. 4. ООО «Издательство Лань». Договор № 39 БД от 22.12.2020 г. до 19.12.2021 г. 5. ООО «ИТК «Троицкий мост». Договор № 35 БД от 05.10.2020 г. До 05.10.2021 г.
3.	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базы данных материалов электронно-библиотечной системы	№ государственной регистрации 1. № 2011620462 от 22.06.2011г. 2. № 2010620554 от 27.09.2010г. 3. № 2013620832 от 15.07.2013 г. 4. № 2011620038 от 11.01.2011г. 5. № 2014660292 от 06.10.2014 г.
4.	Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	1. Эл № ФС 77-46474 от 02.09.2011г. 2. Эл № ФС 77-42287 от 11.10.2010г. 3 Эл № ФС77-53549 от 04.04.2013 г. 4. Эл № ФС 77-42547 от 03.11.2010г. 5. Эл № ФС77-65695 от 13.05.2016г.
5.	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для 25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования	Доступ учащихся организован по IP-адресам РУДН и по паролям и логинам

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ

10.1. Основная литература

1. Матвиенко В.В. Английский язык. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В.В. Матвиенко. - Электронные текстовые данные. - М.: Изд-во РУДН, 2017. - 97 с. - ISBN 978-5-209-08326-9. http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=470677&idb=0

10.2. Дополнительная литература

1. Пантюхина Т. В. National and Cultural Awareness in Modern Europe: course handbook for Master program students = Культура и национальное самосознание Европы: практикум на английском языке. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457534>
2. Boyd Elaine. CAE Gold plus: Exam maximiser / E. Boyd. - Книга на английском языке. - England: Longman, 2013. - 176 p.: il. - Приложение: CD-ROM with key Pack . - ISBN 978-1-405-87681-0: 239.80. 81.432.1 - B789.
3. McCarthy Michael. English Vocabulary in Use: upper-intermediate [Текст] / М. McCarthy, F. O'Dell. - Книга на английском языке. - Cambridge: Cambridge University Press, 2005. - 309 p.: il. - ISBN 0-521-66435-7: 360.91. 81.432.1 - M478. <https://doaj.org/article/6605b30e4a36485f874431de9d9bef89>
4. Kenny Nick. CAE Gold plus: Coursebook / N. Kenny, J. Newbrook. - Книга на английском языке. - England: Longman, 2013. - 216 p.: il. - Приложение: With Tests CD-ROM. - ISBN 978-1-4058-7680-3: 341.00.
5. Vince Michael. Advanced Language Practice: English Grammar and Vocabulary [Текст] / М. Vince, P. Sunderland. - Книга на английском языке. - Oxford: Macmillan, 2008. - 326 p.: il. - ISBN 978-1-4050-0762-7: 341.57. 81.432.1 - V767.
6. Vince Michael. Advanced Language Practice: english Grammar and Vocabulary [Текст] / М. Vince, P. Sunderland. - Книга на английском языке. - Oxford: Macmillan, 2008. - 326 p.: il. - ISBN 978-1-4050-0762-7 : 341.57. 81.432.1 - V767.

10.3 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети

Интернет, необходимые для освоения учебной дисциплины

– не предусмотрен

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Инновационность курса состоит в использовании мультимедийных технологий для организации занятий, что позволяет повысить эффективность обучения и качество подготовки специалистов.

В ходе освоения студентами дисциплины, применяются учебные технологии традиционного, проблемного, программированного, компьютерного и контекстного обучения.

Междисциплинарные и внутренние модули курса указаны выше (предшествующие и последующие курсу дисциплины, разделы курса).

Самостоятельная работа студента

Самостоятельная работа студентов (СРС) является обязательной составляющей образовательного процесса. СРС предусмотрена Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», образовательными стандартами РФ, учебными программами и планами по всем направлениям и всем дисциплинам.

Самостоятельная работа студентов – это отдельный тип образовательной деятельности обучающегося с использованием определенных источников информации, характерными особенностями которой являются место, время, формы и виды занятий, с обязательным включением их контроля и оценки со стороны обучающего.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью закрепления и углубления полученных знаний, подготовки к предстоящим учебным занятиям, а также изучения дополнительных тем и рекомендованной литературы, выполнения контрольных заданий. Данный вид учебных занятий будет способствовать формированию и развитию у студентов самостоятельности, творчества и культуры научной организации учебной работы.

Для рациональной организации самостоятельной работы студенту необходимо изучить рекомендованные литературные источники и методические материалы, указанные в разделе 10 для повторения лекционного материала и получения дополнительных сведений по темам учебной программы дисциплины. Выполнение самостоятельных заданий также требует соответствующей подготовленности студента по результатам самостоятельного изучения рекомендованного материала. При проведении исследовательской работы студенты могут воспользоваться литературой, приведённой в учебной программе, а также Интернет-ресурсами.

При компетентностном подходе к образованию конечной целью СРС является объединение знаний, умений и навыков, приобретенных в вузе, в крепкий фундамент для беспрепятственного начала профессиональной трудовой деятельности с возможностью дальнейшего самостоятельного обучения в течение всей жизни (Lifelong learning), совершенствования имеющихся и приобретения новых навыков и умений на уровне, позволяющем передавать накопленный опыт другим.

Место СРС

Может проходить как в учебной аудитории, так и за ее пределами. Например: в библиотеке, мультимедийном/компьютерном классе, дома/общезитии, Интернет-кафе и пр.

Время СРС

Определяется из расчета аудиторная/самостоятельная работа – **1:1**.

Формы и виды СРС

Аудиторная самостоятельная учебная работа студента включает:

- Постоянное непосредственное участие в занятиях.
- Выполнение контрольных работ, тестовых заданий.
- Презентации различных работ.
- Презентация проектов.

Внеаудиторная самостоятельная работа студента включает:

- Самостоятельное изучение материала по учебникам, учебным пособиям и дополнительной литературы.

- Самостоятельное изучение материала при помощи мультимедийных технологий (аудио-, видеоносители, базы данных, сайты Интернет, on-line тестирование и т.п.).
- Подготовку к интерактивным занятиям.
- Подготовку презентаций сообщения по избранной теме.
- Подготовку к выполнению контрольных работ и тестовых заданий.

Постоянный контроль над выполнением самостоятельной работы студентов осуществляет лицо, ведущее дисциплину (лектор/преподаватель).

Рекомендации по подготовке устных высказываний

Подготовка устных монологических и диалогических высказываний является важным завершающим этапом каждой темы курса. Говорение в диалоге предполагает, прежде всего, закрепление и активизацию фраз речевого этикета, необходимых для стандартных ситуаций иноязычного общения. Монологическое высказывание строится обычно на основе базового текста каждой темы, который тщательно прорабатывается в течение нескольких занятий. Для подготовки монолога предлагаются разнообразные задания коммуникативного характера, а также лексические упражнения, нацеленные на закрепление активного словаря по теме. Предпосылкой для успешного овладения устной речью является обязательное посещение всех аудиторных занятий и активная коммуникация. В итоге происходит владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

Работу по подготовке устного монологического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических текстов образцов. В первую очередь необходимо выполнить упражнения по изучаемой теме, усвоить предлагаемый лексический материал, прочитать и перевести тексты-образцы, выполнить речевые упражнения по теме. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связное изложение, включающее наиболее важную и интересную информацию.

Методические рекомендации:

1. Сформулируйте тему сообщения, правильно озаглавьте свое сообщение.
2. Составьте краткий или развернутый план сообщения.
3. В соответствии с планом проанализируйте необходимую литературу: тексты, статьи. Подберите цитаты, иллюстративный материал.
4. Выпишите необходимые термины, ключевые слова, речевые обороты.
5. Начните сообщение с фраз: «Я хочу рассказать о...», «Речь пойдет о...».
6. Обозначьте во вступлении основные положения, тезисы своего сообщения. Обоснуйте, докажите фактами, проиллюстрируйте эти тезисы.

При подготовке устного ответа на практическом занятии необходимо учитывать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

Указания и рекомендации по выполнению контрольных работ

Прежде, чем приступить к выполнению контрольной работы необходимо: 1) ознакомиться с программой курса; 2) изучить учебный материал по соответствующим темам, используя методические указания по дисциплине, рекомендуемую литературу, интернет-ресурсы; 3) составить конспект материала, вынесенного на самостоятельное изучение, словарь основных понятий; 4) выполнить задания для самостоятельной работы; 5) изучить методические рекомендации по выполнению контрольной работы, обратив внимание на методику выполнения и оформление контрольной работы.

Рекомендации по подготовке к аттестационным испытаниям

При подготовке к аттестационным испытаниям необходимо учитывать, что ответ студента на вопрос должен быть полным и развернутым, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы. Для самопроверки знаний студент должен воспользоваться контрольными вопросами, чтобы оперативно оценить свою подготовленность по каждой теме и определить готовность к изучению следующей темы, а также для подготовки к аттестационным испытаниям.

12. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Материалы оценки уровня освоения учебного материала дисциплины (оценочные материалы) «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)», включающие в себя перечень компетенций с указанием индикаторов их сформированности, описание дескрипторов индикаторов сформированности компетенций, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для определения дескрипторов, характеризующих индикаторы сформированности компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие дескрипторы, характеризующие индикаторы сформированности компетенций разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчик:

кандидат филологических
наук, доцент кафедры теории и практики
иностраннных языков

Т.Г. Станчуляк



Руководитель программы
директор ИИЯ РУДН



Н.Л.Соколова

Заведующий кафедрой
теории и практики иностранных языков ИИЯ РУДН



Н.Л.Соколова

2021 г.

Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения
1	Разработана в соответствии с требованиями актуализированного Образовательного стандарта высшего профессионального образования РУДН, утвержденного решением ученого совета РУДН (протокол № 10 от 17.05.2021г.), введенного в действие приказом Ректора от 21.05.2021 № 371.	Решение ученого совета РУДН (протокол № 10 от 17.05.2021г.)
2	Утверждена с учетом актуализированного Образовательного стандарта высшего профессионального образования РУДН, утвержденного решением ученого совета РУДН (протокол № 10 от 17.05.2021г.), введенного в действие приказом Ректора от 21.05.2021 № 371.	Протокол заседания Ученого совета ИИЯ РУДН № 2001–12/14 от 25.05.2021г.