

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

(Институт иностранных языков)

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
ЛИЧНОСТИ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ**

Рекомендуется для направления подготовки/специальности

44.06.01 «Образование и педагогические науки»

(указываются код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность программы (профиль)

**«Общая педагогика, история педагогики и образования (Педагогическое
регулирование социальных отношений личности и социокультурной среды)»**

(наименование образовательной программы в соответствии с направленностью (профилем))

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины: формирование у аспирантов базовых знаний и умений научного поиска, их практического использования в реальной педагогической деятельности, как необходимой основы, формирования всесторонне развитой, социально активной, творчески мыслящей личности.

Задачи дисциплины:

- развитие у аспирантов привычки к поиску педагогической информации в новых условиях, к умению анализировать педагогические ситуации;
- формирование у аспирантов готовности к самостоятельной разработке методического обеспечения для реализации современных целей профессионального образования в высшей школе;
- овладение методикой проектирования, организации и проведения педагогического процесса в вузе, оценивания эффективности его результатов;
- подготовка аспирантов к использованию совокупности методов и форм организации образовательного процесса в вузе;
- воспитание мобильности, активности, инициативности, самостоятельности аспирантов как профессионалов-педагогов высшей школы.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:

Дисциплина «Педагогическое регулирование социальных отношений личности и социокультурной среды» является дисциплиной вариативной части Блока 1 образовательной программы аспирантуры по направлению 44.06.01 «Образование и педагогические науки».

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общекультурные компетенции			
	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)	Иностранный язык История и философия науки	Научно-исследовательский семинар Научные исследования Педагогическая практика
Общепрофессиональные компетенции			
	способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с	Педагогика высшей школы Методология научных исследований	

	потребностями работодателя (ОПК-5)		
Профессиональные компетенции (вид профессиональной деятельности)			
	способность демонстрировать и применять углубленные знания в избранной области педагогики с учетом современных принципов изучения образовательной среды (ПК-5)	Научные исследования	Государственная итоговая аттестация
Профессионально-специализированные компетенции специализации			

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Педагогическое регулирование социальных отношений личности и социокультурной среды» направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ОПК-5);
- способность демонстрировать и применять углубленные знания в избранной области педагогики с учетом современных принципов изучения образовательной среды (ПК-5).

(указываются в соответствии с ОС ВО РУДН)

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- научную терминологию, понимать ее смысл; сущность и функции методологических знаний в исследовательской деятельности в разных областях педагогики и образования; сущностные черты научных парадигм, подходов и их методологическое значение в исследовании;
- сущность историко-педагогических явлений, определяя их значение для науки вообще и для педагогической - в частности, используя научную терминологию; содержание различных периодов мировой педагогической истории (факты, события, личности, педагогические идеи в педагогической идеологии и практике), давая им существенную характеристику, выявляя противоречия и тенденции развития;
- фундаментальные работы по ведущим проблемам теоретической педагогики; воспринимать их в целостности и системности, во взаимосвязи с другими теориями и концепциями; последние научные публикации в журналах, сборниках, тезисных докладах особенно в тех, что ближе к теме своего исследования;
- квалификационные требования, предъявляемые к учителю иностранного языка.

Уметь:

- представить характеристику современных тенденций в области методологии и научно-исследовательской деятельности; грамотно оперировать научной терминологией; анализировать и оценивать педагогическое исследование с точки зрения методологии науки; использовать методологические знания при проектировании экспериментальной работы; грамотно использовать исследовательский инструментарий, критериально-оценочные показатели при интерпретации научных данных;

- определять сущность различных подходов к истории педагогики (формационный, цивилизованный, культурологический, аксиологический) и обосновать их концептуальную ценность; выявлять в историко-педагогических процессах и явлениях традиции и зарождение новых идей;
- объяснять различные позиции авторов; составлять тематические списки литературы, реферировать, конспектировать источники, готовить устные и письменные тексты по педагогическим проблемам.
- анализировать собственную педагогическую деятельность и деятельность коллег;
- организовывать самостоятельную работу, используя различные приемы самообразования.

Владеть:

- методологическим аппаратом, как при презентации собственного исследования, так и в процессе экспертизы любого педагогического исследования;
- историческим материалом, имеющим отношение к педагогической науке вообще и собственному исследованию - в частности;
- педагогической терминологией, уметь пользоваться ею в области методологии, теории педагогики и образования в процессе исследовательской и практической работы;
- результатами освоения дисциплины в профессиональной деятельности;
- умением анализировать собственную педагогическую деятельность и деятельность коллег;
- приемами организации самостоятельной работы, используя различные приемы самообразования;
- соответствующими знаниями, умениями и навыками, позволяющими моделировать учебный и воспитательный процесс на основе целостного системного подхода к образованию в области педагогики.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия (всего)	18				
В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	6		6		
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	12		12		
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	90		90		
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экзамен				
Общая трудоемкость	час	108	108		
	зач. ед.	3	3		

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	Теоретико-методологические основы социально-культурной деятельности	Социально-культурная деятельность как специализированная область общественной практики. Социально-культурная деятельность в контексте современных цивилизационных процессов. Социокультурная политика: сущность, уровни, подходы к реализации. Сущность и научный статус методологии социально-культурной деятельности. Теория социально-культурной деятельности как

		<p>фундаментальное научно-образовательное направление в системе знаний. Генезис теории социально-культурной деятельности. Функции социально-культурной деятельности. Принципы социально-культурной деятельности. Социально-культурная деятельность как педагогический процесс. Социально-культурная деятельность за рубежом.</p> <p>Профессиональное мастерство специалиста социально-культурной деятельности.</p>
2.	История социально-культурной деятельности	<p>История социально-культурной деятельности как направление научных исследований. Периодизация истории социально-культурной деятельности. Историко-культурные предпосылки становления социально-культурной деятельности в России. Внешкольное образование как целенаправленная педагогическая деятельность в социально-культурной сфере. Педагогические инварианты культурно-просветительной работы советского периода (1917 – 1991). Социально-культурная деятельность в условиях общественно-политических реформ в России последнего десятилетия XX – начала XXI вв.</p>
3.	Научные основы технологии социально-культурной деятельности	<p>Сущность и специфика технологий социально-культурной деятельности. Научные подходы к разработке классификации социально- культурных технологий. Содержание и цели социально-культурных технологий. Инструментарий социально-культурных технологий. Форма как способ организации социокультурной деятельности. Методы в технологической системе социально- культурной деятельности. Технология социально-культурной деятельности как открытая инновационная система.</p>
4.	Методика социологического исследования социально-культурной деятельности	<p>Специфика прикладного социологического исследования социально-культурной деятельности. Программа прикладного исследования социально-культурной деятельности. Виды и уровни социологической информации. Методы сбора первичной информации в социокультурном исследовании. Социально-культурное проектирование как научно-практическая деятельность. Сущность и специфика социально-культурного проектирования.</p>
5.	Социализация как социально-педагогическое явление	<p>Социализация: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Социализированность, воспитанность. Социальная адаптация, личность как объект и субъект социализации. Гармоничное самосогласование активности (самоорганизация) действующих индивидов, социальных групп. Социально-педагогическая виктимология.</p>
6.	Воспитание как институт социализации	<p>Воспитание как институт социализации: виды воспитания; системы воспитания; воспитательные организации. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и</p>

		индивидуальной помощи в воспитательных организациях. Понимание социального воспитания как составной части развития и социализации человека. Аспекты социального воспитания, подходы в социальном воспитании. Ценности социального воспитания. Принцип центрации социального воспитания на развитии личности.
--	--	--

(Содержание указывается в дидактических единицах. По усмотрению разработчиков материал может излагаться не в форме таблицы)

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практ. зан.	Лаб. зан.	Семинары	СР	Всего час.
1.	Теоретико-методологические основы социально-культурной деятельности	1			2	10	13
2.	История социально-культурной деятельности	1			2	10	13
3.	Научные основы технологии социально-культурной деятельности	1			2	20	23
4.	Методика социологического исследования социально-культурной деятельности	1			2	20	23
5.	Социализация как социально-педагогическое явление	1			2	10	13
6.	Воспитание как институт социализации	1			2	20	23

6. Лабораторный практикум (*при наличии*) не предусмотрен

7. Практические занятия (семинары) (*при наличии*)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	Теоретико-методологические основы социально-культурной деятельности	Социально-культурная деятельность как специализированная область общественной практики. Социально-культурная деятельность в контексте современных цивилизационных процессов. Социокультурная политика: сущность, уровни, подходы к реализации. Сущность и научный статус методологии социально-культурной деятельности. Теория социально-культурной деятельности как фундаментальное научно-образовательное направление в системе знаний. Генезис теории социально-культурной деятельности. Функции социально-культурной деятельности. Принципы социально-культурной деятельности. Социально-культурная деятельность как педагогический процесс. Социально-культурная деятельность за рубежом.	2

		Профессиональное мастерство специалиста социально-культурной деятельности.	
2.	История социально-культурной деятельности	История социально-культурной деятельности как направление научных исследований. Периодизация истории социально-культурной деятельности. Историко-культурные предпосылки становления социально-культурной деятельности в России. Внешкольное образование как целенаправленная педагогическая деятельность в социально-культурной сфере. Педагогические инварианты культурно-просветительной работы советского периода (1917 – 1991). Социально-культурная деятельность в условиях общественно-политических реформ в России последнего десятилетия XX – начала XXI вв.	2
3.	Научные основы технологии социально-культурной деятельности	Сущность и специфика технологий социально-культурной деятельности. Научные подходы к разработке классификации социально-культурных технологий. Содержание и цели социально-культурных технологий. Инструментарий социально-культурных технологий. Форма как способ организации социокультурной деятельности. Методы в технологической системе социально- культурной деятельности. Технология социально-культурной деятельности как открытая инновационная система.	2
4.	Методика социологического исследования социально-культурной деятельности	Специфика прикладного социологического исследования социально-культурной деятельности. Программа прикладного исследования социально-культурной деятельности. Виды и уровни социологической информации. Методы сбора первичной информации в социокультурном исследовании. Социально-культурное проектирование как научно-практическая деятельность. Сущность и специфика социально-культурного проектирования.	2
5.	Социализация как социально-педагогическое явление	Социализация: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Социализированность, воспитанность. Социальная адаптация, личность как объект и субъект социализации. Гармоничное самосогласование активности (самоорганизация) действующих индивидов, социальных групп. Социально-педагогическая виктимология.	2
6.	Воспитание как институт социализации	Воспитание как институт социализации: виды воспитания; системы воспитания; воспитательные организации. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи в воспитательных организациях. Понимание социального воспитания как составной части	2

		развития и социализации человека. Аспекты социального воспитания, подходы в социальном воспитании. Ценности социального воспитания. Принцип центрации социального воспитания на развитии личности.	
--	--	--	--

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

(описывается материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)).

Минимально необходимый для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Педагогическое регулирование социальных отношений личности и социокультурной среды» перечень оборудования включает в себя: компьютерный класс, имеющий ПК, проектор и экран для демонстрации слайдов, возможно, отдельные компьютеры для студентов с подключением к локальной сети Интернет и позволяющий работать с базами данных, необходимой литературой и презентациями по темам дисциплины.

Реализация образовательного процесса по дисциплине «Педагогическое регулирование социальных отношений личности и социокультурной среды» обеспечивается наличием основной учебно-методической литературы, рекомендованной в рабочих программах, учебно-методической документации и комплекта учебных материалов по данной дисциплине.

Всем обучающимся обеспечен доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам через Интернет в дисплейных залах Научной библиотеки, компьютеров факультета, кафедр и компьютерной сети студенческого общежития.

В ходе обучения Институтом иностранных языков предоставлена возможность использования следующих материально-технических средств:

- Аудитории, снабженные аудио-, видеотехникой, компьютерами и проекторами, ламинированными магнитными досками, интерактивными досками:
 - аудитории-трансформеры,
 - аудитории, оборудованные по принципу «round-table discussion».
- Литература по основному иностранному языку, используемая в учебной группе при проведении активной практики.
- Аудитории, снабженные аудио-, видеотехникой, компьютерами и проекторами, ламинированными магнитными досками, интерактивными досками:
 - аудитории-трансформеры,
 - аудитории, оборудованные по принципу «round-table discussion».
- Литература по основному иностранному языку, используемая в учебной группе при проведении активной практики.
- Компьютеры – системные блоки на базе процессоров Intel Core2Duo 1,8 Mhz;
- Мониторы – Samsung 152B, 151P, 171P, Greenwood LC550RD;
- Принтеры лазерные HP1005, 1022, 1100, 2015 струйные – Epson Photo750, HP 6127, Canon i850;
- Копировальные аппараты Xerox RX1035, Kyocera KM-2030;
- Сканеры – HP Scanjet 3500c, 2400, 3800;
- Проекторы Sony VPL-CX5, VPL-CX6, BenQ 620c.
- предложения и рекомендации обучающегося, сделанные в ходе практики.

9. Информационное обеспечение дисциплины

(указывается перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

- а) программное обеспечение операционная система OSWindows, приложения Microsoft Office, браузер Google Chrome.
- б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- Электронно-библиотечная система РУДН - ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru:8080/MegaPro/Web>
 - Университетская библиотека онлайн <http://www.biblioclub.ru>
 - Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» <http://rucont.ru>
 - IQlib <http://www.iqlib.ru>
 - НЭБ E-library <http://elibrary.ru>
 - Консультант студента <http://www.studmedlib.ru>
 - Journal of Intercultural Communication <http://www.immi.se/intercultural/>
 - <http://www.internations.org/magazine/intercultural-communication-15409>
 - Intercultural Communication articles <http://www.kwintessential.co.uk/cultural-services/articles-intercultural.html>
 - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. – <http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс. – <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google. – <https://www.google.ru/>
 - реферативная база данных SCOPUS. <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

(указывается наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов)

а) основная литература:

1. Акимова Л.А. Социология культуры. – М.: Изд-во МГУКИ, 2009. – 110 с.
2. Ариарский М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. – СПб., 2008. – 792 с.
3. Бордовская Н.В. Современные образовательные технологии. – М., 2010.
4. Борытко Н.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие. – М., 2009. – 320 с.
5. Борытко Н.М. Педагогика. Учебное пособие для вузов. – М.: Изд-во Академия, 2009.
6. Вербицкий А.А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. Монография. – М.: Изд-во Логос, 2009, 2010, 2013.
7. Девятко И.Ф. Методы социологического исследования. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2008. – 208 с.
8. Деркач А.А. Развитие профессионализма преподавателя высшей школы: Учебно-методическое пособие. – М.: Изд-во РАГС, 2005. – 386 с.
9. Казаренков В.И. Формирование у студентов и школьников интереса к самообразованию. Монография. – М.: Изд-во РУДН, 2011. – 268 с.
10. Канке В.А. История, философия и методология педагогики и психологии. Учебное пособие для вузов. – М.: Изд-во Юрайт, 2014. – 487 с.
11. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса //Собр. соч.: в 8 т. – М.: Изд-во Педагогика, 1983. – Т. 1. – С. 267 – 330.
12. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса: в 7 т. – М.: Изд-во Педагогика, 1984. – Т. 5. – С. 9 – 102.

13. Пидкасистый П.И. Педагогика. – М.: Изд-во Юрайт, 2011. – 502 с.
 14. Подласый И.П. Педагогика в 2^х тт. – М.: Изд-во Владос Пресс, 2010. – 574 с.
 15. Рузавин Г.И. Методология научного познания. Учебное пособие для вузов. – М.: Изд-во ЮНИТИ-ДАНА, 2013. – 287 с.
 16. Румянцева Н.Ф. Творческое наследие Сперанского М.М. Педагогика. Просвещение. Культура: Монография. – М.: Изд-во РУДН, 2007. – 386 с.
 17. Селевко Г.К., Селевко А.Г. Социально-воспитательные технологии. – М.: Изд-во Народное образование, 2002. – 176 с.
 18. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: Учебное пособие для вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 576 с.
 19. Современные технологии социально-культурной деятельности: Учебное пособие. – Тамбов, 2007. – 512 с.
 20. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: в 3^х тт. – М.: Изд-во Педагогика, 1979.
 21. Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности: учебник. – М.: Изд-во МГУКИ, 2007. – 360 с.
 22. Kohli H., Huber R., Faul A. Historical and Theoretical Development of Culturally Competent Social Work Practice // Journal of Teaching in Social Work. – 2010. – Vol. 30, № 3, July. – P. 252 – 271.
- б) дополнительная литература
1. Абдуразакова Д.М. Развитие толерантного сознания у молодежи в учреждениях культуры и образования многонационального региона: Монография. – М.: Изд-во МГУКИ, 2008. – 120с.
 2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. – СПб., 2011. – 304 с.
 3. Василькова Т.А. Основы андрагогики. – М., Изд-во КноРус, 2013. – 252 с.
 4. Горбачева Д.А. Аксиологический подход к развитию творческого потенциала молодежи в сфере социально-культурного образования и туризма: Монография. – М.: Изд-во КГУКИ, 2008. – 324 с.
 5. Громкова М.Т. Андрагогика. Теория и практика образования взрослых. – М., Изд-во Юнити-Дана, 2005.
 6. Дьяченко М.И., Кандыбович Л.А. Психология высшей школы: учебное пособие. – Мн.: Изд-во Университетское, 1993.
 7. Основы вузовской педагогики: Учебное пособие для университетов. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1972.
 8. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: Учебник для вузов культуры и искусств. – М.: Издательский Дом МГУКИ, 2007. – 480 с.
 9. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности: Учебное пособие для вузов культуры и искусств. – М.: Изд-во МГУКИ, 1998. – 248 с.
 10. Жаркова Л.С. Организация деятельности учреждений культуры: Учебник для студентов вузов культуры и искусств. – М.: Издательский Дом МГУКИ, 2010. – 396 с.
 11. Змеев С.И. Технология обучения взрослых. – М., 2002.
 12. Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность: учебник. – М.: Изд-во МГУКИ, 2004.
 13. Ключко Е.М. Культурно-досуговая деятельность населения России (май 1945 – 1985): Теоретико-методологический и исторический аспекты: Учебное пособие. – 3^е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во МГУКИ, 2007. – 161 с.

14. Коджаспирова Г.М. Педагогика. – М., 2010.
15. Колесникова И.А. Основы андрагогики: Учебное пособие для вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
16. Комиссаренко С.С. Культурные традиции русского общества: учебное пособие. – СПб., 2003. – 304 с.
17. Жарков А.Д., Чижиков В.М. Культурно-досуговая деятельность. – М.: Изд-во МГУК, 1998. – 461 с.
18. Курбатов В.И., Курбатова О.В. Социальное проектирование: учебное пособие. – Ростов: Изд-во Феникс, 2001. – 416 с.
19. Минюшев Ф.И. Социология культуры. – М.: Изд-во Академ. проект, 2004.
20. Мосалев Б.Г. Досуг: Методология и методика социологических исследований: Учебное пособие. – М.: Изд-во МГУК, 1995. – 96 с.
21. Новикова Г.Н. Технологические основы социально-культурной деятельности. – М.: Изд-во МГУКИ, 2010. – 212 с.
22. Педагогика высшей школы: Цикл лекций. – Воронеж: Изд-во Воронежского университета, 1969. – 175 с.
23. Пионова Р.С. Педагогика высшей школы: Учебное пособие. – Мн.: Изд-во Университетское, 2002. – 256 с.
24. Попков В.А., Коржув А.В. Дидактика высшей школы: Учебное пособие для вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 136 с.
25. Ключко Е.М., Ярошенко Н. Социально-культурная деятельность: Опыт исторического исследования: Сборник научных статей. – М.: Изд-во МГУКИ, 2007. – 143 с.
26. Стрельцов Ю.А., Стрельцова Е.Ю. Педагогика досуга: Учебное пособие. – М.: Изд-во МГУКИ, 2008. – 272 с.
27. Тавокин Е.П. Основы методики социологического исследования: Учебное пособие. – М.: Изд-во ИНФРА-М, 2009.
28. Туев В.В. Социально-культурная деятельность в таблицах и схемах: Учебное пособие. – Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2006. – 87с.
29. Аванесова Г.А. Учебное пособие для вузов. – М.: Изд-во Аспект Пресс, 2006. – 236 с.
30. Философия образования в поликультурном обществе 21 века: Сборник научных статей. – Вып. 2 /Под ред: Филиппова В.М. – Ред. кол.: Кирабаев Н.С., Семушкин А.В. – М.: Изд-во РУДН, 2011. – 238 с.
31. Флиер А.Я. Культурология для культурологов: Учебное пособие для магистрантов и аспирантов, докторантов и соискателей, а также преподавателей культурологии. – М., 2010. – 540 с.
32. Флиер А.Я., Полетаева М.А. Тезаурус основных понятий культурологии: учебное пособие. – М. 2008. – 284 с.
33. Черниченко В.С. Дидактика высшей школы: История и современные проблемы. – М.: Изд-во «Вузовская книга», 2002. – 136 с.
34. Чижиков В.М. Социокультурные коммуникации систем города и села. – М.: Изд-во МГУКИ, 2011. – 290с.
35. Ядов В.А. Социологические исследования: Методология. Программа, методы. – Самара: Изд-во Самарский университет, 1995. – 330 с.
36. Ядов В.А. Стратегия социологического исследования: описание, объяснение, понимание социальной реальности: учебное пособие. – 5^е изд., стер. – М.: Изд-во ОМЕГА-Л, 2011.

37. Ярошенко Н.Н. Социально-культурная анимация: Учебное пособие. – М.: Изд-во МГУКИ, 2005. – 124 с.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

(включает в себя методические указания по организации и выполнению СРС при изучении дисциплины, определяет требования и условия выполнения заданий). Например: методические указания по выполнению практических работ; рекомендации по выполнению заданий по пройденным темам (разделам); рекомендации по оформлению расчетных, графических работ; рекомендации по выполнению и оформлению рефератов, эссе; методические пособия, указания и рекомендации по выполнению контрольных работ, курсовых проектов (работ); рекомендации по подготовке к аттестационным испытаниям и т.п.

Курс состоит из лекций, практических занятий (семинаров). У каждого семинарского занятия будут свои докладчики из числа аспирантов, выбравших соответствующую тему самостоятельно или назначенных преподавателем. От аспирантов также требуется обязательное посещение лекций и семинарских занятий. Особо ценится активная работа на семинаре (умение поддержать дискуссию, пояснить мысль ярким примером, поставить интересный вопрос, привести веский аргумент), а также качество (творческий подход) тезисов, рефератов. Список тем рефератов предлагается аспирантам в начале учебного семестра. Аспирант вправе выбрать тему из данного списка или предложить свою (непреренно согласовав ее с преподавателем).

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения. Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем. С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- ✓ знакомит с новым учебным материалом;
- ✓ разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- ✓ систематизирует учебный материал;
- ✓ ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- ✓ внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ✓ ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- ✓ внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- ✓ запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
- ✓ постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- ✓ узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Подготовка к зачету

Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к зачетам (с оценкой) обратите внимание на защиту практических заданий на основе теоретического материала. При подготовке к экзамену (кандидатский) по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по

дисциплине. В результате аспиранты должны освоить навыки интерпретации наблюдаемых фактов в свете различных теорий общей педагогики.

Новыми формами работы, предусмотренными программой, являются творческие задания для самостоятельной работы, предусмотренные программой курса, а также проведение коллоквиумов по темам и разделам, которые аспиранты осваивают самостоятельно.

Изучение курса предполагает интенсивную самостоятельную работу аспиранта, включающую чтение рекомендованной научной литературы, освоение терминологии, сбор и анализ материала при выполнении самостоятельных творческих заданий, умение работать с базами данных по педагогике. Курс состоит из лекций, практических занятий (семинаров) и консультаций. Формат семинара – презентация ключевых идей источников-текстов по курсу. Также предполагается написание реферата – по теме, согласованной с руководителем дисциплины.

От аспирантов требуется посещение занятий и выполнение заданий руководителя дисциплины. Оценивается качество работы на занятиях (умение вести научную дискуссию, способность четко и емко формулировать свои мысли), уровень подготовки к самостоятельной научно-исследовательской деятельности специалиста в области общей педагогики, качество выполнения заданий (презентаций, докладов, аналитических записок и др.)

11.1 Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа аспирантов при изучении дисциплины «Педагогическое регулирование социальных отношений личности и социокультурной среды» является важным звеном в системе методической подготовки.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся. Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программой учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета. Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы и предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Ограниченное количество часов, отведенное учебным планом на курс общей педагогики, ставят перед вузами задачу интенсификации учебного процесса, что может быть достигнуто путем активизация мыслительной деятельности аспирантов в процессе овладения знаниями и умениями по педагогике. Такой подход к сущности самостоятельной работы дает возможность определить цели, содержание и формы самостоятельной работы аспирантов в процессе овладения знаниями и умениями по педагогике.

11.2 Методические указания по выполнению практических работ

Ведущей дидактической целью практических занятий является формирование практических умений – профессиональных (умений выполнять определенные действия, операции, необходимые в последующем в профессиональной деятельности) или учебных (умений решать педагогические задачи), необходимых в последующей учебной деятельности по общепрофессиональным и специальным дисциплинам; практические занятия занимают преимущественное место при изучении общепрофессиональных и специальных дисциплин.

Состав и содержание практических занятий должны быть направлены на реализацию Государственных требований.

В соответствии с ведущей дидактической целью содержанием практических занятий являются решение разного рода задач, в том числе профессиональных (анализ производственных ситуаций, решение ситуационных производственных задач, выполнение профессиональных функций в деловых играх и т.п.), работа с нормативными документами, инструктивными материалами, справочниками, составление проектной, плановой и другой технической и специальной документации и др. При разработке содержания практических занятий следует учитывать, чтобы в совокупности по учебной дисциплине они охватывали весь круг профессиональных умений, на подготовку к которым ориентирована данная дисциплина, а в совокупности по всем учебным дисциплинам охватывали всю профессиональную деятельность, к которой готовится специалист. На практических занятиях аспиранты овладевают первоначальными профессиональными умениями и навыками, которые в дальнейшем закрепляются и совершенствуются в процессе курсового проектирования и педагогической (профессиональной) практики. Наряду с формированием умений и навыков в процессе практических занятий обобщаются, систематизируются, углубляются и конкретизируются теоретические знания, вырабатывается способность и готовность использовать теоретические знания на практике, развиваются интеллектуальные умения. Содержание практических занятий фиксируется в примерных и рабочих учебных программах дисциплин в разделе «Содержание учебной дисциплины». Состав заданий для практического занятия должен быть спланирован с расчетом, чтобы за отведенное время они могли быть выполнены качественно большинством аспирантов. Количество часов, отводимых на практические занятия, фиксируется в тематических планах примерных и рабочих учебных программ. Перечень практических занятий в рабочих программах дисциплины, а также количество часов на их проведение могут отличаться от рекомендованных примерной программой, но при этом должны формировать уровень подготовки выпускника, определенный Государственными требованиями по соответствующей специальности, а также дополнительными требованиями к уровню подготовки аспиранта, установленными самими образовательными учреждениями.

11.3 Рекомендации по оформлению рефератов, эссе

Реферирование представляет собой краткое изложение содержания статьи и т. п., ее основных проблем, аргументаций, выводов и результатов проведенного исследования. При написании реферата, таким образом, аспиранту нужно ответить на четыре основных вопроса: что решается в работе, какими средствами (как), почему и к каким выводам приходит автор в заключении. В отличие от реферативной аннотации – это более развернутое изложение мыслей автора с использованием аргументов и фактического материала работы. Реферат может включать ссылки и цитаты из реферируемой работы. Различаются два типа рефератов: по одной работе – монографический реферат и по нескольким работам – обзорный.

В процессе самостоятельной работы аспирантов по общей педагогике могут быть использованы оба типа реферирования. Реферирование может быть различным по характеру для наших целей можно использовать два вида рефератов: информативный (реферат-конспект) и критический. Обучение реферированию целесообразно начинать с информативного реферирования по отдельной работе. Преподавателю следует предостеречь аспирантов от подобного изложения работы, так как реферирование, прежде всего,

предполагает мастерство сокращения текста, опущение деталей и описательных средств. Задания, формулируемые преподавателем, должны нацеливать аспирантов на активную мыслительную деятельность по извлечению значимой информации из текста, того нового, что вносит автор в решение той или иной проблемы.

Образцы заданий для информативного реферирования:

- а) Какие проблемы ставит автор работы и как он их решает?
 - б) В чем заключается новизна подхода автора в решении определенной методической проблемы?
 - в) Докажите, что автор делает правильные выводы по тому или иному вопросу.
 - г) Приведите аргументы в доказательство актуальности проблемы, поднимаемой автором.
- Критическое реферирование по одной работе является более сложной формой реферирования. Оно предполагает определенную эрудицию аспирантов по обсуждаемой в работе проблеме, а также детальное знакомство с содержанием этой работы. В данном случае могут быть предложены следующие задания:
- а) Согласны ли Вы с тезисом...?
 - б) Прав ли автор, говоря...?
 - в) Выскажите Вашу точку зрения по вопросу... и аргументируйте ее.
 - г) В чем состоит научное и теоретическое значение данной работы?
 - д) Какие важные для учителя выводы вытекают из данной работы?

11.4 Методические пособия, указания и рекомендации по выполнению контрольных работ:

Одной из форм активизации и оптимизации учебного процесса, усиления его практической направленности является подготовка аспирантами письменных контрольных работ.

Письменная работа представляет собой самостоятельное научное исследование студента в области определенной дисциплины. На основе изучения правовых актов и специальной литературы студент должен дать самостоятельное решение проблем в рамках избранной темы, показать свое видение тех или иных рассматриваемых вопросов. В процессе подготовки письменных работ у аспирантов развивается творческая активность, формируются умения выявлять имеющиеся проблемы и находить пути их решения. Письменная работа аспиранта преследует следующие цели:

- углубить, систематизировать и закрепить полученные аспирантами теоретические знания и практические навыки по избранной теме;
- научить аспирантов работать с источниками, собирать, систематизировать и обобщать имеющийся научный и фактический материал по рассматриваемой проблеме;
- выработать и закрепить навыки работы с нормативным материалом, а также научить аспирантов самостоятельно применять полученные знания на семинарских занятиях и использовать их в иных формах учебной работы.

Основным требованием, предъявляемым к контрольной работе, является высокий научно-теоретический (с практическими выкладками) уровень ее содержания, который достигается при соблюдении следующих обязательных условий:

- не должна носить компилятивный характер, т. е. содержать заимствование чужих мыслей без соответствующих указаний.

- должна содержать собственный вклад студента на основе анализа исследуемых документов и специальной литературы;
- должна включать в себя не только теоретический аспект исследуемых проблем, но и практический, с выводами и рекомендациями.

Письменные работы должны оформляться с соблюдением определенных правил.

11.5 Требования к написанию письменных работ

Список тем рефератов предлагается аспирантам в начале учебного семестра. Аспирант вправе выбрать тему из данного списка или предложить свою (неприменно согласовав ее с преподавателем). Не разрешается представлять одну и ту же работу (тему) более чем по одному предметному курсу. Форматные требования к набранным на компьютере рефератам: полуторный межстрочный интервал; кегль – 14; цитирование, сноски, библиография – в соответствии с принятыми стандартами. В случае затруднений, связанных с оформлением реферата, аспирант может проконсультироваться у преподавателя. Текст реферата не должен превышать 8 страниц (20 тыс. знаков с пробелами). От аспирантов требуется внимательное отношение к орфографии, пунктуации и стилю изложения, так как погрешности в языке влияют, и существенно, на чистоту аргументации, а, следовательно, и на общую оценку.

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины «Педагогическое регулирование социальных отношений личности и социокультурной среды» (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчик:

профессор кафедры теории и практики иностранных языков ИИЯ, д.ф.н., проф.

Михеева Н.Ф.

Руководитель программы:

профессор кафедры теории и практики иностранных языков ИИЯ, д.ф.н., проф.

Михеева Н.Ф.

И.о. зав. кафедрой социальной педагогики ИИЯ, д.псих.н., доц.

Караванова Л.Ж.