



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ  
(РУДН)**

**Институт иностранных языков**

Утверждено  
ученым советом  
института иностранных языков

Протокол № 2001-12/11 от «26» апреля 2022 г.  
Председатель  
ученого совета ИИЯ

Н.Л. Соколова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА**

**Рекомендуется для направления подготовки  
45.03.02 ЛИНГВИСТИКА  
по профилю  
«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ  
ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР»**

**Квалификация выпускника - бакалавр**

Москва  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Цели и задачи дисциплины.....	5
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО.....	6
3. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы .....	6
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	7
5 Содержание дисциплины.....	8
5.1. Содержание разделов дисциплины.....	8
5.2. Разделы дисциплины и виды занятий.....	12
6. Лабораторный практикум – не предусмотрен.....	13
7. Практические занятия (семинары).....	14
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	15
9. Информационное обеспечение дисциплины.....	16
10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	17
10.1. Основная литература.....	17
10.2 Дополнительная литература.....	17
10.3 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети интернет, необходимых для освоения учебной дисциплины.....	17
11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	18
12. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	25
Лист регистрации изменений.....	26

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Образовательном стандарте высшего образования РУДН (ОС ВО РУДН, приказ Ректора № 371 от 21.05.2021; утвержден Ученым советом РУДН, протокол № 10 от 17.05.2021г), в который вошли все без исключения по совокупности в полном объеме требования Федерального государственного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата), главный акцент сделан на компетентностный подход.

За указанный программой период обучения студент должен овладеть полным набором **универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций**, определенных соответствующим стандартом высшего профессионального образования. Овладение компетенциями происходит в рамках дисциплин учебного плана в несколько этапов (**этапы формирования компетенций**).

Одна компетенция может формироваться в процессе изучения одной или нескольких дисциплин, параллельно или последовательно.

Основными индикаторами сформированности компетенции являются следующие:

1. Индикатор сформированности представления о предмете/деятельности.
2. Индикатор сформированности способности применять полученную информацию / сведения.
3. Индикатор сформированности навыков и опыта.

Индикатор сформированности компетенций коррелируют с результатами обучения в рамках составляющих

- иметь представление,
- проявлять способность,
- обладать навыками / опытом.

Этапы формирования компетенций непосредственно связаны с ресурсами формирования компетенций. Основные ресурсы формирования компетенций отражены в учебно-методических комплексах дисциплин, посредством освоения которых формируется та или иная компетенция/те или иные компетенции.

Ресурсным базисом формирования компетенций являются:

- содержание дисциплины и
- образовательные технологии.

Поэтому особое внимание уделяется содержанию отдельных тем и разделов дисциплины, посвященных формированию конкретных компетенций. Образовательные технологии непосредственно подчинены целям и задачам конкретного этапа формирования компетенции. Это **определенные виды аудиторных учебных действий и самостоятельной работы, виды промежуточных аттестаций, методические материалы**, которые определяют процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности обучающихся в связи с этапами формирования компетенций.

Степень сформированности отдельных компетенций оценивается во время промежуточных аттестационных мероприятий с учетом принятой в РУДН балльно-рейтинговой системой.

**В процессе итоговых государственных аттестационных мероприятий контролируется уровень сформированности абсолютно всех компетенций, предусмотренных стандартом: универсальных, общепрофессиональных и профессиональных.**

С организационно-методической точки зрения курс «Теоретическая фонетика» построен на принципах логической последовательности изложения материала, взаимного сопряжения заявленных разделов тем, умеренности, соотношенной со временем освоения дисциплины, и повторяемости.

Основой изучения курса являются знания, полученные обучающимися при изучении Философии, Введения в языкознание, Истории языка и введения в спецфилологию, Практического курса первого и второго иностранных языков, Русского языка и культуры речи.

**Новационными элементами** и одновременно методологической основой курса является смещение акцентов на **интерактивную и самостоятельную работу** обучающихся.

Общая трудоемкость курса – 144 часа, аудиторные занятия – 68 часов, самостоятельная работа обучающихся – 76 часов.

Оценка качества освоения ООП по конкретным дисциплинам/модулям включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию выпускников.

Оценка качества освоения данной дисциплины/модуля включает **текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.**

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся предусмотрены фонды оценочных средств, позволяющие оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

**Основная цель** курса «Теоретическая фонетика» является комплексной, включающей в себя практическую, образовательную и воспитательную составляющие. Данная цель подчиняется задаче подготовки студентов в такой степени, чтобы они могли осознанно подходить к языку и речи как целому, рассматривая его в единстве формы и содержания, и, используя различные методы и приемы фонетического и фонологического анализа, научились раскрывать парадигматические и синтагматические связи.

Практическая цель обучения заключается в изучении теоретических основ фонетики и фонологии английского языка, произносительных норм языка и применение приобретенных знаний в процессе фонологического анализа текста с целью более глубокого понимания языка и речи.

Образовательная цель заключается в формировании у студентов правильного представления о современных тенденциях и подходах, связанных с основными аспектами фонетики и фонологии, с проблемами фонологического и фонетического анализа.

Образовательная цель реализуется при условии достижения студентами определенного уровня и выработки умения применять знания с целью осуществления фонологического и фонетического анализа и понимания английского языка и речи.

Концентрированная подача материала составляет характерную особенность программы и обуславливает определенную целостность обучения.

Воспитательная цель реализуется параллельно с практической и образовательной в течение всего периода обучения. В достижении этой цели особая роль отводится материалам, направленным на решение задач развития перцептивной и когнитивной базы языка, нормализации языка, а также развития умения правильно и выразительно говорить.

Конечная цель обучения достигается в результате выполнения конкретных задач, предусмотренных данной программой:

– формирование представлений о системе лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, морфологических и словообразовательных закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;

– формирование способности применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Теоретическая фонетика» относится к Вариативной части Блока 1 учебного плана (Б.1.О.02.06) в системе подготовки академических бакалавров по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

### Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

Шифр и наименование компетенций	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
<b>ОПК-1.</b> Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	Практический курс первого иностранного языка; Практический курс второго иностранного языка; Практика перевода первого иностранного языка; Практика перевода второго иностранного языка; Русский язык как иностранный	Практический курс первого иностранного языка; Практический курс второго иностранного языка; Практика перевода первого иностранного языка; Практика перевода второго иностранного языка; Русский язык как иностранный; Теоретическая грамматика; Стилистика; Лексикология; ГИА

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ В РАМКАХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс освоения учебной дисциплины направлен на обладание обучающимися общепрофессиональной компетенцией (ОПК) ОПК-1 в соответствии с основной профессиональной образовательной программой «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

демонстрировать следующие результаты:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций
Общепрофессиональные компетенции	
<b>ОПК-1</b> Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	<b>иметь представление о системе лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b>
	<b>проявлять способность</b> применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.
	<b>обладать способностью</b> применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

№	Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
			4-й семестр
1.	Аудиторные занятия (всего)	68	68
	В том числе:		

1.1.	Лекции	34	34
1.2.	Прочие занятия	34	34
	<i>В том числе:</i>		
1.2.2.	<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	-	-
1.2.2.	<i>Семинары (С)</i>	34	34
1.2.3.	<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	-	-
<b>2.</b>	<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>76</b>	<b>76</b>
	<i>В том числе:</i>		
2.1.	Подготовка реферата	10	10
2.2.1.	Подготовка эссе	8	8
2.2.2.	Подготовка выступлений на коллоквиуме	10	10
2.3.	Подготовка доклада на семинарском занятии	10	10
2.4.	Подготовка разноуровневых домашних заданий	20	20
2.5.	Подготовка и прохождение промежуточной аттестации	8	8
	<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	10	10
	Общая трудоемкость (ак. часов)	144	144
	Общая трудоемкость (зач. ед.)	4	4

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Фонетика как наука. Теоретическая и практическая фонетика. Разделы фонетики.	1. Фонетика как наука о звуковом строе языка 2. Единицы и компоненты фонетической системы 3. Процесс порождения речи и органы речи. 4. Аспекты фонетики 5. Разделы фонетики 6. Методы фонетического анализа <b>Формирование системы лингвистических</b>



		<p>знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</p>
2.	<p>Вопросы фоностилистических исследований. Функциональная стилистика и диалектология.</p>	<p>1. Фоностилистика как раздел фонетических исследований. 2. Экстралингвистическая ситуация. Формы коммуникации. 3. Стилистические модификации звуков. 4. Понятия нормы в английском языке. 5. Стандартный английский. <b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b></p>
3.	<p>Фонема как языковая единица. Фонетические единицы речи. Фонемы, аллофоны и инварианты.</p>	<p>1. Теории фонемы. 2. Основные этапы развития представления о звуковом составе языка. 3. Единицы фонетического исследования. 4. Основные теоретические работы и персоналии. 5. Фонема как единица языка и речи. 6. Транскрипции и транскрибирование. Широкая фонетическая транскрипция. 7. Фонемы, аллофоны и инварианты. Диахроническое изучение фонем. <b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b></p>
4.	<p>Система фонем английского языка. Согласные. Понятийный аппарат дисциплины.</p>	<p>1. Фонетический и фонологический консонантизм в английском языке. 2. Классификация согласных. 3. Проблема аффрикатов. 4. Модификация согласных звуков в английском и русском языках. <b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических,</b></p>

		<b>грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b>
5.	Система фонем английского языка. Гласные. Развитие вокализма в английском языке.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фонетический и фонологический вокализм в английском языке.</li> <li>2. Монофтонги и дифтонги. Трифтонги.</li> <li>3. Великое передвижение гласных в английском языке.</li> </ol> <b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b>
6.	Силлабическая структура слова в английском языке	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Силлабификация в английском и русском языках. Понятие слога и слогаделения.</li> <li>2. Формирование слога в английском языке.</li> <li>3. Типы слогов.</li> <li>4. Слогаделение для переноса.</li> </ol> <b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b>
7.	Акцентная структура слова в английском языке	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ударение и акцентуация в английском и русском языках.</li> <li>2. Типы и примеры ударения. Классификация ударений.</li> <li>3. Первичное и вторичное ударение в английском языке.</li> <li>4. Ударение в многосложных и односложных лексических единицах в английском языке.</li> <li>5. Правило трех слогов.</li> <li>6. Нормативные и диалектные особенности ударения.</li> </ol> <b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о</b>

		<b>закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b>
8.	Интонация в английском языке	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие интонации в английском и русском языках.</li> <li>2. Интонология как раздел фонетических исследований.</li> <li>3. Функциональные особенности интонации.</li> <li>4. ритм в английском языке.</li> <li>5. Параметры интонологического исследования.</li> <li>6. Методы интонирования.</li> </ol> <p><b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b></p>
9.	Стилистическое использование интонационного оформления. Коммуникативная и речевая ситуации, межкультурный диалог.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Интонационные стили.</li> <li>2. Регистровая соотнесенность интонационного оформления в устной и письменной речи.</li> <li>3. Диалогическая речь.</li> <li>4. Обучение интонации в устной речи.</li> </ol> <p><b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b></p>
10.	Прагмафонетика контексте лингвистических исследований	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прагмафонетика как фонетическое направление. Современные исследования и персоналии.</li> <li>2. Прагмафонетическое моделирование. Моделирование текстов разной регистровой соотнесенности.</li> <li>3. Использование этимологических и двуязычных словарей и произносительных словарей в обучении иностранным языкам, обеспечивающих развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся.</li> </ol> <p><b>Формирование системы лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о</b></p>

		<b>закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</b>
--	--	---

## 5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практические занятия	Лабораторные занятия	Семинары	СРС	Всего
1.	Фонетика как наука. Теоретическая и практическая фонетика. Разделы фонетики. Формирование понятийного аппарата фонетики.	2	-	-	2	4	8
2.	Вопросы фоностилистических исследований. Функциональная стилистика и диалектология.	2	-	-	2	4	8
3.	Фонема как языковая единица. Фонетические единицы речи. Фонемы, аллофоны и инварианты.	6	-	-	6	12	24
4.	Система фонем английского языка. Согласные.	2	-	-	2	4	8
5.	Система фонем английского языка. Гласные.	4	-	-	4	8	16
6.	Силлабическая структура слова в английском языке.	4	-	-	4	8	16

7.	Акцентная структура слова в английском языке.	6	-	-	6	12	24
8.	Интонация в английском языке.	4	-	-	4	8	16
9.	Стилистическое использование интонационного оформления.	2	-	-	2	8	12
10.	Прагмафонетика в контексте лингвистических исследований.	2	-	-	2	8	12

## 6. ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ – НЕ ПРЕДУСМОТРЕН

## 7. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (СЕМИНАРЫ)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (ауд. час.)
1.	Содержание и задачи предмета фонетики и фонологии. Теоретическая и практическая фонетика. Формирование понятийного аппарата фонетики и фонологии.	Фонетика как лингвистическая дисциплина.	2

2.	Вопросы фоностилистических исследований. Функциональная стилистика и диалектология. Основные фонетические явления и закономерности функционирования английского языка, его функциональных разновидностей.	Фоностилистика и диалектология.	2
3.	Фонема как языковая единица. Фонетические единицы речи. Фонетическая система английского языка в динамике: основные фонетические явления и закономерности функционирования английского языка	Шум, звук, фонема, фон. Функции фонемы. Аллофоны. Инварианты.	6
4.	Система фонем английского языка: понятийный аппарат	Консонантизм английского языка. Согласные. Широкая и узкая фонетическая система, транскрипция	2
5.	Система фонем английского языка: понятийный аппарат	Вокализм английского языка. Широкая и узкая фонетическая система, транскрипция	4
6.	Силлабическая структура слова в английском языке.	Вопросы слогоделения английского языка.	4

7.	Акцентная структура слова в английском языке: понятийный аппарат	Акцентная структура. Широкая и узкая фонетическая система, транскрипция	6
8.	Интонация в английском языке	Интонология английского языка. Тонетическая транскрипция. Ритм.	4
9.	Стилистическое использование интонационного оформления: понятийный аппарат. Фоностили.	Стилистические функции интонации, просодический интегральный подход	2
10.	Прагмафонетика в контексте лингвистических исследований: понятийный аппарат	Прагмафонетическое моделирование текстов разной регистровой соотнесенности.	2

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Моноблок ASUS V241	1
2.	Проектор BenQ MW535	1
3.	Аудио системаSVEN-611S	1

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Моноблок ASUS Zen Aio Pro Z340IC	1
2.	Проектор BenQ MW535	1
3.	Аудио система: активная акустическая система Yamaha DBR15	1

## 9. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Программное обеспечение

Используется только лицензированное, установленное в ИИЯ РУДН.

Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в том числе MS Office/ Office 365, Teams).

## б) Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Используются только лицензированные, представленные на сайте Информационно-библиотечного центра РУДН.

Электронно-библиотечная система РУДН. Удалённый доступ как на территории Университета, так и вне её по паролю и логину.

ЭБС Университетская библиотека ONLINE. (Доступ по IP-адресам РУДН или удаленно после регистрации из стен РУДН с подтверждением по ссылке на компьютерах РУДН).

ЭБС Юрайт. (Доступ по IP-адресам РУДН или удаленно после регистрации из стен РУДН с подтверждением по ссылке на компьютерах РУДН).

**Таблица по ЭБС (Источник: сайт УНИБЦ (НБ) РУДН)**

N п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе <*>	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	1. Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <a href="http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web">http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web</a> 2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> 3. Образовательная платформа Юрайт <a href="http://urait.ru">http://urait.ru</a> 4. ЭБС «Лань» <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a> 5. ЭБС «Троицкий мост» <a href="http://www.trmost.ru/">http://www.trmost.ru/</a> 6. ЭБС «Консультант студента» <a href="http://www.studentlibrary.ru">www.studentlibrary.ru</a>
2.	Сведения о правообладателе электронно-библиотечной системы и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	1. РУДН. 2. ООО «НекеМедиа» (RU). Договор № 30-7804/375ЕП от 27.08.21 до 26.06.2022 3. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». Договор № 30-7804/407ЕП от 20.10.2020 до 20.05.2021.; № 30-7804/168 ЕП от 21.05.21. до 20.05.22. 4. ООО «Издательство Лань». Договор № 39 БД от 22.12.2020 г. до 19.12.2021 5. ООО «ИТК «Троицкий мост». Договор № 3509/21С БД от 05.10.2021 г. До 04.10.2022 6. ООО «Политехресурс». Договор № 1 от 18.02.21. До 17.02.22
3.	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базы данных материалов электронно-библиотечной системы	№ государственной регистрации 1. № 2011620462 от 22.06.2011 2. № 2010620554 от 27.09.2010 3. № 2013620832 от 15.07.2013 4. № 2011620038 от 11.01.2011 5. № 2014660292 от 06.10.2014 6. № 2013621110 от 06.09.2013
4.	Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	1. Эл № ФС 77-46474 от 02.09.2011 2. Эл № ФС 77-42287 от 11.10.2010 3. Эл № ФС77-53549 от 04.04.2013 4. Эл № ФС 77-42547 от 03.11.2010 5. Эл № ФС77-65695 от 13.05.2016 6. Эл № ФС 77-56323 от 02.12.2013
5.	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для 25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования	Доступ учащихся организован по IP-адресам РУДН и по паролям и логинам



## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 10.1. Основная литература

1. Кудряшова, А. Н. Фонетика английского языка: pronunciation peculiarities: теория и практика : учебное пособие : [16+] / А. Н. Кудряшова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2021. – 110 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691437> (дата обращения: 26.01.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3970-3. – Текст : электронный.

2. Леонтьева Светлана Федоровна. Теоретическая фонетика современного английского языка = A Theoretical Course of English Phonetics : учебник / С.Ф. Леонтьева. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Альянс, 2019. - 336 с. - ISBN 978-5-00106-361-2 : 860.00.

URL: [https://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Link\\_FindDoc&id=475914&idb=0](https://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=475914&idb=0)

3. Рубанова, О. А. Основы теоретической фонетики современного английского языка: учебное пособие для студентов 3 курса / О. А. Рубанова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 127 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500009> (дата обращения: 26.01.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2458-7. – Текст : электронный.

### 10.2 Дополнительная литература

1. Костеневич, Е. В. Теоретическая фонетика : учебно-методическое пособие : [16+] / Е. В. Костеневич, И. А. Кузьмичева, Н. С. Смирнова ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова. – Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014. – 108 с – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-261-00926-9. – Текст : электронный. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436421>

2. Суркова, Е. А. Практическая фонетика : учебное пособие / Е. А. Суркова ; Институт специальной педагогики и психологии. – Санкт-Петербург : Институт специальной педагогики и психологии, 2014. – 116 с. : табл. – ISBN 978-5-8179-0178-8. – Текст : электронный. –URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438773>

### 10.3. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины

1. Щерба Л.В. О тройном аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании. <http://www.philology.ru/linguistics1/shcherba-74a.htm>

2. American English. [http://en.wikipedia.org/wiki/American\\_English](http://en.wikipedia.org/wiki/American_English)

3. Australian English. [http://en.wikipedia.org/wiki/Australian\\_English](http://en.wikipedia.org/wiki/Australian_English)

4. Boersma, Paul & Weenink, David. Praat: doing phonetics by computer. <http://www.praat.org/>
5. British English. [http://en.wikipedia.org/wiki/British\\_English](http://en.wikipedia.org/wiki/British_English)
6. English Phonetics. <http://www.studyenglishtoday.net/english-phonetics.html>
7. English Phonology. [http://en.wikipedia.org/wiki/English\\_phonology](http://en.wikipedia.org/wiki/English_phonology)
8. Estuary English. <http://www.phon.ucl.ac.uk/home/estuary/>
9. Labov, William. Home Page. <http://www.ling.upenn.edu/~wlabov/>
10. Prague Linguistic Circle. [http://en.wikipedia.org/wiki/Prague\\_Linguistic\\_Circle](http://en.wikipedia.org/wiki/Prague_Linguistic_Circle)
11. Sounds of English and the International Phonetic Alphabet. <http://www.antimoon.com/how/pronunc-soundsipa.htm>
12. Wells, John. Homepage. <http://www.phon.ucl.ac.uk/home/wells/>

## 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Инновационность курса** состоит в использовании мультимедийных технологий для организации занятий, что позволяет повысить эффективность обучения и качество подготовки специалистов.

В ходе освоения студентами дисциплины, применяются учебные технологии традиционного, проблемного, программированного, компьютерного и контекстного обучения.

### Самостоятельная учебная работа студента

Самостоятельная работа студентов (СРС) является обязательной составляющей образовательного процесса. СРС предусмотрена образовательными стандартами РФ, учебными программами и планами по всем направлениям и всем дисциплинам.

Самостоятельная работа студентов – это отдельный тип образовательной деятельности обучающегося с использованием определенных источников информации, характерными особенностями которой являются место, время, формы и виды занятий, с обязательным включением их контроля и оценки со стороны обучающего.

Самостоятельная работа студентов проводится с целью закрепления и углубления полученных знаний, подготовки к предстоящим учебным занятиям, а также изучения дополнительных тем и рекомендованной литературы, выполнения контрольных заданий. Данный вид учебных занятий будет способствовать формированию и развитию у студентов самостоятельности, творчества и культуры научной организации учебной работы.

Для рациональной организации самостоятельной работы студенту необходимо изучить рекомендованные литературные источники и методические материалы, указанные в разделе 10 для повторения лекционного материала и

получения дополнительных сведений по темам учебной программы дисциплины. Выполнение самостоятельных заданий также требует соответствующей подготовленности студента по результатам самостоятельного изучения рекомендованного материала. При проведении исследовательской работы студенты могут воспользоваться литературой, приведённой в учебной программе, а также Интернет-ресурсами.

При компетентностном подходе к образованию конечной целью СРС является объединение знаний, умений и навыков, приобретенных в вузе, в крепкий фундамент для беспрепятственного начала профессиональной трудовой деятельности с возможностью дальнейшего самостоятельного обучения в течение всей жизни (Lifelong learning), совершенствования имеющихся и приобретения новых навыков и умений на уровне, позволяющем передавать накопленный опыт другим.

### **Место СРС**

Может проходить как в учебной аудитории, так и за ее пределами. Например: в библиотеке, мультимедийном/компьютерном классе, дома/общезитии, Интернет-кафе и пр.

### **Рекомендации по выполнению заданий по пройденным темам (разделам) на семинарских занятиях (опрос, сообщение, доклад, разноуровневые задачи и задания, коллоквиум, круглый стол, дискуссия)**

Семинарские занятия проводятся в целях оказания помощи студентам в усвоении наиболее важных и трудных вопросов учебной дисциплины, глубоком осмыслении понимания и закреплении лекционного материала, формировании профессионального понятийного аппарата и логики мышления, выработке навыков работы с научной и учебной литературой.

Подготовку к семинарским занятиям студент должен начинать с изучения рекомендованной литературы и дополнительных материалов. После этого целесообразно подготовить план своего аргументированного сообщения по каждому вопросу, обсуждаемому на семинарском занятии. В ходе семинарского занятия студенты должны принимать активное участие в обсуждении поставленных вопросов, иллюстрируя теоретические положения примерами из рекомендованной научной, учебной литературы, а также из источников, найденных самостоятельно. Ответ студента на вопрос должен быть полным и развернутым, ни в коем случае не зачитываться дословно, подтверждаться адекватными примерами.

На семинарских занятиях студенты могут выступать с докладами по рекомендованной тематике. Такие доклады могут готовиться как по заданию преподавателя, так и по инициативе самого студента. Выступление на семинарском занятии обычно не превышает 10-15 минут. Оно должно носить законченный и системный характер, содержать анализ использованных нормативных актов и литературы. В ходе своего выступления студент может

использовать специально подготовленный материал, а также конспект своего ответа.

При подготовке ответа на семинарском занятии необходимо учитывать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий, мультимедийных презентаций и т.п.

При выполнении письменного задания необходимо продемонстрировать самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения). Ответ должен быть полным и развернутым, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами.

### **Рекомендации по выполнению и оформлению рефератов**

Реферат – это краткое изложение в письменном виде содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы. Цель написания реферата – осмысленное систематическое изложение крупной научной проблемы, темы, приобретение навыка «сжатия» информации, выделения в теме главного, а также освоение приемов работы с научной и учебной литературой, приобретение практики правильного оформления текстов научноинформационного характера.

Рекомендуемый объем реферата – от 15 страниц (без библиографического списка литературы).

В структуре реферата должны быть представлены:

- титульный лист,
- оглавление,
- введение с указанием цели и задач работы – 1 стр.,
- реферативный раздел с обязательной рубрикацией – от 10 стр.,
- заключение и выводы – 1 стр.,
- список использованной литературы и источников (не менее 15

по теме, из них ссылки на 6, учебники не использовать).

Следует обратить внимание на правильное оформление текста реферата, ссылок, цитат, списка литературы, который должен быть оформлен в сроки, предусмотренные учебным графиком.

Список использованной литературы дается в алфавитном порядке и должен содержать не менее 15 источников, оформляется согласно ГОСТ Р 7.0.5.– 2008.

В тексте реферата каждому из разделов должен предшествовать заголовок.

Работы, не соответствующие заданию преподавателя, к рассмотрению не принимаются и не оцениваются! За нарушение сроков предоставления работ по неуважительной причине оценка снижается (применяется коэффициент 0,5).

Прежде чем защищать реферат необходимо проверить, выполнены и следующие требования к его оформлению, содержанию и презентации:

1. Наличие у работы титульного листа, страницы с оглавлением.
2. Соответствие названия работы ее содержанию, наличие в работе введения и заключения.
3. Наличие в работе обоснования ее актуальности (Введения).
4. Соответствие названий глав и параграфов работы их содержанию. Наличие в работе прямых цитат.
5. Соблюдение требований к содержанию и оформлению списка литературы.
6. Глубина проработки материала, грамотное, последовательное и логичное изложение сути исследуемой проблемы, имеющих точек зрения, а также собственного взгляда на нее.
7. Наличие мультимедийной презентации основных положений реферата.

### **Рекомендации по написанию и оформлению эссе**

Эссе студента должно быть полным и развернутым, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такое эссе демонстрирует самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмыслять факты, структура и логика изложения).

#### **Правила оформления эссе**

##### ***Шрифт***

Times New Roman, 14 размер, интервал 1,5.

##### ***Нумерация страниц***

По тексту применяется сквозная нумерация, на титульном листе страница не ставится, но при нумерации учитывается.

##### ***Подзаголовки***

В основной части эссе могут использоваться подзаголовки, которые допустимо выделить полужирным шрифтом. Печатать подзаголовки следует с абзацного отступа, с заглавной буквы, без точки в конце подзаголовка и без использования подчеркивания.

### ***Графический материал***

В основной части эссе могут присутствовать схемы, диаграммы, таблицы. Все рисунки и таблицы нумеруются, а их название располагается посередине строки (Рисунок 1 – Название, Таблица 1 – Название). Название рисунка пишется под рисунком, а название таблицы – над таблицей. ***Структура эссе***

Перед началом написания эссе необходимо обдумать план. Для этого, нужно знать из каких частей оно состоит. Несмотря на то, что этот жанр подразумевает полную свободу творчества, определенные требования к оформлению эссе все же существуют.

К структурным элементам эссе относятся:

титульный лист;  
текст эссе; список  
литературы.

### **Оформление титульной страницы**

Правильное оформление работы подразумевает наличие титульного листа с указанием темы, автора, учебного заведения, руководителя, места и времени выполнения.

Слово «Эссе», которое располагается посередине страницы, чаще всего пишется более крупным шрифтом, по сравнению с остальным текстом.

### ***Оформление содержания эссе***

#### **Вступление**

Любая письменная работа имеет вступление, которое призвано ввести читателя в курс проблемы, заинтересовать темой. У читателя не должно остаться вопросов по поводу темы, ее актуальности и значимости. Следует выдерживать логическую связь между введением эссе и основной частью.

Внимание! Введение эссе не выносится на отдельную страницу и не имеет заголовка.

#### **Основная часть**

Далее необходимо логично и последовательно приводить аргументы, раскрывая заявленную тему. Рекомендуется активно использовать мнения различных ученых, приводить цитаты и ситуации из жизни.

Используемые цитаты должны быть заключены в кавычки и содержать ссылку на первоисточник с указанием авторства, года издания и страницы расположения цитируемой фразы. Информация об источнике (ссылка) может приводиться в круглых скобках по тексту или в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника в списке литературы.

Каждое утверждение должно сопровождаться пояснением и примером. В заключение каждого раздела с утверждением должен быть вывод или итоговое

суждение.

#### Заключение

В заключительной части вновь озвучивается проблема, обобщаются все суждения из основной части и делается общий вывод, основанный на авторской позиции.

#### Оформление списка литературы

Среди используемых источников желательно указать монографии, сборники конференций и научные статьи в периодических изданиях.

Оформляется список литературы в соответствии с установленными стандартами.

#### **Указания и рекомендации по выполнению тестов и контрольных работ**

Прежде, чем приступить к выполнению теста или контрольной работы необходимо: 1) ознакомиться с программой курса; 2) изучить учебный материал по соответствующим темам, используя конспект лекций, методические указания по дисциплине, рекомендуемую литературу, интернет-ресурсы; 3) составить конспект материала, вынесенного на самостоятельное изучение, словарь основных понятий; 4) выполнить рекомендуемые задания для самостоятельной работы по данному разделу (теме); 5) внимательно прочитать формулировку заданий теста или контрольной работы, обратив внимание на требования оформления.

#### **Рекомендации по подготовке к аттестационным испытаниям**

При подготовке к аттестационным испытаниям необходимо учитывать, что ответ студента на вопрос должен быть полным и развернутым, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы. Для самопроверки знаний студент должен воспользоваться контрольными вопросами, чтобы оперативно оценить свою подготовленность по каждой теме и определить готовность к изучению следующей темы, а также для подготовки к аттестационным испытаниям. Для подготовки ответа на 3 вопрос билета студент должен подготовить стилистический анализ фрагмента из произведения англоязычного автора.

## 12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины (оценочные материалы) «Теоретическая фонетика», включающие в себя перечень компетенций с указанием индикаторов их формирования, описание дескрипторов индикаторов формирования компетенций, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для определения дескрипторов, характеризующих индикаторы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие дескрипторы, характеризующие индикаторы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

**Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН**

Разработчик:



Т.Г. Станчуляк  
канд. филол. наук, доцент кафедры  
ТиПИЯ ИИЯ

Руководитель программы  
директор ИИЯ РУДН



Н.Л.Соколова

Заведующий кафедрой  
теории и практики иностранных языков ИИЯ РУДН



Н.Л.Соколова

**2022 г.**



## Лист регистрации изменений

п/п	№ Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения
1.	Разработана в соответствии с требованиями актуализированного Образовательного стандарта высшего профессионального образования РУДН, утвержденного решением ученого совета РУДН (протокол № 10 от 17.05.2021 г.), введенного в действие приказом Ректора от 21.05.2021 № 371.	Решение ученого совета РУДН (протокол № 10 от 17.05.2021 г.)
2.	Утверждена с учетом актуализированного Образовательного стандарта высшего профессионального образования РУДН, утвержденного решением ученого совета РУДН (протокол № 10 от 17.05.2021 г.), введенного в действие приказом Ректора от 21.05.2021 № 371.	Протокол заседания Ученого совета ИИЯ РУДН № 2001-12/14 от 25.05.2021 г.
3.	Утверждена с учетом с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы	Протокол заседания Ученого совета ИИЯ РУДН № 2001-12/11 от 26.04.2022 г.