**Требования к оформлению авторских материалов**

**Вниманию Авторов!**

Рукопись статьи должна быть оформлена по правилам, приведенным ниже:

1. В начале статьи указываются: фамилия, имя, отчество (полностью) автора, должность, ученое звание, учёная степень, место работы (все на русском и английском языках), электронный адрес, телефон.
2. Шифр и наименование направления подготовки/специальности (обязательно).
3. Название статьи на русском и английском языках.
4. Аннотация на русском языке и английском языках.

Аннотация должна быть **четко структурированной** (до 500 знаков с пробелами).

1. 4-6 ключевых слов на русском и английском языках (до 100 знаков с пробелами). Используйте релевантные и известные ключевые слова.
2. Далее сам текст статьи в редакторе Word.
3. Список используемых литературных источников в едином формате, установленном ГОСТ Р 7.0.5-2008 и ГОСТ 7.82-2001; фамилии авторов в алфавитном порядке. Количество цитируемых публикаций не должно превышать 15 источников.
4. Рецензия на статью (до 1 стр.) - оформляется отдельным файлом. Для студентов требуется предоставить рецензию научного руководителя, рекомендующего данную статью к опубликованию. Необходимо отметить: статья рекомендуется для публикации в открытой печати и ранее не публиковалась.
5. Шрифт 14, интервал 1,5.
6. Объем авторского материала – 5-10 стр.
7. Предоставляемые материалы должны быть актуальными, новыми, иметь научную или практическую значимость.
8. **Ссылки** на источники даются по тексту в скобках (фамилия автора, пробел, год, двоеточие, страница), а также в виде **списка литературы** в конце рукописи статьи в алфавитном порядке. Библиографическое описание составляется в соответствии с действующим ГОСТом 7.1-2003.
9. Не используйте для формирования библиографических ссылок опцию "постраничные и концевые сноски" текстового редактора WORD.
10. В целях обеспечения качества публикуемых материалов все статьи проходят проверку через систему «Антиплагиат.ВУЗ». Итоговая оценка оригинальности текста должна быть не менее 70 %.

Образцы оформления ссылок:

1. В тексте: [10, с. 81], в затекстовой ссылке: 10. Бердяев Н.А. Смысл истории. М.: Мысль, 1990. 175 с.

2. В тексте: [Бахтин, 2003, с. 18], в затекстовой ссылке: Бахтин М.М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с.

3. В тексте: [Целищев, ч. 1, с. 17], в затекстовой ссылке: Целищев В.В. Философия математики. Новосибирск: Изд-во НГУ, 2002. Ч. 1-2.