



Уважаемый Владимир Михайлович!

От имени всего коллектива Российского университета дружбы народов примите самые искренние поздравления с юбилеем!

Ваш многолетний труд во имя процветания Университета, Ваша беспримерная самоотдача и неиссякаемая работоспособность являют собой символ побед и достижений, которыми богат РУДН! Как эффективный руководитель – Вы удостоены признания со стороны высшего руководства нашей Родины, как талантливый организатор – Вы получили уважение всех, кому выпала честь работать под Вашим началом. Как гражданин страны – Вы самоотверженно исполняете свои обязанности, подавая пример высшего профессионализма тем, кому еще лишь предстоит внести свой вклад в развитие науки и образования в будущем.

В день Вашего юбилея мы хотели бы пожелать Вам крепкого здоровья, счастья и семейного благополучия, а также успехов в научной и организаторской работе! Удачи Вам в реализации всех планов и проектов!

Владимир Михайлович Филиппов — на службе образованию и науке

Под руководством В.М. Филиппова Российский университет дружбы народов достиг значительных высот, стал известен далеко за пределами России и по сей день продолжает готовить квалифицированные кадры в различных областях знаний. О наиболее важных достижениях Университета — в нашем материале.

Продолжение на странице 2

Читайте в номере:

Как стать вузом мирового класса?



стр.3

на странице 4

Умники и умницы, или где проявить себя

РУДН предоставил учащимся из разных городов России альтернативный и современный способ проявить себя – принять участие в Интернет-олимпиадах.

на странице 5

Будущее здравоохранения нашей планеты

24-25 марта в медицинском институте состоялась конференция, организованная кафедрой общественного здоровья, здравоохранения и гигиены.

на странице 6

От слов к делу

Проректор по кадровой политике Российского университета дружбы народов В.Ф. Понька подробно рассказал о реализации «эффективного контракта».

Владимир Михайлович Филиппов — на службе образованию и науке

Продолжение. Начало на странице 1



РУДН занял 104 место среди всех университетов мира по данным Международного рейтинга университетов.



Рейтинг измеряет деятельность более 700 университетов из 74 стран мира, в том числе 22 из России и 42 с постсоветского пространства.

Рейтинг RUR оценивает вузы по 20 отдельным индикаторам, объединенным в 4 группы: качество преподавания, качество исследований интернационализация, финансовая устойчивость.

РУДН занимает 4-6 место среди всех вузов РФ и 7 место среди вузов стран СНГ и Балтии по данным национального рейтинга российских вузов, проводимого «Интерфакс» в 2011-2015 годах.



ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ
КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ
ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ
СРЕДИ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

РУДН был выбран в Проект «5-100».

Проект «5-100», нацеленный на повышение конкурентоспособности ведущих российских вузов и укрепление их позиций в международных рейтингах, пополнился 6 вузами, защитившими свои программы

повышения конкурентоспособности на заседании Экспертного Совета Проекта под председательством министра образования и науки Российской Федерации Дмитрия Ливанова.

На участие в проекте претендовали 18 вузов, каждый из которых в ходе двухдневного заседания с 23 по 24 октября 2015 года на площадке Дальневосточного федерального университета представил долгосрочную программу развития своей образовательной организации. По итогам обсуждения Совет признал лучшими и отобрал программы 6 вузов, в том числе РУДН.

РУДН вошел в Лигу университетов БРИКС.



В октябре 2015 года в Пекине прошел Форум президентов университетов стран БРИКС, на котором обсуждались основные положения концепции создания Лиги университетов БРИКС. Организатором форума выступил Пекинский нормальный (педагогический) университет, который вместе с Фуданским университетом (Шанхай) инициировал процесс создания Лиги университетов БРИКС.

РУДН занимает второе место среди научных организаций России по количеству национальных патентов за десять лет (2002 - 2012 гг.) по данным агентства Thomson Reuters (за 2014 год).



РУДН занял третье место по количеству зарегистрированных патентов и опубликованных статей в области фармацевтики и вошел в пятерку сильнейших фармацевтических инноваторов (по данным Thomson Reuters 2015 года).



РУДН является единственным высшим учебным заведением РФ, принятым в EAFF (Европейская ассоциация факультетов фармации).



Образовательные программы РУДН признаны лучшими в рамках проекта «Лучшие образовательные программы инновационной России».

По результатам шестого этапа данного проекта 25 программ Университета признаны лучшими. Они отбирались в ходе экспертного голосования. Объективность выбора подтверждалась также достижениями вуза по каждой образовательной программе, имеющей высокое профессиональное признание.



**“ЛУЧШИЕ ПРОГРАММЫ
ИННОВАЦИОННОЙ РОССИИ”**

РУДН — лидер рейтинга присутствия вузов в социальных сетях.

Лидирующее положение в социальных сетях принадлежит РУДН, со значительным отставанием (более 100 баллов) второе место занимает Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», третье место — Московский авиационный институт.



10(1510) 15.04.2016

Как стать вузом мирового класса?

17 марта в Российском университете дружбы народов с лекцией «Университетские инновации – особый механизм: создание и поддержание исследовательских университетов» выступил один из ведущих мировых специалистов в области высшего образования, профессор Бостонского колледжа Филипп Альтбах.



Приветствие

Профессора представил Ректор РУДН В.М. Филиппов, отметивший, что г-н Альтбах является очень авторитетным и уважаемым специалистом в области изучения проблем высшего образования в мире. Ректор РУДН также представил собравшимся членам КУМ и ректората еще одну гостью, приехавшую вместе с американским профессором, – президента Университета Ниццы Софии Антиполис Фредерику Видал.

Являясь членом Совета по повышению конкурентоспособности ведущих университетов Российской Федерации среди ведущих мировых научно-образовательных центров – Проекта «5-100», профессор Филипп Альтбах заявил, что в мировом образовательном пространстве внимательно следят за тем, как развиваются вузы в России, подразумевая, в частности, РУДН как участника Проекта «5-100».

Образовательный океан

По словам Филиппа Альтбаха, «масовость – это неизбежная тенденция современного образования. Мы все уже плаваем в образовательном океане, и высшее образование драматически расширяется». Если раньше высшее образование было элитарным, поскольку только 3-5 процентов населения имели к нему доступ, то сейчас мировой показатель – 60 и более процентов. Россия входит в число стран, где произошел резкий скачок к доступности в получении высшего образования.

В 2012 году в мире насчитывалось около 200 миллионов студентов, и это число неуклонно растет (прежде всего, за счет Китая и Индии). Появляются новые учебные программы, курсы, учить начинают чему угодно. На фоне появления университетов высокого международного класса происходит академическая революция. И один из серьезных вопросов, который стоит перед современным высшим образованием, звучит следующим образом: нужна ли сегодня дифференциация университетов на массовые и элитарные?

Профессор Альтбах указал на проблемы, которые есть в элитарном образовании: как выжить фундаментальным исследованиям в условиях, когда их прикладная отрасль становится приоритетной, и как найти баланс между финансовой зависимостью университета и академической свободой.

Интернационализация знаний

Ключевым моментом, по словам Филиппа Альтбаха, является вопрос интернационализации вузов, включая учреждение филиалов за границей, внедрение программ на английском языке, а также привлечение иностранных студентов. Одним из плюсов РУДН профессор Альтбах назвал наши международные связи и возможность использовать репутацию вуза за рубежом.

«Знание – глобальный продукт, и, несмотря на развитость национальных систем образования, избежать международной ориентации в образовательном процессе не удастся. Образование – большой бизнес», – заявил профессор.

Еще каких-то 20 лет назад в России невозможно было об этом открыто говорить, как и том, что преподавание на английском языке – неизбежная реальность. Все, что происходит сегодня в международном образовательном пространстве, ориентировано на английский язык и подчиняется ему: образовательный процесс, научная деятельность, необходимость зарубежных публикаций, информационные технологии и т.д.

Специфика образовательной глобализации такова, что иностранные студенты вынуждены учиться на английском языке, в то время как, например, студенты из Великобритании в настоящее время и не пытаются изучать хотя бы один иностранный язык.

Элитарность университета

Изучение серьезной науки в вузе – признак элитарности университета. Профессор Альтбах привел такой пример: в США из 40 тысяч университетов лишь около 200 могут действительно считаться центрами, где ведутся научные исследования. Все остальные – просто учат студентов. «Нужно дифференцировать учебные заведения и исследовательские, с учетом того, что последние должны считаться элитой», – утверждает Альтбах. Основная их особенность заключается в том, что последние 25 лет на 90% они финансируются за счет федерального правительства. Однако есть и исключения – частные исследовательские университеты США и Японии.

«Золотая триада»

Филипп Альтбах разработал критерии, наличие которых свойственно вузам мирового класса (так называемая «золотая триада»):

- концентрация талантов (студентов и ППС);
- хорошие финансовые ресурсы (вуз должен быть «дорогим»);
- грамотный менеджмент вуза, высококвалифицированный управленческий персонал.

В России, Китае и ряде других стран традиционно сложилась тенденция «смешивать» научную работу и управленческую деятельность. В вузе мирового класса это не так. В качестве примера Филипп Альтбах привел ситуацию в Латинской Америке, где большой популярностью пользуются государственные университеты, а не частные. И дело здесь не в качестве образования, а в том, что обучение в государственных вузах бесплатно.

В заключение своей лекции профессор Бостонского колледжа высказал идею о необходимости помещать талантливых студентов в особую дружелюбную образовательную среду, что будет способствовать повышению качества образования во всем мире.

Наш корр.

Умники и умницы, или где проявить себя

Еще со школьной скамьи учащиеся стараются как можно лучше показать свои знания и таланты, выделиться среди сверстников. Раньше ребятам в этом помогало участие в различных соревнованиях, ответственное выполнение поручений учителей, а также безупречная подготовка домашних заданий.



РУДН предоставил учащимся из разных городов России альтернативный и современный способ проявить себя – принять участие в Интернет-олимпиаде по дисциплинам «Экономика», «Экология», «Сопроотивление материалов», «Теоретическая механика», «Статистика», «Информатика».

Виртуальные возможности — реальная победа

Стоит отметить, что Интернет-олимпиады появились относительно недавно: они зародились благодаря федеральному экзамену, проведенному в режиме онлайн, который был введен в практику высшего профессионального образования в 2005 году.

В настоящее время Интернет-олимпиады – это реальная возможность не только показать свой ум и сообразительность, но и получить неплохое подспорье для воплощения творческих проектов в жизнь. Зачастую победители получают дипломы 1-й, 2-й или 3-й степени, а также материальное вознаграждение и возможность обучаться в одном из самых престижных вузов мира.

О площадках в России и за рубежом

Интернет-олимпиада в РУДН проходила в два этапа в форме компьютерного тестирования в режиме онлайн. Этапы включали в себя тестовые теоретические вопросы и задачи с открытым ответом.

Все олимпиады, за исключением математической, состоят из двух туров. Первый проходит в вузах или же с помощью Интернет-портала. Второй тур организуется на так называемых «базах»: в Российском университете дружбы народов, Балтийском федеральном университете им. И. Канта, Северном арктическом федеральном университете, Северо-Кавказском федеральном университете. Базовые площадки имеются во всех федеральных округах, всего их 34.

Начиная с 2009 года, олимпиады вышли за пределы России и стали

международными. Проектом заинтересовались в Израиле, и благодаря этому у олимпиады сформировалась зарубежная площадка – в Ариэльском университете.

День экологии, теоретической механики и экономики

18 марта на экологическом факультете РУДН состоялся второй заключительный тур Интернет-олимпиады по дисциплинам «Экология», «Теоретическая механика» и «Экономика». В нем приняли участие 249 студентов из 156 вузов РФ, а также из Донецкой Народной Республики, Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана.

Так как олимпиада проводилась на четырех рабочих языках (русском, английском, китайском и иврите), в ней смогли принять участие не только российские студенты, но и иностранцы.



Интернет-олимпиада проходила в кабинетах, оборудованных современными компьютерами, где участники выполняли тесты в режиме онлайн.

Пункт назначения: «Экология»

О том, как проходили соревнования по дисциплине «Экология», нам рассказала одна из организаторов олимпиады – Маргарита Редина, заведующая кафедрой экологии РУДН.

– *Маргарита Михайловна, расскажите, пожалуйста, кто принял участие в Интернет-олимпиаде?*

– Это были студенты второго, третьего и четвертого курсов из Москвы, Ярославля и Орехово-Зуево, которые успешно прошли первый тур олимпиады.

– *Сколько времени давалось на выполнение заданий?*

– На выполнение заданий олимпиады было отведено 180 минут. В прошлом году разница во времени

была очевидна: некоторым участникам хватало на решение заданий и 20 минут, другие уложились только в 2,5 часа. В этом году ребята справились с заданиями достаточно быстро. Но был особый случай, когда одному участнику досталась самая «неприятная» комбинация вопросов, так что ему пришлось сидеть до последнего.

– *Как награждались победители и участники олимпиады?*

– Все участники Интернет-олимпиады получили соответствующие сертификаты. Победителям были вручены дипломы об успешном прохождении второго тура, а их фотографии будут представлены на сайте олимпиады в разделе «Галерея призеров».

Безусловно, образовательному учреждению, студенты которого заняли призовые места на олимпиаде, тоже будет присуждаться почетное звание «Победителя Открытых международных студенческих Интернет-олимпиад». Университет-победитель получит возможность размещения на своем сайте специального баннера с логотипом Интернет-олимпиад. Так что участникам пришлось бороться не только за личное первенство, но и за первенство своего вуза.

– *Что Вы обычно желаете ребятам перед началом «мозгового штурма»?*

– Чтобы всех участников оценили по достоинству. Ведь тестирование не всегда дает однозначную оценку знаний. Вспомним ту же историю с комбинацией заданий – кому-то повезло больше, а кому-то нет.

День информатики, статистики и сопротивления материалов

19 марта в РУДН был официально окончен заключительный этап тура Открытой международной студенческой Интернет-олимпиады по таким дисциплинам как «Информатика», «Статистика» и «Сопроотивление материалов». Около 1055 студентов из 149 вузов РФ, а также Казахстана, Кыргызстана, Словении, Таджикистана и Узбекистана собрались на площадке нашего Университета.

В «мозговом штурме» могли принять участие все желающие. Однако чаще всего в нем участвуют студенты экономических факультетов из разных вузов страны. Задания едины для всех курсов.

Поздравляем победителей олимпиады, а всем остальным участникам желаем дальнейших успехов.

**Ольга Соболева,
Софья Ольховская**

10(1510) 15.04.2016

Будущее здравоохранения нашей планеты

24-25 марта в медицинском институте состоялась конференция, организованная кафедрой общественного здоровья, здравоохранения и гигиены.



Открытие конференции

Одно из направлений деятельности кафедры – изучение семьи и ее потребностей, уровня жизни ее членов и их здоровья. Существенный вклад в развитие этой кафедры внесла Ольга Васильевна Гринина – почетный профессор и доктор медицинских наук РУДН, предложившая классификацию семей по различным параметрам. С ее помощью изучают семьи, в состав



О.В. Гринина

которых входят лица с ограниченными возможностями. Совсем недавно Ольге Васильевне исполнилось 90 лет, и данное мероприятие было приурочено к ее юбилею.

24 марта состоялось торжественное открытие, на котором присутствовал Ректор РУДН В.М. Филиппов. Он наградил сотрудников кафедры за добросовестный труд и пожелал успехов в научной деятельности.

25 марта конференция продолжилась семинаром, в котором приняли участие аспиранты 1, 2 и 3 курсов. Будущие ученые выступали с докладами на следующие темы: «Реализация

программ кардиологической и кардиохирургической помощи в Республике Казахстан», «Научно-организационные аспекты оптимизации областного перинатального центра», «Анализ семей с лицами с ограниченными возможностями в странах с неудовлетворительными социально-экономическими условиями», «Некоторые аспекты оказания медицинской и лекарственной помощи больным с хроническими заболеваниями кожи и подкожной клетчатки», «Первичная медико-санитарная помощь» и др. Презентации велись на русском, английском и французском языках, что делало конференцию еще более интересной и интернациональной.

Посетив это мероприятие, человек, несведущий в медицине, мог узнать много интересных статистических данных, в том числе об особенностях оказания первичной медико-санитарной помощи в Алжире, об эпидемиологических особенностях дерматологических заболеваний в Тульской области и т.д.

Все представленные доклады были интересные и содержательные. Хочется верить, что кто-то из выступающих однажды внесет свой вклад в улучшение здравоохранения жителей нашей планеты.

Интервью с участником семинара

Жанар Бейсенбаева – аспирантка 2 курса кафедры общественного здоровья, здравоохранения и гигиены, участница конференции.

– Как Вы считаете, какова была цель проведения этого мероприятия?

– По моему мнению, главная задача конференции заключалась в том, чтобы дать молодым ученым возможность предоставить результаты своей диссертационной работы, обсудить полученные результаты с другими участниками. Также участие в подобных мероприятиях – это большой опыт в умении выступать перед аудиторией, который необходим каждому из нас.

– Помогло ли участие в конференции открыть Вам что-то новое для себя?

– Лично для меня это мероприятие стало стимулом еще больше трудиться в научно-исследовательской области. Я поставила высокие планки для реализации своих идей по улучшению здоровья населения, к ним и буду в ближайшее время стремиться.

– В чем заключается ваше исследование?

– Моя диссертационная работа связана с организацией специализированной кардиологической помощи пациентам с болезнями системы кровообращения (БСК). Эта проблема является основной причиной смертности во всем мире. Мой родной Казахстан не является исключением, поэтому я вплотную займусь изучением БСК.

– Каковы ваши планы на ближайшее будущее?

– Мы с руководителем составили программу исследования по моей диссертационной работе. Летом я поеду в Казахстан, где планирую собирать материал. Затем буду его анализировать и на основе этого разработаю рекомендации по совершенствованию организации кардиологической помощи пациентам с БСК, принимая во внимание российский опыт в данном вопросе.

– Спасибо, Жанар! Желаем Вам дальнейших успехов в вашей работе!



Ж. Бейсенбаева



Спикеры научного семинара — Е.В. Каверина, Р.Шалим, М. Эль Хабаб

Татьяна Харитоновна

От слов к делу

Главным событием в своей жизни Виктор Федорович Понька считает поступление в Российский университет дружбы народов. Здесь он проводит значительную часть своего времени, поэтому для него РУДН второй дом. Профессор считает, что всеми достижениями, наградами и признанием он обязан Университету.



В 1985 году он с отличием окончил факультет экономики и права и после трехлетней командировки в Ливию вернулся в родные стены. Виктор Федорович работал проректором по дополнительному образованию, деканом юридического факультета. Сейчас он занимает должность проректора по кадровой политике. Он рассказал нам, что такое «эффективный контракт», что собой представляют индивидуальные планы преподавателей, и какие программы дополнительного образования выбирают преподаватели.

– Что такое «эффективный контракт» и как он реализуется?

– «Эффективный контракт» – это трудовой договор с работником, в котором очень детально прописаны его права и обязанности. Каждый вуз конкретно для себя определяет, что в нем будет прописано, какие привилегии и преференции, какие последуют санкции в случае его неисполнения. Раньше у нас был обычный контракт, где были просто отражены основные права и обязанности, и который дополнял должностную инструкцию. «Эффективный контракт» содержит в себе более конкретные требования и нацелен на достижение конкретного результата. Если ты не выполнил ту или иную работу, то это послужит тебе большим минусом. Можно сказать, что это зеркало эффективности работы сотрудников. По этому «зеркалу» можно определять, стоит ли дальше Университету продлевать контракт с данным преподавателем или нет.

– Будет ли денежная премия по итогам семестра в случае признания работы эффективной?

– «Эффективный контракт» – это не только кнут, но и пряник. Если ты хорошо работаешь и выполняешь все свои обязанности, ты, конечно, получаешь установленные в Университете премии. Помимо материальных стимулов, мы стараемся использовать и моральные. В первую очередь, это признание среди коллег, государственные награды, в том числе Министерства образования и науки Российской Федерации, грамоты ученого совета Университета и Ректората, благодарность Ректора. Для многих преподавателей это важнее, чем денежные поощрения, поэтому руководство Университета стремится поощрять сотрудников и одним, и другим способом.

– Кто определяет содержание и форму контракта?

– Принятие таких важных локальных нормативных документов в Университете происходит почти как принятие законов в Государственной Думе Федерального собрания Российской Федерации – в трех чтениях.

Условия и форма контракта первоначально разрабатываются в Юридической службе главного юрисконсульта Университета, затем выносятся на широкое обсуждение на Ректорат или комиссию по университетскому менеджменту. После этого происходит обсуждение на заседании Ученого совета Университета, и только после учета всех предложений и замечаний, а также достижения консенсуса утверждаются

содержание и форма «эффективного контракта» в установленном в Университете порядке.

– Кто будет оценивать эффективность ППС и качество проделанной работы?

– За каждого из преподавателей отвечает заведующий кафедрой. Он подводит итоги работы всех преподавателей минимум два раза в год. Заведующий кафедрой отслеживает выполнение индивидуального плана каждым преподавателем, вносит те или иные коррективы в планы, а также принимает управленческие решения, вплоть до снятия надбавок. Все это происходит не на словах, а документируется и передается в управление образовательной политики в электронном виде. Руководству Университета сразу становится понятно, кто и насколько эффективно выполняет свою работу.

– Как индивидуальный план работы каждого из ППС повысит КПД Университета?

– От каждого человека в коллективе зависит, будет ли положительным общий результат Университета. Что такое план? Я считаю, что без плана вообще нельзя жить, каждый из нас должен четко выстраивать свой рабочий день, и тогда он сможет за конкретную единицу времени сделать больше. Мы разрабатываем специальные критерии, уровень которых зависит от занимаемой преподавателем должности. К каждой должности предъявляются свои особые требования. У каждого преподавателя есть свой индивидуальный план, который рассчитан на семестр и на год. По этому плану преподаватель должен подготовить учебно-методические комплексы по преподаваемым дисциплинам, выполнить объем установленной для его должности учебной нагрузки, написать определенное количество научных статей, в том числе в изданиях Web of Science и Scopus, провести необходимое количество дополнительных занятий со студентами и т.д. Если каждый преподаватель будет выполнять его на 100 процентов, то Университет сможет решить все поставленные перед ним задачи. Польза от индивидуальных планов, безусловно, есть. Наши обязанности зафиксированы документально, и каждый преподаватель строит свою работу в Университете, зная, что и когда он должен сделать. Это дисциплинирует преподавателя и дает возможность распределить все обязанности равномерно. Это важное направление в деятельности Университета, от этого зависит достижение высоких показателей и, в конечном итоге, рейтинг РУДН среди российских и зарубежных вузов.

– Есть ли какие-либо требования к составлению индивидуальных планов ППС?

– Есть общие требования, которые предъявляются к определенной должности ППС по решению Ученого совета Университета.

– Какой процент ППС Университета стремится повысить уровень своей профессиональной подготовки?

– Во-первых, в нормативных документах прописано, что каждый преподаватель обязан раз в 5 лет повышать свою квалификацию. Во-вторых, Университет как работодатель тратит очень много финансовых средств на повышение квалификации ППС. В связи с этим желающих повысить свою квалификацию с каждым годом становится все больше.

– Какие направления повышения квалификации наиболее популярны?

– Большое внимание уделяется иностранным языкам, поскольку мы международно ориентированный вуз. На втором месте находятся информационные технологии, без которых на современном этапе развития общества создание, хранение и передача знаний почти невозможны. В настоящее время РУДН реализует программу «Менеджмент в образовании», которая оказалась настолько популярна, что на нее записалось более 300 сотрудников, которые стремятся получить новые знания, умения и навыки в этой сфере.

Алена Суббота

10(1510) 15.04.2016

Опыт научных школ

Магистрант Института биохимической технологии и нанотехнологии РУДН Дарья Усупжанова приняла участие в зимней научной школе «Современная биология и биотехнологии будущего – 2016» (Future Biotech – 2016) и заняла первое место в конкурсе постерной сессии.



**Дарья Усупжанова (слева)
с руководителем Future Biotech
профессором Гельфандом**

– Дарья, расскажите, пожалуйста, подробнее о школе Future Biotech.

– С 22 по 28 февраля 2016 года на базе курорта «Красная Пахра» с успехом прошла зимняя научная школа «Современная биология и биотехнологии будущего – 2016». Постоянными организаторами школы являются образовательная компания «Future Biotech» и команда молодых ученых, возглавляемая известным профессором Михаилом Сергеевичем Гельфандом.

Среди лекторов школы были крупнейшие российские и зарубежные ученые и предприниматели, раскрывшие нам фундаментальные и прикладные секреты современной науки.

– Какие мероприятия были организованы в рамках школы?

– Кроме лекций, на которых мы познакомились с новейшими исследованиями и технологиями в области биологии, биотехнологии и нейробиологии, были организованы: мастер-класс от ведущих специалистов компании «Бластим», которые рассказали, какие подводные камни могут ожидать нас при устройстве на работу; постерная сессия, где каждый, кто приехал с постером, мог рассказать о своей работе и выиграть ценные призы; мастер-класс «Недеструктивный дизайн постеров», на котором нам не просто рассказали, но и показали, как должен выглядеть «правильный» постер. Еще были научные дебаты, посвященные обсуждению документа «Концепция программного управления реализацией

научных исследований, осуществляемых в соответствии с Программой фундаментальных научных исследований государственных академий наук на 2013 – 2020 годы»; круглый стол «Как разорвать замкнутый круг и начать популяризацию науки не только среди ученых?»; командная бизнес-игра, в которой был смоделирован процесс вывода лекарственного средства на фармакологический рынок; круглый стол «Использование технологии редактирования генома в медицине: социальные и этические аспекты». В завершение мероприятия состоялся мастер-класс от креативных организаторов научных боев Политехнического музея, рассказавших нам, как «просто

Вас от прошедшего мероприятия?

– Future Biotech – это отличная возможность для молодых ученых перенять опыт крупнейших российских и зарубежных профессоров и предпринимателей, создавая для себя образ ученого, которым ты хочешь стать, а также познакомиться со своими молодыми и интересными коллегами из всей России и, конечно же, завести друзей!

Безусловно, я рада, что смогла поехать. Когда стоишь на пороге совсем взрослой самостоятельной жизни, становится страшно, ведь столько всего происходит вокруг. Иногда не знаешь, что важно, а что второстепенно. Школа дала мне возможность разобраться во всем этом. Я познакомилась с экспертным мнением людей, знающих, «что такое наука и с чем ее едят», поучаствовала в бизнес-игре, постерной сессии и научных боях, также поняла, чего мне не хватает

и над чем следует работать, какой вектор развития выбрать.

Я благодарна организаторам за приятную и легкую атмосферу, демократизм и креативность, царившие на мероприятии. Никто не чувствовал себя чужим – все были одной командой!

– Спасибо, Дарья. Желаем новых побед и достижений!



Президиум

говорить о сложном»; а также научные бои, в которых мог принять участие любой желающий и рассказать о своей работе без сложных терминов и презентаций, полагаясь лишь на собственные фантазии и креативность.

– Как Вы стали участником зимней научной школы Future Biotech – 2016?

– Отбор участников мероприятия осуществляется на конкурсной основе (мотивационное письмо, достижения, тема научной работы и т.д.). Проводится он дважды в год – осенью и зимой.

Следует отметить, что для меня участие в этой школе стало приятной неожиданностью, так как каждый год желающих принять участие в конкурсе становится все больше.

– Какие впечатления остались у

Дильда Смагулова



Анна Ахматова – 50 лет спустя

21 марта в честь международного Дня театра в Интерклубе состоялась премьера незабываемого спектакля М.С. Новикова по мотивам поэмы Анны Ахматовой «Реквием».



Атмосферу напряженной безысходности успешно удалось передать со сцены девятью талантливыми студентами нашего Университета. Ребята смогли не только перенести действие «Реквиема» в наши дни, но и связать его с записками задержанных из-за событий на Болотной площади. Спектакль был поставлен на сцене Интерклуба во второй раз.

О поэме

«Реквием» Анна Ахматова писала в разное время, начиная с 1935 года. Очень долго Анна Андреевна не записывала поэму, так как это было опасно из-за ее содержания, а просто хранила в памяти. В 50-е годы она запечатлела ее на бумаге, а вот опубликовать произведение удалось только в 80-е.

Поэма «Реквием» была призвана показать, насколько жестоки репрессии, которым были подвержены миллионы граждан нашей страны и как безмерно народное горе. Вместо предисловия Анна Ахматова описала, как в очереди ее узнала незнакомка и попросила выразить на бумаге весь ужас любящей женщины, которая вынуждена долго ждать короткого свидания с любимым человеком. Анна Андреевна пообещала ей сделать это, и так на свет родился «Реквием».

От первого лица

– Привет, ребята! Поделитесь, какие трудности возникли у вас при постановке?

– По мнению режиссера, на премьере была нужная атмосфера (внутреннее «наполнение» артистов), но техника «хромала». А во второй раз все получилось наоборот: техника была уже отточена, но отсутствовала необходимая для передачи всех чувств и эмоций нервозность.

– Как вы считаете, вам удалось передать ту самую атмосферу, которую Анна Ахматова вложила в «Реквием»?

– Мы пытались передать идею связи времен, показать параллели между прошлым и настоящим. Вся задумка спектакля, поставленного Максимом Новиковым, и состоит в том, чтобы на основании этих параллелей заставить нас задуматься над нашей ролью в жизни, над нашим повседневным равнодушием к тому, что окружает нас, но напрямую не касается. И я думаю, что слезы, которые появлялись на глазах у зрителей, говорят сами за себя. Чувства зрителей для нас – лучшая награда.

– Что вы чувствовали, когда спектакль закончился?

– Мы ощущали бесконечную гордость за коллектив. Мы счастливы, что знакомы друг с другом и имеем полное право называться коллегами.

Интервью с режиссером

Справка: Максим Новиков – выпускник актерско-режиссерского курса РАТИ (ГИТИС). С 2009 года занят в спектаклях Театра на Юго-Западе, с 2011 года – актер Театра им. Станиславского.

– Почему Вы решили поставить именно «Реквием»?

– Я уверен, что в отношении таких знаковых произведений действует иной закон – не ты, а они тебя выбирают. Поэма покорила меня с первых строк, когда я ее впервые открыл для себя в девятом классе. Потом в ГИТИСе я буквально вымаливал разрешение на постановку отрывка из поэмы, но педагог строго сказал: «Не надо, это не мужской текст. Оставь это для своих будущих театральных экспериментов с актрисами». Но я считаю, что боль и горе не имеют ни пола, ни возраста.

Так взволновал меня не только «Реквием», но и «Поэма без героя».

– Какие сложности возникли при постановке?

– Главная сложность была, конечно, в том, чтобы сделать удачный режиссерский ход. «Реквием» многие ставили. Например, композитор В. Дашкевич превратил поэму в симфонию для Елены Камбуровой. Нам важно было не уйти в историческую постановку о событиях 30-х годов XX века. Хотелось найти ответ на вопрос: почему и сегодня строки гениальной поэтессы звучат так нервно и настороженно? Какую идею она хотела донести до своих читателей?

Решение пришло случайно, когда мне в руки попали письма узников «Болотного дела». Мы все были поражены: там звучали те же самые слова «Реквиема», только в прозе.

Второй сложностью стал сбор достойной команды единомышленников. У студентов всегда плотный учебный график, плюс жизнь в мегаполисе вынуждает многих ребят работать.

Чтобы 9-10 человек заработали как единый механизм – требуется приложить много сил и времени. Поэтому наш спектакль – коллективная жертва во имя Анны Андреевны.

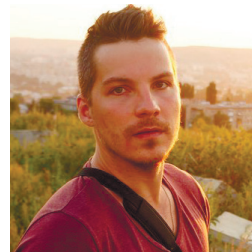
– Какие спектакли Вы еще планируете поставить?

– «Реквием» – первая постановка Молодежного театра. Начав со сложного жанра мистерии, хочется сделать небольшой творческий финт и поставить задорную комедию. Это будет полезно и с точки зрения актерского тренинга, и с точки зрения эпатирования зрителя.

Вместо заключения

После окончания спектакля нам удалось побеседовать с некоторыми зрителями, которые в один голос утверждали, что больше всего им понравилась задумка постановки и то, как актеры все это обыграли. Определенно, спектакль можно считать успешным, с чем можно поздравить режиссера и актеров и пожелать им дальнейших творческих успехов.

21 апреля состоится премьера постановки «Метро 2033» (по мотивам одноименного романа Дмитрия Глуховского), на которую Молодежный театр Интерклуба с нетерпением ждет всех желающих.



Татьяна Харитоновна

10(1510) 15.04.2016

Знакомство с культурой Намибии

Намибия – одно из самых удивительных государств. Оно располагается вдоль берега Атлантического океана на юго-западе Африки. История и культура Намибии восхищают своей уникальностью и разнообразием.

С 19 по 27 марта в стенах Российского университета дружбы народов была организована Неделя культуры студентов из Намибии. Данный промежуток времени был выбран организаторами отнюдь не случайно. Все дело в том, что 21 марта 1990 года в Намибии была провозглашена независимость. Именно поэтому в честь этой знаменательной даты Неделя культуры началась с конференции, посвященной Дню независимости Республики Намибия.

Одним из последующих мероприятий, проводимых землячеством Намибии, стала национальная выставка, на которой студенты познакомили всех желающих с особенностями своей страны. Оказывается, современная культура Намибии представляет собой синтез традиций, ценностей и нравов других народов, которые в свое время оказывали влияние на развитие этой страны.

В настоящее время в Намибии успешно развиты различные отрасли искусств, в которых местные мастера достигли значительных высот: художественная фотография, резьба по дереву и наскальная живопись (росписи представляют собой изображения человека, животных и фантастических существ, выполненных минеральными и земляными красками, а также известью и сажей, разведенными в воде и животном жире).

Жители Намибии предпочитают традиционную одежду в



африканском стиле, изобилующую яркими красками, символическими рисунками и графикой. В ней отразились особенности менталитета и быта местного населения.

Музыка является неотъемлемой частью любой культуры. В Намибии особенно популярны аккордеон, барабаны, газинга и гуаши, гитара, рожки, саксофон и трубы, что прекрасно продемонстрировали учащиеся из Намибии, сыграв на некоторых из этих инструментов.

Национальная выставка познакомила нас с искусством Намибии,

но она была лишь одной из составляющих Недели культуры. 27 марта был организован праздничный вечер-концерт, который стал достойным завершением Недели и оставил после себя чудесное послевкусие из незабываемых воспоминаний и множества приятных эмоций.

Буйство живых красок и позитива пробудили в зрителях самые невероятные чувства.

В заключение хочется отметить, что изучение других культур помогает нам жить и познавать наш огромный и удивительный мир, расширяет кругозор и является очень продуктивным занятием, погружающим нас в сказочную жизнь путешествий и приключений.

Виктория Куракина

Страна вечного лета

22 марта в Главном корпусе РУДН в рамках Недели культуры Республики Колумбия была организована выставка, на которой студенты представили предметы народного быта, множество книг, национальную одежду и разнообразные украшения.



Студенты из Колумбии с большим удовольствием и гордостью рассказывали об истории своей страны, ее традициях и культуре, которая славится своим многообразием: в ней смешались древняя индийская, африканская и испанская культуры.

Стоит отметить, что столь многогранная культурная смесь повлияла не только на традиции и обычаи местного населения, но и на национальную кухню. Ребята

из землячества Колумбии рекомендовали попробовать традиционную узвос-перикос (яичницу с помидорами), а также сочную собребарригату (жареную говядину).

Особенно занимательно звучали рассказы студентов о национальных праздниках, таких как День независимости (одно из главных праздников, которое отмечается 20 июля), или о не менее значимом Дне битвы при Бойяке (7 августа). Именно в этот день колумбийцы впервые одержали победу над испанцами, и с тех пор ежегодно в Боготе, самом сердце Республики, устраивается парадное шествие.

Колумбийцы – дружелюбный народ. Они очень любят разного рода торжества, поэтому в стране всегда организуется великое множество ярмарок, выставок и фестивалей. Особенно

популярен знаменитый фестиваль цветов FERIA de las Flores, который ежегодно проходит в августе. Или другой, не менее знаменитый Willys, на котором участники выполняют различные невероятные трюки на старых джипах.

Следует отметить, что студенты из землячества Колумбии были очень вежливы и с большим удовольствием отвечали гостям выставки на все интересующие их вопросы.

25 марта в Главном корпусе РУДН состоялся вечер-концерт, на котором любой желающий мог еще ближе познакомиться с культурой Колумбии. Участники концерта исполнили зажигательные танцы: сальсу, бамбуку, меренге и многие другие, которые очень любят в Колумбии. Для того, чтобы у зрителей усилилось впечатление от ритмов латиноамериканских танцев, на концерт был специально приглашен оркестр и звучала живая музыка.

Дарья Мельникова

От белого пояса до чемпиона мира

20 февраля в ФОК РУДН состоялся семинар, который провел абсолютный чемпион мира и Японии по каратэ-до «Сетокан», сихана Нобуаки Канадзава – почетный мастер японских боевых искусств.



Мастер Нобуаки Канадзава

Сетокан – основной (академический) стиль японского каратэ, который отличается линейными перемещениями и линейным приложением силы. Основопологающим принципом является «иккэн-хисацу» (одним ударом – наповал).

Участники семинара

Люди в белоснежных кимоно, подвязанных черным поясом, постепенно заполняли баскетбольный зал ФОК. Каратисты были абсолютно всех возрастных категорий: от маленьких детей до взрослых представителей этого вида спорта.

Фотографы и репортеры с камерой добавляли антуража происходящему. Все чувствовали: сейчас начнется что-то необычное.

Дети, вперед!

В тот момент, когда сэнсэй (именно так в Японии звучит вежливая форма обращения к уважаемому человеку: учителю, начальнику и значительному лицу) появился на паркете, на смену веселым улыбкам участников пришли серьезные лица, и беззаботные разговоры умолкли.

Все необходимые команды участникам сихан давал на японском языке, а некоторые детали пояснял на английском. В роли его переводчика и помощника выступил Александр Рамзин



В процессе обучения

– президент российской федерации SKIF («Федерация сетокан каратэ-до России»).

Самым юным участникам семинара абсолютный чемпион мира уделил особое внимание. В самом начале он попросил их встать в первый ряд, а затем часто обращался к ним, помогал, исправлял ошибки. Впрочем, внимания удостоились не только дети: сэнсэй подходил к каждому участнику и уделял ему время.

Доброжелательность как признак мастерства

Нобуаки Канадзава объяснял все с доброй улыбкой, при этом идеально



Юные каратисты

выполняя все упражнения. Участники же были крайне серьезны и сосредоточены: они старались как можно точнее повторять движения мастера.

Вот впечатления одного из участников: «Сегодня я получил исключительно положительные эмоции. Сэнсэй был очень доброжелателен, и подача материала была приятной и интересной. Многие в его технике показалось мне близким. Невооруженным глазом видно, что Нобуаки Канадзава – мастер своего стиля».

По окончании тренировки мастер остался ответить на все интересующие участников вопросы.

Нобуаки Канадзава: «Я использую любую возможность для того, чтобы научить людей каратэ. Для меня это очень важно. На сегодняшнем семинаре присутствовали и студенты, и дети, которые только начинают заниматься. Поэтому мы постарались объяснить все самое важное для спортсменов любого уровня».

После интервью мастер поблагодарил меня по-английски, поклонился и пожал руку. Настолько высокий уровень дружелюбия по отношению к совершенно незнакомому человеку редко встретишь в современном мире. Такое поведение абсолютного чемпиона мира демонстрирует, что каратэ воспитывает человека не только физически, но и духовно.

Михаил Теткин

Самозащита без оружия

Твердый характер, стойкость и выносливость человеческого духа и тела можно было наблюдать на Чемпионате Российского спортивно-физкультурного общества «Локомотив» по самбо.



Студент инженерного факультета Заур Меретуков и тренер ФОК Ю.И. Матюхин

На соревновании сборная команда РУДН в очередной раз достойно представила наш Университет: Заур Меретуков выполнил норматив «Мастер спорта», а Эльмар Мурадов подтвердил звание «Кандидат в мастера спорта».

Боевое искусство

Самбо – относительно молодой вид спортивного единоборства, который был разработан в СССР как комплексная система самообороны. 16 ноября 1938 года самбо был включен в список видов спорта, культивируемых в Советском Союзе.

Технический арсенал самбо многогранен: он включает в себя приемы из различных видов боевых искусств – удары кулаками, укладывание противника на лопатки и броски через плечо.

Самбо имеет свою философскую доктрину, которая заключается в системе противодействия противнику без применения оружия. Это способствует воспитанию морально-волевых качеств, патриотизма и гражданственности.

Самодисциплина – вот что помогает в достижении не только побед, но и жизненных целей. Умение постоять за себя и близких людей, пройти через суровые испытания, но при этом постоянно развиваться и оставаться открытым всему миру – в этом и заключается философия данного вида спорта.

Спорт как стиль жизни

Ребята из сборной команды РУДН рассказали о своих впечатлениях от соревнований, о том, что для них значит занятия спортом, а также поделились секретами своих спортивных побед.

Хусейн Субадоров (участник соревнований, весовая категория – 62 кг), Таджикистан:

«Спорт для меня – это все. Я не представляю свою жизнь без него. Тренируюсь с 5 лет. Часто принимал участие в соревнованиях и почти всегда занимал 1 место в своем весе. Я привык выигрывать, и соревнования для меня – это способ доказать самому себе, что я многое могу.

Эти соревнования стали для меня первыми, где я представлял Университет. Вообще я занимаюсь дзюдо, но когда мне предложили поучаствовать в соревнованиях по самбо, я решил попробовать. Конечно, в самбо – другой уровень, и сначала было тяжело. Я выиграл первую схватку, во втором туре – проиграл, но я доволен собой, так как понимаю, что занимаюсь другим видом спорта: преодоление различий между самбо и дзюдо дает о себе знать. Надеюсь, что и в Москве я смогу показать себя. Проблема только в том, что на многие соревнования меня не допускают, потому что я иностранец.

Секрет успеха сложно определить. Я просто упорно тренируюсь, преодолеваю свой страх, выхожу и борюсь».

Эльмар Мурадов (кандидат в мастера спорта, весовая категория – 68 кг):

«Спорт играет важную роль в моей жизни. Я хочу работать над собой и развиваться, поэтому прилагаю максимум усилий. Мои увлечения практически полностью связаны со спортом, а именно с дзюдо, которым я занимаюсь с 10 лет. Я много тренируюсь, особенно часто и насыщенно за месяц перед соревнованиями.

На Чемпионате по самбо я участвовал по приглашению тренера. Впечатления от соревнований остались положительными.

У меня нет какого-то определенного секрета спортивных побед: каждый раз я стараюсь тренироваться на пределе. Спорт постоянно развивается, поэтому я стремлюсь развиваться вместе с ним, узнавая или придумывая что-то новое».

Сборная РУДН

Сборная команда Университета под руководством тренера ФОК Ю.И. Матюхина представляла РУДН в пяти весовых категориях:

+ 100 кг: Заур Меретуков (аграрно-технологический институт);

90 кг: Самир Мустафаев (юридический институт);

74 кг: Джумахон Забиров (факультет гуманитарных и социальных наук), Эльмар Мурадов (экономический факультет);

68 кг: Шамиль Адиев (факультет гуманитарных и социальных наук), Хусейн Субадоров (факультет русского языка и общеобразовательных дисциплин);

62 кг: Эмин Хачатарян (экономический факультет);

По итогам соревнований в г. Химки Московской области на первенстве России команду РУДН будет представлять студент Заур Меретуков, занявший 1 место и выполнивший норматив «Мастер спорта».

Поздравляем Заура с победой и желаем ему дальнейших спортивных успехов!

Татьяна Мысова

10(1510) 15.04.2016

Объявляется конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава РУДН по кафедрам:

акушерства и гинекологии с курсом перинатологии - зав. кафедры (1,0)
 архитектуры и градостроительства - зав. кафедры (1,0)
 биохимии имени академика Т.Т. Березова - зав. кафедры (1,0)
 нефтепромысловой геологии, горного и нефтегазового дела - зав. кафедры (1,0)
 общей патологии и патологической физиологии - зав. кафедры (1,0)
 патологической анатомии - зав. кафедры (1,0)
 Департамент ветеринарной медицины - профессор (3x1,0), профессор (2x0,5), профессор (0,1), доцент (4x1,0), доцент (0,5), доцент (0,25), ст. преподаватель (1,0)
 Агробιοтехнологический департамент - профессор (1,0)
 Агроинженерный департамент - профессор (0,1), ст. преподаватель (1,0), ассистент (1,0)
 административного и финансового права - профессор (1,0), профессор (3x0,25), доцент (0,25)
 анатомии - доцент (0,75), ассистент (0,7)
 анестезиологии и реаниматологии - доцент (0,8)
 архитектуры и градостроительства - доцент (1,0), ст. преподаватель (1,0), ассистент (1,0)
 биологии и общей генетики - ст. преподаватель (0,5), ассистент (1,0)
 геодезии и маркшейдерского дела - доцент (0,5)
 гидравлики и гидротехнических сооружений - доцент (0,25)
 гистологии, цитологии и эмбриологии - доцент (1,0), ассистент (0,5)
 иностранных языков аграрно-технологического института - ст. преподаватель (3x1,0), ст. преподаватель (0,25)
 иностранных языков инженерного факультета - ст. преподаватель (1,0)
 инфекционных болезней с курсом эпидемиологии и фтизиатрии - профессор (0,2), ассистент (1,0)
 международного права - ст. преподаватель (1,0)
 менеджмента - ассистент (1,0)
 нефтепромысловой геологии, горного и нефтегазового дела - ассистент (0,4)
 общей патологии и патологической физиологии - профессор (1,0), профессор (2x0,5), ассистент (1,0)
 онтологии и теории познания - профессор (0,35), ст. преподаватель (1,0)
 оперативной хирургии и клинической анатомии - профессор (1,0), доцент (1,0)
 прикладной математики - ст. преподаватель (1,0), ассистент (0,3)
 пропедевтики внутренних болезней - доцент (1,0)
 пропедевтики стоматологических заболеваний - доцент (1,0), ст. преподаватель (1,0), ст. преподаватель (0,5), ассистент (0,5), доцент (0,5)
 прочности материалов и конструкций - профессор (1,0), доцент (1,0)
 психологии и педагогики - доцент (0,4)
 системной экологии - ассистент (1,0)
 социальной философии - профессор (0,25)
 социологии - профессор (0,15), профессор (2x0,1), доцент (3x1,0), доцент (2x0,25), доцент (0,15), доцент (2x0,1)
 сравнительной образовательной политики УНИСОП - профессор (1,0)
 строительных конструкций и сооружений - профессор (1,0)
 физической и коллоидной химии - ассистент (0,5)
 экологического мониторинга и прогнозирования - ст. преподаватель (0,5)
 этики - ассистент (0,25)
 урологии, онкологии и радиологии ФПК МР - профессор (0,25), доцент (0,1)
 аюрведы ИВМ - ст. преподаватель (0,05), ассистент (0,05)
 Департамент техносферной безопасности - ассистент (2x0,01)
 архитектуры и градостроительства - ст. преподаватель (1,0)
 гидравлики и гидротехнических сооружений - доцент (1,0), ассистент (1,0)
 глазных болезней - профессор (1,0)
 государственного и муниципального управления - профессор (1,0), профессор (0,5), профессор (0,1), доцент (3x1,0), доцент (2x0,5), ст. преподаватель (1,0), ст. преподаватель (0,5), ст. преподаватель (0,25), ст. преподаватель (2x0,1), ассистент (0,5), ассистент (0,1)
 земельного и экологического права - ассистент (1,0), ассистент (0,5), ассистент (0,1)
 инфекционных болезней с курсами эпидемиологии и фтизиатрии - профессор (0,5)
 кибернетики и мехатроники - профессор (0,5)
 месторождений полезных ископаемых и их разведки - доцент (1,0), ст. преподаватель (0,2)
 прикладной математики - ассистент (0,3)
 строительных конструкций и сооружений - профессор (0,1)
 урологии и оперативной нефрологии - профессор (0,1)
 экономики предприятия и предпринимательства - профессор (1,0), доцент (0,5)
 технологии получения лекарств и организация фармацевтического дела ФПК МР - профессор (0,1)
 фитотерапии ИВМ - ассистент (0,05)
 политического анализа и управления - профессор (1,0), профессор (0,25), профессор (0,1), доцент (4x0,1), доцент (2x0,5), ст. преподаватель (0,5), ассистент (1,0), ассистент (0,25), ассистент (0,1)
 нервных болезней и нейрохирургии - доцент (1,0)

Дружба

Орган Ученого Совета Российского университета дружбы народов
 Учредитель - РУДН. Зарегистрирована в Госкомпечати №018324.
 Издаётся с 1962 года. Выходит два раза в месяц.
 Адрес: 117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.10, к.2, каб. №266.
 Редакция газеты «Дружба». Контактный телефон: 434-3133
 E-mail: gazetadruzhiba@pfur.ru
 Отпечатано в ИПК РУДН Заказ № Тираж 2000

Главный редактор: Алексей НЕБУЗДАНОВ
 Редакция: Татьяна МЫСОВА
 Дарья КОЧЕРОВА
 Алёна СУББОТА
 Анастасия ЛИХАЧЕВА
 Дизайн: Алексей ФАДЕЕВ
 Верстка: Александр ПЕТРЕНКО

При перепечатке ссылка на «Дружбу» обязательна.
 Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
 Мнение автора может не совпадать с точкой зрения редакции.
 За достоверность фактов, фамилий и цифр ответственность несёт автор публикуемого материала.