

ОТЗЫВ официального оппонента
о диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук Хохлова Алексея Александровича
на тему: «Реализация функционального потенциала крылатых
единиц в газетном заголовке (на материале российских
СМИ 2011-2022 гг.)» по специальности
5.9.5 Русский язык. Языки народов России

В условиях информационного общества национальные языки и повседневное речепользование находятся под заметным влиянием стремительно растущих информационно-коммуникационных технологий. Быстрое развитие средств массовой информации, онлайн-медиа, социальных сетей заставляет создателей медиаконтента постоянно работать над структурно-визуальной составляющей медиатекстов, фокусируя внимание пользователей на элементах, которые служат навигатором в ежечасно обновляющемся потоке информации. Несомненно, важнейшими из такого рода элементов являются газетные заголовки. Именно этим и обусловлена актуальность темы исследования А.А. Хохлова, которое посвящено реализации функционального потенциала крылатых единиц в газетном заголовке на материале российских СМИ.

Теоретическая значимость и научная новизна диссертации определяются применённым автором комплексным подходом, интегрирующим достижения таких значимых для изучения современной медиаречи отраслей языкоznания, как функциональная лингвистика, медиалингвистика, прагмалингвистика, фразеология, крылатология, медиастилистика и дискурсология.

Практическая ценность работы состоит в том, что выводы и результаты исследования могут быть использованы как в дальнейших научных разысканиях в области современной медиаречи, так и в преподавании практических курсов по самому широкому спектру дисциплин

– от языка СМИ и фразеологии до медиалингвистики и лингвокультурологии.

Достоверность и обоснованность полученных результатов обеспечивается репрезентативной библиографией теоретической базы исследования, включающей в себя ключевые работы отечественных и зарубежных ученых по исследуемой проблематике, а также обширным эмпирическим материалом. Авторская картотека заголовков, включающих различные КЕ-трансформы и КЕ-инварианты, извлечённые методом сплошной выборки из текстов 36 отечественных печатных газетных изданий за период с 2011 по 2022 гг., насчитывает около 9000 единиц.

Обозначив в качестве главной цели исследования выявление особенностей реализации функционального потенциала крылатых единиц в современном газетном заголовке российской публицистики с учетом их структурно-семантических преобразований в контексте вербализации ключевых концептов русской ментальности, автор продвигается к её достижению с помощью решения конкретных задач, к которым относятся следующие:

- определить характерные особенности современного публицистического дискурса;
- проанализировать возможности заголовка печатных изданий в качестве наиболее значимой единицы газетного текста;
- определить содержание и объём понятия крылатая единица, отразить обусловленность выбора данного термина;
- описать способы реализации функционального потенциала КЕ в газетном заголовке;
- рассмотреть методологию описания концептосферы современной публицистики (на примере рассмотрения концептов «общество», «спорт», «здравье – болезнь», «война – мир»);
- выявить понятийную структуру концептов «общество», «спорт», «здравье – болезнь», «война – мир», установив их центр и периферию;

- охарактеризовать механизмы их реализации функционального потенциала КЕ с учётом трансформации в процессе вербализации указанных концептов.

Последовательностью рассмотрения данных задач и определяется общая структура диссертации, которая насчитывает 190 страниц и состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, списка источников фактического материала и приложения, содержащего проанализированный в диссертации список трансформированных крылатых единиц, реализующих функциональный потенциал ценностных компонентов концептов «общество», «спорт», «здоровье – болезнь», «война – мир» в российских печатных газетных изданиях

В соответствии с требованиями к данному виду научных текстов **в введении** соискатель обосновывает выбор темы, актуальность и новизну проводимого исследования; рассматривает степень научной разработанности проблемы; указывает объект и предмет исследования, его цель и задачи; описывает изучаемый материал и методы его анализа; отмечает теоретическую и практическую значимость работы; формулирует выносимые на защиту положения; приводит сведения о степени достоверности и аprobации результатов диссертации; обозначает структуру работы.

В **главе первой** автор излагает теоретико-методологические основы исследования, определяет и раскрывает содержание основных категорий и понятий, включая такие, как публицистический текст в современной лингвистической парадигме, заголовок как объект лингвистического анализа, крылатая единица, её статус и дифференциальные признаки. Безусловно значимым с точки зрения дальнейших исследований медиа заголовков является их анализ в контексте вербализации базовых концептов русской языковой картины мира, который позволяет выделить и изучить особенности функционирования её ключевых составляющих. Важным также представляется введение в научный оборот корпуса современных газетных заголовков, включающих крылатые единицы.

Наибольшую значимость как в плане методологии, так и с точки зрения практической ценности представляет **вторая глава диссертации**, в которой диссертант рассматривает роль крылатых единиц в создании концептосферы современной русской публицистики, а также проводит анализ инвариантов и трансформов КЕ как элементов современных газетных заголовков. Безусловной заслугой диссертанта является подробное описание методики работы с концептосферой, которая состоит из шести этапов, включая такие, как 1) отбор заголовков, включающих различные КЕ-трансформы и КЕ-инварианты и как результат формирование картотека, насчитывающая около 9000 единиц; 2) двойная паспортизация материала КЕ по лексикографическим источникам; 3) формирование концептосферы современной газетной публицистики, включающей наиболее репрезентированные крылатикой концепты (макроконцепт «общество» и концепты «спорт», концептуальные дихотомии «война-мир», «здоровье – болезнь»); 4) формирование шорт-листа заголовков, включающих КЕ инварианты и варианты из наиболее частотных, образующих серии КЕ; 5) дополнение картотеки примерами 2022 г. с учётом выявленных ранее концептов; 6) характеристика выбранных концептов, определение роли КЕ инвариантов и вариантов, а также описание более 100 наиболее репрезентативных заголовков.

Заслуживает внимания и предлагаемая диссертантом классификация заголовков на основе способов репрезентации исследуемых концептов, который охватывает следующие категории:

- 1) заголовки, включающие КЕ-бibleизмы;
- 2) заголовки, включающие КЕ из произведений художественной литературы;
- 3) заголовки, включающие КЕ, являющиеся высказываниями известных личностей;
- 4) заголовки, включающие КЕ, относящиеся к лозунгам;
- 5) заголовки, включающие КЕ из синтетических видов искусства;
- 6) заголовки, включающие потенциальные КЕ.

Отдельного внимания заслуживает **Приложение**, содержащее примеры заголовков, в состав которых входят трансформированные крылатые единицы, иллюстрирующие функционирование концептов «общество», «здоровье – болезнь» «спорт», «война – мир» в публицистическом стиле современного русского языка. В **Заключении** обобщены основные результаты проведенного исследования и намечены его дальнейшие перспективы. Список литературы включает 175 наименований работ отечественных и зарубежных авторов.

В целом диссертацию А.А.Хохлова характеризуют **последовательность, исследовательская глубина и завершенность**. Автор успешно справился с решением поставленных задач, актуальных не только для изучения современной медиаречи, но и для исследования русского языка в целом. К числу **достоинств диссертационного исследования** можно отнести следующие:

1. В теоретической части исследования даётся подробный обзор исследований газетных заголовков в синхронии и диахронии, что особенно важно на фоне быстро растущей роли именно этого компонента медиатекста в условиях трансформации структурно-визуальной организации контента СМИ. Особую значимость имеет развёрнутая картина появления и развития в российской лингвистической науке такого важнейшего направления как «крылатология», предметом которой является всестороннее комплексное изучение единиц крылатой лексики. Автор также обосновывает применение терминов «крылатика» и «крылатая единица» для обозначения основных категорий и понятий данного направления.

2. Логика структурирования практической части представлена таким образом, что позволяет наглядно проследить как последовательность сбора и классификации данных, так и лингвистический анализ материала в зависимости от дифференциальных признаков выделенной группы.

Наряду с очевидными достоинствами рецензируемой работы, в ходе анализа текста диссертации и автореферата возникает ряд вопросов, которые требуют уточнения.

1. Определяя теоретическую значимость исследования, автор пишет «Теоретическая значимость работы состоит в последовательном рассмотрении концептосферы современного российского общества при помощи авторского алгоритма» (стр.6 автореферата и стр.10 дис.) Хотелось бы уточнить, что конкретно вкладывает диссертант в понятие «авторский алгоритм» и в чём он в данном случае состоит.

2. При рассмотрении различных определений дискурса автор в качестве рабочего для своего исследования останавливается на определении дискурса с точки зрения тематического подхода, когда дискурс понимается «как тематически связанный текст (совокупность текстов), погруженный в определенное коммуникативное пространство, ориентированный на реализацию конкретных прагмалингвистических задач», (стр.17 дис.) Такой подход по мнению оппонента несколько ограничивает возможности всестороннего анализа крылатых единиц в заявлении автором контексте актуализации языковой картины мира в современной российской публицистике на примере заголовков. Вместе с тем определение дискурса с точки зрения структурного и функционального подходов, при которых дискурс рассматривается как текст, взятый в совокупности всех экстралингвистических характеристик, связанных с его производством, распространением и восприятием, и как совокупность текстов, функционирующих в какой-либо общественно значимой сфере человеческой деятельности (научный дискурс, массмедиийный, политический) соответственно, значительно обогатило бы и углубило анализ функционирования крылатых единиц в заголовках как маркеров ключевых концептов русскоязычной картины мира.

3. Заголовок является важнейшей составляющей медиатекста, в свою очередь медиатекст, в отличие от текста исключительно верbalного,

представляет собой органическое соединение элементов вербального и медийного уровней, актуализированное в определенном медиаформате. Таким образом подчеркивается, что в любом медиатексте, включая заголовки, значение, содержание и коннотации передаются не только на вербальном, но и, что не менее важно, на медийном уровне. Насколько это учитывалось автором исследования?

Сделанные замечания носят рекомендательный характер и не влияют на общую положительную оценку работы, а также на ее научную и практическую значимость. **Степень обоснованности** научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, не вызывают сомнений.

Основные положения исследования А.А.Хохлова прошли необходимую апробацию на международных научно-практических конференциях в гг. Москве, Нижнем Новгороде, Иваново, Челябинске в период с 2020 по 2023 гг. Автореферат диссертации и перечень представленных в нем 9 публикаций, в число которых входят 6 статей, опубликованных в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве образования и науки Российской Федерации. полностью отражают основное содержание работы.

Все вышесказанное позволяет заключить, что диссертационное исследование Хохлова Алексея Александровича ««Реализация функционального потенциала крылатых единиц в газетном заголовке (на материале российских СМИ 2011-2022 гг.)» является законченной научно-квалификационной работой, в которой содержится новое решение научной задачи изучения функционирования ценностных диад в различных видах дискурса, имеющей важное значение для изучения русского языка. Диссертация А.А.Хохлова соответствует специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России.

Работа соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук, согласно п.2.2 раздела II Положения о присуждении ученых степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утвержденного Ученым советом РУДН протокол № УС-12 от 03.07.2023г., а её автор, Хохлов Алексей Александрович, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5 Русский язык. Языки народов России.

Официальный оппонент:

доктор филологических наук (10.02.04),
профессор, профессор кафедры лингвистики, перевода
и межкультурной коммуникации факультета иностранных языков
и регионоведения МГУ имени М.В.Ломоносова

ДОБРОСКЛОНСКАЯ Татьяна Георгиевна



«26 » июня 2024 г.

Контактные данные:

Тел.: 8 (495) 734-03-22 E-mail: tatdobre@mail.ru

Адрес места работы:

119899 Москва, Ленинские горы 1, стр. 13-14 (IV гуманитарный корпус)

Факультет иностранных языков и регионоведения,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова»