

ОТЗЫВ

научного руководителя на Белоусову Ольгу Геральдовну,
аспиранта кафедры истории журналистики и литературы Московского
университета имени А.С. Грибоедова

Ольга Геральдовна Белоусова, работая вузовским преподавателем английского языка, проявляла закономерный интерес к англоамериканской классике. Поэтому предложенный аспект научной разработки темы, посвященной рецепциям и аллюзиям англоязычной литературы в творчестве Ахматовой, был воспринят ею с воодушевлением.

При достаточно интенсивном изучении (особенно в последние десятилетия) поэзии Ахматовой все же остались малоисследованные лакуны. Одна из них - отображение английской и американской литературной традиции в поздней поэзии Ахматовой, и прежде всего – в «Поэме без героя». Этот литературный пласт, по гипотезе аспирантки, играет существенную роль в содержательных структурах и поэтике этого итогового для поэтессы произведения. Подобная постановка проблемы является весьма **актуальной**.

Научный поиск соискателя осуществлялся при кафедре истории журналистики и литературы Московского университета имени А.С. Грибоедова. О.Г. Белоусова проанализировала явные и скрытые отсылки Анны Ахматовой к английским и американским текстам в ее поэзии и, прежде всего, в «Поэме без героя», рассмотрев в оригинале большое количество произведений-доноров - от Шекспира и представителей английского романтизма до Т.С. Элиота и Дж. Джойса), провела системный историко-литературный и теоретический поиск, отреферировав при этом наиболее значительные исследования (в том числе на иностранных языках) по теме диссертации.

В итоге она разработала собственный исследовательский алгоритм и применила его в своей аналитической практике. Результаты своей научной

работы Ольга Геральдовна апробировала в докладах на ряде международных и всероссийских научных конференций.

Как научный руководитель, хочу отметить увлеченность темой, научную добросовестность, трудолюбие и организованность диссертантки. Ее квалификационная работа - «*Англоязычные рецепции и аллюзии в «Поэме без героя» Анны Ахматовой*» - завершена и может быть представлена к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

23.01.2023

*Доктор филологических наук (10.01.01),
профессор, заведующий кафедрой истории
журналистики и литературы*

Московского университета

им. А.С. Грибоедова  *Львовь Геннадьевна Кихней*

111024, Москва, шоссе Энтузиастов, д. 21.

Тел. +7 (495) 673-74-19 e-mail: cra@adm.tpu.ru

