

В диссертационный совет ПДС 0500.006
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Финской Таисии Евгеньевны «ОТРАЖЕНИЕ АКСИОЛОГИЧЕСКОЙ ДИАДЫ «PAIX – GUERRE» В РАЗЛИЧНЫХ ТИПАХ ДИСКУРСА (НА МАТЕРИАЛЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА)», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (романские языки).

Фамилия, Имя, Отчество	Год рождения	Основное место работы, должность	Ученая степень, звание	Специальность, по которой была защищена диссертация	Основные работы в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
1	2	3	4	5	6
Зененко Наталья Викторовна	1957	ФГКВОУ ВО «Военный университет имени князя Александра Невского» Министерства обороны Российской Федерации, профессор кафедры романских языков факультета иностранных языков	Доктор филологических наук, профессор	10.02.19	1. Зененко Н.В. Параметры системного анализа институционального дискурса различных этнокультур // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Лингвистика. 2023. № 3. С. 39-47. (ВАК) 2. Зененко Н.В., Сон. Л.П. Картина мира сквозь призму поэтического дискурса: феномен биполярности (на материале произведений кубинских поэтов) // Казанская наука. №1 2023 г. – Казань: Издательство Рашин Сайнс, 2023. С. 45-50. (ВАК) 3. Зененко Н.В. К вопросу о вариативности и соотношении понятий «медиапространство», «медиадискурс» и «медиа нарратив» // Казанская наука. – 2023. – № 3. –

С. 40-43. (ВАК)

4. Зененко Н.В., Сон Л.П. Испанские паремии: проявление национального характера и сохранение национальной идентичности // Казанская наука. №1 2022 г. – Казань: Издательство Рашин Сайнс, 2022. – 122-126. (ВАК)
5. Зененко Н.В., Сон Л.П. Концептосфера "Фантазия" в фольклорно-языковой картине мира (на материале испанской волшебной сказки) // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2021. – № 6. – С. 136-138. – DOI 10.37882/2223-2982.2021.06.14. (ВАК)
6. Зененко Н.В., Сон Л.П. Сленгизмы как способ сохранения национальной идентичности (на материале мексиканского молодежного сленга) // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2021. № 10-2. С. 67-70. (ВАК)
7. Zenenko N., Bocharova A. Conceptualization of marcial rhetoric in the media discourse as a mechanism of ideological transmission (based on articles on covid-19) // Andamios. Revista de Investigación Social del

					<p>Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de la ciudad de México. 2021. – Volumen 18, número 47, septiembre. (SCOPUS)</p> <p>8. Зененко Н.В. Милитаризация лексики понятийного поля “COVID-19” в современных испанских медийных текстах // Казанская наука. – 2021. – № 3. – С. 108-110. (ВАК)</p>
--	--	--	--	--	---

Согласна на обработку персональных данных.

Официальный оппонент :
доктор филологических наук, профессор

Зененко Наталья Викторовна



Подпись Зененко Н.В. удостоверяю

8 ноября 2023

