

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное  
бюджетное образовательное  
учреждение высшего  
образования  
«Благовещенский государственный  
педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «БГПУ»)

Ленина ул., д. 104, г. Благовещенск  
Амурская область, 675004  
Тел./факс (4162) 99-16-26  
E-mail: [rektorat@bgpu.ru](mailto:rektorat@bgpu.ru)

<http://www.bgpu.ru> (БГПУ.РФ)  
23.10.2023 № 10-2353

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

В диссертационный совет ПДС 0500.007  
федерального государственного автономного образо-  
вательного учреждения высшего образования  
«Российский университет дружбы народов имени  
Патриса Лумумбы»  
(117198, Москва, ул. Миклухо-Маклая, 6)

## СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ

Фэн Ишань

на тему: «Образ родины в русской и китайской литературе  
дальневосточного фронта 20–40-х гг. XX в.»  
по специальности: 5.9.1. Русская литература и литературы народов  
Российской Федерации (филологические науки)

Полное и сокращенное название ведущей организации	Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет» (ФГБОУ ВО «БГПУ»)
Фамилия Имя Отчество лица, утвердившего отзыв ведущей организации, ученая степень, звание	Ректор ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет», кандидат биологических наук, доцент Щёкина Вера Витальевна
Фамилия Имя Отчество, ученая степень, шифр специальности, по которой защищена диссертация, ученое звание, должность сотрудника, составившего отзыв ведущей организации	Урманов Александр Васильевич, доктор филологических наук (10.01.01), профессор, заведующий кафедрой русского языка и литературы
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 5 публикаций)	1. Киреева Н.В. Образ Харбина в творчестве поэтов Приамурья // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. 2020. Т. 2. № 1 (41). С. 18–22. [ВАК РФ] 2. Урманов А.В., Лю Ин. Функция языковой архаики в фельетонах Ф. Чудакова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. № 3 (66). С. 117–128. [ВАК РФ] 3. Лаптева Н.А. Антитеза «человеческое – бесчеловечное» как идейно-смысловая основа рассказа Ф.И. Чудакова «Бузуй» // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. Т. 14. № 10. С. 2906–2911. [ВАК РФ] 4. Урманов А.В., Лю Ин. «Жертва вечерняя»: жизнь и смерть Фёдора Чудакова в контексте революционной

