

«УТВЕРЖДАЮ»

Первый проректор-
проректор по научной работе
РУДН имени Патриса Лумумбы
доктор медицинских наук, профессор, член корр. РАН

А.А.Костин



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» (РУДН) на основании решения, принятого на заседании кафедры массовых коммуникаций филологического факультета.

Диссертация «Информационная политика аудиовизуальных СМИ ФРГ в контексте российско-германских отношений» выполнена на кафедре массовых коммуникаций филологического факультета РУДН.

Гапонова Елена Михайловна, 15 февраля 1972 года рождения, гражданка России.

С 1989 по 1994 год обучалась на дневном отделении факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова по специальности: «журналистика».

С 19.04.2023 по 18.04.2024 г. прикреплена на кафедру массовых коммуникаций филологического факультета РУДН для подготовки диссертации.

С 24 января 2022 г. по настоящее время работает педагогом дополнительного образования филологического факультета РУДН.

Документ о сдаче кандидатских экзаменов выдан в 2023 году в РУДН имени Патриса Лумумбы.

Научный руководитель – Барабаш Виктор Владимирович, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой массовых коммуникаций филологического факультета РУДН, декан филологического факультета.

Тема диссертационного исследования была утверждена на заседании Ученого совета филологического факультета РУДН, протокол № 8 от 25 апреля 2023 года.

По итогам обсуждения принято следующее решение:

Диссертационная работа Гапоновой Елены Михайловны, является самостоятельным исследованием, выполненном на высоком уровне, отличается актуальностью, научной новизной, обладает теоретической и практической значимостью.

Личное участие соискателя в получении результатов, изложенных в диссертации, состоит в разработке темы, определении цели, постановке задач, выдвижении положений на защиту и гипотезы, подборе теоретических источников и их анализе, выборке эмпирического материала и его переводе с английского и немецкого языков, определении методологии исследования, описании результатов научной работы, которые самостоятельны, оригинальны и логичны. Выбор темы для диссертантки обусловлен более чем двадцатилетним опытом работы как в российских («Первый канал», ВГТРК, «МИР», «ТВ-центр», «Рен-ТВ», «Радио России», «Независимая газета»), так и в немецких СМИ («Bonner General-Anzeiger», «Berliner Morgenpost»). Автор многие годы принимала участие в российско-германских гуманитарных проектах под эгидой Германо-российского форума и форума «Петербургский диалог», а также в многочисленных информационно-экспертных поездках по ФРГ, была докладчиком на международных конференциях и форумах, посвящённых российско-германскому диалогу. Свободное владение немецким языком помогло диссертантке в течение последних двадцати лет оптимизировать анализ оригинальных медиатекстов, регулярно получать эмпирическую информацию по теме исследования непосредственно от германских журналистов и медиаэкспертов.

Степень достоверности исследования определяется выбором релевантных способов проверки гипотезы, выверки источниковой базы, а также теоретико-методологических подходов к анализу эмпирического материала. Диссертационная работа опирается на принципы когнитивного анализа сообщений аудиовизуальных СМИ с позиций медиалингвистики, что дополняет теоретическое осмысление современного этапа развития национальных немецких СМИ.

Научная новизна диссертации состоит в том, что впервые: предложен сравнительный подход к исследованию реализации принципа свободы слова в американской и немецкой журналистике с целью выявления американского влияния; научно осмыслена динамика развития дискурса российско-германских отношений и его отражения в немецких аудиовизуальных СМИ за тридцатилетний период с момента объединения двух германских государств при доминантной роли ФРГ; раскрыта взаимосвязь между американской позицией по отношению к журналистике ФРГ и способами подачи информации немецкими СМИ в освещении двусторонних межгосударственных отношений ФРГ и РФ, оценены степень и результаты американского воздействия и участия США в трансформации германского медиадискурса по отношению к РФ; выявлена специфика развития и модернизации аудиовизуальных СМИ ФРГ за тридцатилетний период с момента объединения двух германских государств с учётом присутствия этнического меньшинства «российских немцев»; определены характерные особенности языковых средств и стилистических приёмов воздействия на аудиторию в контенте аудиовизуальных СМИ ФРГ, посвящённом российско-германским отношениям с точки зрения их жанрово-тематической и оценочно-модальной специфики; в условиях специфической траектории

российско-германских отношений и нарастания кризисных противоречий в двусторонних межгосударственных отношениях между РФ и ФРГ выявлена и прослежена зависимость эффективной реализации задач аудиовизуальных СМИ ФРГ по формированию необходимого общественного мнения от соблюдения принципов свободы слова и объективности.

Теоретическая значимость диссертации определяется тем, что в научный оборот вводятся новые теоретические положения о зависимости успеха информационной политики и формирования общественного мнения от соблюдения важнейших принципов журналистской деятельности. Переосмыслены некоторые важные положения теории медиа информационной политики, касающиеся её модернизации под воздействием новых политических вызовов и особой траектории межгосударственных отношений. В диссертационном исследовании расширен подход к анализу правовых норм регулирования деятельности аудиовизуальных СМИ ФРГ, медиареальность аудиовизуальных СМИ ФРГ изучена через призму развития российско-германских отношений, уточнены аспекты модернизации немецкой медиасистемы в постсоветский период, проведён анализ трансформации принципов свободы слова как основы профессиональной журналистской деятельности.

Практическая ценность исследования состоит в том, что результаты исследования полезны сфере массовых коммуникаций и права массмедиа. Результаты и выводы диссертации могут быть востребованы журналистами-международниками, экспертами по формированию медиаобраза, организаторами международных проектов. Основные положения диссертации могут быть учтены при обновлении учебных курсов по международной журналистике в профильных вузах. Отдельно можно отметить учебно-методическую ценность собранной междисциплинарной библиографии по теме «Россия и Германия».

Диссертация соответствует следующим пунктам научной специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика: п. 1 «Теория журналистики, средств массовой информации, медиа. Парадигмы, концептуальный аппарат, природа, функции, роли», п.3: Тематика и проблематика журналистики и СМИ. Репрезентация социальных, экономических и политических процессов в медиакоммуникациях», п.4 «языковые особенности и стиль медиакоммуникаций», п. 6. «Медиасистема. Природа и архитектура медиасистемы в условиях цифровизации. Динамика медиасистемы и ее сегментов. Глобальная и национальные медиасистемы», п.12. «формы регулирования в журналистике».

Полнота изложения материалов диссертации опубликована в материалах соискателя, 2 статьи опубликованы в ведущих рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ и Перечня РУДН, 2 статьи опубликованы в научных изданиях, включенных в международные реферативные базы данных Scopus.

Диссертационная работа Гапоновой Елены Михайловны: «Информационная политика аудиовизуальных СМИ ФРГ в контексте

российско-германских отношений» рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика.

Текст диссертации был проверен на использование заимствованного материала без ссылки на авторов и источники заимствования. После исключения всех корректных совпадений иных заимствований не обнаружено.

Заключение принято на заседании кафедры массовых коммуникаций филологического факультета РУДН.

Присутствовало на заседании 26 человек.

Результаты голосования: «за» - 26 человек, «против» - 0 человек, «воздержалось» - 0 человек. Протокол № 0500-06-04/ 9 от 21.04.2023 г.

Председательствующий на заседании:

Заместитель заведующего кафедрой
массовых коммуникаций

Е.Ю. Бурдовская

Подпись удостоверяю

Ученый Секретарь Ученого совета
филологического факультета РУДН



М.А. Рушина