

В диссертационный совет ПДС 0500.007
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Цзи Паньсинь
«Рецепция А. Герцена в Китае»

по специальности 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, Имя, Отчество	Год рождения	Основное место работы, должность	Ученая степень, звание	Специальность, по которой была защищена диссертация	Основные работы в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
2	3	4	5	6	7
Беляева Ирина Анатольевна	1966	Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, профессор кафедры истории русской литературы филологического факультета	Доктор филологических наук, профессор	10.01.01– Русская литература	1. Беляева И. А. Пушкин и русская литература в 1840-е годы // Русская словесность. 2025. № 1. С. 58–68. 2. Беляева И. А. Тургенев vs Флобер, или литературный спор о Sancta Simplicitas // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2024. Т. 83. № 6. С. 60–70 3. Беляева И. А. Русские отражения истории о Белакве: Тентетников, Обломов, Лаврецкий // Два века русской классики. 2024. Т. 6. № 2. С. 82–111. 4. Беляева И. А. Трансформация портрета Обломова в двух редакциях романа И. А. Гончарова: о литературной полемике с “физиологиями” Ф.В. Булгарина // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. 2023. Т. 82. № 3. С. 25–34. 5. Беляева И. А. Островский в оценке Тургенева: размышления о перспективах социально-психологического театра // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология, издательство. 2023. № 2. С. 66–75. 6. Беляева И. А. «Я задумал эту штуку в тяжелое время»: к вопросу о значении повести «Довольно» в творчестве И. С. Тургенева // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2023. № 6. С. 171–184. 7. Беляева И. А. Трагизм национальной истории и пути его преодоления в «Дворянском гнезде» Тургенева // Проблемы исторической поэтики. 2023. Т. 21. № 3.

					С. 23–47. 8. Беляева И. А. «Я так же беден, как он»: мотивы раннего Ф. М. Достоевского в комедии И. С. Тургенева «Холостяк» // Филологический класс. 2022. Т. 27. № 2. С. 9–18. 9. Беляева И. А. Обломов и Мышкин: штрихи к теме // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2021. Т. 26. № 3. С. 457–465. 10. Беляева И. А. Дорога из России в Европу: к вопросу об эмиграции Александра Герцена // Другие берега русской литературы и культуры: идеи, поэтика, контекст коллективная монография. Вроцлав - Краков, 2021. С. 13–25.
--	--	--	--	--	--

Согласна на обработку персональных данных.

Официальный оппонент
03.04.2025

Беляева Ирина Анатольевна



Подпись _____ удостоверяю.

