**ОТЗЫВ**

об автореферате диссертации Ван И «**Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры**», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Рецензируемый автореферат раскрывает результаты изучения концепта «КОСМОС» в его историческом развитии и современном языковом воплощении. Ван И рассматривает, каким образом накопленные культурой представления о мироустройстве закрепляются в семантике русских слов. Китайская лингвокультура служит фоном для уточнения особенностей исследуемого содержания.

**Актуальность** исследования связана с необходимостью объяснить взаимодействие разновременных смыслов в составе данного концепта. Развитие космонавтики существенно расширило представления о космосе, однако научно-техническое понимание не устранило более ранних философских и религиозных интерпретаций. Поэтому обращение к историческим предпосылкам современной семантики представляется обоснованным и содержательно необходимым.

Важным достоинством работы является последовательное использование этимологических и толковых словарей. Русская часть лексикографической базы включает 25 источников различных типов. Обращение к ним позволяет проследить развитие значений лексемы «космос», восходящей к древнегреческому κόσμος, и показать связь представлений о порядке и устроенности мира с последующим естественно-научным осмыслением Вселенной. При этом словарные дефиниции рассматриваются как материал для реконструкции концептуальных признаков, а не как исчерпывающее описание концепта.

**Научная новизна** работы проявляется в системном раскрытии содержания исследуемого образования с учётом его культурно-семантических слоёв. В автореферате выделены антично-философский, религиозно-символический, научный и научно-технический слои. Существенен вывод об их сосуществовании: историческое развитие показано не как полная замена прежних смыслов новыми, а как их взаимодействие в современной языковой репрезентации. Такое решение связывает диахроническое описание с анализом актуального словоупотребления.

**Теоретическая значимость** исследования определяется уточнением возможностей слоистой и полевой моделей концепта. Первая позволяет осмыслить историческую обусловленность его содержания, вторая — организовать описание ядерных и периферийных признаков. Разграничение слова, лексемы, понятия и концепта создаёт необходимую терминологическую основу для перехода от языковых значений к их лингвокультурологической интерпретации.

**Практическая значимость** исследования определяется возможностью применения его результатов в области лексикографического описания культурно значимой лексики. Систематизированные семантические признаки могут быть использованы при составлении словарей концептов и лингвокультурологических тезаурусов. Кроме того, полученные историко-семантические наблюдения могут быть интегрированы в университетский курс лексикологии, позволяя более полно раскрывать культурные предпосылки семантических изменений. Изложение в автореферате последовательно ведёт от теоретических оснований к анализу материала и обобщению результатов. Предложенная трактовка исторической многослойности концепта подкреплена характеристикой словарных источников и описанием его функционирования. Это даёт основания положительно оценить проведённую работу как самостоятельное исследование, углубляющее понимание семантической истории русских репрезентантов концепта «КОСМОС».

Диссертационное исследование Ван И «Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры» является завершённой научно-квалификационной работой и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата филологических наук, согласно п. 2.2 раздела II Положения о присуждении учёных степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утверждённого учёным советом РУДН (протокол № УС-1 от 22.01.2024 г.), а её автор, Ван И, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

*Против включения персональных данных, заключённых в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*

***Сведения о рецензенте:***
Богомолов Андрей Николаевич
доктор педагогических наук по специальности
13.00.02 – теория и методика обучения
и воспитания (русский язык как
иностранный и иностранные языки
в общеобразовательной и высшей школе),
кандидат культурологии по специальности
24.00.04. - прикладная культурология,
доцент, профессор кафедры методики
преподавания русского языка как иностранного
ФГБОУ ВО «Государственный институт
русского языка им. А.С. Пушкина»

***Контактная информация:***
Адрес места работы: 117485, Россия, г. Москва, ул. Академика Волгина, д. 6
Рабочий телефон: +74953308801
Email: inbox@pushkin.institute

*Выражаю согласие на обработку персональных данных.*

«27» 04 2026 г.

А.Н. Богомолов

Верно
Заместитель начальника
административно-правового управления _____
подпись
«____» _____ 202__ г.

**ОТЗЫВ**

об автореферате диссертации Ван И «**Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры**», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Рецензируемый автореферат отражает результаты комплексного лингвокультурологического исследования, посвящённого репрезентации концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира с привлечением материалов китайской лингвокультуры. Работа выполнена в русле актуальных направлений современной лингвистики, изучающих взаимосвязь языка, сознания и культуры.

**Актуальность исследования** обусловлена возрастающим интересом к космической тематике в условиях интенсивного развития космонавтики и расширения сферы космической деятельности, что находит отражение в языке и современной коммуникации. Концепт «КОСМОС» представляет собой сложное лингвокультурное образование, объединяющее философские, научные, исторические и культурно значимые представления о мироустройстве и месте человека во Вселенной. Несмотря на существующие исследования отдельных аспектов данного концепта, его понятийное, образное и ценностное содержание, а также особенности функционирования в русском языковом сознании требуют дальнейшего комплексного изучения. Обращение к материалам китайской лингвокультуры позволяет уточнить национально-культурную специфику исследуемого концепта.

**Научная новизна** исследования заключается в комплексном лингвокультурологическом описании концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на основе лексикографических, корпусных и экспериментальных данных. Автором системно реконструировано понятийное, образное и ценностное содержание концепта, выявлены его основные семантические и ассоциативные признаки, а также особенности языковой репрезентации. Особого внимания заслуживает использование дистрибутивно-семантического моделирования с применением Russian BERT и Chinese BERT в качестве дополнительного инструмента анализа семантических связей. Привлечение данного метода позволяет уточнить результаты, полученные традиционными лингвистическими методами, и расширяет возможности комплексного исследования лингвокультурных концептов.

**Обоснованность и достоверность результатов** обеспечиваются значительным объёмом исследованного материала и применением комплекса взаимодополняющих методов. В работе использованы данные лексикографических источников, материалы Национального корпуса русского языка, включающие 11 713 вхождений лексемы «космос» в 3190 текстах, и Современного корпуса китайского языка CCL, содержащие 48 861 вхождение лексемы 宇宙 в 2346 текстах. Существенную часть эмпирической

базы составляют результаты свободного ассоциативного эксперимента с участием 200 респондентов — носителей русского и китайского языков. Комплексный анализ полученных данных позволяет автору обосновать основные положения и выводы исследования.

Представляют интерес результаты анализа семантической структуры концепта «КОСМОС» и его образно-метафорической репрезентации в русском языке. На материале лексикографических источников и Национального корпуса русского языка выявлены понятийные признаки, связанные с представлениями о мироздании, порядке и гармонии, а также о космосе как пространстве научного познания и освоения. Установлено, что образное содержание концепта включает физико-астрономические характеристики, метафорические модели овеществления и одушевления. Ценностное содержание представлено смыслами, связанными с гармонией, познанием и освоением космического пространства, а также его религиозно-мифологическим осмыслением.

Заслуживают внимания и результаты свободного ассоциативного эксперимента, позволившие выявить особенности организации ассоциативных полей исследуемых лексем. В русском языковом материале значительное место занимают научно-технические и философско-экзистенциальные ассоциации, в том числе связанные с историей отечественной космонавтики. Использование материалов китайской лингвокультуры способствует более полному раскрытию культурно обусловленных особенностей содержания концепта «КОСМОС».

**Теоретическая значимость** исследования состоит в уточнении содержания и структуры концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира, систематизации его понятийных, образных и ценностных признаков, а также в апробации комплексного подхода, объединяющего лексикографический, корпусный, экспериментальный и дистрибутивно-семантический анализ. Полученные результаты вносят вклад в дальнейшее изучение языковой картины мира и лингвокультурных концептов.

**Практическая значимость** работы определяется возможностью использования её результатов при составлении словарей концептов и лингвокультурологических тезаурусов, в преподавании лексикологии, лингвокультурологии и когнитивной лингвистики, а также в практике преподавания русского языка как иностранного. Материалы исследования могут быть полезны при разработке учебных заданий, направленных на формирование лингвокультурной компетенции.

Структура автореферата логична, изложение материала последовательно. Представленные результаты позволяют составить целостное представление о содержании диссертационного исследования, его теоретико-методологических основаниях и основных выводах. Результаты работы прошли необходимую апробацию и отражены в 12 научных публикациях, в том числе в 4 статьях, опубликованных в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования

Российской Федерации, 1 статье в издании, индексируемом в международной базе данных Scopus, и 7 публикациях в изданиях, индексируемых в РИНЦ.

Таким образом, диссертационное исследование Ван И «Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры» представляет собой завершённую научно-квалификационную работу. Работа соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата филологических наук, согласно п. 2.2 раздела II Положения о присуждении учёных степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утверждённого учёным советом РУДН (протокол № УС-1 от 22.01.2024 г.), а её автор, Ван И, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

27 октября 2026 г.

Зав. кафедрой русского языка и культуры речи
Российского экономического университета им. Г.В.Плеханова,
кандидат филологических наук,
специальность 10.02.01,
доцент Е.В.Лаврушина

Контактная информация:
Тел.:+7 985 921 59 31
e-mail: Lavrushina.EV@rea.ru

Управление персонала

ПОДПИСЬ Лаврушиной Е.В.
УДОСТОВЕРЯЮ
Начальник отдела
по работе с научно-педагогическими
работниками

# ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ван И «Репрезентация концепта „КОСМОС“ в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

В рецензируемом автореферате представлены результаты исследования исторического развития и современной языковой репрезентации концепта «КОСМОС». Ван И рассматривает способы закрепления культурных представлений о мироустройстве в семантике русских слов. Обращение к китайской лингвокультуре позволяет уточнить специфику репрезентации данного концепта в русской языковой картине мира.

**Актуальность исследования** обусловлена необходимостью раскрыть взаимодействие исторически сложившихся смыслов в структуре концепта «КОСМОС». Развитие космонавтики существенно расширило представления о космосе, однако его научно-техническое осмысление не вытеснило более ранних философских и религиозных интерпретаций. В этой связи изучение исторических предпосылок современной семантики представляется обоснованным.

Достоинством работы является последовательное привлечение данных этимологических и толковых словарей. Русскоязычная часть лексикографической базы включает 25 источников различных типов. Их анализ позволяет проследить развитие значений лексемы «космос», восходящей к древнегреческому κόσμος, и выявить связь представлений о порядке и устроенности мира с последующим естественно-научным осмыслением Вселенной. При этом словарные дефиниции используются как материал для реконструкции концептуальных признаков и не отождествляются с исчерпывающим описанием концепта.

**Научная новизна работы** заключается в системном описании содержания концепта «КОСМОС» с учётом его культурно-семантических слоёв. В автореферате выделены антично-философский, религиозно-символический, научный и научно-технический слои. Особого внимания заслуживает вывод об их сосуществовании: историческое развитие концепта рассматривается как взаимодействие прежних и новых смыслов в его современной языковой репрезентации. Такой подход позволяет соотнести диахроническое описание с анализом актуального словоупотребления.

**Теоретическая значимость исследования** определяется уточнением возможностей применения слоистой и полевой моделей концепта. Слоистая модель позволяет раскрыть историческую обусловленность его содержания, а полевая — систематизировать ядерные и периферийные признаки. Разграничение слова, лексемы, понятия и концепта формирует необходимую терминологическую основу для лингвокультурологической интерпретации языкового материала.

**Практическая значимость исследования** связана с возможностью использования его результатов в лексикографическом описании культурно значимой лексики. Систематизированные семантические признаки могут быть учтены при подготовке словарей концептов и лингвокультурологических тезаурусов. Историко-семантические наблюдения могут также использоваться в университетском курсе лексикологии для раскрытия культурных предпосылок изменения значений слов.

Материал автореферата изложен последовательно: от теоретических оснований исследования автор переходит к анализу языковых данных и обобщению результатов. Предложенная трактовка исторической многослойности концепта подкреплена анализом словарных источников и описанием его языкового функционирования. Содержание автореферата позволяет положительно оценить работу как самостоятельное исследование, углубляющее представления о семантической истории русских репрезентантов концепта «КОСМОС».

В качестве пожелания отметим, что более подробное представление в автореферате примеров, иллюстрирующих сходства и различия в языковой репрезентации концепта «КОСМОС» в русской и китайской лингвокультурах, позволило бы нагляднее раскрыть национально-культурную специфику исследуемого концепта. Высказанное пожелание не снижает общей положительной оценки работы.

Диссертация Ван И «Репрезентация концепта „КОСМОС“ в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры» является завершённой научно-квалификационной работой и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата филологических наук, согласно п. 2.2 раздела II Положения о присуждении учёных степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утверждённого учёным советом РУДН (протокол № УС-1 от 22.01.2024 г.). Автор диссертации, Ван И, заслуживает присуждения учёной степени кандидата

филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

27 октября 2026 г.

**ФИО, должность, организация:** Мулляджанова Н.С.,
доцент кафедры межкультурной коммуникации Гуманитарного института Новосибирского государственного университета

**Учёная степень (шифр специальности):** кандидат филологических наук 5.9.8.
**Контактная информация:** 630090 г. Новосибирск, ул. Пирогова 1, НГУ к.3206
**Тел.:** 89139029285
**E-mail:** n.mulliadzhanova@g.nsu.ru

**Подпись** Мулляджанова Н.С.



# ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ван И «**Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры**», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Автореферат диссертационного исследования Ван И резюмирует комплексное лингвокультурологическое исследование, посвящённое репрезентации концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира с привлечением материалов китайской лингвокультуры. Данная работа выполнена в русле актуальных направлений современной лингвистики, изучающих взаимосвязь языка, сознания и культуры.

**Актуальность исследования** обусловлена тем, что современные достижения науки и техники, и особенно освоение космического пространства, стали не только частью научно-технического процесса, но и прочно вошли в повседневную жизнь и вызывают живой интерес у людей в разных странах. Многочисленные публикации на тему космоса, обсуждение этой темы на разных уровнях коммуникации, расширение лексической базы, связанной с изучением и исследованиями в области космического пространства, свидетельствуют о необходимости глубокого изучения этой темы с позиции лингвокультурологии. Концепт «КОСМОС» представляет собой сложное лингвокультурное образование, объединяющее философские, научные, исторические и культурно значимые представления о мироустройстве и месте человека во Вселенной. Проведенные ранее исследования отдельных аспектов данного концепта, его понятийного, образного и ценностного содержания, сегодня требуют дальнейшего комплексного изучения. Исследование концепта «КОСМОС» с привлечением материалов китайской лингвокультуры позволяет уточнить национально-культурную специфику данного концепта.

**Научная новизна** исследования заключается в комплексном лингвокультурологическом описании концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на основе лексикографических, корпусных и экспериментальных данных. Автору на достаточно высоком теоретическом уровне удалось системно реконструировать понятийное, образное и ценностное содержание концепта, выявить его основные семантические и ассоциативные признаки, описать особенности языковой репрезентации. Заметным достижением исследования стало использование дистрибутивно-семантического моделирования с применением Russian BERT и Chinese BERT в качестве дополнительного инструмента анализа семантических связей. Привлечение данного метода позволяет уточнить результаты, полученные традиционными лингвистическими методами, и расширяет возможности комплексного исследования лингвокультурных концептов. Данный подход позволяет сформулировать и в дальнейшем развивать новые методы лингвистических исследований.

**Обоснованность и достоверность результатов** обеспечиваются значительным объёмом исследованного материала и применением комплекса взаимодополняющих методов. В работе использованы данные лексикографических источников, материалы Национального корпуса русского языка, включающие 11 713 вхождений лексемы «космос» в 3190 текстах, и Современного корпуса китайского языка CCL, содержащие 48 861 вхождение лексемы 宇宙 в 2346 текстах. Существенную часть эмпирической базы составляют результаты свободного ассоциативного эксперимента с участием 200 респондентов — носителей русского и китайского языков. Комплексный анализ полученных данных позволяет автору обосновать основные положения и выводы исследования.

Особо значимым для исследования стало проведение свободного ассоциативного эксперимента, что позволило выявить специфику организации ассоциативных полей исследуемых лексем. Автор приходит к выводу, что в русском языковом материале значительное место занимают научно-технические и философско-экзистенциальные ассоциации, в том числе связанные с историей отечественной космонавтики. Более глубокое описание культурно обусловленных особенностей содержания концепта «КОСМОС» достигнуто автором благодаря привлечению к участию в ассоциативном эксперименте китайских респондентов.

**Теоретическая значимость** исследования состоит в уточнении содержания и структуры концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира, систематизации его понятийных, образных и ценностных признаков, а также в апробации комплексного подхода, объединяющего лексикографический, корпусный, экспериментальный и дистрибутивно-семантический анализ. Полученные результаты вносят вклад в дальнейшее изучение языковой картины мира и лингвокультурных концептов.

**Практическая значимость** работы представлена возможностью использования результатов исследования при составлении словарей концептов и лингвокультурологических тезаурусов. Важное практическое значение работы состоит в возможности использования ее результатов в преподавании лексикологии, лингвокультурологии и когнитивной лингвистики, а также в практике преподавания русского языка как иностранного.

Структура автореферата дает возможность в полной мере оценить как достигнутые результаты, так и личный вклад исследователя. Изложенный в автореферате материал позволяют составить целостное представление о содержании диссертационного исследования, его теоретико-методологических основаниях и основных выводах. Результаты работы прошли необходимую апробацию и отражены в 12 научных публикациях, в том числе в 4 статьях, опубликованных в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, 1 статье в издании, индексируемом в международной базе данных Scopus, и 7 публикациях в изданиях, индексируемых в РИНЦ.

Таким образом, диссертационное исследование Ван И «Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры» представляет собой завершённую научно-квалификационную работу. Работа соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата филологических наук, согласно п. 2.2 раздела II Положения о присуждении учёных степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утверждённого учёным советом РУДН (протокол № УС-1 от 22.01.2024 г.), а её автор, Ван И, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

23 октября 2026 г.

Колода Светлана Александровна

кандидат филологических наук (10.01.22 Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенных народов Америки и Австралии)

доцент, доцент кафедры русского языка Института иностранных языков Наньчанского университета (КНР)

Контактная информация:
КНР, 999, просп. Сюэфу, район Хонгутан, г. Наньчан, пров. Цзянси

Тел.: +86 158 706 56172
e-mail: svetlana.koloda@outlook.com

# ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ван И «**Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры**», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Работа Ван И посвящена языковому выражению представлений, в которых знания о космосе соединяются с культурными ценностями. Лингвокультурологическая перспектива позволяет рассмотреть, какое значение космическое пространство приобретает для человека и какими средствами это отношение выражается в русском языке.

**Актуальность** темы особенно отчётливо проявляется в обращении к ценностной составляющей концепта. Как показано в автореферате, ранее большее внимание уделялось его понятийному содержанию, отдельным группам космической лексики и терминологии. Между тем объяснение национально-культурной специфики требует изучения оценочных смыслов и их взаимодействия с образными представлениями. Исследование направлено на восполнение этой содержательной лакуны.

**Научная новизна** связана с систематизацией аксиологических характеристик космоса в рамках его комплексного описания. В русском материале выделяются положительное осмысление порядка и гармонии, культурная значимость познания и освоения внеземного пространства, а также сакральные смыслы религиозно-мифологических контекстов. Автор тем самым показывает, какие ценностные основания участвуют в формировании отношения к исследуемому объекту.

Принципиально важно, что ценностная интерпретация опирается на языковые свидетельства. В автореферате разграничиваются признаки, определяющие семантический объём концепта, способы его образного представления и смыслы, выражающие культурно значимую оценку. Критерием служит преобладающая функция признака в рассматриваемом контексте. Такой подход позволяет объяснить, почему представление об упорядоченности мироздания может иметь одновременно содержательную и оценочную значимость.

Дополнительную глубину интерпретации придаёт китайский лингвокультурный фон. В соответствующем материале раскрываются представления о единстве Неба, Земли и человека, духовной значимости мироздания и его эстетическом восприятии, связанном с искусством и каллиграфией. Эти сведения помогают конкретизировать культурные основания описания, сохраняя направленность исследования на русскую языковую картину мира.

**Теоретическая значимость** работы состоит в уточнении ценностного содержания концепта «КОСМОС» и его связей с понятийными и образными признаками. Выявленные характеристики углубляют представления о

культурной обусловленности языкового осмысления космоса и конкретизируют место данного концепта в русской языковой картине мира.

**Практическая значимость** исследования определяется возможностью использования его результатов при разработке учебных материалов, направленных на формирование лингвокультурной компетенции иностранных учащихся. Описанные в работе ценностные смыслы могут служить основой для заданий по интерпретации культурно маркированной лексики, позволяющих раскрыть связь её семантики с культурными представлениями носителей русского языка.

Аргументация в автореферате опирается на систематизированные результаты анализа, а обобщения сохраняют связь с исследуемым материалом. Аксиологический аспект получает самостоятельное освещение и при этом включается в общую логику работы. Представленные положения свидетельствуют о научной значимости предпринятого лингвокультурологического исследования.

Диссертационное исследование Ван И «Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры» является завершённой научно-квалификационной работой и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата филологических наук, согласно п. 2.2 раздела II Положения о присуждении учёных степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утверждённого учёным советом РУДН (протокол № УС-1 от 22.01.2024 г.), а её автор, Ван И, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

27 октября 2026 г.

Чжан Цзе

Кандидат филологических наук(10.02.01 русский язык )
Доцент, доцент Института иностранных языков
Шихэцзыского университета

Контактная информация:
д. 221, ул. Бэйсылу, г. Шихэцзы, 832000, Синьцзян, Китай
Тел.:+8618299096052
e-mail: zhangvera2026@163.com

**ОТЗЫВ**

об автореферате диссертации Ван И «**Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры**», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Автореферат Ван И представляет исследование, в котором традиционные способы анализа языкового материала дополнены дистрибутивно-семантическим моделированием. Такой методологический выбор направлен на уточнение семантических связей русских репрезентантов концепта «КОСМОС» с учётом китайского материала.

**Актуальность** работы обусловлена задачей согласовать результаты, полученные из неоднородных источников. Словарные значения, текстовые употребления и ассоциативные ответы освещают разные стороны изучаемой концептуальной области. Их совместная интерпретация требует обоснованного определения роли каждого метода. В этой связи существенен поиск дополнительных инструментов, позволяющих уточнять наблюдения о семантическом окружении лексем.

**Научная новизна** исследования включает описание связей, выявленных с помощью моделей Russian BERT и Chinese BERT, и их культурологическую интерпретацию. В автореферате ясно обозначена вспомогательная функция моделирования: его результаты используются для дополнительного анализа данных, полученных лингвистическими и экспериментальными методами. Такая постановка обеспечивает содержательную связь вычислительной процедуры с основной задачей работы.

Убедительными представляются конкретные наблюдения над русским материалом. Семантическое окружение слова «космонавт», включающее единицы «герой», «СССР» и «Гагарин», раскрывает соединение профессионального и историко-культурного содержания. Для лексемы «Вселенная» отмечены связи со словами «физика», «теория» и «гравитация». Таким образом, анализ позволяет охарактеризовать разные смысловые связи внутри исследуемой области, не сводя её к одной тематической группе.

Китайские данные привлекаются для расширения интерпретационного фона. В окружении соответствующей номинации космонавта представлены значения государства, профессиональной подготовки и национального развития. Важна осторожность самой процедуры объяснения: семантическая близость языковых единиц рассматривается с учётом культурного контекста и соотносится с другими результатами исследования.

**Теоретическая значимость** работы состоит в апробации способа комплексного изучения лингвокультурного концепта, при котором моделирование дополняет содержательный анализ. Такая организация исследования уточняет возможности использования предобученных языковых моделей при описании культурно обусловленных семантических

отношений. **Практическая значимость** связана с дальнейшей разработкой методов исследования концептов и использованием полученных наблюдений в спецсеминарах по когнитивной лингвистике.

О научной апробации свидетельствуют перечисленные в автореферате выступления на конференциях и публикации. Представлены 12 работ: четыре статьи в изданиях из перечня ВАК, одна — в журнале, индексируемом в Scopus, семь публикаций — в изданиях, индексируемых в РИНЦ. Эти сведения характеризуют последовательное представление результатов научному сообществу.

Композиция автореферата позволяет установить место каждого аналитического этапа в решении общей исследовательской задачи. Основные результаты изложены в связи с использованными источниками и методами. В целом работа демонстрирует продуктивность сочетания лингвокультурологической интерпретации с дополнительным анализом семантических связей и заслуживает поддержки.

Диссертационное исследование Ван И «Репрезентация концепта «КОСМОС» в русской языковой картине мира на фоне китайской лингвокультуры» является завершённой научно-квалификационной работой и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата филологических наук, согласно п. 2.2 раздела II Положения о присуждении учёных степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утверждённого учёным советом РУДН (протокол № УС-1 от 22.01.2024 г.), а её автор, Ван И, заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

27 октября 2026 г.

Кандидат филологических наук
(5.9.5. Русский язык. Языки народов России)
Старший преподаватель Института иностранных языков
Циндаоского высшего педагогического колледжа
дошкольного образования

Гуань Ци

Контактная информация:
Китай, 266318, провинция Шаньдун, г. Циндао, Экономико-технологическая зона Цзяочжоу, улица Хуайхэ, д.1007,
Тел.:15318710926
e-mail: gguanqi@163.com