

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Лю Синь (дата рождения: 01.06.1975г.) в 2024 году прикрепился для подготовки и защиты диссертации в Федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» (РУДН) по программе подготовки научно-педагогических кадров по направлению 5.9.9 – Медиакоммуникации и журналистика, по которой подготовлена диссертация «АТТРАКЦИЯ ТЕЛЕСЕРИАЛА КАК ИНСТРУМЕНТА ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА: АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ И МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ МЕХАНИЗМЫ».

За время подготовки диссертации Лю Синь показал себя трудолюбивым, добросовестным и дисциплинированным соискателем, проявил исследовательские способности, своевременно завершил все необходимые этапы подготовки к защите.

Он поэтапно проштудировал источниковую базу, разработал систему параметров и критериев отбора эмпирического материала, определил наиболее релевантные и необходимые методы исследования, изучил и систематизировал практический материал, сделал необходимые выводы и затем оформил своё исследование в виде рукописного цельного, связного и завершённого письменного текста в соответствии с требованиями, предъявляемыми к написанию данного научного жанра.

В ходе сбора, обработки и обобщения эмпирического и теоретического материала Лю Синь сформировался как грамотный научный работник, он успешно завершил своё исследование, написал целостный и логически завершённый текст, соответствующий требованиям научного стиля русского языка.

Личное участие соискателя в получении результатов, изложенных в диссертации, состоит в том, что автор проводит комплексный анализ научных теоретико-методологических источников в контексте проблематики исследования; самостоятельно обобщает теоретические подходы к изучению цифрового телевидения; индивидуально разрабатывает принципы отбора эмпирического материала и его исследования с целью проведения научного поиска в соответствии с поставленными задачами; единолично реализует все этапы исследования, как то определение объекта и предмета исследования, разработка темы, целей и задач, гипотезы и положений на защиту, сбор и анализ эмпирического материала, выбор методологии, подбор перечня теоретических источников и их аналитический обзор,

написание рукописи и оформление диссертационной работы.

Соискатель апробировал ключевые положения своего исследования, представив их на международных и всероссийских научно-практических конференциях по массовой коммуникации и журналистике, а также опубликовал основные результаты в ведущих профильных журналах.

Соискателя отличает склонность к детальному и обстоятельному анализу теоретического и эмпирического материала и продуцированию оригинальных инновационных гипотез. Благодаря продуманному распределению времени и регламентации этапов исследования он смог успешно реализовать и завершить своё научное исследование и грамотно изложить его в своей рукописи. Тщательная обработка собранного материала завершилась оформлением работы, в которой соискатель достиг искомой цели, завершил комплексный анализ и представил его результаты.

Считаю, что диссертационная работа Лю Синь успешно завершена, является самостоятельно выполненным, оригинальным научным исследованием, соответствует всем необходимым требованиям и может быть представлена к защите.

Научный руководитель:
доктор филологических наук (10.01.10),
декан, заведующий кафедрой массовых коммуникаций,
филологического факультета Российского университета
дружбы народов имени Патриса Лумумбы

Москва, 117198, ул. Миклухо-Макля, д.10/2А
barabash-vv@rudn.ru
тел.: +7495 4340745



В.В.Барабаш

Подпись В.В.Барабаша заверяю.
Ученый секретарь Ученого совета
филологического факультета



М.А.Рушина