

## ОТЗЫВ

официального оппонента доктора филологических наук, профессора  
Ларионовой Марины Владимировны о диссертации  
Ерофеевой Ирины Евгеньевны на тему «Языковые параметры национальной  
идентичности мексиканцев», представленной на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов  
зарубежных стран (романские языки) (филологические науки)

Диссертационная работа Ерофеевой Ирины Евгеньевны посвящена востребованной в современной отечественной латиноамериканистике теме – изучению языковых параметров национальной идентичности мексиканцев на материале мексиканского национального варианта испанского языка. Латиноамериканский цивилизационный дискурс, неотъемлемой частью которого является этнолингвистическая концептофера мексиканского лингвокультурного пространства, представляет актуальное направление современных полипарадигмальных исследований, посвящённых сложной проблематике лингвокультурной идентичности латиноамериканского региона, страны которого объединяет, помимо географической близости, особый социокультурный способ бытия, обусловленный созвучием исторических, религиозных, культурных, социальных и языковых традиций. В этой связи именно языковая репрезентация латиноамериканской культуры-цивилизации становится необходимой константой её формирования, позволяющей сохранять и передавать в поколениях неповторимую идентичность жителей различных стран Латинской Америки.

Актуальность представленной к защите диссертации определяется необходимостью дальнейшего изучения ключевой роли, которую играет язык как когнитивный механизм, формирующий лингвокультурную специфику национальной идентичности и репрезентирующий её основные культурно-маркированные концепты. Социоллингвистическая уникальность испанского языка состоит в том, что уже не одно столетие он сохраняет сущностное единство, несмотря на многообразие двух десятков его национальных вариантов. Различия в грамматике, лексике, произношении, концептосферах, которые неизбежно существуют на паниспанском лингвистическом пространстве, только подчёркивают богатство языковых форм и смыслов испанского языка, которые обеспечивают взаимопонимание его носителей. С учётом разнообразия национальных вариантов крайне актуальной видится задача изучения этнолингвистических параметров национальной идентичности мексиканцев, самой многочисленной испаноговорящей страны, а также дифференциальных признаков их языковой и культурной самобытности.

Предложенное в диссертационной работе И.Е.Ерофеевой новаторское исследование прецедентных феноменов мексиканского национального варианта испанского языка и мексиканских реалий в аспекте их функционирования как маркеров национальной идентичности, которое автор проводит, опираясь на комплексный подход, объединяющий когнитивно-дискурсивный и лингвокультурологический анализ, бесспорно обладает **научной новизной**, так как до настоящего времени не являлось предметом интегрального научного анализа. Автор выявляет особенности формирования мексиканской национальной идентичности через язык, включая анализ прецедентных имён, текстов и событий, и проводит их сопоставление с аналогичными явлениями в других лингвокультурах.

**Теоретическая значимость** диссертации И.Е.Ерофеевой определяется вкладом автора в дальнейшую разработку теории лингвокультурной идентичности и прецедентности благодаря исследованию этно-концептуальных, когнитивных и дискурсивных параметров прецедентных феноменов и национальных реалий как культурных доминант представителей мексиканской этнической общности, обеспечивающих формирование и репрезентацию их национально-культурной идентичности.

**Практическая ценность** исследования обусловлена возможностью использования его результатов, выводов и предложенной методики в ибероамериканистике, в практике преподавания межкультурной коммуникации, испанского языка и перевода, при создании учебников и учебных пособий по лингвокультурологии, социолингвистике, лексикологии испанского языка, а также в профессиональной деятельности переводчиков и специалистов по межкультурному взаимодействию.

**Структура** диссертационного исследования И.Е.Ерофеевой представляется логичной и подчиняется цели исследования – моделированию языковых параметров национальной идентичности мексиканцев через анализ прецедентных феноменов и реалий, влияющих на процессы формирования и трансформации идентичности мексиканцев в условиях глобализации (стр. 7 дисс.) – и его задачам (стр. 7 дисс.). Работа включает Введение, три Главы с выводами, Заключение и Библиографию, насчитывающую 374 источника на различных языках, что свидетельствует о широкой репрезентативной теоретической базе исследования.

**Первая глава** «*Теоретические основы изучения национальной идентичности*» представляет системное изложение концептуальных положений, на которые опирается И.Е.Ерофеева в своём исследовании. Автор осуществляет развёрнутый анализ научных подходов к понятию идентичности – психологического, социологического и лингвистического, рассматривая их в междисциплинарном аспекте. Значительное внимание уделяется вопросам соотношения языка и культуры,

формированию языковой картины мира, а также роли языка в репрезентации национального самосознания.

Во второй главе диссертации *«Прецедентные феномены в мексиканском национальном варианте испанского языка»* автором представлен детальный анализ языковых средств – культурно маркированной лексики, реалий, фразеологизмов и прецедентных феноменов, репрезентирующих национальную идентичность мексиканцев. Особое внимание уделено выявлению семантических, оценочных и коннотативных компонентов указанных единиц на основе интерпретативного анализа.

Третья глава *«Национальная идентичность мексиканцев в языке и культуре»* посвящена исследованию функционирования национальных реалий как маркеров культуры в рамках трёх прагматических полей: темпорального (исторические деятели и исторические события), географического (географические объекты и топонимы) и национально-культурного (культурные ценности, традиции, мифология и религия). И.Е. Ерофеева анализирует использование культурных реалий как инструмента продвижения стратегии «мягкой силы» в пространстве политического дискурса с учётом влияния глобализации на «столкновение идентичностей».

В **Заключении** подводятся итоги исследования и формулируются его основные выводы.

**Достоверность** результатов диссертации определяется их соответствием идеям и положениям, содержащимся в фундаментальных трудах ведущих отечественных и зарубежных учёных в области когнитивной лингвистики, лингвокультурологии, ибероамериканистики и теории языковой личности, на которые опирается И.Е. Ерофеева, значительным объёмом проработанного практического материала и его многоаспектным анализом (более 500 текстов художественных произведений, мексиканских медиаресурсов, а также этимологических словарей). Выводы диссертации представлены доказательно. Их точность подтверждается репрезентативной библиографией, послужившей в качестве теоретической составляющей исследования.

И.Е. Ерофеева **апробировала** основные положения и результаты диссертации в докладах на международных и всероссийских конференциях (ЮФУ, РУДН, СПбГУ). По теме исследования опубликовано 6 статей, в том числе 4 в журналах, входящих в Перечень рецензируемых научных изданий Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации.

К безусловным достоинствам диссертационной работы И.Е. Ерофеевой следует отнести умение систематизировать сложный теоретический материал, выделяя ключевые концепты и научные подходы. При исследовании культурно маркированной лексики, репрезентирующей национальную идентичность

мексиканцев, И.Е. Ерофеева не ограничивается традиционным определением реалий как «безэквивалентной лексики», а встраивает их в пространственную онтологию культуры, опираясь на идеи И. Канта, В. Беньямина и Д.Н. Замятина (стр. 108-113 дисс.), и предлагает сопоставительный анализ категорий прецедентных феноменов и национальных реалий по ряду дифференциальных признаков (стр. 112 дисс.). Это следует считать научным достижением автора. Научную ценность представляет предложенная в работе периодизация этапов развития мексиканского культурного пространства (ранний – устная традиция, литературный – письменная фиксация, медийный – клиповое сознание), позволяющая объяснить, почему одни реалии сохраняют маркерную силу на протяжении столетий, а другие возникают и быстро угасают (стр. 109 дисс.).

Сложность выбранного для диссертации **объекта исследования** – «культурно-значимых языковых единиц (прецедентных феноменов и реалий) в мексиканском национальном варианте испанского языка» (стр. 7 дисс.) и **предмета анализа** – «языковых и культурных особенностей прецедентных феноменов и реалий, определяющих механизмы формирования национальной идентичности мексиканцев в условиях глобализации» (стр. 7 дисс.) неизбежно рождает **комментарии** и **дополнительные вопросы**, требующие дальнейшего обсуждения:

1. Понятие идентичности – одно из самых сложных и многогранных для нескольких областей научного знания – философии, истории, психологии, политологии, дискурсологии, социолингвистики и др. В первой главе диссертации (стр. 13-33 дисс.) автор подробно рассматривает различные подходы к определению национальной идентичности, однако соотношение между понятиями «*национальная идентичность*», «*этническая идентичность*» и «*культурная идентичность*» применительно к проводимому исследованию остаётся не вполне эксплицитным. Хотелось бы уточнить, как разграничиваются эти понятия и какой из аспектов – собственно национальный, этнический или же культурный – представляется, по мнению автора, наиболее релевантным при анализе прецедентных феноменов и культурных реалий как элементов формирования мексиканской идентичности и почему?

2. Во второй главе (стр. 66-102 дисс.) при отборе и сравнении прецедентных феноменов мексиканской, русской и английской лингвокультур автор опирается на обширный историко-культурный и языковой материал. Однако, на наш взгляд, выбор прецедентных имён, высказываний, топонимов в национальных лингвокультурах для их последующего сопоставительного анализа представляется несколько произвольным, так как критерии отбора прописаны автором недостаточно чётко. Не ясно, какие причины/факторы/характеристики побудили автора остановить внимание именно на предложенных к рассмотрению прецедентах среди множества других? Хотелось, чтобы И.Е. Ерофеева пояснила, учитывала ли она частотность

употребления тех или иных прецедентных единиц в современном дискурсе, их хрестоматийную известность или же их выбор мотивирован иными обстоятельствами?

3. Исследуя влияние глобальной политики на развитие культуры и проявления «столкновений идентичностей», автор анализирует новостные ленты The New York Times и CNN за февраль 2026 года (стр. 127-130 дисс.) для определения наиболее освещаемых в американской прессе тем, связанных с Мексикой. Хотелось бы уточнить, не является ли указанный временной промежуток слишком коротким для обеспечения репрезентативности предложенной выборки, и планируется ли автор экстраполировать полученные данные с учётом хронологически более длительного периода?

4. Есть стилистические замечания к авторской формулировке положений, выносимых на защиту. Так, на наш взгляд, положение 4 (стр. 11 дисс.) не следует начинать с утверждения о том, что автором «обоснована эффективность комплексной методики исследования прецедентных феноменов». Данный раздел диссертации предполагает изложение научных постулатов, которые только предстоит доказать в процессе исследования.

Отметим, что возникшие при рецензировании диссертации комментарии и вопросы не ставят под сомнение высокий научный уровень и качество проведённого И.Е. Ерофеевой системного исследования, а также значимость полученных результатов, не влияют на положительную оценку представленной к защите работы и носят исключительно рекомендательный и дискуссионный характер.

Диссертационное исследование Ерофеевой Ирины Евгеньевны представляет собой завершённую научно-квалификационную работу, содержащую решение актуальной научной задачи. Содержание диссертации полностью соответствует заявленной теме. Основные положения, выносимые на защиту, а также выводы, сформулированные автором, логически непротиворечивы, информативны, хорошо аргументированы. Поставленные задачи решены успешно; научная гипотеза подтверждена убедительными доказательствами. Оформление диссертации соответствует требованиям, предъявляемым к работам на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация И.Е. Ерофеевой на тему «Языковые параметры национальной идентичности мексиканцев» является самостоятельным научным исследованием, подтверждающим личный вклад соискателя в развитие лингвокультурологии и дискурсологии, обладает актуальностью, новизной, теоретической значимостью, практической ценностью и открывает перспективы для дальнейшего изучения лингвокультурной идентичности через лингвокогнитивные механизмы языка и языковые маркеры культурного пространства. Представленное исследование

соответствует паспорту специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (романские языки) (филологические науки) и квалификационным требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям (пункт 2.2 раздела II Положения о присуждении ученых степеней ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утвержденного ученым советом РУДН, протокол № УС-1 от 22.01.2024 г.).

На основании проведенного исследования и достигнутых научных результатов автор работы, Ерофеева Ирина Евгеньевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (романские языки) (филологические науки).

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

**Официальный оппонент:**

доктор филологических наук (5.9.8), профессор,  
профессор кафедры испанского языка  
ФГАОУ ВО «Московский государственный  
институт международных отношений (университет)  
Министерства иностранных дел Российской Федерации»



**Ларионова Марина Владимировна**

«26» мая 2026 г.

Рабочий адрес:  
119454, г. Москва, проспект Вернадского, д. 76  
Тел: 8 495 229 38 47  
E-mail: esp@inno.mgimo.ru

