

## ОТЗЫВ

официального оппонента о диссертации Макашовой Виктории Вячеславовны «Концептуальная метафора в педагогическом дискурсе», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Рецензируемая диссертация посвящена проблеме метафоры, одному из самых «традиционных» объектов исследования как лингвистов, так и представителей смежных наук – литературоведов, философов, политологов, лингвокультурологов и представителей др. наук. За более чем тысячелетнюю историю в науке накопилась практически необозримая литература по самым разным вопросам, однако все современные теории восходят к классическому определению метафоры, данному еще Аристотелем, который видел в метафоре способ переосмысления значения слова на основании сходства [Аристотель 1927: 68, 70]. Время выдвигает новые требования.

В последние десятилетия привлекает внимание исследователей когнитивная метафора, поскольку она позволяет с помощью лингвистического анализа не только обнаружить ранее неизвестные механизмы освоения мира человеком. Думается, что метафора – это не просто игра со смыслами, но «когнитивный инстинкт» человека.

Актуальность темы данной диссертации определяется, во-первых, использованием результатов лингвокогнитивных исследований для классификационной интерпретации метафорических процессов, а, во-вторых, новизной материала – исследованием метафор педагогического дискурса, что является объектом исследования.

**Ценность для науки и практики результатов работы. Научная новизна и ценность** данной работы заключается в том, что соискателем на материале трудов отечественных педагогов прошлого и текущего столетий выделены, классифицированы и проанализированы концептуальные метафоры, вербализующие ключевые педагогические понятия и феномены. Материалом исследования послужили педагогические труды советских (С.Н. Лысенковой, В.Ф. Шаталова, М.П. Щетинина, Е.Н. Ильина) и современных педагогов (Е.А. Ямбурга, Е.С. Сливкиной, Е.И. Крюковой). В диссертации

выделены и описаны ключевые концептуальные метафоры, эксплицированные в педагогических работах отечественных педагогов XX и XXI вв., что позволило выявить основные тенденции в метафорической экспликации педагогических реалий на протяжении названного времени. Концептуальные метафоры рассматриваются в работе как конструкты педагогического дискурса: каждая из них в отдельности выражает свое видение цели, внутренней структуры, функций процесса обучения и воспитания, представляет свой способ организации педагогического дискурса. В работе выявлены основные тенденции в метафорической экспликации педагогических реалий на протяжении названного времени. Таким образом, результаты исследования могут найти применение в развитии теории концептуальной метафоры.

**Практическая ценность** работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в практике вузовского преподавания, например, в специальном курсе по когнитивной лингвистике, лингвокультурологии, при обучении иностранным языкам, в том числе, русскому языку как иностранному, а также в процессе преподавания специализированных языковых курсов для студентов и аспирантов лингвистических специальностей.

**Предметом** исследования стала эволюция концептуальных метафор как способов объективации реалий педагогической действительности XX и XXI вв.

**Цель** работы заключается в выявлении функционирования и типологии концептуальных метафор в трудах педагогов XX и XXI вв., а также общих и частных тенденций формирования концептуальных метафор в отечественной педагогической мысли.

В этой связи представляются адекватными поставленные в работе **задачи**, а все выдвинутые в работе **научные положения и выводы**, сформулированные в диссертации, хорошо обоснованы, логичны, доказательны.

Автору удалось грамотно применить комплекс **методов и подходов**, дополняющих друг друга: от общенаучных методов описания и анализа до специальных – лингвокогнитивного, дискурсивного, интерпретационного методов.

Достоинством работы является тот факт, что в работе показана метафора как источник трансформации имеющейся у человека

концептуальной картины мира, внедрения нового видения достаточно известных феноменов. Это приводит к возникновению нового смысла, новых понятийных связей между сопоставляемыми объектами. Именно поэтому метафора важна в любом типе институционального дискурса, в том числе и педагогическом. В диссертации концептуализация педагогического знания рассмотрена с позиций педагога, который так осмысливает свою профессиональную деятельность. Справедливости ради, нужно отметить, что работы по изучению педагогической метафоры ведутся – это исследования Е.Г. Кабаченко, Н.Ю. Чайниковой, С.Л. Смысловой и др. Однако соискателю удалось найти свою «нишу» в исследовании педагогической метафоры.

В диссертации была выдвинута гипотеза исследования: концептуальные метафоры отражают профессионально-педагогическое мировоззрение, то есть систему представлений педагога об учебно-воспитательном процессе, его ценностях и идеалах, а также описывают разнообразные коммуникативные события образовательной среды. При этом в метафорах в компактном виде находят отражение все изменения, которые происходят в жизни социума, в том числе и в образовании.

Структура диссертации соответствует целям и задачам исследования и состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы, приложения.

Основные идеи и положения диссертации отражены ряде научных публикациях в базах данных Scopus и ВАК и других.

В ходе проведенного исследования соискатель доказала выдвинутую в исследовании гипотезу.

Научные результаты и положения Макашовой Виктории Вячеславовны, выносимые на защиту, достоверны, хорошо обоснованы, аргументированы и имеют теоретическую и практическую значимость, что позволяет говорить о предложенном в настоящей диссертационной работе авторском подходе к концептуальным метафорам, которые используются в педагогическом дискурсе.

Работа в целом производит весьма благоприятное впечатление как в плане полученных результатов, так и в плане процесса их получения. Нами не замечено крупных концептуальных недостатков. Тем не менее, в диссертации есть ряд позиций, на которые хотелось бы указать автору как на возможные недочеты, они могут стать поводом для дискуссии.

1. Третье положение, выносимое на защиту, не представляется нам в достаточной степени логичным. Цитата: «Концептуальные метафоры представляют собой способ образной репрезентации сложившегося комплекса профессиональных представлений». Но в концептуальных метафорах главное не образность, а способность открывать то или иное явление и фиксировать мир каждый раз по-новому через призму уже познанных объектов.
2. В чем именно заключаются *специфические* тенденции в метафорической объективации реалий педагогической действительности, о которых говорится в Положении 5 ? В диссертации об этом говорится только в Заключение работы, причем ответ занимает менее страницы текста. А нужен был целый отдельный параграф в третьей главе.
3. Есть несколько мелких недочетов. А) в подаче материала во введении нарушается традиционная логика: цель идет после новизны и т.д. Б. Ваковская статья №7, посвященная реконструкции концепта *любовь* по материалам конкретного художественного произведения, не имеет отношения к выполненной работе. Хотя при этом можно возразить, что *любовь* имеет отношение ко всему.  
Высказанные вопросы и замечания носят рекомендательный характер и не снижают общего положительного впечатления от работы.

**Заключение.** Таким образом, настоящая диссертация выполнена в русле двух направлений – когнитивной лингвистики и лингвокультурологии. В ней показано, что концептуальная метафора экстраполирует имплицитные смыслы, способствует развитию у учащихся креативного мышления, является инструментом контроля за формированием их профессиональной компетентности.

Научные результаты и положения, выносимые на защиту, достоверны, сформулированные выводы и рекомендации имеют научное обоснование и развернутую аргументацию и содержит новые аспекты и результаты.

Диссертационное исследование соответствует разделу II Положения о присуждении ученых степеней федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российского университета дружбы народов», утвержденного Ученым советом РУДН протокол № 12 от 23.09.2019 г., а ее автор Макашова Виктория Вячеславовна заслуживает присуждения ученой степени

кандидата филологических наук по научной специальности – 5.9.8.  
Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Маслова Валентина Авраамовна

доктор филологических наук

(специальность 10.02.19 – теория языка), профессор,  
профессор кафедры ДиНО Витебского государственного университета  
имени П.М. Машерова

210038, Беларусь, Витебск, Московский проспект, д. 33

Тел.: +375-297-377 -20-36.

Email: mvavit@tut.by

25 августа 2023 года

Подпись Масловой В.А. заверяю.

В.А. Маслова



Подпись удостоверяю  
Начальник отдела кадров  
Е.П. Соловьёва