

В диссертационный совет ПДС 0500.007
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Тянь Фан на тему «Современная женская проза в России и Китае – компаративный анализ: Людмила Петрушевская и Цань Сюэ»

Специальность 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, Имя, Отчество	Год рождения	Основное место работы, должность	Ученая степень, звание	Специальность, по которой была защищена диссертация	Основные работы в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
2	3	4	5	6	7
Игнатенко Александр Владимирович	1985 г.	ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», доцент кафедры иностранных языков филологического факультета	Кандидат филологических наук, доцент	Русская литература (10.01.01)	1. Игнатенко А.В. Художественные особенности китайской литературы на примере веб-романа Мосян Тунсю «Магистр дьявольского культа» (2016). Вестник СПбГУ. Серия: Востоковедение и африканистика. – 2024. – Т. 16, № 1. – С. 24–38. 2. Игнатенко А.В. Речевой конфликт в художественном дискурсе (на примере романа Цзя Пинва «Циньские напевы»). Слово.ру: Балтийский акцент. – 2024. – Т. 15, № 4. – С. 118–131. 3. Ян Ц., Игнатенко А.В., Сунь Т. Литературная критика Китая о романе Ф.М. Достоевского «Идиот». Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2024. – Т. 23, № 4. – С. 21–31. 4. Игнатенко А.В. Особенности парентетических конструкций в романе Мо Яня «Устал рождаться и умирать» (2005). Вестник Новосибирского

					государственного университета. Серия: История, филология. – 2023. – Т. 22, № 4. – С. 115–126. 5. Игнатенко А.В. Эмотивная суггестивность в современном китайском художественном дискурсе (на примере романа Юй Хуа «Жить», 1992). <i>Oriental Studies</i>. – 2023. – 16 (4). – С. 1004–1014. 6. Игнатенко А.В. Особенности языковой игры в прозе Лю Чжэньюня на примере романа «Я не Пань Цзиньянь». <i>Вестник Санкт-Петербургского университета. Востоковедение и африканистика</i>. – 2022. – 14 (3). – С. 507–523. 7. Игнатенко А.В., Кондратова Т.И. Введение в китайскую литературу: от древности до наших дней. – М.: Издательский дом ВКН, – 2022. – 448 с.
--	--	--	--	--	---

Согласен на обработку персональных данных.

Официальный оппонент
кандидат филологических наук (10.01.01), доцент,
доцент кафедры иностранных языков филологического факультета
ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

13.05.2025

Подпись Игнатенко А.В. удостоверяю.

Игнатенко Александр Владимирович

Учёный секретарь
Учёного совета ФФ РУДН



(Handwritten signature)

(Handwritten signature)