

## ОТЗЫВ

официального оппонента доктора педагогических наук, профессора Хамрасвой Елизаветы Александровны о диссертации Саидова Зайцулароба Забуриддиновича «Интегрированное обучение русскому языку таджикских школьников на материале современных художественных текстов», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный) в диссертационный совет ПДС 05.00.004 при ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

Диссертация Саидова З.З. представляет собой законченное лингвометодическое исследование, посвященное важной и актуальной проблеме обучения русскому языку таджикских школьников с учетом современных образовательных реалий Республики Таджикистан.

Известно, что сегодня качественное обучение русскому языку – не только гуманистическая, но и важная геополитическая проблема для республики.

*Объектом* изучения диссертанта является преподавание русского языка в таджикской школе, а *предметом исследования* – методика формирования коммуникативной компетенции таджикских старшеклассников в условиях интегрированного обучения русскому языку на материале современных художественных текстов.

Исследование написано в русле традиций преподавания русского языка в Республике Таджикистан на актуальном современном материале.

Изучив и проанализировав научные труды таджикских педагогов, филологов, методистов, практический опыт работы в таджикских школах, автор приходит к выводу о важности разработки модели методической системы обучения русскому языку и литературе с учетом формирования коммуникативной компетенции учащихся на материале современных

художественных текстов, что до сих пор не становилось предметом исследования методики преподавания русского языка в Таджикистане.

По мнению автора диссертационного исследования, интегрированное обучение русскому языку и литературе таджикских учащихся будет эффективным при условии его реализации в виде методической системы с четко разработанными целевым, содержательным, организационно-технологическим (технологии, формы, средства), контрольным компонентами, модель которой предложена и обоснована в диссертационной работе. Данная модель методической системы способна не только помочь иноязычным учащимся в изучении русского языка, но и совершенствовать знания о русской литературе, формировать социокультурную компетенцию, развивать личностные качества старшеклассников в современных условиях школьного образовательного процесса.

Научно-педагогическая значимость, выявленные противоречия, которые обусловили постановку проблемы исследования, недостаточная разработанность теоретико-методологических основ, и отсутствие произведений современных русскоязычных авторов, направленных на интегрированное обучение русскому языку и литературе в школах с таджикским языком обучения обусловили *актуальность* данной работы.

С этой точки зрения выбор темы 3.3. Саидова представляется логичным, закономерным и своевременным для таджикской системы образования.

Говоря о научной *новизне* работы, следует подчеркнуть, что диссертация 3.3. Саидова выполнена и представлена как прикладная научная работа, в которой уточнено содержание понятия «интегрированное обучение русскому языку в таджикской школе», разработаны методологические и методические основы интегрированного обучения русскому языку таджикских учащихся на материале современных русскоязычных художественных текстов, создан речевой портрет таджикских учащихся с учетом специфики современной языковой ситуации в Республике Таджикистан, выявлены функции, установлен и исследован лингводидактический потенциал современных

художественных текстов в условиях интегрированного обучения русскому языку, разработаны и обоснованы принципы отбора современных художественных текстов в целях интегрированного обучения русскому языку в таджикской школе, разработана авторская модель методической системы интегрированного обучения русскому языку таджикских школьников и описаны ее компоненты

Такой многогранный научный подход позволил соискателю внести существенный вклад в развитие теории и методики обучения и воспитания в области РКН и РКИ, провести лингвометодический анализ современной языковой ситуации в Республике Таджикистан как значимого фактора, оказывающего влияние на систему и процесс обучения русскому языку таджикских школьников, а также создать алгоритм разработки речевого портрета таджикского учащегося с учетом значимых характеристик языковой среды Республики Таджикистан. Автор доказал методическую целесообразность использования современных русскоязычных художественных текстов на уроках русского языка в таджикской школе, предложил методику отбора текстов современных русскоязычных авторов для интегрированного обучения таджикских учащихся русскому языку. Таким образом, *теоретическая значимость* работы очевидна.

Комплексное применение корректно подобранных методов исследования позволило автору получить самостоятельные и достоверные выводы, демонстрирующие *практическую ценность* работы. Результаты исследования действительно должны быть использованы для совершенствования школьных программ, учебников и учебных пособий по русскому языку для таджикских учащихся, при составлении дидактических материалов по русскому языку для иностранцев.

Работа логично построена и структурирована, состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной научной, методической и художественной литературы и двух приложений. Список использованной литературы включает 195 источников.

Точные и содержательные формулировки названий параграфов и глав обеспечивают логичность и целостность изложения данного исследования. В соответствии с поставленными задачами содержание работы распределено по 3 главам.

Во введении обосновывается выбор темы исследования, её актуальность, определяются цель, задачи, объект, предмет и материалы исследования, раскрывается научная новизна, теоретическая значимость и практическая ценность, формулируются основные положения, выносимые на защиту, выдвигается гипотеза, указываются основные методы исследования, степень разработанности темы.

В первой главе **«Теоретико-методологические основы интегрированного обучения русскому языку таджикских школьников на материале современных художественных текстов»** анализируется содержание учебно-методических материалов по русскому языку для таджикской школы в контексте исследуемой темы, обосновывается методическая целесообразность использования современных художественных текстов в условиях интегрированного обучения русскому языку в таджикской школе, раскрывается сущность интегративного подхода в системе обучения русскому языку таджикских учащихся. Диссертантом выявлены и проанализированы педагогически значимые характеристики таджикских учащихся в условиях современной языковой ситуации в Республике Таджикистан, на основе которых составлен их речевой портрет.

Во второй главе **«Художественный текст как средство формирования коммуникативной компетенции таджикских школьников при интегрированном обучении русскому языку»** доказана коммуникативная ценность современного художественного текста в аспекте преподавания русского языка в Республике Таджикистан. Диссертантом выявлены функции современного художественного текста при обучении русскому языку в иноязычной аудитории (обучающая, развивающая, воспитывающая, эстетическая, контролирующая, коммуникативная, культурологическая,



информативная), проанализирован лингводидактический потенциал современных художественных текстов русскоязычных авторов с компонентом «диалог культур» в таджикской аудитории. Автору удалось провести тщательный анализ современных художественных текстов русскоязычных авторов с компонентом «Диалог культур» для таджикской аудитории. Такие тексты отобраны и рекомендованы для изучения на уроках русского языка. В последнем параграфе второй главы определены принципы отбора современных художественных текстов для обучения русскому языку, что является очень важным компонентом при работе с иноязычными школьниками на основе текстового материала.

В третьей главе **«Методическая система обучения русскому языку таджикских старшеклассников на основе художественных текстов современных авторов»** рассмотрена структура и содержание интегрированного обучения русскому языку таджикских старшеклассников на основе произведений современных авторов, описано опытное обучение русскому языку таджикских старшеклассников и результаты анкетирования в рамках разработанного интегрированного цикла уроков «По страницам современной русскоязычной литературы» для таджикских старшеклассников, представлен фрагмент обучающего эксперимента, произведена экспериментальная проверка эффективности предложенной методической системы обучения русскому языку и литературе, которая подтвердила сформулированную автором гипотезу.

Следует отметить полноту сделанных в заключении диссертации выводов, многие из которых являются новыми.

Все положения диссертации обоснованы, в достоверности результатов нет сомнений, они подкреплены как теоретическим анализом, так и практическими разработками. Основные результаты исследования могут быть применены в практике преподавания русскому языку таджикских учащихся, послужить базой для обучения русскому языку других категорий иностранцев.

Положительно оценивая содержание диссертации, выскажем некоторые замечания и пожелания в дополнение к уже сделанным в ходе знакомства с текстом работы.

1. Как и в какой мере учтен опыт интегрированного преподавания РКИ ( интеграция на основе художественных текстов при обучении школьников, будущих филологов, в ходе культурологических модулей и пр.).
2. Чем обусловлен выбор современных русскоязычных таджикских авторов в рамках данного диссертационного исследования? Может, стоило бы остановиться только на современных русскоязычных авторах?
3. Как можно соотнести представленную модель методической системы для таджикских школьников средних классов с системой обучения иностранных учащихся, изучающих русский язык? Воспроизводима ли данная модель в других этноусловиях?
4. В модели методической системы представлены организационные, групповые и индивидуальные формы работы. Однако, в самом тексте диссертации об этом ничего не сказано. Поясните, пожалуйста, как Вы это осуществляли на практике.

Тем не менее высказанные вопросы замечания не влияют на высокую положительную оценку работы.

Представленная к защите диссертация «Интегрированное обучение русскому языку таджикских школьников на материале современных художественных текстов» по своему содержанию, достоверности, обоснованности и убедительности полученных результатов отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, соответствует п.2.2. разделу II Положения о присуждении ученых степеней федерального государственного автономного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов», утвержденного Ученым советом РУДН, протокол №12 от 23.09.2019 года, а ее автор, Саидов Зайнулараб

Забуриддинович заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. теория и методика обучения и воспитания (русский язык как иностранный).

### Официальный оппонент

доктор педагогических наук (13.00.02), профессор,  
заведующая кафедрой лингводидактики  
РКИ и билингвизма Института филологии ФГБОУ ВО  
«Московский педагогический  
государственный университет»



Е.А. Хамраева

11.09.2023 г.

Контактные данные:

Тел.: +7 (916) 693-17-63; elizaveta.hamraeva@gmail.com

Адрес места работы:

11999, г. Москва, ул. Малая Пироговская, д. 1, стр. 1

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Тел.: +7 (499) 245-03-10; mail@mpgu.su

Подпись Хамраевой Е.А. заверяю.

секретарь ученого совета

Института филологии ФГБОУ ВО

«Московский педагогический государственный университет»

государственный университет



*М.М. Попов*

*Е.А. Хамраева*  
ДОСТОВЕРЯЮ  
Зам. начальника  
Управления  
делами \_\_\_\_\_ С.С. Яковлев