

В диссертационный совет ПДС 0500.007
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Ма Кэ «Особенности и эффекты распространения лженаучной информации
в социальных сетях WEIBO и WECHAT»

Специальность 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика

Фамилия, Имя, Отчество	Год рождения	Основное место работы, должность	Ученая степень, звание	Специальность, по которой была защищена диссертация	Основные работы в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
2	3	4	5	6	7
Ильченко Сергей Николаевич	1957	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт- Петербургский государственный университет», Институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций», кафедра телерадиожурналистик и, профессор кафедры	доктор филологических наук, доцент	10.01.10 – журналистика	1. Ильченко С. Н., Разина О. А. Трансформация культурно- просветительских программ в телевизионном эфире в условиях пандемического контекста (на примере проекта «Русский музей. 125 лет») //Неофилология. – 2022. – Т. 8. – №. 29. – С. 144-153. 2. Ильченко С. Н. Визуализация «военного» контента: принцип эстетической приблизительности //Гуманитарный вектор. – 2023. – Т. 18. – №. 4. – С. 155-163. 3. Дятлова А. Е., Ильченко С. Н. Трансформация диалогических жанров в онлайн-пространстве: анализ и перспективы развития //Неофилология. – 2023. – Т. 9. – №. 36. – С. 989-997.

					4.Ильченко С. Н. Газлайтинг: трансформация манипуляции от частного к общему в практике современных медиа //Гуманитарный вектор. – 2023. – Т. 18. – №. 3. – С. 153-163. 5.Ильченко С. Н. Экранная культура и литературная мифология массового сознания (два «Онегина»–1999 и 2024 гг.) //Гуманитарный вектор. – 2024. – Т. 19. – №. 4. – С. 141-150. 6.Ильченко С. Н. Формат «имперского» телесериала в эфирной практике отечественного вещания: особенности и тенденции //Наука телевидения. – 2024. – Т. 20. – №. 1. – С. 81-115. 7.Ilchenko S. N., Turunov D. M. Digital Transformation of Russian Video Game Media: Analysis of Key Online Platforms //RUDN Journal of Studies in Literature and Journalism. – 2025. – Т. 30. – №. 3. – С. 655-668. 8.Ильченко С.Н., Бахадиванд Ч.З. Значение традиционных СМИ в глобальной медиасистеме// Филологический вестник. – 2025. – Т. 4.– № 3. –С. 24-28. 9.Телевизионный журналист: основы творческой деятельности: учебное
--	--	--	--	--	---

					пособие для студентов вузов. Апухтин, И. Н., Бережная, М. А., Ильченко, С. Н., Майдунова, О. Ф., Паукшто, И. В., Познин, В. Ф. & Пронин, А. А. М.: Изд-во «Аспект Пресс», 2021. 216 с. 10. Ильченко С. Н. Фейк-контроль, или Новости, которым не надо верить: как нас дурачат СМИ. Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. 188 с.
--	--	--	--	--	---

Согласен на обработку персональных данных.

Официальный оппонент
12.12.2025 г.

Подпись Ильченко С.Н. удостоверяю.

И.И. Клименко - 12.12.2025 г.

Ведущий специалист
по кадрам

И.В. Клименко



[Handwritten signature of S.N. Ilchenko]

Ильченко С.Н.