

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА ПДС 0500.007
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА
ЛУМУМБЫ» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от «29» сентября 2023 г., протокол № 34

О присуждении Гапоновой Елене Михайловне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Информационная политика аудиовизуальных СМИ ФРГ в контексте российско-германских отношений» по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика в виде рукописи принята к защите 03 июля 2023 года, протокол № 32, диссертационным советом ПДС 0500.007 Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» (РУДН) Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.б.; приказ от 13.02.2023 года № 65).

Соискатель Гапонова Елена Михайловна 1972 года рождения, гражданка России. С 1989 по 1994 год обучалась на дневном отделении факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова по специальности: «журналистика».

С 19.04.2023 по 18.04.2024 г. прикреплена на кафедру массовых коммуникаций филологического факультета РУДН для подготовки диссертации.

С 24 января 2022 г. по настоящее время работает педагогом дополнительного образования филологического факультета РУДН.

Диссертация выполнена на кафедре массовых коммуникаций филологического факультета Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет

дружбы народов имени Патриса Лумумбы» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – Виктор Владимирович Барабаш, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой массовых коммуникаций, декан филологического факультета Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Официальные оппоненты:

1. Коханова Людмила Александровна, гражданство РФ, доктор филологических наук (10.01.10), профессор, профессор кафедры цифровой журналистики факультета журналистики ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»;

2. Мисонжников Борис Яковлевич, гражданство РФ, доктор филологических наук (10.01.10), профессор, профессор кафедры цифровых медиакоммуникаций, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский Государственный Университет», почетный профессор СПбГУ;

3. Фортунатов Антон Николаевич, гражданство РФ, кандидат филологических наук (10.01.10), доктор философских наук (09.00.11), профессор, профессор, заведующий кафедрой социально-политических коммуникаций Института международных отношений и мировой истории ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского», дали положительные отзывы о диссертации.

Соискатель имеет 16 опубликованных работ по теме диссертации, из них 2 работы опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных «Перечнем РUDН» и «Перечнем ВАК РФ», 2 статьи опубликованы в научных изданиях, включенных в международные реферативные базы данных Scopus. Общий объем публикаций 9, 6 п.л. Авторский вклад составляет 85 %. Наиболее значимые публикации:

1. Гапонова Е.М. Немецкие СМИ: от объективности к информационной войне. // Журналистика в 2022 году: творчество, профессия, индустрия: сборник материалов международной научно-практической конференции. – М.: Факультет журналистики МГУ, 2023. – С. 97–98.
2. Гапонова Е.М. Общественно-правовое вещание ФРГ: к истории вопроса / Е.М. Гапонова // Проблемы современного радиовещания в России: материалы VII Всероссийской студенческой научно-практической конференции, Москва, РУДН, 27 мая 2021 г. М.: РУДН, 2021. С. 29–33.
3. Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова. 30-летие падения Берлинской стены и российско-германские отношения в зеркале СМИ / The 30th Anniversary Of Fall Of The Berlin Wall And Russian-German Relations As Reflected In The Media / Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова // Вопросы теории и практики журналистики. – 2020. – Т. 9. – № 2. – С. 264–281. – [https://doi.org/10.17150/2308-6203.2020.9\(2\).264-28](https://doi.org/10.17150/2308-6203.2020.9(2).264-28)
4. Гапонова Е.М. Германия – «цифровой аутсайдер»? / Е.М. Гапонова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. – 2020. – Т. 25. – № 3. – С. 542–563. <https://doi.org/10.22363/2312-9220-2018-23-3-341-349>
5. Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, А.В. Христенко, М.А. Юдов. Цифровизация в Германии: вызовы и перспективы (к постановке проблемы) / Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, А.В. Христенко, М.А. Юдов // Меди@льманах. – 2021. – № 3. – С. 104–115. – <https://doi.org/10.30547/mediaalmanah.3.2021.104115>
6. Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, А.В. Христенко. Массмедиа объединенной Германии: основные векторы развития / Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, А.В. Христенко // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2020. – № 6. – С. 182–208. – <https://doi.org/10.30547/vestnik.journ.6.2020.182208>
7. Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, А.В. Христенко. Этапы капитализации немецких массмедиа после воссоединения / Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, А.В. Христенко // СМИ

немецкоязычного региона Европы: сборник статей германистов. – М.: Факультет журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова, 2022. – Вып. 6. – С. 6–37.

8. Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, М.А. Юдов Рапалльский мирный договор между Германией и РСФСР. Условия и актуальность / Г.Ф. Вороненкова, Е.М. Гапонова, М.Г. Маслина, М.А. Юдов // Журналистика в 2021 году: творчество, профессия, индустрия: сборник материалов международной научно-практической конференции. – М.: Факультет журналистики МГУ, 2022. – С. 251–253.

9. Гапонова Е.М. Социальная работа самоорганизации российских немцев // ViZ-Vote: информационно-методический журнал. 2020. № 1. С. 15–16 (на немецком языке). <https://bibliothek.rusdeutsch.ru/pdf/pdfp.php>

10. Гапонова Е.М. Социальная помощь пожилым российским немцам / Е.М. Гапонова // Германо-Российский Социальный Форум - Форум практиков для практиков. Интеграция – общественное участие – достоинство человека: материалы III Германо-российского социального форума 17–19 мая 2017 г. в г. Пскове, VI Рабочей группы «Активные граждане в диалоге: социальные вопросы в рамках партнерств городов» 29 июня 2017 г. в г. Краснодаре. М.: Германо-российский социальный форум, 2017. – С. 49–51. – URL: https://petersburger-dialog.ru/images/lib/soc_forum_2017_rus.pdf (дата обращения: 15.07.2019).

11. Гапонова Е.М. К вопросу о возникновении цензуры в Европе / Е.М. Гапонова // Вестник электронных и печатных СМИ (актуальные проблемы функционирования зарубежных медиа). – 2008. – № 8. – Ч. 1. – С. 33–46.

Об автореферате диссертации поступили положительные, не содержащие критических замечаний отзывы. В них отмечается, что диссертационное исследование, отличается актуальностью, научной новизной и достоверностью полученных результатов, теоретической и практической значимостью. Отзывы поступили от:

1) кандидата филологических наук (10.01.10 – Журналистика), старшего преподавателя кафедры зарубежной журналистики и литературы факультета

журналистики ФГБОУ ВО «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова» Лысенко Артема Валерьевича, гражданство РФ. Отзыв положительный, замечаний нет;

2) кандидата педагогических наук, профессора, директора Национального исследовательского центра средств массовой информации Самохвалова Алексея Григорьевича, гражданство РФ. Отзыв положительный, замечаний нет;

3) кандидата исторических наук, специального корреспондента ИД «Коммерсант», Черненко Елены Владимировны, гражданство РФ. Отзыв положительный, замечаний нет.

4) кандидата филологических наук (10.01.10 – Журналистика), старшего преподавателя кафедры зарубежной журналистики и литературы факультета журналистики ФГБОУ ВО «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова» Марии Георгиевны Маслиной, гражданство РФ. Отзыв положительный, замечаний нет;

5) кандидата филологических наук (10.01.10 – Журналистика), доцента кафедры филологии Старооскольского филиала ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный университет» Ольги Валерьевны Осетровой, гражданство РФ. Отзыв положительный, замечаний нет;

6) кандидата филологических наук (10.01.10 – Журналистика), действительного государственного советника РФ третьего класса, советника генерального директора ООО «НИИ Транснефть» Алексея Игоревича Турбина, гражданство РФ. Отзыв положительный, замечаний нет.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высокой квалификацией, наличием научных трудов и публикаций, соответствующих теме оппонируемой диссертации:

1) **Коханова Людмила Александровна** исследует вопросы научных коммуникаций, специфику информационных войн и вопросы дигитализации, конвергентные процессы в области развития журналистики и медиакоммуникаций.

Основные публикации оппонента Кохановой Л.А. по тематике диссертационного исследования:

1. Коханова Л.А. «Журналистика в контексте информационных войн», журнал «Журналист», Изд-во Журналист, Социальные коммуникации, М., 2022 г., №1, стр. 72-81.

2. Коханова Л.А. Создание положительного имиджа власти и бизнеса – основная задача пресс-службы. М., 2021, журнал «Идеи и новации», том 9, № 2, стр.6-13.

3.Коханова Л.А. «Анализ медийных факторов в освещении вооруженных конфликтов», журнал «Журналист», Социальные коммуникации, Изд-во Журналист, М., 2020 г., № 2, стр. 31-43.

4. Коханова Л.А. The structure of the information resource in the context digitalization. Структура информационного ресурса в условиях цифровизации. Журнал European Proceedings of Social and Behaviour Sciences, журнал Future Academy (online), 2020 г., стр. 2926-2932 DOI.

5. Коханова Л.А. Digital Culture As A Competitive Advantage of Future Journalists. Журнал European Proceedings of Social and Behaviour Sciences, журнал Future Academy, 2019 г., том 66, стр. 566-572

2) **Мисонжников Борис Яковлевич** - признанный эксперт в международной журналистике, российско-германских отношениях, в области теории журналистики, медиакоммуникации, философской антропологии и лингвистических аспектах пропаганды, специфике медиадискурса:

Основные публикации оппонента по тематике диссертационного исследования:

1. Мисонжников Б.Я. Ценностная парадигма философской антропологии: включение в новый контекст // Гуманитарный вектор. 2022. Т. 17, № 2. С. 16–24. DOI: 10.21209/1996-7853-2022-17-2-16-24

2. Мисонжников Б.Я. «Лингвистические приемы антироссийской пропаганды – новый тренд массмедиа Германии», журнал «Гуманитарный вектор», 2020 г., том 15, № 5, стр.99-109.

3. Мисонжников Б.Я. Комментарий в структуре медиапубликации как

субъект формирования метадискурса // Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал. – 2020, № 4, стр.267-282.

4. Мисонжников Б.Я. «Свобода слова и информационная безопасность», рецензия на монографию «Свобода слова и медиабезопасность», журнал «Управленческое консультирование», Санкт-Петербург., 2019 г., Изд. ФГБОУ высшего образования «Российская академия государственной службы при Президенте РФ», № 10, стр. 110-115.

5. Мисонжников Б.Я. Экстремистский медиатекст: угроза насилия — определяющая // Медиалингвистика. 2019. Том 6, № 2, стр.218- 229.

6. Мисонжников Б.Я. The Image of Russia in the Western Media as a "Military Threat" // Ariel. 2019. National Resilience, Politics and Society. Volume 1. No 2. Fall 2019, pp.225– 250 (в соавторстве с Melnik G. S., Vojtik E. A.).

3) **Фортунатов Антон Николаевич** – крупный специалист в области философского осмысления аспектов медиапотребления, телевидения и аудиовизуальных СМИ, что является одним из важных аспектов диссертационного исследования соискателя Гапоновой Е.М.

Основные публикации оппонента по тематике диссертационного исследования:

1. Фортунатов А.Н. О границах современного кибергуманизма // Вопросы журналистики. 2022. № 11. С. 42-53. DOI: 10.17223/26188422/11/2

2. Фортунатов А. Н. Аксиология имитативной коммуникации: постановка проблемы // Гуманитарный вектор. 2022. Т. 17, № 4. С. 32–38. DOI: 10.21209/1996-7853-2022-17-4-32-38.

3. Фортунатов А.Н. Воскресенская Н.Г. Игра как онтологическая практика // Гуманитарный вектор, 2023, Том 18, № 2. С. 57-67.

4. Фортунатов А.Н. Различие трактовок общественно значимых событий в России и Германии как следствие расхождений в методиках и практиках медиапедагогики / Журналистика в 2020 году: творчество, профессия, индустрия. сборник материалов международной научно-практической конференции. 2021. М.: Факультет журналистики Федерального

государственного образовательного учреждения высшего образования "Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова". - С. 117.

5. Фортунатов А.Н., Фортунатов Н.М., Фортунатова В.А., Бокова А.В. Между предчувствием и воспоминанием: коммуникативный идеал гуманизма XXI века // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2020. № 37. С. 67-77.

6. Фортунатов А.Н. Цифровая толпа и цифровой гедонизм: постбытийность информационного общества// Философия и гуманитарные науки в информационном обществе. 2019. № 4 (26). С. 44-52.

7. Фортунатов А.Н. Новость как метафора. К проблеме эстетического развоплощения реальности через новостной контент. Опыт компаративного анализа российского и германского векторов рецепции насилия // Журналистика в 2021 году: творчество, профессия, индустрия: сб. мат. междунар. науч.-практ. конф. – М.: Фак. журн. МГУ, 2022. – 726 с. 256-257.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

1. Выявлено, что современная государственная информационная политика ФРГ в отношении РФ реализуется в специфических условиях присутствия в ФРГ этнического меньшинства «русские немцы», что определяет особое значение информационной интервенции в информационном противостоянии;

2. Доказано, что деятельность аудиовизуальных СМИ ФРГ по реализации принципа свободы слова в германском медиа дискурсе подвергается американскому влиянию, что приводит к искажению объективного и всестороннего освещения российско-германских отношений;

3. Выявлено, что аудиовизуальные СМИ ФРГ, начиная с 2014 года по настоящее время, постепенно утратили признаки качественных СМИ, «вычистив» информационное пространство от многообразия мнений в целях усиления эффекта от критики внешней политики России;

4. Доказано, что языковые (лексические) средства и стилистические приёмы, используемые аудиовизуальными СМИ ФРГ, характеризуются

негативной оценочно-модальной экспрессией и направлены на формирование и усиление негативного отношения аудитории к внешней и внутренней политике РФ.;

5. Выявлено, что отказ аудиовизуальных СМИ ФРГ от ключевого принципа объективности и уважения к праву аудитории на получение всестороннего взгляда на событие является фактором кризиса их информационной политики, не только ведёт к стремительной потере доверия аудитории, но и способствует проигрышу в информационном противостоянии и росту недоверия к политическим элитам;

6. Определено, что отход аудиовизуальных СМИ ФРГ от объективности и всесторонности не только является нарушением базовых ценностных ориентиров профессиональной журналистики как социального института, но и становится решающим фактором неэффективности, тормозом в осуществлении информационной политики в условиях информационного противостояния;

7. Выявлено, что несоблюдение современными медиа таких важнейших принципов журналистики, как принцип свободы слова, объективности и разностороннего освещения событий, влечёт за собой неудачи в реализации информационной политики и - в современных условиях ожесточения односторонней пропаганды - способствует поражению в информационном противоборстве.

Научная новизна результатов проведенного исследования заключается в том, что:

1) впервые предложен сравнительный подход к исследованию реализации принципа свободы слова в американской и немецкой журналистике с целью выявления степени американского влияния;

2) автором научно осмыслена динамика развития дискурса российско-германских отношений и его отражения в немецких аудиовизуальных СМИ за тридцатилетний период с момента объединения двух германских государств при доминантной роли ФРГ;

3) раскрыта взаимосвязь между американской позицией по отношению к журналистике ФРГ и способами подачи информации немецкими СМИ в освещении двусторонних межгосударственных отношений ФРГ и РФ, оценены степень и результаты американского воздействия и участия США в трансформации германского медиадискурса по отношению к РФ;

4) выявлена специфика развития и модернизации аудиовизуальных СМИ ФРГ за тридцатилетний период с момента объединения двух германских государств с учётом присутствия этнического меньшинства «российских немцев»;

5) определены характерные особенности языковых средств и стилистических приёмов воздействия на аудиторию в контенте аудиовизуальных СМИ ФРГ, посвящённом российско-германским отношениям с точки зрения их жанрово-тематической и оценочно-модальной специфики;

6) в условиях специфической траектории российско-германских отношений и нарастания кризисных противоречий в двусторонних межгосударственных отношениях между РФ и ФРГ выявлена и прослежена зависимость эффективной реализации задач аудиовизуальных СМИ ФРГ по формированию необходимого общественного мнения от соблюдения принципов свободы слова и объективности.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что в научный оборот вводятся новые теоретические положения о зависимости успеха информационной политики и формирования общественного мнения от соблюдения важнейших принципов журналистской деятельности. Переосмыслены важные положения теории медиа информационной политики, касающиеся её модернизации под воздействием новых политических вызовов и особой траектории межгосударственных отношений. Расширены теоретические основания анализа правовых норм регулирования деятельности аудиовизуальных СМИ ФРГ, предложены теоретические принципы изучения медиареальности аудиовизуальных СМИ ФРГ изучена через призму межгосударственных российско-германских отношений, уточнены аспекты модернизации немецкой медиасистемы в постсоветский период, определены

теоретические предпосылки трансформации принципов свободы слова как основы профессиональной журналистской деятельности.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что: результаты исследования в целом полезны всем участникам сферы массовых коммуникаций и реализации права массмедиа. Выводы диссертации могут быть востребованы журналистами-международниками, экспертами по формированию медиаобраза, организаторами международных проектов. Основные положения диссертации могут быть учтены при обновлении учебных курсов по международной журналистике в профильных вузах. Текст диссертации может стать основой для написания учебного пособия. Отдельно можно отметить учебно-методическую ценность собранной междисциплинарной библиографии по теме «Россия и Германия».

Оценка достоверности результатов исследования подтверждается выбором релевантных способов проверки гипотезы, выверки источниковой базы, а также теоретико-методологических подходов к анализу эмпирического материала. Диссертационная работа опирается на принципы когнитивного анализа сообщений аудиовизуальных СМИ с позиций медиалингвистики, что дополняет теоретическое осмысление современного этапа развития национальных немецких СМИ.

Личный вклад соискателя состоит в получении результатов, изложенных в диссертации, в самостоятельной разработке темы и проведении всех этапов исследования, определении цели, постановке задач, выдвижении положений на защиту и гипотезы, подборе теоретических источников и их анализе, выборке эмпирического материала и его переводе с английского и немецкого языков, определении методологии исследования, описании результатов научной работы, которые самостоятельны, оригинальны и логичны, а также в подготовке основных публикаций по теме выполненной диссертации и изложении материалов исследования в работах, опубликованных диссертанткой.

Заключение диссертационного совета подготовлено членами экспертной комиссии диссертационного совета: доктором исторических наук, профессором Грабельниковым А.А., профессором кафедры массовых коммуникаций филологического факультета ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов» , доктором филологических наук, доцентом Богуславской В.В. профессором кафедры русской словесности и межкультурной коммуникации Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина , доктором филологических наук, профессором Прониной Е. Е. профессором кафедры цифровой журналистики факультета журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова.

На заседании 29 сентября 2023 г. диссертационный совет принял решение присудить Гапоновой Елене Михайловне ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 12 человек, из них 6 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 15 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 11, против – 1, недействительных бюллетеней – 0.

Председательствующий на заседании



Трофимова Г. Н.

Ученый секретарь
диссертационного совета

Расторгуева Н. Е.

29 сентября 2023 г.