

ОТЗЫВ

официального оппонента о диссертации Цзинь Хань
«Влияние новых медиа на социализацию подростков Китая»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 5.9.9 — Медиакоммуникации и журналистика

Актуальность темы представленного к защите исследования очевидна: новые медиа реально повлияли и продолжают влиять на массовую аудиторию, и особенно — на подростков, социализация которых происходит на фоне стремительной эволюции мира массмедиа, с его цифровизацией, сетевым взаимодействием, массовой самокоммуникацией, медийностью личности, медиатизацией общества и др. В настоящее время крайне важно не только отслеживать изменения, но и прогнозировать развитие медиасреды, а также оптимизацию процессов социализации молодежи, уделяя особое внимание социоантропологическому и медиальному аспектам. Особенно интересно решать эти задачи на примере многомиллионного Китая, в котором новые медиатехнологии быстро распространяются, порождая цифровые поколения.

Цзинь Хань опирается на солидную **теоретическую базу**, которую составляют группы источников: исследования, связанные с воздействием медиа на детей и подростков; исследования, посвященные изучению и анализу универсальных процессов когнитивного развития, индивидуального развития личности; исследования по медиаэкологии. Цзинь Хань также привлекла

научные труды по медиаобразованию, конкретным практикам психологического манипулирования юными пользователями в соцсетях.

Избрав **объектом** исследования поликодовое содержание сетевого медиапространства Китая в контексте социализации подростков в возрасте от 11 до 19 лет, а **предметом** — национальный медиадискурс, формируемый медиаплатформами и государством, в пространстве которого происходит медиасоциализация современных подростков страны, Цзинь Хань выдвинула продуктивную **научную гипотезу**: «Современная сетевая структура текстов и их коммуникационная инфраструктура создают пространство социализации, в котором не только транслируются существующие в конкретном обществе социальные нормы и ценности, но и формируются новые, при этом глобальное цифровое медиапространство продуцирует риски для незащищенных пользователей. Регулирование медиасоциализации в Китае способствует эффективной нейтрализации онлайн-рисков для подростков, активизируя в обществе процессы медиаобразования» (С. 10. Дис.).

Научная новизна исследования заключается в том, что Цзинь Хань впервые ввела в русскоязычный научный оборот, описала и классифицировала эмпирический материал китайских медиаресурсов, ранее не становившийся объектом научного исследования; на основе этого раскрыла механизмы медиасоциализации китайских подростков; подтвердила прямую зависимость от возраста подростков-коммуникаторов

трансформаций семантических значений устойчивых лексических единиц китайского языка при переносе этих единиц в контекст онлайн-взаимодействия; наконец, выявила особенности государственного регулирования медиапотребления подростков в Китае.

Эмпирическая база диссертации внушительна. Её составили результаты анкетного опроса (2018-2022 гг.) более 250 учащихся 11-19 лет по теме «Использование новых медиа подростками», а также опроса 119 родителей и 16 учителей по той же теме в провинции Нинся; материалы Китайского центра интернет информации и Департамента защиты прав и интересов подростков Центрального комитета комсомола; совокупность поликодовых текстов, размещенных на платформе Douyin; текстовые комментарии к стриминговым трансляциям игры League of Legends Pro League; текстовые комментарии к контенту на платформе Danmaku; аудиовизуальное содержание видеороликов видеохостинга Bilibili.com (С. 13. Дис.).

Первая глава, посвященная теоретико-методологическим подходам к изучению влияния СМИ на социализацию подростков, включила в себя три параграфа, в рамках которого была изложена история исследований подростковой аудитории, моделей социализации в цифровую эпоху и рассмотрен эффект медиатизации в социализации подростков. Цзинь Хань делает вывод, что аспекты влияния СМИ на социализацию подростков «становятся все более разнообразными, и их можно свести к четырем основным темам: социальные отношения, исследование идентичности, когнитивное

развитие, физическое и психическое здоровье» (С. 64. Дис.). Говоря о «глубокой медиатизации», автор справедливо утверждает, что в настоящее время «подростки рассматриваются как действующие лица новой эры медиа, изначально превращаясь из пассивных получателей в активных участников» (С. 64. Дис.), которые используют онлайн-пространство для самопрезентации и построения идентичности. При этом онлайн/виртуальные сообщества стали частью как повседневной, так и онлайн-жизни.

Вторая глава «Медиатизированное выживание и социализация подростков в новой цифровой медиасреде» начинается с рассмотрения сетевой экологии подросткового возраста в Китае, затем автор показывает влияние новых медиа на познание и поведение подростков и влияние медиатизированной коммуникации на язык подростков. «Как выяснилось, — пишет Цзинь Хань, — взаимодействие современных китайских подростков в онлайн-среде основано на межличностных отношениях в реальном мире, а новая медиасреда играет важную роль в выборе подростками карьеры, самоконструировании и оказывает определенное влияние на восприятие подростками ценностей. Что касается физического и психического здоровья, то негативное влияние проявляется в основном в деформации позвоночника, ухудшении зрения и качества сна, снижении саморегуляции и внимания, а также в возможном преждевременном воздействии сексуального контента. Тем не менее, подростки объективно и рационально воспринимают воздействие (как положительное, так и отрицательное) новых медиа» (С. 112. Дис.). Что касается интернет-языка, то, по мнению автора,

повседневный дискурс подростков, в который вошел онлайн-язык, обновляемый и забываемый, но не влияющий в значительной мере на письменную языковую систему.

Третья глава диссертации посвящена дилеммам социализации подростков в новой медиасфере и способам их разрешения. Цзинь Хань, отмечая сложности социализации, предлагает способы их урегулирования и формулирует рекомендации по использованию новых медиа. Автор предлагает «разработать и усовершенствовать нормативные акты по регулированию новых меди. Регулирующие органы от правительства, отрасли и общества должны обеспечить выполнение нормативных актов; сетевые операторы могут использовать алгоритмы, большие данные, искусственный интеллект и новые технологии для снижения сложности новой медиасреды; индивидам следует повышать свою социальную ответственность и соблюдать законы, нормативные акты и социальный этикет» (С. 154. Дис.). Цзинь Хань справедливо утверждает, что обилие и фрагментация медиаконтента способны привести к информационной перегрузке подростков, что может стать причиной тревожности и умственной усталости. Растет опасность онлайн-мошенничества, кибернасилия, растет также зависимость от средств массовой коммуникации, увеличивается цифровой разрыв между поколениями цифровая поляризация становится социальной проблемой.

Цзинь Хань разработала, и в этом **практическое значение** диссертации, модель корректировки ситуации с участием общественных институтов, государственного регулирования и саморегулирования интернет-бизнеса. Она отметила, что

«...использование новых медиа для стимулирования социализации подростков указывает на необходимость участия сетевых привратников, коими в медиатизированной коммуникационной среде являются правительство, регулирующие органы, сетевые операторы и индивиды» (С. 154. Дис.). При этом важнейшее **теоретическое значение** исследования — в обосновании, развитии и инструментальном применении междисциплинарных подходов к теории медиакоммуникаций.

Таким образом, поставленная автором **цель** (выявление и научное обоснование факторов, направлений и лингвистических аспектов влияния цифровых средств массовой коммуникации на социализацию современных китайских подростков и систематизация эффективных способов нейтрализации рисков в медиатекстах сетевого пространства Китая) **достигнута**. Обозначенный автором **комплекс задач**, среди которых выделяется изучение параметров и методов исследования влияния медиаконтента на социализацию подростков и определение ключевых направлений влияния цифрового контента на сознание и поведение современных подростков, успешно **решён**.

Апробация. Результаты диссертации опубликованы в ведущих научных журналах, статьи автора содержат основные положения диссертации. По теме исследования автором сделаны доклады на международных конференциях. **Содержание автореферата** полностью соответствует диссертационному исследованию: автореферат включает основные положения диссертации, при этом имеет самостоятельное научное значение.

Замечания по работе.

1. Думается, что содержание диссертации Цзинь Хань и выводы шире и глубже положений, которые вынесены на защиту, а первое из них («Подростки, рожденные в эпоху цифровизации (цифровые аборигены), обращаются к текстам сетевого медиапространства для первичной социализации: самопрезентации, построения самоидентичности, формирования цифрового "Я"» (С. 11. Дис.), слишком очевидно, чтобы его доказывать.

2. Список литературы, представленный на трех языках, впечатляет, хотя источников на русском языке (39), могло быть и больше. Степень изученности избранной темы повысилась бы, обратись автор к научным трудам Возчикова В.А. и др. (2014), Корконосенко С.Г. (2004), Короченского А.П. (2002), Фатеевой И.А. (2007), Челышевой И.В. (2014), к диссертациям Борисовой Т.В. (2014), Кортиевой Д.В. (2009), Кузьминой М.В. (2014), Лебедевой С.В. (2014). Во введении некоторые из этих имен названы, но их нет в библиографии.

Высказанные замечания не снижают научной ценности диссертации и носят скорее рекомендательный характер. Диссертационное исследование Цзинь Хань представляет собою актуальную, интересную, обладающую несомненной научной новизной научно-квалификационную работу, в которой содержится решение задач, имеющих существенное значение для развития теории журналистики. Результаты и выводы исследования логичны, достоверны и документально подтверждены.

Диссертация Цзинь Хань «Влияние новых медиа на социализацию подростков Китая» в полной мере отвечает требованиям, предъявляемым к исследованиям подобного типа, то есть соответствует п. 2.2 раздела II Положения о присуждении ученых степеней в Федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», утвержденного Учёным советом РУДН, протокол № УС-12 от 3 июля 2023 г. И ее автор Цзинь Хань заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9 — Медиакоммуникации и журналистика.

Официальный оппонент:

Доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой связей с общественностью,
рекламы и дизайна,
декан факультета журналистики
ФГБОУ ВО «Воронежский
государственный университет»
Владимир Васильевич Тулупов



19.01.2024

Федеральное бюджетное государственное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»

Адрес: 394068, Россия, Воронеж, ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», ул. Хользунова, 40а, корпус 6, к. 103 Телефон: 8 (473) 274-52-51; 8 (473) 266-17-56.

E-mail: vlvtul@mail.ru

Адрес официальной страницы: www.vsu

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ВГУ»)	
Подпись	<i>Тулупов В. В.</i>
заверяю	<i>статистика</i>
<i>А. Архипенко М. Н.</i>	должность
<i>19.01.2024</i>	
подпись, расшифровка подписи	

