

В диссертационный совет 0500.007
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Сюй Юйминь «Художественный конфликт и формы его воплощения в малой прозе Дины Рубиной»,
специальность 5.9.1 - Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, Имя, Отчество	Год рождения	Основное место работы, должность	Ученая степень, звание	Специальность, по которой была защищена диссертация	Основные работы в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
Сорокина Наталья Владимировна	1972	Профессор кафедры русского языка, русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина», Факультет истории, политологии и филологии	Доктор филологических наук, профессор	10.01.01 – Русская литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сорокина Н. В. Проблематика и поэтика малой прозы Д. Рубиной 1970–1980-х годов // Неофилология. 2021. Т. 7, № 28. С. 653-660 (в соавторстве с Абраменковой Л.Е.) (ВАК) 2. Сорокина Н. В. Проблематика и поэтика рассказов П. Ф. Алёшкина: традиции классики // Казанская наука. 2025. № 11. С. 468-470 (в соавторстве с М.А. Цветковой). (ВАК) 3. Сорокина Н.В. Голубков М. М. Юрий Поляков: Контекст, подтекст, интертекст и другие приключения текста. Ученые (и не очень) записки одного семинара. М.: Изд-во АСТ, 2020 // Вестник Московского университета. Сер.9. Филология. 2021. № 3. С. 184-187. (ВАК) 4. Сорокина Н. В. Повесть Е. Басовой «Подросток Ашим»: школьник и педагог в современном цифровом мире // Литература в школе. 2023. № 2. С. 118-128 (в соавторстве с С.Ю. Жутовой) (ВАК) 5. Сорокина Н. В. Жанровая специфика литературно-критической прозы М. В. Кудимовой // Современный литературный процесс: тенденции и традиции: коллективная монография / науч.ред: Н. Ю. Желтова, Н. В. Сорокина. Тамбов, 2023. С. 61-94. 6. Сорокина Н. В. Литературный XX век в новейших исследованиях: об одной знаковой монографии // Державинский форум. 2025. № 3. Т. 9. № 3. С. 390-394. 7. Сорокина Н. В. Поведение человека в условиях ограниченной свободы в романе А.И. Солженицына «В круге первом» // Неофилология. 2021. Т. 7, № 25. С. 82-90 (в соавторстве с Бай Ян) (ВАК)

					<p>8. Сорокина Н. В. Трансформация сюжета трагедии А. С. Пушкина «Моцарт и Сальери» в повести Н. Дашевской «День числа Пи» // Неофилология. 2023. Т. 9. № 4. С. 845-854. (в соавторстве с С.Ю. Жутовой) (ВАК)</p> <p>9. Сорокина Н. В. Мифологема птицы в романе Е. Г. Водолазкина «Авиатор» // Неофилология. 2024. Т. 10. № 4. С. 944-955 (в соавторстве с Д. С. Гудиным) (ВАК)</p> <p>10. Сорокина Н. В. Религиозные мотивы в творчестве Б. Ш. Окуджавы // Неофилология. 2025. Т. 11. № 4. С. 965-974. (в соавторстве с В. И. Благодаровым) (ВАК)</p> <p>11. Сорокина Н. В. Творчество Е. А. Боратынского в критике рубежа веков: к 225-летию со дня рождения поэта // Русская и белорусская литературы рубежа XX–XXI веков : сб. науч. ст. Минск: БГУ, 2025. С. 327-336.</p>
--	--	--	--	--	---

Согласна на обработку персональных данных.

Официальный оппонент

доктор филологических наук, профессор,
 профессор кафедры русского языка, русской и зарубежной литературы
 ФГБОУ «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина»
 31 марта 2026 г.



Сорокина Наталия Владимировна

Подпись Н.В. Сорокиной удостоверяю.

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Подпись Сорокиной Н.В.

ЗАВЕРЯЮ

Директор Многофункционального центра ТГУ
 Управления кадрового сопровождения

Л.Е. Понафидина

« 31 » марта 20 26 г.

