

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА ПДС 1000.008
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ ИМЕНИ ПАТРИСА
ЛУМУМБЫ» ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК**

аттестационное дело № _____
решение диссертационного совета от 12.09.2023, протокол № 6/з

О присуждении **Кадырову Аргену Ишенбековичу**, гражданину Кыргызской Республики, ученой степени кандидата философских наук.

Диссертация «Гуманизм в творчестве Ч. Айтматова в контексте европейской культуры» по специальности 5.7.2. История философии в виде рукописи принята к защите 30 июня 2023 г., протокол № 6п/з, диссертационным советом ПДС 1000.008 на базе Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы» (РУДН) Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.6.; приказ № 82 от 17 февраля 2023 года «Об открытии диссертационного совета РУДН»).

Соискатель **Кадыров Арген Ишенбекович**, 1997 года рождения, гражданин Кыргызской Республики, в 2020 году окончил (с отличием) программу магистратуры ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов» (РУДН) по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

С 22.09.2020 г. по 21.09.2023 г. обучается в очной аспирантуре ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы» (РУДН) по программе подготовки научно-педагогических кадров по направлению 47.06.01. «Философия, этика и религиоведение», соответствующему научной специальности 5.7.2. История философии, по которой подготовлена диссертация.

Научный руководитель – **Нижников Сергей Анатольевич**, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры истории философии факультета гуманитарных и социальных наук ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов им. П. Лумумбы» (РУДН).

Официальные оппоненты:

1. **Махаматов Таир Махаматович** (РФ), доктор философских наук (5.7.7. социальная и политическая философия), профессор департамента гуманитарных наук Федерального государственного образовательного бюджетного учреждения высшего образования «Финансовый университет

при Правительстве Российской Федерации» (Финансовый университет);

2. **Губанов Николай Николаевич** (РФ), доктор философских наук (5.7.7. социальная и политическая философия), доцент кафедры философии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана (Национальный исследовательский университет)»;

3. **Моторина Любовь Евстафьевна** (РФ), кандидат философских наук (5.7.1. онтология и теория познания), профессор кафедры философии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский авиационный институт (Национальный исследовательский университет)», –

дали положительные отзывы о диссертации.

Соискатель имеет 9 публикаций, одна из которых опубликована в журнале, индексируемом в международной базе данных Scopus, 2 – опубликованных в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных Перечнем РУДН им. П. Лумумбы, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук по философским наукам, 5 – в иных изданиях.

Наиболее значимые публикации:

1. *Кадыров А.И.* Ранее творчество Чингиза Айтматова в историко-философской интерпретации // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке». №4. (62) 2022. Стр. 87-95. <https://doi.org/10.24866/1997-2857/2022-4/87-95>.

2. *Кадыров А.И.* и др. Искусство, наука, образование: актуальные вопросы современности и перспективы развития // Социум и власть. 2022. №2 (92). С. 107-135. DOI 10.22394/1996-0522-2022-2-107-135. ISSN 1996-0522.

3. *Кадыров А.И.* «Манкурт» — «Иксрод» — «Das Man»: кризис модерна в позднем периоде творчества Чингиза Айтматова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. 2023. Т. 27. № 2. С. 457—468. <https://doi.org/10.22363/2313-2302-2023-27-2-457-468>.

4. *Argen Kadyrov.* M. Heidegger's Non-Metaphysical Humanism and Chingiz Aitmatov's Spiritual Humanism // Proceedings of 5th International Conference on Contemporary Education, Social Sciences and Humanities - Philosophy of Being Human as the Core of Interdisciplinary Research (ICCESSH 2020). Atlantis Press. 25-29. 2020.

5. *Argen Kadyrov, Toktoke Zhumagulov, Bakai Maratov.* Humanism of

Chingiz Aitmatov Gained through Suffering of the Epoch // Proceedings of 6th International Conference on Contemporary Education, Social Sciences and Humanities. (Philosophy of Being Human as the Core of Interdisciplinary Research) (ICCESSH 2021). С. 110-116. 2022.

6. *Sergei Nizhnikov, Argen Kadyrov*. Existential-Personalist Understanding of the Philosophy of History // Proceedings of The 7th International Conference on Contemporary Education, Social Sciences and Humanities (Philosophy of Being Human as the Core of Interdisciplinary Research) (ICCESSH 2022). С. 12-21. 2023

7. *Нижников С.А., Кадыров А.И.* Смысл критики метафизики в творчестве М. Хайдеггера // *Метафизика*. - 2020. - №1. - С. 38-46.

Поступили 3 положительных отзыва на автореферат диссертации:

Урманбетовой Жылдыз Карыбаевны, гражданки КР, доктора философских наук (5.7.7. социальная и политическая философия), профессора отделения философии гуманитарного факультета Кыргызско-Турецкого университета «Манас»;

Дмитриевой Ирины Анатольевны, гражданки РФ, кандидата философских наук (5.7.1. онтология и теория познания), доцента кафедры политологии и политической философии ФГБОУ ВО Дипломатической академии МИД России;

Абдрасулова Советбека Мисиркуловича, гражданина КР, кандидата философских наук (5.7.2. история философии), заведующего кафедрой философии и психологии Кыргызского национального университета имени Ж. Баласагына.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высокой квалификацией, наличием научных трудов и публикаций, соответствующих теме оппонируемой диссертации:

Доктор философских наук, профессор **Махаматов Таир Махаматович** – является крупным специалистом в области изучения диалектики взаимоотношений западной и восточной цивилизаций, генезиса тюрко-мусульманской цивилизации и истории философии. В частности, его научные интересы охватывают вопросы экзистенциальной философии и гуманизма, которые являются важными аспектами диссертационного исследования.

Основные публикации Т. М. Махаматова по тематике диссертационного исследования:

1. Махаматов Т.М., Варава В.В. Новые формы экзистенции в произведениях Ч. Айтматова // *Философия и общество*. – 2021. – № 3(100). – С. 143-155. (ВАК)
2. Makhamatov, Tair Makhamatovich; Polyakova, Rauza Iddarovna; Balandina, Lolita Arkadyevna; Malyugina, Nadezhda Mikhailovna y Ganina, Elena Victorovna. In search of existence: Chingiz Aitmatov's philosophy of man. *Revista Inclusiones Vol: 7 num Especial (2020): 365-374.* (SCOPUS)
3. Махаматов, Т. М. Диалектика экзистенциальной сущности индивида / Т. М. Махаматов // *Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки*. – 2023. – Т. 23, № 1. – С. 80-90. (ВАК)
4. Махаматов, Т. М. Запад и Восток в аспекте формирования глобальной цивилизации / Т. М. Махаматов, Т. Т. Махаматов // *Век глобализации*. – 2020. – № 1(33). – С. 83-92. (ВАК).
5. Махаматов Т.М., Мамедзаде, И.Р. От религиозно-этнической цивилизации к глобальной: цивилизация тюрко-мусульманского мира / И. Р. Мамедзаде, Т. М. Махаматов // *Век глобализации*. – 2020. – № 4(36). – С. 36-46. (ВАК).

Доктор философских наук, профессор **Губанов Николай Николаевич** является крупным специалистом в области исследования культурных и философских аспектов менталитета и диалога цивилизаций. Его научные интересы охватывают вопросы, связанные с основными техногенными проблемами современного общества, особенно проблемами риска и их влияния на человека, а также с изучением межкультурных коммуникаций.

Основные публикации Н. Н. Губанова по тематике диссертационного исследования:

1. Н. Н. Губанов, Черемных, Л. Г. Концепт постчеловека в современном философском дискурсе / Н. Н. Губанов, Л. Г. Черемных // *Гуманитарный вестник*. – 2023. – № 1(99). – DOI 10.18698/2306-8477-2023-1-820. (ВАК)
2. Губанов, Н. Н. Общество риска / Н. Н. Губанов, Н. И. Губанов, Л. Г. Черемных // *Гуманитарный вестник*. – 2022. – № 4(96). – DOI 10.18698/2306-8477-2022-4-791. (ВАК)
3. Н. Н. Губанов, Н. И. Губанов, Л. Г. Черемных, М. Ю. Доценко

Биоэтика и экологическая этика в современном обществе / // Гуманитарный вестник. – 2021. – № 4(90). – DOI 10.18698/2306-8477-2021-4-730. (ВАК)

4. Состав, способы изучения, типы менталитета / Н. Н. Губанов, Н. И. Губанов, А. Э. Волков, Е. И. Турова // Гуманитарный вестник. – 2019. – № 2(76). – С. 5. – DOI 10.18698/2306-8477-2019-2-593. (ВАК)

5. Губанов, Н. И. Роль глобалистского менталитета в предотвращении межцивилизационных конфликтов / Н. И. Губанов, Н. Н. Губанов, А. Э. Волков // Философия и общество. – 2020. – № 1(94). – С. 5-24. (ВАК)

Кандидат философских наук, профессор **Моторина Любовь Евстафьевна**, является ведущим специалистом в области философской антропологии. Её научные интересы охватывают такие аспекты, как антропологическая целостность человека, фундаментальные отношения человека к миру. Эти темы представляют собой важные составляющие диссертационного исследования.

Основные публикации Л. Е. Моториной по тематике диссертационного исследования:

1. Motorina L.E. Existential, Instrumental and Cyber Spaces as Ontological Modi of Human Being/ Motorina L.E., Sytnik V.M. // Nova prisutnost. -- 2020. -- Vol. 18. № 3. P. 485 — 499. (SCOPUS) (Философские науки)

2. Motorina, L. E. Personal space and its transformations in a technological context / L. E. Motorina // Nova Prisutnost. – 2022. – Vol. 20, No. 1. – P. 27-40. – DOI 10.31192/NP.20.1.2. (SCOPUS) (Философские науки)

3. Моторина, Л.Е. Взаимосвязь человека и робота как феномен социального взаимодействия // Социальная психология и общество. – 2023. – Т. 14, № 1. – С. 38-54 (ВАК)

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- показано, что мировосприятие Чингиза Айтматова, пронизанное уникальностью, раскрывается в контексте билингвизма и находит свое

выражение в глубоком понимании национальных и интернациональных аспектов бытия;

- раскрыты различия в понимании гуманизма Ч. Айтматовым и представителями ренессансного гуманизма. Гуманизм Чингиза Айтматова – это борьба за человеческое в человеке. Эта борьба не зависит от сложившейся конъюнктуры, будь то коммунистической или буржуазно-либеральной модернизации, она универсальна и заложена в самом человеке;

- доказано, что Айтматовский универсализм гуманизма не богоборческий и космополитический, а произрастает из национального источника каждой культуры. В этом контексте, айтматовский гуманизм предстает как просвещенный традиционализм, показывающий общечеловеческую сущность русской и кыргызской культур;

- сравнительный анализ понятий «манкурт» и «иксрод» у Ч. Айтматова с понятием «Das Man» М. Хайдеггера позволяет сказать об их близости. Отмечается, что благодаря конкретным литературным образам писателю удалось зримо передать и пережить экзистенциальную сущность философского абстрактно-теоретического понятия;

- проведен анализ понимания сущности современной техники и человека М. Хайдеггером, Н. Бердяевым и Ч. Айтматовым;

- показана трансформация идеи гуманизма в историко-философском контексте: греко-римское понимание гуманизма, ренессансный гуманизм, понимание гуманизма М. Хайдеггером и представителями экзистенциализма.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- выявлены конкретные исторические пересечения и взаимосвязи между европейской, русской и кыргызской культурами. Показаны и разработаны теоретические и историко-философские основания философского прочтения творчества Ч. Айтматова;

- в диссертации комплексно исследована эволюция айтматовского гуманизма от национально-этического источника к метафизическому поиску сущности человека в европейской культуре;

- исследовано, что глубокий психологизм айтматовских произведений продолжает и развивает традицию экзистенциальной философии, начатую еще С. Кьеркегором и Ф. М. Достоевским. Также показана идейная переключка творчества Ч. Айтматова с экзистенциальными философами XX века, такими как М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр, К. Ясперс

и др.;

- показано, что, отталкиваясь от понятий «манкурт» и «иксрод», писатель осуществил попытку осмысления истинной сущности гуманизма.

Практическая ценность настоящей работы заключается в возможности использования материалов диссертации в философских исследованиях произведений Ч. Айтматова и гуманистических концепций в современной философии, а также способствования дальнейшему развитию сравнительных исследований кыргызской, русской и европейской культур. Материалы диссертации могут быть использованы для подготовки учебно-методических пособий, лекционных курсов, а также для проведения тематических семинаров, посвященных Ч. Айтматову.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

- результаты диссертационного исследования обусловлены комплексным изучением значительного количества первоисточников, публикаций кыргызских, российских и зарубежных авторов, посвященных анализу литературоведческих и философских пластов произведений Ч. Айтматова, а также исследованием многообразной научной литературы по избранной теме, в том числе на иностранных языках;
- проанализированные в диссертации источники, комментирующая литература репрезентативна и отражает основные положения диссертации и автореферата;
- апробацию полученных результатов диссертации на конференциях свидетельствует о самостоятельности выполненной работы.

Научная новизна данного исследования заключается в том, что:

- исследования философских идей Ч. Айтматова с историко-философского ракурса позволили диссертанту обосновать положение, согласно которому писатель примыкает к экзистенциальной философской традиции;
- гуманизм Ч. Айтматова включает в себя индивидуалистические черты западной культуры и коллективистские особенности кыргызской культуры. При этом встреча этих культур происходит на почве советской модернизации и использование русского языка раскрывает перед миром герменевтический и художественный доступ к культурным архетипам кыргызской культуры;

- гуманизм Ч. Айтматова не принимает релятивистский подход к морали, но он также не зависит от обоснования через трансцендентное начало, как это присуще христианству. Он основывается на коммуникации между людьми, через отношение к Другому (поступкоцентричность). Однако его подход отличается от той же стоической философии тем, что он более углубленно разрабатывает психологические аспекты этих поступков;
- в поздних работах писателя понимание гуманизма противоречит слепому следованию модернизации во всех аспектах человеческой жизни и изменению самого человека (см. «Тавро Кассандры», 1994). Гуманизм позднего Ч. Айтматова уже не сводится к простому соответствию модернизации, природе и кыргызским национальным традициям, как это было в раннем творчестве. Здесь гуманизм становится процессом «одухотворения» и «очеловечивания» самого модерна. Это связано с тем, что писатель осознал антропологический кризис, который уменьшал важность человеческой духовности;
- в творчестве писателя осуществлена попытка вернуть человеку предназначенное ему место как разумного и переживающего общественного существа. Это достигается путем художественно-философского рассмотрения иных форм и принципов понимания гуманизма в истории европейско-русской (см. «Плаха», 1986, и «Тавро Кассандры», 1994) и кыргызской (см. «Когда падают горы», 2008) культур. В этом контексте, айтматовский гуманизм представляет собой концепцию просвещенного традиционализма, в котором он преодолевает «манкурта», «иксрода» и «Das Man»;
- между понятиями «манкурт», «иксрод», «Das Man» и «Иван, не помнящий родства» присутствует существенная взаимосвязь, которая характеризует антропологический кризис позднего модерна и взаимосвязь жизненного и интеллектуального пространства Востока и Запада.

Личный вклад соискателя состоит в:

- соискатель проанализировал особенности и природу айтматовского гуманизма через призму истории европейской философии, а также рассмотрел его в контексте экзистенциальной философии и сопоставил с понятиями индивида и личности в европейской традиции;
- проведен анализ понимания сущности современной техники и человека М. Хайдеггером, Н. Бердяевым и Ч. Айтматовым. Соискатель также показал трансформацию позднего айтматовского гуманизма от национально-этического источника к метафизическому поиску сущности человека в европейской культуре;

- соискатель показал существенную взаимосвязь между понятиями «Das Man», «манкурт» и «иксрод», которые характеризуют антропологический кризис позднего модерна и взаимосвязь жизненного и интеллектуального пространства между Востоком и Западом;
- участия и апробации результатов исследования на международных и всероссийских конференциях;
- подготовке основных публикаций по теме работы.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 10 человек, из них 4 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 10 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 10, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

На заседании 12.09.2023 (протокол №6/з) диссертационный совет принял решение присудить Кадырову Аргену Ишенбековичу ученую степень кандидата философских наук.

Заключение диссертационного совета подготовлено членами экспертной комиссии диссертационного совета ПДС 1000.008: доктором философских наук, профессором, профессором кафедры истории философии РУДН им. П. Лумумбы Чистяковой Ольгой Васильевной (председатель); членами комиссии: доктором философских наук, профессором, зав. каф. сравнительной политологии РУДН им. П. Лумумбы Мчедловой Мариной Мирановной; доктором философских наук, доцентом, профессором кафедры социальной философии РУДН им. П. Лумумбы Ореховым Андреем Михайловичем.

Председательствующий на заседании –
 Председатель
 диссертационного совета ПДС 1000.008,
 доктор философских наук,
 профессор

Кирабаев Н.С.

Ученый секретарь
 диссертационного совета ПДС 1000.008,
 кандидат философских наук, доцент

Черняк А.З.

12.09.2023

