

В диссертационный совет 0500.007
федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Пэй Цзяминь на тему «Восток (Китай) в русской литературе Серебряного века» по специальности
5.9.1- Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, Имя, Отчество	Год рождения	Основное место работы, должность	Ученая степень, звание	Специальность, по которой была защита диссертация	Основные работы в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации
2	3	4	5	6	7
Кротова Дарья Владимировна		Кафедра истории нашей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», МГУ, Москва Доцент кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский	Доктор филолог ических наук	5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации	1. Кротова Д.В. ОТ ГОРНОЙ ПОРОДЫ ДО МОГИЛЬНОЙ ПЛИТЫ: ОБРАЗ КАМНЯ В ЛИРИКЕ В. ШАЛАМОВА // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2022. Т. 21. № 9. С. 110-117. 2. Кротова Д.В. КАТЕГОРИЯ ЧУДА В ПОЭЗИИ В. ШАЛАМОВА И Б. ПАСТЕРНАКА // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2021. № 2. С. 42-46. 3. Кротова Д.В. А. БЛОК В ПОЭТИЧЕСКОМ МИРЕ В. ШАЛАМОВА // Филология и человек. 2021. № 3. С. 76-87. 4. Кротова Д.В. ПРЕЛОМЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТРАДИЦИЙ АКМЕИЗМА В ПОЭЗИИ В. ШАЛАМОВА // Вестник славянских культур. 2021. № 61. С. 177-188. 5. Кротова Д.В. В. ШАЛАМОВ И М. ЦВЕТАЕВА: РОДСТВО И ПОЛЯРНОСТЬ ПОЭТИЧЕСКИХ МИРОВ //

		государственный университет имени М.В. Ломоносова»			Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология. 2021. Т. 31. № 3. С. 578-588.
--	--	--	--	--	--

Согласна на обработку персональных данных.

Официальный оппонент

Кротова

Кротова Дарья Владимировна

Подпись эксперта

