

В диссертационный совет ПДС 0500.005
Федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования «Российский университет дружбы
народов»

**СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ
ОППОНЕНТЕ**

по диссертации Махмута Блерины «Основные тенденции развития албанских средств массовой коммуникации», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9 – Медикоммуникации и журналистика

Фамилия, Имя, Отчество	Год рождения	Основное место работы, должность	Ученая степень, звание	Специальность по которой была защищена диссертация	Основные работы в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет по профилю оппонируемой диссертации (Перечень ВАК, не менее 3-х публикаций за 5 лет)
2	3	4	5	6	7
Грабельников Александр Анатольевич	1950	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов», профессор кафедры массовых коммуникаций	Доктор исторических наук. Профессор	10.01.10 – Журналистика, 07.00.02 Отечественная история	<p>1. Грабельников А.А., Нгуен Тхи Зу. Образ России во вьетнамских сетевых СМИ // Социально-гуманитарные знания. 2017. №8. С.114-127.</p> <p>2. Grabelnikov, A. (2017) «Magazines Rabotnitsa and Krestjanka Dealing with Women's Question in the USSR in 1920-1930s: Model of Propaganda Support to Social Reforms»: Review of the Monograph by O.D. Minajeva // World of Media. Journal of Russian Media and Journalism Studies, 313-318.</p> <p>3. Грабельников А. А., Гегелова Н. С. Политические ток-шоу на российских телеканалах // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2018. Т. 23, № 2. С. 234–245.</p> <p>4. Грабельников А.А., Савенков В.Д. Аудитория как субъект гражданской журналистики // Социально-гуманитарные знания. 2018. №8. С.41-55.</p> <p>5. Грабельников А.А. К чему готовить будущих журналистов в условиях типологических изменений и трансформации СМИ // Педагогика. 2019. №4. С.80-91.</p> <p>6. Отт В.С., Грабельников А.А. Новые тенденции в формировании образа России французской прессой в контексте Чемпионата мира по футболу – 2018 // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. 2020. Т. 25. No 1. С. 155–162. http://dx.doi.org/10.22363/2312-9220-2020-25-1-155-162.</p> <p>7. Грабельников А.А., Гегелова Н.С., Осиповская Е.А., Отт В.С.</p>

