

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ястребов Олег Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.06.2023 19:40:57  
Уникальный программный ключ:  
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Русский язык»  
по направлению **45.04.02 Лингвистика**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский университет дружбы народов  
имени Патриса Лумумбы»**

## АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОП ВО

**Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО)**

**Русский язык**

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

**реализуемой по направлению подготовки/специальности:**

**45.04.02 Лингвистика**

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**2023 г.**

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Русский язык»  
по направлению **45.04.02 Лингвистика**

<b>Наименование дисциплины</b>	История и методология науки «Лингвистика»
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Введение в теорию и методологию науки о языке	Тема 1.1. Понятия общей и частной методологии науки.
	Тема 1.2. Основные направления развития теории языкознания.
	Тема 1.3. Язык как объект действительности и науки. Знаковый характер языка. Понятие значения. Уровни анализа и уровни функционирования языка.
Раздел 2. Методы лингвистических исследований XX-XXI вв.	Тема 2.1. Структурная лингвистика
	Тема 2.2. Генеративная лингвистика
	Тема 2.3. Функциональная и когнитивная лингвистика
Раздел 3. Корпусные исследования	Тема 1. Работа с национальным корпусом русского языка

<b>Наименование дисциплины</b>	Педагогика и психология высшей школы
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел I. Введение	Тема 1.1. Современное развитие образования в России и за рубежом.
	Тема 1.2. Педагогика высшей школы. Психология высшей школы.
	Тема 1.3. Педагогические и психологические исследования.
Раздел 2. Педагогика высшей школы	Тема 2.1. Образование как система и процесс
	Тема 2.2. Дидактика высшей школы.
	Тема 2.3. Формы организации учебного процесса в высшей школе
	Тема 2.4. Педагогическое проектирование и педагогические технологии.
	Тема 2.5. Сущность и содержание процесса воспитания в высшей школе
Раздел 3. Психология высшей школы	Тема 3.1. Возрастные и индивидуально-личностные особенности студентов
	Тема 3.2. Психологические основы организации познавательной сферы студентов в учебном процессе
	Тема 3.3. Психологические основы обучения в высшей школе
	Тема 3.4. Педагогическая деятельность Педагогическое общение
	Тема 3.5. Психология профессионального образования

<b>Наименование дисциплины</b>	Общее языкознание и история лингвистических учений
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
Раздел 1. Эволюция взглядов на язык от Античности до Нового Времени	Соотношение языка – мышления – действительности Рационализм и эмпиризм в языкознании Представления о языковом знаке: Платон – Аристотель – Стоики – Эпикурейцы. Представление о языковом знаке в Грамматике и Логике Пор-Рояль. Рациональное направление Нового времени (Пор-Рояль) и сенсуализм (английская философия и логика: Дж. Локк, Т. Гоббс).
	Учение о языке В. фон Гумбольдта
Раздел 2. Учения XVIII-XIX вв.	Сравнительно исторический метод в языкознании XIX в.
	«Диссиденты» языкознания XIX в.
	Российская лингвистика XIX в.
Раздел 3. Структурализм в языкознании XX века	Ф. де Соссюр
	Пражский лингвистический кружок и функциональное направление в языкознании
	Копенгагенская школа структурной лингвистики. Л. Ельмслев.

<b>Наименование дисциплины</b>	Квантитативная лингвистика и новые информационные технологии
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
1. Компьютерные, офисные и Интернет-технологии.	<p>Цель, задачи, место, содержание теории и практики курса. Обзор по темам теории и по основной литературе курса. Содержание и основные идеи практикума (лабораторные работы и учебные проекты). БРС (балльно-рейтинговая система) курса.</p> <p>Информационная поддержка самостоятельной работы студента и его онлайн-обучения по курсу в ТУИС РУДН. Компьютерные тесты в оценке учебных достижений студента по курсу. Компьютерная грамотность и информационная компетентность студента.</p> <p>Информатика в информационном обществе. Новые информационные технологии. Техническое и программное обеспечение современных персональных компьютеров. Локальные, беспроводные и глобальные сети компьютеров.</p> <p>Офисные пакеты программ. Их применение для подготовки документов в редакторе MS Word, работа с электронными и сводными таблицами в MS Excel, работа с базами данных в MS Access, подготовка презентаций в программе MS PowerPoint.</p> <p>Интернет и его новые технологии. Архитектура. Управление. Облачные технологии. Интернет вещей. Новые бизнес-модели. Проблемы социальных сетей. Законы и правовые порталы в Интернете. Информационно-аналитические порталы.</p> <p>Основы веб-программирования (веб-проекты, HTML, CSS, JavaScript, Apache, PHP, MySQL). Веб-сайты. Хостинг.</p> <p>Информационная безопасность. Компьютерные вирусы. Хакеры. Инсайдеры.</p>

<p>2. Компьютерные технологии в филологии.</p>	<p>Компьютерная лингвистика. База знаний, международная конференция и онлайн-курсы. Электронные библиотеки.</p> <p>Корпусная лингвистика. Национальный корпус русского языка. Сравнительный анализ национальных корпусов разных стран мира.</p> <p>Диахронические исследования на базе Национального корпуса русского языка. Практикум.</p> <p>Методы поиска информации в Интернете. Поисковые системы (технологии, язык запросов, аналитика, тренды, статистика).</p> <p>Машинный перевод информации. Обзор по технологиям машинного перевода. Онлайн, синхронные, голосовые и карманные машинные переводчики. Технологии транслитерации.</p> <p>Компьютерная текстология. Атрибуция текста. Методики определения авторского стиля. Лингво-анализаторы. Анализ гипертекста и синтаксиса.</p> <p>Компьютерная лексикография. Компьютерная терминография. Мир словарей. Ассоциация лексикографов Lingvo. Продукты и технологии.</p> <p>Квантитативная лингвистика. Определение, законы, статистический анализ текстов и квантитативные методы автоматического выделения ключевых слов. Каталоги программ анализа и лингвистической обработки текстов, преобразования текстов и т.д. Квантитативные методы, применяемые в корпусной лингвистике, в лексикографии, в атрибуции текстов.</p> <p>Компьютерные технологии в анализе данных.</p> <p>Термины НИР. Сбор данных через Интернет. Хранение данных в базах. Обзор пакетов статистического анализа данных: MS Excel, SPSS, PSPP. R - язык анализа и графики данных.</p> <p>Компьютерные технологии в анализе текста.</p> <p>Новые информационные технологии в обработке текстов: контент-анализ, инфографика, облака слов, диахронические исследования.</p> <p>Компьютерные технологии в филологическом образовании.</p> <p>Инновационные технологии обучения (интерактивное, дистанционное, онлайн, смешанное, "перевернутый класс", веб-квесты, скрайбинг и т.д.). Информатизация практической работы преподавателя. Обучающая среда Moodle (ТУИС).</p> <p>Компьютерное тестирование в оценке учебных достижений. Разработка компьютерных тестов. Статанализ и качество компьютерных тестов в Moodle.</p> <p>Массовые открытые онлайн курсы. Платформы и агрегаторы MOOK. Проект "Современная цифровая образовательная среда в России". Модели интеграции MOOK в учебные дисциплины.</p>
--	--

<b>Наименование дисциплины</b>	Общая теория перевода
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	6/216
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
Раздел 1. Основные понятия теории перевода	Тема 1.1. Теория перевода как научная дисциплина. Перевод как процесс и как текст. Единицы и уровни перевода.
	Тема 1.2. Проблема переводимости/ непереводимости. Языковая картина мира и перевод
	Тема 1.3. Эквивалентность и ее виды. Адекватность перевода. Контекст и его виды
	Тема 1.4. Различные типы словарей и их роль в процессе перевода
	Тема 1.5. Переводческие ошибки. Редактирование и переводческое сопоставление
Раздел 2. История переводоведения	Тема 2.1. 1. Краткая история переводоведения.
	Тема 2.2. Основные модели перевода
	Тема 2.3. Становление современной теории перевода
Раздел 3. Виды и формы перевода. Их специфика.	Тема 3.1. Понятие о видах, жанрах, формах и типах перевода.
	Тема 3.2. Текст и перевод. Перевод текстов различных жанров. Переводческий анализ текста при устном и письменном переводе.
	Тема 3.3. Разновидности письменного перевода
	Тема 3.4. Разновидности устного перевода.
	Тема 3.5. Переводческий эквивалент и художественный образ. Специфика перевода художественного текста.
	Тема 3.6. Переводческая семантография. Запись при устном переводе
Раздел 4. Типы переводческих трансформаций	Тема 4.1. Фонема как единица перевода. Перевод имен собственных.
	Тема 4.2. Лексические трудности перевода. Лексико-семантические трансформации, их причины и основные типы
	Тема 4.3. Морфологический аспект перевода
	Тема 4.4. Переводческие трансформации на синтаксическом уровне

<b>Наименование дисциплины</b>	Лингвистическая пропедевтика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	6/216
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Язык как наблюдаемое явление и как объект лингвистики. Язык и речь. Речевая деятельность.	Тема 1.1. Язык как наблюдаемое явление и как объект лингвистики.
	Тема 1.2. Язык и речь. Речевая деятельность.
Раздел 2. Система и структура языка: абстрактные и конкретные единицы языка; иерархия языковых единиц; единицы языка и речи.	Тема 2.1. Система и структура языка.
	Тема 2.2. Абстрактные и конкретные единицы языка; иерархия языковых единиц; единицы языка и речи.
Раздел 3. Типы знаков. Классификация Ч. Пирса. Семиозис.	Тема 3.1. Понятие семиозиса. Компоненты семиозиса.
	Тема 3.2. Знаки-иконы, индексы и символы.
Раздел 4. Языковой знак. Его принципы, признаки и свойства. От семантического треугольника к бинарному представлению знака. Означающее и означаемое.	Тема 4.1. Типы языковых знаков.
	Тема 4.2. Принципы и признаки языковых знаков
Раздел 5. Знак, значение, значимость. Иерархия языкового знака.	Тема 5.1. Знак, значение, значимость.
	Тема 5.2. Иерархия языкового знака.
Раздел 6. Понятие уровня / яруса языка. Отношения внутри уровня и между уровнями. Общая характеристика единиц языка как структурного начала уровневой организации	Тема 6.1. Понятие уровня / яруса языка. Отношения внутри уровня и между уровнями.
	Тема 6.2. Общая характеристика единиц языка как структурного начала уровневой организации
Раздел 7. Парадигматические и синтагматические отношения в языке: их наглядное представление и взаимодействие. Постулат о синтагматике - парадигматике.	Тема 7.1. Парадигматические отношения в языке.
	Тема 7.2. Синтагматические отношения в языке.
Раздел 8. Понятие о функциях языка и функциональном методе. Функции абстрактных и конкретных единиц различных уровней языка.	Тема 8.1. Понятие о функциях языка и функциональном методе.
	Тема 8.2. Функции абстрактных и конкретных единиц различных уровней языка.
Раздел 9. Понятие типологии, классификации и таксономии. Типы языковых классификаций.	Тема 9.1. Понятие типологии, классификации и таксономии.
	Тема 9.2. Типы языковых классификаций

<b>Наименование дисциплины</b>	Сопоставительно-типологическое языкознание
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные понятия сопоставительного и типологического языкознания	Тема 1.1. Принципы и методы типологического анализа языков.
	Тема 1.2. Универсалии, фреквенталии, типологические и специфические черты. Изоморфизм и алломорфизм.
	Тема 1.3. Типологические модели, эталоны, анкеты. Типология форм, значений и категорий.
	Тема 1.4. Теоретические и прикладные проблемы современной лингвистической типологии.
Раздел 2. Морфологическая классификация языков и типология уровней языка	Тема 2.1. История и современные принципы типологической классификации.
	Тема 2.2. Флективные, агглютинативные, изолирующие и инкорпорирующие языки. Синтетические и аналитические языки. Агглютинация и фузия.
	Тема 2.3. Сопоставительные и типологические исследования в фонетике, морфологии, синтаксисе и лексикологии
Раздел 3. Сопоставительная грамматика	Тема 3.1. Критерии сопоставления
	Тема 3.2. Слово и морфема как объекты типологии.
	Тема 3.3. Типологические черты фонетики и грамматики русского и изучаемого иностранного языка.
	Тема 3.4. Типология частей речи и синтаксических структур.



<b>Наименование дисциплины</b>	Язык и межкультурная коммуникация
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные понятия межкультурной коммуникации. Культурно-антропологические основы МКК.	Цели и задачи МКК как университетского учебного курса, его место среди наук, изучающих этнические особенности разных лингвокультур. Стратегии и тактики МКК. Основные этапы формирования МКК как интердисциплинарной науки. Основные понятия МКК: культура и коммуникация. Культура и поведение.
Раздел 2. Этноцентризм и проблема «чужой» культуры.	Освоение культуры: инкультурация и социализация; аккультурация. Модель освоения «чужой» культуры М. Беннета. Культурная картина мира и языковая картина мира. Восприятие «чужой» культуры сквозь призму родной. «Культуроцентризм», или «этноцентризм».
Раздел 3. Категории культуры. Социальная категоризация и стереотипизация. Автостереотипы и гетеростереотипы.	Источники и условия возникновения стереоти-пов. Функции стереотипов. Типология стереотипов. Основные категории культуры и способы типологизации культур по модели Э.Холла. Концепция «ментальных программ» Г.Хофстеде и ее применения в типологии культур.
Раздел 4. Национальная языковая картина мира и ее формирование в процессе инкультурации и аккультурации	Языковая картина мира и ее национальная специфика. Стратегии аккультурации: ассимиляция, сепарация, маргинализация, интеграция. Диссонанс национальных языковых картин мира в межкультурной коммуникации. Соответствие картин мира коммуникантов как условие успешности межкультурного общения.
Раздел 5. Культурные ценности в МКК	Система ценностей русской языковой личности и коммуникативное поведение. Современное состояние ценностных представлений в языковом сознании россиян. «Вечные истины», непреходящие ценности» и «рецепты» решения повседневных проблем в вербальной памяти русских.
Раздел 6. Вербальные и невербальные компоненты коммуникации	Невербальные средства общения. Жестика. Проксемика. Кинесика. Окулесика. Национальная специфика невербальной коммуникации.
Раздел 7. Языковая личность	Понятие «языковая личность» и его место в современной научной антропоцентрической парадигме. Способы реконструкции языковой личности. Структура языковой личности. Языковая личность в межкультурной коммуникации.
Раздел 8. Вербально-семантический уровень структуры ЯЛ	Лингводидактические модели формирования «вторичной» языковой личности. Лингводидактическая модель языковой личности Г.И.Богина.

<p>Раздел 9. Индивидуальная и коллективная языковая личность: формирование и функционирование.</p>	<p>Индивидуальная и коллективная языковая личности. Формирование, функционирование и структура индивидуальной и коллективной ЯЛ.</p>
<p>Раздел 10. Языковая личность и национальный характер</p>	<p>Соотношение понятий языковая личность и национальный характер. Общерусский языковой тип.</p>
<p>Раздел 11. Когнитивный уровень в структуре ЯЛ</p>	<p>Сопоставительное изучение языковых картин мира разных лингвокультур. Расхождение языковых картин мира разных лингвокультур.</p>
<p>Раздел 12. Мотивационно-прагматический уровень языковой личности.</p>	<p>Коммуникативно-деятельностные потребности и их национальная маркированность. Понятие концепта как опорного элемента лингвокультуры. Лакунарные концепты. Прецедентные тексты в лингвокультурном сознании носителя языка. Необходимость овладения прецедентными текстами культуры в процессе формирования вторичной языковой личности и в межкультурной коммуникации.</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	Риторика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Классическая риторика: история и теория	Тема 1. Риторика как первая эклектическая дисциплина филологической направленности
	Тема 2: Греческая риторика (история и теория) до Аристотеля
	Тема 3: Аристотель: первая теоретическая риторика. Обоснование особого места риторики. Деметрий, Демосфен, азианцы
	Тема 4. Поздний эллинизм и эллинистическая эпоха: сдержанный стиль (родосский) и азианство. Деметрий Фалернский
	Тема 5: Римская риторика (история и теория): Цицерон, Цезарь, аттицизм
	Тема 6: Трактат Марка Фабия Квинтилиана, учение о пяти частях риторических, колесо Вергилия
Раздел 2. Неориторика и речевая манипуляция	Тема 7: Византийская риторика, схоластика (каталогизация тропов и фигур речи), христианская гомилетика
	Тема 8: Англо-американская практическая риторика и её современные изводы (Л.Сопер, Д.Карнеги)
	Тема 9: «Черные риторика»: еще один шаг к раннему синкретизму (практические пособия по речевой манипуляции)
Раздел 3. Теория аргументации и эвристика	Тема 10. Теория аргументации. Корректная аргументация
	Тема 11. Аксиология в системе аргументации
	Тема 12. Некорректная аргументация, софистика

<b>Наименование дисциплины</b>	Когнитивная и коммуникативная лингвистика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Системный подход в лингвистике	Тема 1.1. Общая теория систем в лингвистике
	Тема 1.2. Принципы системной лингвистики
	Тема 1.3. Системная теория знака
Раздел 2. Лингвистические модели	Тема 2.1. Соотношение методологии, метода и методики лингвистического исследования
	Тема 2.2. Принципы построения моделей
	Тема 2.3. Структурные и системные модели
Раздел 3. Когнитивная лингвистика	Тема 3.1. Истоки и междисциплинарный характер когнитивного подхода в лингвистике
	Тема 3.2. Теория концептуальной метафоры
	Тема 3.3. Основные понятия когнитивной грамматики
Раздел 4. Коммуникативная лингвистика	Тема 4.1. Предикация и коммуникация. Знак в языковой системе и речевом акте
	Тема 4.2. Мышление и речь в процессе общения
	Тема 4.3. Коммуникативный ракурс языка

<b>Наименование дисциплины</b>	Семантический анализ русской лексики
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	6/216
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Семантика как наука. Направления и аспекты семантики. Проблема значения. Природа языковых значений.	Тема 1: Общая семантика: семантика философская, логическая, лингвистическая. Предмет лингвистической семантики.
	Тема 2: Виды языковых значений. Аспекты (виды) лексического значения. Типы лексических значений слова. Актуальное, узвальное, потенциальное значения слова.
Раздел 2. Основные понятия теории метода в лингвистике. Связь метода лингвистического исследования и направления лингвистического исследования.	Тема 3: Понятия «методология», «метод», «методика», «приём».
	Тема 4: Понятие общей методологии науки. Теория метода.  Тема 5: Конкретные научно-исследовательские методы и их структура. Понятие «метод лингвистического исследования».
Раздел 3. Основные направления языкознания и соответствующие методы семантических исследований.	Тема 6: Применение сравнительно-исторического метода в лексической семантике. Проблема реконструкции архаичных значений слов.
	Тема 7: Структурная лингвистика. Описательный метод как один из основных приёмов анализа семантических явлений языка. Принципы описания ЛЗС в толковых словарях, в учебной лексикографии. Тема 8: Сопоставительный метод в исследовании лексико-семантических явлений языка.
Раздел 4. Основные методы семантических исследований. Актуальные задачи современных семантических исследований.	Тема 9: Оппозитивный анализ. Трансформационный анализ. Компонентный анализ. Тема 10: Метод семантического поля. Тема 11: Методы когнитивной лингвистики. Тема 12: Исследование семантики лексических единиц с помощью психолингвистического эксперимента. Математические методы в семантике.

<b>Наименование дисциплины</b>	Семиотика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Предмет и задачи семиотики. семиотика – наука о знаках и знаковых системах. Основные понятия и термины. Понятие знака. Двусторонняя сущность знака (Ф. де Соссюр). Значение и смысл языкового знака (Г. Фреге)	Тема 1.1. Семиотика – наука о знаках и знаковых системах. Междисциплинарный характер семиотики. Знак – основное понятие семиотики. Двусторонняя сущность знака. Семиозис – процесс функционирования знаков и знаковых систем. Понятие семиосферы (Ю.М.Лотман)
	Тема 1.2. Ч.Пирс, Ч.Моррис, Ф.де Соссюр – основатели семиотики как науки. Семантика, синтактика и прагматика – три измерения семиотики (Ч.Моррис). Сигматика (Г.Клаус)
	Тема 1.3. Семантика как отношение знака и значения. Синтактика как отношение знаков между собой. Прагматика – отношение знака и человека (адресанта и интерпретатора). Сигматика – отношение знака и коммуникативной ситуации (актуальное значение)
Раздел 2. Классификации знаков. Классификация знаков Ч.С.Пирса	Тема 2.1. Типы знаков. Знаки простые/сложные; природные/искусственные; прерывистые/непрерывные; понятие нулевого знака (Г.Е.Крейдлин, М.А.Кронгауз)
	Тема 2.2. Классификация знаков (Ч.-С.Пирс): иконические знаки (знаки-иконы), индексальные знаки (знаки-индексы), конвенциональные(символические) знаки (знаки-символы)
	Тема 2.3. Естественные языки как конвенциональные знаковые системы
Раздел 3. Основные направления и школы семиотики. Ф. де Соссюр, Ч. Пирс, Ч. Моррис – основатели семиотики. Структурализм как научная парадигма первой половины XX в.	Тема 3.1. Американский дескриптивизм (Л. Блумфилд). Датская школа глоссематики (Л. Ельмслев). Пражский лингвистический кружок (Матезиус, Н.С. Трубецкой, Р. Якобсон)
	Тема 3.2. Ф. де Соссюр, Ч. Пирс, Ч. Моррис – основатели семиотики
	Тема 3.3. Структурализм как научная парадигма первой половины XX в. Основные положения структурализма.
Раздел 4. Московско-Тартуская семиотическая школа	Тема 4.1. Структурная поэтика как направление в литературоведении начала 60-х–конца 70-х годов
	Тема 4.2. Московская и Тартуская школы и их представители (В.В. Иванов, В.Н. Топоров, Б.А. Успенский; Ю.М. Лотман, Б.М. Гаспаров, П.А. Руднев)
	Тема 4.3. Основной тезис структурной поэтики – постулат о структурной системности текста (или любого семиотического объекта), предполагающий рассмотрение художественного текста как целого, которое больше, чем сумма составляющих его частей

Раздел 5. Постструктурализм в семиотике	Тема 5.1. Знакомство с ведущим направлением в науке – постструктурализмом и его основными представителями (Р.Барт, Ж.Дериде, У.Эко, Ю.Кристева)
Раздел 6. Эволюция базовых семиотических понятий	Тема 6.1. Высказывание как единица семиотических исследований
	Тема 6.2. Понятие пропозициональной функции
	Тема 6.3. «Физикализм». Р.Карнап и логический позитивизм
Раздел 7. Текст как единица семиотики	Тема 7.1. Определение термина, основные направления исследования
	Тема 7.2. Основные функции текста (нехудожественного и художественного)
	Тема 7.3. Ю.М.Лотман: к современному понятию текста
Раздел 8. Интертекст и интертекстуальность	Тема 8.1. М.М.Бахтин и диалогичности текста
	Тема 8.2. Ю.Кристева, Р.Барт, У.Эко об интертекстуальности
	Тема 8.3. Современные исследования интертекстуальности
Раздел 9. Текст и дискурс	Тема 9.1. Дискурс как одно из центральных понятий современной гуманитарной науки
	Тема 9.2. Методы дискурсивного анализа
	Тема 9.3. Основные направления дискурсивных исследований
Раздел 10. Обзор основных направлений исследования концептов в рамках концептологии	Тема 10.1. Концепты культуры как особые семиотические знаки (Ю.С.Степанов)
	Тема 10.2. Концептология: основные направления исследований (В.Воркачев, Р.М.Фрумкина, В.Стернин и др.)

<b>Наименование дисциплины</b>	Сравнительно-историческое языкознание
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	4/144
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Принципы исторического сравнения языков	Основные понятия сравнительно-исторического языкознания
	Родство языков, генеалогическая классификация
	Методы и приёмы научного доказательства языкового родства.
Раздел 2. История разработки сравнительного метода	Истоки и основные этапы разработки метода
	Достижения учёных, развитие научных знаний об истории языков
Раздел 3. Принципы реконструкции праязыковых состояний	Результаты исследований в области реконструкции праязыков.
	Научный метод этимологии.
	Фонетические и семантические соответствия.
Раздел 4. Фонетические законы	Фонетические законы в группах родственных языков.
	Общеславянские и общеиндоевропейские фонетические законы.
	Типологические и конкретно-исторические закономерности
Раздел 5. Актуальные проблемы сравнительного языкознания	Пределы возможностей сравнительного метода.
	Критерии научности в сравнительном языкознании.
	Дискуссионные проблемы лингвистической компаративистики.



<b>Наименование дисциплины</b>	Психолингвистика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Становление психолингвистики как науки	Тема 1. Определение психолингвистики, ее связь с лингвистикой и психологией. Противопоставление трактовке речи в американской школе (Д. Слобин, Дж. Миллер, Ч. Осгуд).
	Тема 2: Основные понятия психолингвистики: абстрактные объекты, индивидуальные объекты, объект и предмет психолингвистики как науки, модель, теория, фрейм.
	Тема 3: Характерные черты российской психолингвистики. Соотношение психолингвистики и общей психологии.
	Тема 4. Противопоставление трактовке речи в американской школе (Д. Слобин, Дж. Миллер, Ч. Осгуд).
Раздел 2. Современные теории речевой коммуникации и основные методы психолингвистики	Тема 7: Речевая деятельность, дискурс, текст. Соотношение понятий «речевая коммуникация», «речевая деятельность», «дискурс», «текст». Категория «дискурс». Лингвистическое комментирование художественного текста.
	Тема 8: Методы психолингвистического исследования. Ассоциативные методы в психолингвистике. Методы психолингвистического анализа текста. Методы компьютерного анализа текста.
	Тема 9: Методы психолингвистического исследования. Ассоциативные методы в психолингвистике. Методы психолингвистического анализа текста. Методы компьютерного анализа текста.

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Business Language (second language)</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>16 ЗЕ / 576 (час.)</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Part 1. Doing Business Internationally	1. Communication
	2. International marketing
	3. Business relationships
Part 2. Working in new markets	4. Success
	5. Job satisfaction
	6. Risk
Part 3. Managing international teams	7. Management styles
	8. Team building
	9. Raising finance
Part 4. International negotiations	10. Customer service
	11. Crisis management
	12. Mergers and acquisitions

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Workshop on the culture of speech communication (second language)</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>16 ЗЕ / 576 (час.)</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Part 1. Formal written English	13. General rules of formal letters writing
	14. Letters of complaint
	15. Report
	16. Inquiry letters
	17. Writing curriculum vitae. Resume
	18. Letters asking for a job. Choosing a career
	19. Advertisements with jobs
	20. Writing an autobiography
	21. Writing an essay. Structure and useful phrases
	22. Expressing reason. Text organizers
	23. Filling forms
	24. Abbreviation and abbreviated words
Part 2. Informal written English	1. Writing an informal letter. Structure and useful phrases
	2. Writing e-mail
	3. Notices and warnings
	4. Postcards
Part 3. Formal Oral English	1. Formal type of oral communication (features, vocabulary)
	2. Organization of debates (rules, roles, structure, etc.)
	3. Job interview
	4. Official phone calls. Making dialogues
Part 4. Informal Oral English	1. Informal types of oral communication (features, vocabulary)
	2. Telephone conversations. Numbers in American and British English
	3. Time expressions
	4. Exclamations. Expressing interest and surprise
	5. Sound bites

<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Workshop on the culture of speech communication (second language)</b>
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	<b>16 ЗЕ / 576 (час.)</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
	6. Exaggeration and understatement
	7. Moans and groans
	8. Linking and commenting
	9. Vague Language
	10. Non-verbal means of communication (gestures, touch)
	11. Interjections
Part 5. Cross-Cultural Communication	1. Cross-cultural clashes
	2. Social and cultural behavior. Punctuality
	3. American English

<b>Наименование дисциплины</b>	Активные процессы в русском языке
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Динамика языковых процессов. Актуальные языковые процессы в синхронии и диахронии	Тема 1.1. Инверсионные изменения в языке.
	Тема 1.2. Исторические периоды, характеризующиеся наибольшей языковой активностью
	Тема 1.3. Активные языковые процессы в современных масс-медиа
Раздел 2. Внутренние и внешние причины языкового развития	Тема 2.1. Языковые антиномии
	Тема 2.2. Антиномия системы и узуса, говорящего и слушающего, информационной и экспрессивной функции, системы и узуса, кода и текста
	Тема 2.3. Лингвокреативные составляющие современных СМИ
Раздел 3. Вариативность языковых единиц и потенциал языковой системы	Тема 3.1. Вариативность языковых единиц и языковая норма
	Тема 3.2. Вариативность нормы. Потенциал русского словообразования и его реализация в текстах СМИ
	Тема 3.3. Потенциальное словообразование. Языковая игра и ее типы

<b>Наименование дисциплины</b>	Актуальные проблемы русской семантики
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Семантика как наука. Направления и аспекты семантики.	Тема 1: Общая семантика: семантика философская, логическая, лингвистическая. Предмет лингвистической семантики.
	Тема 2: Возникновение семантики как самостоятельной науки о языке. Основные направления современной лингвистической семантики.
Раздел 2. Проблема значения. Виды значений. Природа языковых значений.	Тема 3: Виды значений. Значение фонетическое, грамматическое, лексическое.
	Тема 4: Аспекты (виды) лексического значения. Типы лексических значений слов.
	Тема 5: Актуальное, узуальное, потенциальное значения слова. Многозначность и способы её интерпретации.
Раздел 3. Основные направления и школы лингвистической семантики.	Тема 6: Структурная семантика. Интерпретирующая семантика. Порождающая семантика. Концептуальная семантика.
	Тема 7: Коммуникативная семантика. Психолингвистическая семантика. Когнитивная семантика.
	Тема 8: Основные направления отечественных семантических исследований (середина 20 – начало 21 века).
Раздел 4. Актуальные задачи современных семантических исследований. Основные методы семантических исследований.	Тема 9: Описательный метод, исторический метод, сопоставительный метод.
	Тема 10: Оппозитивный анализ. Компонентный анализ. Метод семантического поля.
	Тема 11: Метод психолингвистического эксперимента. Методы когнитивной лингвистики. Логико-математические методы.

<b>Наименование дисциплины</b>	Концепты в русском языке и культуре
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Концепция языковой личности	Тема 1.1. Лингвистическая антропология. Понятие языковой картины мира
	Тема 1.2. Научная картина мира и языковая картина мира.
Раздел 2. Семантика как наука	Тема 2.1. Логическая семантика. Семасеология и ономасеология – два аспекта семантики.
Раздел 3. Значение и аспекты его изучения	Тема 3.1. Лексическое значение. Грамматическое и лексическое значение.
	Тема 3.2. Полисемия как лексическая категория. О семантическом метаязыке.
Раздел 4. Семантическое поле как лексическая категория и как метод исследования языка	Тема 4.1. Метод поля и структурная семантика. Функция и значение единиц языка. Семантическое поле как функция. Ядро, центр и периферия семантического поля.
	Тема 4.2. Ассоциативные связи и семантическое поле.

<b>Наименование дисциплины</b>	Лингвистика креатива
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	3/108
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Объем и задачи лингвистики креатива. Лингвокреативное мышление	Тема 1.1. Лингвокреативный, креативный, творческий. Лексема «креативный» в современном русском языке. Типы и функции лингвокреативного мышления.
	Тема 1.2. Понятие речетворчества. Творческие типы речи – зоны креативности. Языковое пространство Интернета.
	Тема 1.3. Эстетическая функция языка. Реализация эстетической функции языка за пределами художественного текста.
Раздел 2. Языковая аномалия. Система и узус. окказиональное и потенциальное в языке	Тема 2.1. Понятие языковых аномалий, их типы. Антиномия системы и узуса. Языковые аномалии в художественном тексте.
	Тема 2.2. Понятие языковых аномалий, их типы. Антиномия системы и узуса. Языковые аномалии в художественном тексте.
	Тема 2.3. Окказиональность и окказионализмы. Дифференциальные признаки окказионализмов. Признак функциональной однородности.
Раздел 3. Языковая игра, ее типы и функции	Тема 3.1. Понятие языковой игры. Определение ЯИ.
	Тема 3.2. Языковая игра и комическая функция. ЯИ и остроловие. Роль ЯИ в художественном тексте.
	Тема 3.3. Роль ЯИ в современных текстах СМИ. Типы языковой игры. «Полисемантика» в текстах СМИ как разновидность языковой игры.

<b>Наименование дисциплины</b>	Практикум по культуре речевого общения (основной язык)
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	10/360
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Цели, задачи курса. Атомная энергетика.	1.Чтение: текст «Атомная энергетика» 2.Лексико-грамматические задания. Задания на выработку навыков построения связного текста
Раздел 2. Атомная энергетика обречена.	1.Чтение: текст «Атомная энергетика обречена». 2.Говорение: задания раздела «Давайте обсудим» 3.Письмо: письменные ответы на вопросы, составление аргументов, написание эссе по образцу
Раздел 3. Интернет-источник информации	1. Чтение: текст «Интернет – источник информации». 2.Лексико-грамматические задания. 3.Задания на выработку навыков построения связного текста. 4.Письмо: составление аргументов, написание связного текста
Раздел 4. Основные недостатки интернета.	1.Чтение: текст «Основные недостатки интернета». 2.Говорение: задания раздела «Давайте обсудим». 3.Письмо: написание эссе по предложенному плану
Раздел 5. Свобода слова в СМИ.	1. Чтение: текст «Свобода слова в СМИ». 2. Лексико-грамматические задания. 3. Задания на выработку навыков построения связного текста 4. Письмо: составление аргументов, написание связного текста
Раздел 6. Есть ли свобода слова на Западе.	1.Чтение: текст «Есть ли свобода слова на Западе». 2.Письмо: формулировка авторской позиции, составление аргументов
Раздел 7. Экология. Кто в ответе?	1.Чтение: текст «Экология в современном мире». 2.Лексико-грамматические задания 3.Задания на выработку навыков построения связного текста 4.Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе 5.Говорение: подготовка к беседе по теме «Экология в современном мире»
Раздел 8. В каком возрасте лучше стать родителями?	1. Чтение: текст «В каком возрасте лучше стать родителями?» 2. Лексико-грамматические задания 3. Задания на выработку навыков построения связного текста 4. Письмо: составление тезисов, аргументов, написание связного текста эссе
Раздел 9. Хорошо ли быть молодыми родителями?	1. Аудирование: текст интервью на тему «Хорошо ли быть молодыми родителями?» 2. Письмо: выражение авторской позиции, написание тезисов, построение аргументов
Раздел 10. Какой самый оптимальный возраст стать родителем?	1. Аудирование: текст интервью на тему «Какой самый оптимальный возраст стать родителем?» 2. Говорение: задания раздела «Давайте обсудим» 3. Письмо: написание эссе на тему «Оптимальный возраст стать родителем» по предложенному плану.

<p>Раздел 11. Кинематограф</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение: текст «Искусство и коммерция в современном кино»</li> <li>2. Лексико-грамматические задания</li> <li>3. Задания на выработку навыков построения связного текста</li> <li>4. Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе</li> <li>5. Говорение: беседа по теме «Искусство и коммерция в современном кино».</li> </ol>
<p>Раздел 12. Искусство и коммерция в современном кино</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аудирование: текст интервью на тему «Искусство и коммерция в современном кино»</li> <li>2. Говорение: задания раздела «Давайте обсудим»</li> <li>3. Письмо: написание эссе на тему «Кинематограф – это искусство или развлечение?» по предложенному плану.</li> </ol>
<p>Раздел 13. ГМО. Быть или не быть? Вот в чём вопрос!</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение: текст «Генетически модифицированные продукты».</li> <li>2. Лексико-грамматические задания</li> <li>Задания на выработку навыков построения связного текста</li> <li>3. Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе</li> <li>4. Говорение: беседа по теме «Генетически модифицированные продукты».</li> </ol>
<p>Раздел 14. Ключ к счастливой жизни: дружба или любовь?</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение: текст «Люди разных поколений говорят о дружбе».</li> <li>2. Лексико-грамматический практикум.</li> <li>3. Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе</li> <li>4. Говорение: беседа по теме «Ключ к счастливой жизни: дружба или любовь?»</li> <li>5. Аудирование.</li> </ol>
<p>Раздел 15. Мир науки и мы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение: текст «Человек и наука: на весах добра и зла».</li> <li>2. Лексико-грамматический практикум.</li> <li>3. Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе</li> <li>4. Говорение: беседа по теме «Человек и наука: на весах добра и зла»</li> <li>5. Аудирование.</li> </ol>
<p>Раздел 16. Искусство в жизни человека.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение: текст «Искусство в жизни человека: вчера, сегодня, завтра».</li> <li>2. Лексико-грамматический практикум.</li> <li>3. Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе</li> <li>4. Говорение: беседа по теме «Искусство в жизни человека: вчера, сегодня, завтра»</li> <li>5. Аудирование.</li> </ol>
<p>Раздел 17. Люди и деньги.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение: текст «Всё ли в жизни можно купить за деньги?»</li> <li>2. Лексико-грамматический практикум.</li> <li>3. Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе</li> <li>4. Говорение: беседа по теме «Всё ли в жизни можно купить за деньги?»</li> <li>5. Аудирование.</li> </ol>
<p>Раздел 18. Человек и природа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение: текст «Экологические ошибки человечества»</li> <li>2. Лексико-грамматический практикум.</li> <li>3. Письмо: составление аргументов, написание связного текста эссе</li> <li>4. Говорение: беседа по теме «Экологические ошибки человечества»</li> <li>5. Аудирование.</li> </ol>

<b>Наименование дисциплины</b>	Язык делового общения (основной язык)
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	16/576
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Цели и задачи курса. Общее о языке делового общения. Личные документы. Специфика российского документооборота.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Роль русского языка как языка делового общения в современном мире.</li> <li>2. Официально-деловой стиль речи в системе стилей современного русского литературного языка. Стилиевые черты ОДС. Подстили и жанры официально-делового стиля.</li> <li>3. Специфика устной и письменной деловой коммуникации на русском языке.</li> <li>4. Язык русского документа. Графические и лексико-грамматические особенности письменной формы реализации ОДС.</li> <li>5. Композиционные особенности документов. Реквизиты</li> <li>6. Классификации деловых документов по назначению и по характеру. Основные жанры деловых документов Тексты внутреннего документооборота.</li> <li>7. Личные документы.</li> <li>8. Информативные письма, письма-запросы, письма-ответы и письма-жалобы.</li> <li>9. Композиционные и лексические особенности заявления о приеме на работу, автобиографии, резюме, трудового контракта.</li> </ol>
Международный документооборот	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Законы и акты.</li> <li>2. Коммерческий договор</li> <li>3. Деловое письмо зарубежному партнеру</li> <li>4. Электронное письмо зарубежному партнеру.</li> <li>5. Внешнеторговые документы. Контракты.</li> <li>6. Маркировка, упаковка товара: основная лексика.</li> <li>7. Счет. Накладная: основная лексика</li> <li>8. Правила ИНКОТЕРМС – общие сведения.</li> <li>9. Международные нормы делового общения.</li> </ol>
Специфика устного делового общения:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лингвистические и экстралингвистические особенности деловой коммуникации.</li> <li>2. Этикет делового общения: духовная и нравственная культура участников общения, этикет взаимоотношений, предметно-пространственная среда как составляющая этикета делового общения. Приемы формирования положительного имиджа делового собеседника. Compliment и критика в деловой коммуникации.</li> <li>3. Деловая беседа. Деловое совещание. Виды деловых совещаний.</li> <li>4. Особенности русской телефонной коммуникации.</li> <li>5. Презентация. Принципы и приемы публичной деловой речи.</li> </ol>



<b>Наименование дисциплины</b>	Семиотика вещного мира: слова и вещи
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Предмет и задачи семиотики. Основные понятия и термины: знак, знаковая система; семиозис; семиосфера. Измерения семиотики: семантика, синтактика, прагматика и сигматика	Семиотика – наука о знаках и знаковых системах. Междисциплинарный характер семиотики. Знак – основное понятие семиотики. Двусторонняя сущность знака. Семиозис – процесс функционирования знаков и знаковых систем. Понятие семиосферы Ю.М.Лотман). Ч.Пирс, Ч.Моррис, Ф.де Соссюр – основатели семиотики как науки. Семантика, синтактика и прагматика – три измерения семиотики (Ч.Моррис). Сигматика (Г.Клаус). Семантика как отношение знака и значения. Синтактика как отношение знаков между собой. Прагматика – отношение знака и человека(адресанта и интерпретатора). Сигматика – отношение знака и коммуникативной ситуации (актуальное значение). Типы знаков. Знаки простые/сложные; природные/искусственные; прерывистые/непрерывные; понятие нулевого знака (Г.Е.Крейдлин, М.А.Кронгауз). Классификация знаков (Ч.-С.Пирс): иконические знаки (знаки-иконны), индексальные знаки (знаки-индексы), конвенциональные(символические) знаки (знаки-символы). Естественные языки как конвенциональные знаковые системы.
Вещи как культурные знаки.	Система вещей как текст. Соотношение понятий «быт» - «культура» - «история». Культура и цивилизация. Вещи в зеркале культуры и цивилизации
«Вещи-символы» и «вещи-операторы»	Ценностная переориентация вещей. Природность и функциональность. Техническая «коннотация»: автоматика.

<b>Наименование дисциплины</b>	Семиотическая природа многозначных слов
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Актуальные вопросы семиотики и ее связь с лингвистикой.	Становление науки семиотики. Ее связь с семантикой, этнолингвистикой и психоллингвистикой. Классификация знаков по Ч.Пирсу. Язык и этнос. Формирование первичных представлений о знаковой системе языка и их отражение в письменности различных культур народов мира (китайская письменность, готское письмо, шумерское письмо, древнерусская письменность).
Полисемия как способ познания мира и метод исследования языка	Многозначность. Полисемия и ее связь с омонимией. Полисемия как одна из языковых универсалий и способ экономии языковых средств. Виды многозначности в русском, китайском, английском, французском и др. языках и их специфические особенности. Знаковая природа многозначных слов в индоевропейских и др. языках мира. Психоллингвистические закономерности формирования и функционирования многозначных слов.

<b>Наименование дисциплины</b>	Дискурсивный анализ
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1: Введение в Дискурсивный анализ	Тема 1.1. Введение в дискурсивный анализ: подходы, споры и пересечения. Дискурсивный анализ как объект лингвистики. Дискурс как объект междисциплинарного изучения.
	Тема 1.2. Социологическое, философское, историческое измерение дискурса. Методы дискурсивного анализа в лингвистике.
	Тема 1.3. Соотношение понятий дискурс и текст, дискурс и диалог. Типы дискурса
Раздел 2: Школы дискурсивного анализа.	Тема 2.1. Французская школа анализа дискурса. Идеи Мишеля Фуко и его вклад в теорию дискурса. Критический анализ дискурса Норманна Фэркло. Социо-когнитивный подход.
	Тема 2.2. Критический дискурс анализ Тейна Ван Дейка. Дискурсивный исторический анализ Рут Водак. Советский и постсоветский политический дискурс.
	Тема 2.3. Немецко-австрийская школа дискурсивного анализа.
Раздел 3: Структура дискурса	Тема 3.1 Единство дискурса, связность, топик, макропропозиции. Глобальная структура дискурса: сегментация дискурса и единицы глобальной структуры.
	Тема 3.2. Интенциональные модели дискурса, понятия сценариев, нарративные схем, грамматики дискурса. Локальная структура дискурса, минимальные единицы дискурса.

<b>Наименование дисциплины</b>	Лингвистический эксперимент
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Основные понятия теории метода в лингвистике. Связь метода лингвистического исследования и направления лингвистического исследования.	Тема 1: Понятия «методология», «метод», «методика», «приём». Понятие общей методологии науки.
	Тема 2: Теория метода. Конкретные научно-исследовательские методы и их структура. Понятие «метод лингвистического исследования».
Раздел 2. Основные направления языкознания и соответствующие методы семантических исследований.	Тема 3: Применение сравнительно - исторического метода в лексической семантике.
	Тема 4: Структурная лингвистика. Описательный метод как один из основных приёмов анализа семантических явлений языка.
	Тема 5: Сопоставительный метод в исследовании лексико-семантических явлений языка.
Раздел 3. Основные методы семантических исследований. Актуальные задачи современных семантических исследований.	Тема 6: Оппозитивный анализ. Трансформационный анализ. Компонентный анализ.
	Тема 7: Метод семантического поля. Методы когнитивной лингвистики.
	Тема 8: Исследование семантики лексических единиц с помощью психолингвистического эксперимента.
	Математические методы в семантике.
Раздел 4. Эксперимент в языкознании. Психолингвистический эксперимент. Эксперимент в семантике.	Тема 9: Понятие лингвистического эксперимента. Типы лингвистических экспериментов. Структурная схема лингвистического эксперимента.
	Тема 10: Психолингвистический эксперимент как метод исследования языковых явлений. Виды психолингвистического эксперимента.

<b>Наименование дисциплины</b>	Теория поэтического языка
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Теоретическая часть	<p>Беседа 1: Контекст и его границы</p> <p>Беседа 2: Мнема: механизм непонимания.</p> <p>Беседа 3: Доминанта: поиски механизма понимания. Стадии функционирования доминанты. Основные свойства доминанты: векторность, активность, устойчивость.</p> <p>Беседа 4: Функции доминанты.</p> <p>Беседа 5: Взаимодействие доминанты с психологическими процессами.</p> <p>Беседа 6: Выражение причинности художественного текста – сущность доминанты.</p> <p>Беседа 7: Иерархичность доминанты и проблема уровней доминантного анализа.</p> <p>Беседа 8: Доминанта как возможность осуществления целостного анализа художественного текста.</p>
Верификационная часть	<p>Беседа 9: Смыслы: закрепление в тексте и взаимокорректировка</p> <p>Беседа 10: Смыслы: закрепление в тексте и взаимокорректировка (продолжение).</p> <p>Беседа 11: Смысл и форма как причина и следствие: закон развития образа и масштабы присутствия героя в романе.</p> <p>Беседа 12: Смысл и форма как причина и следствие: закон развития образа и форма представления дороманной биографии героя</p> <p>Беседа 13: Смысл и форма как причина и следствие: закон развития образа и портрет героя</p> <p>Беседа 14: Смысл и форма как причина и следствие: закон развития образа и сюжетное положение героя</p> <p>Беседа 15: Смысл и форма как причина и следствие: закон развития образа и способы композиционного выделения главных героев</p>

<b>Наименование дисциплины</b>	Социоллингвистика
<b>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</b>	2/72
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>Разделы</b>	<b>Темы</b>
Раздел 1. Предметная область социоллингвистики	Тема 1.1. Лингвистика и социоллингвистика
	Тема 1.2. Социология и социоллингвистика
	Тема 1.3. Сопредельные области: диалектология и диалектология
Раздел 2. Язык и общество	Тема 2.1. Социальные группы и использование языка
	Тема 2.2. Билингвизм и диглоссия
	Тема 2.3. Норма и кодификация
Раздел 3. Язык и политика	Тема 3.1. Языковая политика
	Тема 3.2. Языковое планирование
	Тема 3.3. Язык в образовании и культуре

**РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:**

**Заведующий кафедрой  
общего и русского  
языкознания**



**В.Н. Денисенко**

---

Должность, БУП

---

Подпись

---

Фамилия И.О.