

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.05.2025 11:36:12
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОП ВО

Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО)

Философия

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

реализуемой по направлению подготовки/специальности:

47.03.01 ФИЛОСОФИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

2022 г.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Основы экономической теории» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Экономическая теория: предмет и метод. | Предмет и функции экономической теории. Экономические категории и законы. Микро- и макроэкономика. Методы экономических исследований. Экономическая наука и политика. Рынок и вмешательство государства в экономику. Общее равновесие и экономическая эффективность. Справедливость и эффективность. Внешние эффекты и общественные блага. Теория общественного выбора. Государство и правовые основы экономической деятельности. Экономическая теория и социально-экономическая ситуация в современной России. |
| Раздел 2. Основы теории спроса и предложения. | Рыночный механизм. Сдвиги кривых спроса и предложения под воздействием рыночных и нерыночных факторов. Эластичность спроса и предложения (прямая и перекрестная). Эластичность спроса по доходу. |
| Раздел 3. Основные рыночные структуры. | Понятие отрасли и отраслевого рынка. Рыночная власть. Совершенная и несовершенная конкуренция. Основные рыночные структуры: рынок совершенной конкуренции, рынок монополистической конкуренции, олигополия, монополия, монополия. Ограничение рыночной власти: антитрестовское законодательство. Гос. регулирование естественных монополий. |
| Раздел 4. Национальная экономика: цели и приоритеты. | Национальная экономика. Понятия сектора, отрасли и сферы экономики. Макроэкономические цели и приоритеты. Основные макроэкономические показатели и методы их измерения. Система национальных счетов. |
| Раздел 5. Макроэкономическая нестабильность. Инфляция и безработица. | Макроэкономическая нестабильность и ее проявления. Инфляция, ее причины, типы, последствия. Государственная система антиинфляционных мер. Антиинфляционная политика в условиях реформирования централизованной экономики. Безработица, ее причины, виды и последствия. Безработица в Российской Федерации. Взаимосвязь инфляции и безработицы. |
| Раздел 6. Экономические циклы и кризисы. | Цикличность как форма экономического развития. Причины циклических колебаний. Воздействие государства на экономический цикл. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Основы экономической теории» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 7. Бюджетно-налоговая (фискальная) политика | Стимулирующая бюджетно-налоговая политика (фискальная экспансия). Сдерживающая бюджетно-налоговая политика (фискальная рестрикция). Инструменты и механизмы бюджетно-налоговой политики. Дискреционная и недискреционная фискальная политика. Дефицит государственного бюджета. Сеньораж. |
| Раздел 8. Кредитно-денежная (монетарная) политика | Денежный рынок. Банковская система. Конечные цели и промежуточные целевые ориентиры кредитно-денежной политики. Инструменты кредитно-денежной (монетарной) политики. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|---|---|--|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: раннегреческая философия» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| Раздел 1. Происхождение философии как историко-философская проблема. | Тема 1.1. Понятие предфилософии и его элементы. | |
| | Тема 1.2. Основные модели генезиса философии. Формула «От Мифа к Логосу». | |
| | Тема 1.3. Особенности возникновения философии в Древней Греции. | |
| | Тема 1.4. Предфилософская традиция архаической Греции: Гомер, Гесиод, Ферекид, «Семь мудрецов». | |
| Раздел 2. Натурфилософский монизм милетской школы | Тема 2.1. Философия Фалеса. | |
| | Тема 2.2. Философия Анаксимандра. | |
| | Тема 2.3. Философия Анаксимена. | |
| Раздел 3. Философия становления Гераклита Эфесского. | Тема 3.1. Учение Гераклита о природе и космосе. | |
| | Тема 3.2. Учение Гераклита о Логосе, человеке, душе и познании. | |
| Раздел 4. Философия Пифагора | Тема 4.1. Пифагорейская нумерология. | |
| | Тема 4.2. Пифагорейская антропология и наука. | |
| | Тема 4.3. История позднего пифагореизма. | |
| Раздел 5. Философия Бытия элейской школы | Тема 5.1. Ксенофан и его учение о богах. | |
| | Тема 5.2. Учение Парменида о бытии. | |
| | Тема 5.3. Апоории Зенона и их логико-гносеологическое значение | |
| | Тема 5.4. Учение Мелисса о природе и космосе. | |
| Раздел 6. Учение о началах и космогония Анаксагора. | Тема 6.1. Учение Анаксагора о природе. | |
| | Тема 6.2. Учение Анаксагора об Уме. | |
| Раздел 7. Учение об элементах и циклическая космогония Эмпедокла. | Тема 7.1. Учение Эмпедокла о космосе и первоэлементах. | |
| | Тема 7.2. Этико-антропологическое учение Эмпедокла. | |
| Раздел 8. Онтология и гносеология Демокрита. Философия истории и этика Демокрита. | Тема 8.1. Учение Левкиппа о космосе. | |
| | Тема 8.2. Учение Демокрита о космосе, атомах и пустоте. | |
| | Тема 8.3. Демокрит о познании. | |
| | Тема 8.4. Этика и философия религии Демокрита. | |
| Раздел 9. Софисты в контексте эпохи. | Тема 9.1. Культурно-исторические предпосылки формирования движения софистов. | |
| | Тема 9.2. Старшие софисты. | |
| | Тема 9.3. Младшие софисты. | |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: философия древней и средневековой Индии и Китая» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Философия древнего и средневекового Китая | Тема 1.1. «Ментальные константы» китайской культуры. |
| | Тема 1.2. Древнее конфуцианство. |
| | Тема 1.3. «Канон перемен» («И цзин») и ицзинистика в китайской философии и культуре. |
| | Тема 1.4. Философия в эпоху Хань. |
| | Тема 1.5. Школы китайского буддизма. |
| | Тема 1.6. Средневековый даосизм. |
| | Тема 1.7. Философия неоконфуцианства. |
| Раздел 2. Философия древней и средневековой Индии | Тема 2.1. Понятие «индийская философия». Проблема периодизации индийской философии |
| | Тема 2.2. Шраманский период в истории индийской философии |
| | Тема 2.3. Тексты упанишад и «Бхагавадгиты» как мировоззренческая основа философской мысли в Индии |
| | Тема 2.4. Шесть даршан классической индийской философии. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| Наименование дисциплины | «Безопасность жизнедеятельности» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Основы риторики и коммуникации» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в теорию и практику культуры речи | Тема 1.1. Культура речи. Роль культуры речи и делового общения в жизни и профессиональной деятельности человека. |
| Раздел 2. Выступление как разновидность ораторской прозы | Тема 2.1. Задачи устного выступления. |
| Раздел 3. Ораторское мастерство | Тема 3.1. Подготовка к публичному выступлению. |
| Раздел 4. Коммуникативные ошибки в речи | Тема 4.1. Коммуникативные качества речи: уместность, богатство, чистота, точность, логичность, выразительность, правильность. |
| Раздел 5. Деловое общение | Тема 5.1. Основные характеристики делового общения. Деловая этика. |
| Раздел 6. Аргументирующая речь | Тема 6.1. Аргументирующая речь: структура, содержание, особенности, типы аргументов, правила аргументации. |
| Раздел 7. Спор и дискуссия | Тема 7.1. Рекомендации эристики. Стратегия и тактика спора. |
| Раздел 8. Коммуникация. Национально-культурные традиции в коммуникации | Тема 8.1. Основные единицы общения. Стили поведения в общении. Вербальные и невербальные составляющие коммуникации. |
| Раздел 9. Функциональные стили русского языка | Тема 9.1. Стили русского языка (научный, деловой). Внестилевая лексика. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: философия античной классики и эллинизма» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Философия Сократа | Тема 1.1. Жизнь и судьба Сократа. Софисты и Сократ. |
| | Тема 1.2. Основные элементы сократического метода. |
| | Тема 1.3. Этика Сократа |
| | Тема 1.4. Социально-политические взгляды Сократа. |
| Раздел 2. Сократические школы | Тема 2.1. Школа киников. |
| | Тема 2.2. Школа киренаиков |
| | Тема 2.3. Мегарская школа. |
| | Тема 2.4. Элидо-эритрийская школа. |
| Раздел 3. Философия Платона | Тема 3.1. Жизнь и судьба. Основные этапы творческой эволюции Платона. |
| | Тема 3.2. Онтология Платона: теория эйдосов, космогония и космология. |
| | Тема 3.3. Учение Платона о человеке, душе и познании. |
| | Тема 3.4. Социально-политические взгляды Платона и их эволюция. |
| | Тема 3.5. Этика Платона. |
| | Тема 3.6. Эстетика Платона. |
| Раздел 4. Философия Аристотеля | Тема 4.1. Жизнь и судьба. Основные этапы творческой эволюции Аристотеля. |
| | Тема 4.2. Классификация наук. Первая и вторая философия, учение о четырёх причинах, сущности и категориях. Критика платоновской теории эйдосов. |
| | Тема 4.3. Физика и антропология Аристотеля. Учение о душе. |
| | Тема 4.4. Логика и гносеология Аристотеля. |
| | Тема 4.5. Этика Аристотеля. |
| | Тема 4.6. Социально-политические взгляды Аристотеля. |
| | Тема 4.7. Эстетика Аристотеля. |
| | Тема 4.8. Ранний перипатетизм. |
| Раздел 5. Философские школы эпохи эллинизма (III-I вв. до н.э.) | Тема 5.1. Ранний и средний эпикуреизм. |
| | Тема 5.2. Ранний и средний стоицизм. |
| | Тема 5.3. Средний платонизм. |
| Раздел 6. Античная философия эпохи Империи (I в. до н.э. – V в. н.э.) | Тема 6.1. Римский стоицизм и эпикуреизм. |
| | Тема 6.2. Позднеантичный скептицизм |
| | Тема 6.3. Философия неоплатонизма. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 1)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Предмет и основные понятия логики | <p>Философское понимание процесса познания. Чувственная и рациональная ступени познания. Основные формы познавательной деятельности. Основные приёмы познания. Функции мышления в познании. Мышление и язык. Мышление и рассуждение.</p> <p>Предмет, методы и принципы науки логики. Понятие о логической форме мысли. Основные логические формы мысли. Рассуждения, их виды. Истинность высказывания и формальная правильность рассуждения. Отношение логического следования. Понятие логического закона. Основные методологические принципы правильного правильно организованного познания: принцип тождества, принцип непротиворечия, принцип исключенного третьего, принцип достаточного основания.</p> <p>Логика и философия. Логика и математика. Логика и другие науки. Значение логики в развитии современной науки и техники. Возникновение логики как науки и основные этапы ее развития. Логика в античности: Аристотель и стоики. Средневековая логика. Логика Нового времени ("Логика Пор-Рояля"). Разделение логики на формальную и диалектическую. Кант и Гегель. Формирование математической логики. Дж. Буль и Г. Фреге. Современный этап развития логики. Логика традиционная и символическая, классическая и неклассическая.</p> |
| Раздел 2. Логика и язык. | <p>Язык как знаковая система. Языковые знаки, их семантические характеристики (смысл и значение).</p> <p>Виды знаков в зависимости от типов смыслов и значений. Система семантических категорий языковых знаков. Предложения и термины.</p> <p>Суждение, высказывание и предложение. Повествовательные, побудительные и вопросительные предложения и их логический смысл.</p> <p>Простые и сложные высказывания. Образование сложных высказываний из простых</p> |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 1)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Виды сложных высказываний в зависимости от типа связок: соединительные, разделительные, условные высказывания, высказывания с внешним отрицанием.</p> <p>Термин как часть предложения. Логические и нелогические термины.</p> <p>Объектный язык и метаязык.</p> <p>Естественный и искусственный язык. Понятие о формальных языках логики. Общие принципы построения формальной теории.</p> |
| Раздел 3. Дедуктивные рассуждения: классическая логика высказываний | <p>Язык классической логики высказываний.</p> <p>Алфавит (нелогические, логические и технические символы) и понятие формулы (правильно построенного выражения языка).</p> <p>Семантика КЛВ. Принцип экстенциональности. Интерпретация элементарных и сложных формул. Определения логических символов языка.</p> <p>Таблицы истинности как эффективная процедура. Логический статус логики высказываний: тождественно-истинные, тождественно-ложные и выполнимые формулы. Основные законы логики высказываний.</p> <p>Отрицание сложных высказываний.</p> <p>Отношения между высказываниями по истинности. Совместимость по истинности, совместимость по ложности, несовместимость по истинности, несовместимость по ложности.</p> <p>Логическая независимость. Логическое следование. Отношения подчинения, эквивалентности, контрарности, субконтрарности, контрадикторности. Логические отношения между формулами.</p> <p>Табличный способ установления отношений между формулами.</p> <p>Отношение логического следования как логический критерий правильности дедуктивного рассуждения. Свойства отношения логического следования (рефлексивность, транзитивность, монотонность).</p> <p>Табличный способ установления правильности рассуждений.</p> <p>Основные виды умозаключений из сложных высказываний. Условно-категорические умозаключения: <i>modus ponens</i> и <i>modus tollens</i>.</p> |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 1)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Разделительно-категорические умозаключения: modus ponendo tollens и modus tollendo ponens. Условно-разделительные умозаключения: простые и сложные дилеммы, конструктивные и деструктивные дилеммы/ Условные умозаключения: экспортация, импортация, транзитивность, контрапозиция. Установление правильности умозаключения без таблиц истинности. |
| Раздел 4. Дедуктивные рассуждения: силлогистика | <p>Виды силлогистических теорий.</p> <p>Анализ простых высказываний. Состав простого высказывания: субъект, предикат, связка, квантор.</p> <p>Виды простых высказываний: атрибутивные и реляционные высказывания, экзистенциальные высказывания, высказывания тождества. Единичные и множественные высказывания.</p> <p>Виды атрибутивных высказываний: общеутвердительные, общеотрицательные, частноутвердительные, частноотрицательные, единичноутвердительные, единичноотрицательные высказывания. Исключающие и выделяющие суждения. Классификация высказываний о двуместных отношениях.</p> <p>Интерпретация терминов в атрибутивных высказываниях. Алфавит силлогистики и силлогистическая формула. Позитивная и негативная силлогистики. Традиционная силлогистика.</p> <p>Семантика традиционной силлогистики. Модельные схемы. Распределенность терминов. Понятие закона силлогистики.</p> <p>Логические отношения между атрибутивными высказываниями. Логический квадрат. Отрицание простых высказываний.</p> <p>Умозаключения из простых высказываний (непосредственные и опосредованные).</p> <p>Непосредственные умозаключения (следования). Умозаключения на основании логического квадрата (отрицание, ослабление и их комбинации). Умозаключения с изменением внутренней структуры высказывания (превращение, обращение, противопоставления).</p> <p>Простой позитивный категорический силлогизм. Состав силлогизма. Фигуры и модусы силлогизма. Правильные и неправильные модусы. Проверка</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 1)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>правильности силлогизмов с помощью модельных схем и общих правил. Правила фигур. Доказательство правил фигур силлогизма с помощью общих правил.</p> <p>Энтимемы. Восстановление энтимем до полного силлогизма. Корректные и некорректные энтимемы. Полисиллогизмы. Сориты. Эпихейремы.</p> <p>Негативная силлогистика. Аристотелева силлогистика.</p> |
| Раздел 5. Правдоподобные рассуждения | <p>Дедуктивные и правдоподобные рассуждения. Понятие отношения подтверждаемости.</p> <p>Традиционное и современное понимание индукции. Индукция как логика и индукция как метод.</p> <p>Индукция как рассуждение от частного к общему. Обобщающая индукция. Полная и неполная индукция. Популярная и научная индукция. Статистическая индукция. Приемы, повышающие правдоподобие заключения при неполной и статистической индукции. Проблематичность индуктивных заключений.</p> <p>Аналогия как вид правдоподобных рассуждений. Аналогия свойств и аналогия отношений. Научная и популярная аналогия. Основные приемы, повышающие степень правдоподобия умозаключений по аналогии. Аналогия как метод познания. Аналогия и моделирование. Виды моделей.</p> <p>Методы установления причинных связей Бэкона-Милля. Понятия причины и следствия (действия), необходимого условия, достаточного условия, необходимого и достаточного условия.</p> <p>Метод сходства как метод нахождения достаточного условия. Возможности применения этого метода в науке.</p> <p>Метод различия как метод нахождения необходимого условия, применение этого метода в науке. Наиболее сильные и наиболее слабые необходимые условия и достаточные условия.</p> <p>Объединенный метод сходства и различия как метод обнаружения необходимого и достаточного условия.</p> |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 1)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Метод сопутствующих изменений как способ нахождения количественных соотношений характеристик причины (условия) и следствия (обусловленного явления).</p> <p>Метод остатков. Эвристическое значение методов установления причинных связей.</p> <p>Гипотетико-дедуктивных метод.</p> |
| Раздел 6. Теория понятий и определений. | <p>Понятие как форма мысли. Языковые формы выражения понятий. Термины и понятия. Понятия и имена. Роль понятий в познании.</p> <p>Логическая характеристика понятия.</p> <p>Содержание понятия. Признаки, виды признаков: простые и сложные, положительные и отрицательные, родовые и видовые. Логическое и фактическое содержание понятия. Логическая форма выражения содержания понятия.</p> <p>Объем понятия. Логический и фактический объем понятий.</p> <p>Множества и подмножества. Отношение принадлежности элемента множеству и включение множества во множество. Операции с множествами: пересечение, дополнение, объединение, вычитание, симметрическая разность. Связь между операциями над содержаниями и над объемами понятий. Закон обратного отношения между объемами и содержаниями понятий. Универсальность закона обратного отношения.</p> <p>Виды понятий. Логически пустые и фактически пустые понятия. Логически непустые и фактически непустые понятия. Единичные и общие понятия. Понятия с универсальным объемом.</p> <p>Конкретные и абстрактные понятия. Положительные и отрицательные понятия. Безотносительные, относительные и соотносительные понятия.</p> <p>Собирательные и несобирательные понятия.</p> <p>Классификационные, сравнительные и количественные понятия и их роль в науке.</p> <p>Логические проблемы измерений. Полная логическая характеристика понятий.</p> <p>Отношения между понятиями. Сравнимые и несравнимые понятия. Виды сравнимых понятий: совместимые и несовместимые понятия. Виды</p> |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 1)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>совместимости: равнозначность, частичное совпадение (пересечение), подчинение. Виды несовместимости: соподчинение, противоречие, противоположность. Круги Эйлера и диаграммы Венна как средства анализа отношений между понятиями.</p> <p>Обобщение и ограничение понятий. Пределы обобщения и ограничения понятий. Основные логические приемы обобщения и ограничения понятий.</p> <p>Деление понятий. Структура деления: делимое понятие, основание деления, члены деления. Виды деления: таксономическое и мереологическое. Виды таксономического деления: дихотомическое и по видоизменению признака. Правила деления, возможные ошибки при делении.</p> <p>Классификация. Естественная и искусственная классификация. Значение деления и классификации в науке и практике.</p> <p>Теоретико-познавательная характеристика определений. Определение (дефиниция). Структура определения. Дефиниендум и дефиниенс.</p> <p>Остенсивные и вербальные определения.</p> <p>Номинальные и реальные определения.</p> <p>Приемы, сходные с определением: описание, характеристика, сравнение, разъяснение посредством примера.</p> <p>Основные виды и типы определений.</p> <p>Явные и неявные определения. Структура явных определений. Родовидовые и неродовидовые определения. Типы явных родовидовых определений (по характеру видового признака).</p> <p>Неявные определения, их виды.</p> <p>Универсальные и локальные правила определений. Возможные ошибки в определениях. Значение определений в науке и практическом рассуждении. Методические требования к определению.</p> |
| Раздел 7. Логические основы теории аргументации | Доказательство и убеждение. Типология убеждений. Структура доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. Виды доказательства: прямое и косвенное. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 1)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Роль вопросно-ответных ситуаций в аргументативном процессе. Логический анализ вопросов: структура и виды вопросов. Корректность вопросов. Логический анализ ответов. Ответ как особого вида высказывания. Релевантные и нерелевантные ответы. Виды релевантных ответов. Правильные и неправильные ответы.</p> <p>Понятия опровержения и критики. Опровержение тезиса. Критика и опровержение аргументов. Критический анализ демонстрации. Ошибки при доказательстве и опровержении. Потеря тезиса, подмена тезиса, предвосхищение основания, круг в доказательстве.</p> <p>Спор. Участники спора: проponent и оппонент. Виды спора: спор для установления истины, спор для убеждения, спор для победы.</p> <p>Виды уловок в споре: допустимые и недопустимые уловки.</p> <p>Допустимые уловки: сокрытие тезиса, оттягивание возражения, условное принятие аргументов оппонента.</p> <p>Уловки логического характера: софизмы. Уловки социально-психологического характера: «приманка», «принижение оппонента», «самовосхваление», «проницательность», аргумент к здравому смыслу, аргумент к выгоде, аргумент к верности, досказывание мысли оппонента, навешивание ярлыков, симуляция непонимания, мнимая невнимательность, выбор терминологии, демагогия, многозначительная недосказанность.</p> <p>Уловки организационно-процедурного характера: порядок постановки вопросов, их откладывание и навязывание.</p> <p>Нейтрализация и разоблачение уловок. Стратегия и тактика спора. Основные и резервные аргументы.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Правоведение» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Общие положения о праве. | Тема 1.1. Понятие и признаки права. |
| | Тема 1.2. Понятие источника (формы) права. |
| | Тема 1.3. Принципы права: понятие и виды. |
| | Тема 1.4. Норма право. Понятие правоотношений. |
| | Тема 1.5. Понятие правосознания и правотворчество. |
| | Тема 1.6. Правопорядок и правонарушение. |
| | Тема 1.7. Понятие и структурные элементы системы права. |
| Раздел 2. Общие положения о государстве. | Тема 2.1. Общие положения о государстве. |
| Раздел 3. Основы правовых знаний. | Тема 3.1. Основы конституционного права. |
| | Тема 3.2. Основы административного права. |
| | Тема 3.3. Основы гражданского права. |
| | Тема 3.4. Основы уголовного права. |
| | Тема 3.5. Основы трудового права. |
| | Тема 3.6. Основы семейного права. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: средневековая европейская философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение | Тема 1.1. Предмет и периодизация средневековой европейской философии. Основные принципы средневековой философии. |
| | Тема 1.2. Основные методы изучения. |
| | Тема 1.3. Взаимоотношения между разумом и верой, между индивидом и общностью в Библии. |
| Раздел 2. Ранняя патристика доконстантинской эпохи | Тема 2.1. Иустин Философ и ранняя апологетика. |
| | Тема 2.2. Тертуллиан и вопрос о взаимоотношениях между разумом и верой. |
| | Тема 2.3. Ориген и корни христианского неоплатонизма. |
| | Тема 2.4. Основные мысли христианской античности. |
| Раздел 3. Западная и восточная патристика константинской эпохи. | Тема 3.1. Основные проблемы мышления IV-VI вв.: грех и примирение, церкви и государство, единство и Троица, божественная и человеческая природа Христа. |
| | Тема 3.2. Каппадокийские отцы о Троице и о Духе Святом: значение их мышления для онтологии и антропологии. |
| | Тема 3.3. Учение Августина Аврелия. |
| | Тема 3.4. Философия Северина Боэция. |
| | Тема 3.5. Неоплатонизм «Дионисия Ареопагита» |
| | Тема 3.6. «Точное изложение православной веры» Иоанна Дамаскина. |
| Раздел 4. Ранняя схоластика IX-XI вв. | Тема 4.1. Неоплатонический синтез Иоанна Скота Эриугены. |
| | Тема 4.2. Ансельм Кентерберийский. |
| Раздел 5. Споры XII в. | Тема 5.1. Спор о природе всеобщих универсалий как логическая проблематика. |
| | Тема 5.2. «Ренессанс» XII в. Школьная философия и богословие монашеских орденов. |
| | Тема 5.3. Ришар Сен-Викторский и концепция перихорезиса как непривычный для Запада подход к Св. Троице. |
| | Тема 5.4. Расцвет Парижского университета, арабский и иудейский аристотелизм и Сенский синод. |
| Раздел 6. Схоластика XIII в. | Тема 6.1. Альберт Великий и доминиканская школа. |
| | Тема 6.2. Философско-богословская система Фомы Аквинского. Соотношение веры и разума. «Сумма теологии» Аквината. Рациональные доказательства бытия Бога. |
| | Тема 6.3. Сигер Брабантский и аверроизм как оппозиция томизму. Парижский университет |
| | Тема 6.4. Бонавентура и Францисканская школа. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: средневековая европейская философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 7. Поздняя схоластика. | Тема 7.1. Философия Дунса Скота. «Оксфордское сочинение» Д. Скота. |
| | Тема 7.2. Учение о «двух истинах» Д. Скота и У. Оккама. |
| | Тема 7.3. Номинализм Уильяма Оккама. Решение вопроса об универсалиях. |
| Раздел 8. Философская мысль Рейнских мистиков. | Тема 8.1. Новые подходы в благочестии и их влияние на философию. |
| | Тема 8.2. Майстер Экхарт и негативная теология. |
| | Тема 8.3. Остальные мыслители рейнской школы. |
| Раздел 9. Философия византийского Средневековья. | Тема 9.1. Византийское Средневековье: общая характеристика, основные представители |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 2)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Логический анализ языка | <p>Язык как знаковая система. Семиотика. Понятие знака. Семантические характеристики знаков (смысл и значение). Виды знаков. Уровни семиотического анализа языка. Основные категории языковых выражений. Категориальный анализ языка. Понятие семантической категории. Характеристика логических и нелогических терминов. Определение логических терминов. Логический анализ предложений. Элементы теории имен: логическое имя, его смысл и значение. Виды имен. Принципы отношения именованного. Функциональный анализ в логике: понятие функции. Виды функций. Функциональный анализ языка. Теория семантических категорий. Формализация как метод логики: понятие формализации. Сравнительная характеристика естественных и формализованных языков. Структура формализованного языка.</p> |
| Раздел 2. Исчислений высказываний | <p>Аксиоматическое исчисление высказываний. Понятие вывода исчисления. Выводимость. Доказательство. Теорема исчисления. Метатеорема дедукции. Метатеоретические свойства аксиоматического исчисления высказываний. Семантическая и синтаксическая полнота и непротиворечивость исчисления. Разрешимость теории. Натуральное исчисление высказываний. Система субординатного вывода. Нормальные формы формул логики высказываний. Разрешающая процедура. Конъюнктивные и дизъюнктивные нормальные формы.</p> |
| Раздел 3. Классическая логика предикатов | <p>Язык классической логики предикатов. Семантика логики предикатов. Понятие модели. Универсум. Интерпретирующая функция. Процедуры установления значений формул в классической логике предикатов. Типология формул по семантическим признакам. Логические отношения между формулами.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|------------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 2)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Построение моделей и контрмоделей для формул и множеств формул. Метод аналитических таблиц. Основные законы логики предикатов. Процедуры разрешения выражений логики предикатов. |
| Раздел 4. Исчисление предикатов | Аксиоматическое исчисление предикатов. Вывод исчисления предикатов. Теорема дедукции для классического аксиоматического исчисления предикатов. Метатеоретические свойства аксиоматического исчисления предикатов. Проблема разрешимости. Неполнота. Натуральное исчисление предикатов. |
| Раздел 5. Логический анализ теории | Теоретическое знание как объект исследования логики. Общая характеристика теорий. Логический анализ теорий. Виды теорий. Логический анализ теорий. Идея доказательства ограничительных теорем. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Место философии в системе культуры | <p>Понятие культуры. Материальная культура. Духовная культура. Культура и творчество. Человек - творец культуры. Творчество как способность человека "выходить за свои пределы". Духовная культура как целое. Основные компоненты духовной культуры; их различия с точки зрения предмета, способа отражения, социальной функции, сочетания познавательного и ценностного, историзма и др. Философия как компонент духовной культуры. Многообразие определений философии.</p> <p>Особая роль философии в духовной культуре. Философия как рационально-теоретический интегратор духовной культуры. Вопрос об условиях, формах и способах интеграции духовной культуры.</p> <p>Понятие рефлексии. Рефлексивность философии. Философия как рефлексия над основаниями культуры. Философия как способ установления когнитивных связей между закономерно организованными, общими и хаотично-случайными, индивидуализированными сторонами бытия.</p> <p>Критичность философии. Философский критицизм и философское сомнение. Философский фундаментализм и философский авангардизм. Каким образом философия может быть не только объяснением и пониманием мира, но и средством его преобразования? Философия "под знаком вечности". Философия как средство примирения старого и нового, прошлого и будущего, как посредник между традициями, сферами культуры, между поколениями, между человеком и обществом (коллективом). Прошлое, настоящее и будущее в философии. Философский реализм и философский утопизм.</p> <p>Философия как "эпоха, схваченная в мысли". Универсальность и уникальность философии. Национальное и всечеловеческое в философии. Философия как самосознание культуры. Философские и нефилософские культуры (общества). Этнокультурное многообразие форм философствования. Западная и восточная философские культуры. Место и значение философии в жизни общества. Социальные условия философского творчества. Философия в условиях тоталитарного и демократического общества. Социальные идеалы и философия. Философия и власть. Философия и политика. Образы философии в культуре общества. Попытки редуцирования философии к нефилософским</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>компонентам культуры. Элитарный характер философии; попытки его преодоления. Философское сообщество. Философия и философы. Философия как социальный институт. Великие философы. Будущее философии. Возрастание роли философии в жизни общества. Философия в условиях постиндустриального общества.</p> <p>Значимость философии в жизни личности. Философия и здравый смысл. Проблема смысла жизни. Философия как мудрость. Философия как концентрированное выражение духовной свободы личности.</p> <p>Личностный смысл философского знания. Понятие личностной программы социальной самореализации. Роль и место философии в личностных программах социальной самореализации. Философия как образ жизни: абстрагирование от частных и утверждение всеобщего.</p> <p>Связи и взаимодействия философии с другими формами культуры. Философия и наука. Философия и религия. Философия и искусство. Философия и мораль. Философия и правосознание. Философия и идеология. Проблема критериев философской мысли, демаркации философского и нефилософского умозрения.</p> <p>Познавательное и ценностное в философском сознании. Как соотносятся в философии знания и ценности, знание и вера?</p> |
| Раздел 2. Предмет философии | <p>Понятие предмета деятельности человека. Предмет материальной и предмет духовной деятельности.</p> <p>Вопрос о предмете философии. Особое значение этого вопроса во всех философских системах. Многообразие решений этого вопроса в истории философии. Попытки элиминировать саму проблему предмета философии. Односторонность характеристик предмета философии в различных философских направлениях - в экзистенциализме, структурализме, неотолизме, фрейдизме, марксизме и др. Конкретно-исторический характер проблемы предмета философии. Новые подходы в решении проблемы предмета философии.</p> <p>Вещи, свойства, отношения. Мир и человек. Система отношений "мир - человек". Основные уровни отношений в системе "мир — человек". Уровень отношений человека к природной среде (непосредственные взаимодействия организма и среды, опосредованные отношения организма и среды, биосферы и космоса и др.). Общение и общество.</p> <p>Уровень отношений человека к социальной среде (непосредственные и опосредованные отношения к коллективам, группам, этносам, слоям, классам и др.).</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Уровень отношений человека к природе и обществу в их единстве, к миру в целом. Универсальные отношения мира и человека, придающие миру, бытию внутреннее единство и целостность. Предмет философии в системе отношений "мир - человек".</p> <p>Принципиальная открытость системы "мир-человек". Тайна как форма культуры. Тайны философии и проблемы науки. Познавательный, аксиологический и духовно-практически и аспекты отношений "мир-человек". Основной вопрос философии.</p> <p>Понятие мировоззрения. Мировоззрение общества и мировоззрение индивида. Уровни мировоззрения: мироощущение, мировосприятие, миропредставление и миропонимание. Основные аспекты мировоззренческого сознания: познавательный (когнитивный), аксиологический (моральный), духовно-практический (эстетический). Чувства, разум и воля как основные "сущностные силы" человека. Высшие идеалы духовной культуры — Истина, Красота и Добро.</p> <p>Эволюционные и революционные изменения мировоззрения. Исторические типы мировоззрений: мифологическое, религиозное, философское. Первобытное сознание и мифология. Природа и основные признаки мифологического сознания. От первобытной мифологии к неомифологии. Сущность религии и ее исторические формы. Религиозное мировоззрение.</p> <p>Мировоззрение и философия. Философия как миропонимание. От Мифа к Логосу, от мифологии к философии. Философия мифологии и мифология философии. Проблема генезиса философии. Философия как рационально-теоретическое обоснование мировоззрения. Предмет философии и объект философии. Объективная реальность и философская реальность. Историзм предмета философии. Насколько радикальны изменения мировоззрения в современную эпоху?</p> |
| Раздел 3. Система философской деятельности. | <p>Понятие деятельности. Активность и деятельность. Деятельность и игра. Деятельность и творчество.</p> <p>Деятельность как система. Структура деятельности. Цель, средства, результат и отношения между ними как компоненты деятельности. Мотив и цель. Целеполагание и целереализация. Различные отношения между целями, средствами и результатами в системе человеческой деятельности. Своеобразие духовной деятельности и ее компонентов.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Особенности философской деятельности. Мотивы философской деятельности – удивление, сомнение, протест, самовыражение субъекта и др. Цели философской деятельности. Целеполагание и целереализация в философской деятельности. Философские проблемы; их отличие от проблем конкретных наук—фундаментальность, универсальность, парадоксальность, антиномичность, личностная окрашенность, единство процесса и результата и др. Типологии философских проблем (по степени общности, по отношению к практике и теории, "вечные" и конкретно-исторические и др.).</p> <p>Средства философской деятельности. Эмпирическое и теоретическое в философии. Фактуально-эмпирическая сторона философского знания. Особенность философских абстракций. Философские понятия и категории. Философские идеи и идеалы. Принципы и законы в философии. Философские теории. Язык философии. Философский символизм. Рационально-логические процедуры философствования; индукция, дедукция, логический вывод в философии, мысленный эксперимент и др. Особенности философского дискурса. Доказательство и опровержение в философии. Философская аргументация; виды философской аргументации. Философское умозрение. Философский парадоксализм.</p> <p>Результат философской деятельности. Философская новация. Качественные сдвиги в развитии философии. Эволюции и революции в развитии философии. Философская парадигма. Стили философского мышления. Эмоционально-аффективная сторона философской деятельности. Метафоричность философского знания. Монолог и диалог в философии. Знание и переживание в философском творчестве. Художественная образность в философском творчестве. Философское воображение. Вдохновение и интуиция в философском творчестве. Философская герменевтика. Философская интуиция. Рациональное и иррациональное в философии. Философский текст. Жанры философского творчества. Споры и дискуссии как формы развития философской мысли. Условия плодотворности философского спора. Великие философские споры.</p> |
| Раздел 4. Структура и функции философии | Функции философии. Многообразие функций философии. Основные функции философии в системе |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>отношений "мир — человек": мировоззренческая и методологическая.</p> <p>Мировоззренческая функция философии. Мировоззрение и картина мира. Понятие философской картины мира. Мировоззрение и конкретно-научные картины мира: их единство и различие. Роль мировоззрения в философских процедурах понимания, интерпретации, экстраполяции.</p> <p>Понятие метода. Эвристичность метода. Метод и методология. Методология и методика. Уровни методологии. Методологическая функция философии. Философские методологии. Конкретно-научные методологии. Предметоцентристские методологии. Метафизика как философский метод. Системоцентристские методологии. Диалектика как философский метод. Вопрос о будущих формах философских методологий.</p> <p>Единство мировоззренческих и методологических аспектов философии. Философия как форма первичного рационально-логического освоения новых целостных "срезов" реальности, предметных областей, объектов познания и духовного освоения мира.</p> <p>Проблема структуры философии. Структурирование философии, исходя из ее предмета, задач и функций.</p> <p>Онтология как учение об общих законах бытия, содержании универсальных отношений человека к миру, предельных оснований бытия.</p> <p>Гносеология как учение об общих законах познания. Логика - учение о законах и формах мышления. Аксиология - философское учение о ценностном отношении субъекта к миру.</p> <p>Этика как учение о формах, способах и нормах регуляции общения людей. Эстетика как философское учение о художественно-образном (эстетическом) освоении действительности.</p> <p>Социальная философия как учение о специфике проявления универсальных отношений человека к миру на уровне общества как особой сферы бытия. Философская антропология - учение о специфике проявления универсальных отношений бытия в человеке как особой биосоциальной системе.</p> <p>Отрасли философии, возникающие из взаимодействия философии с другими компонентами духовной культуры.</p> <p>Философия науки. Философские проблемы конкретных наук. Логика и методология научного</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>познания. Философия техники. Философия религии. Эстетика как философия искусства. Этика как философия морали. Философия права. Философия политики. Проблема демаркации философии и нефилософских форм познания и духовного освоения мира. Онтологическая, гносеологическая, антропологическая, аксиологическая, эстетическая и др. доминирующие ориентации философского творчества.</p> |
| Раздел 5. Типология философских учений. | <p>Множественность философских учений и систем. Субъект философского творчества и плюрализм философских учений.</p> <p>Основания типологий философских учений: исторические, регионально-цивилизационные, национальные, по именам философов, по школам, по направлениям и пр. Зависимость типологии философских учений от трактовки предмета, задач, целей и функций философии. Типология философских учений в зависимости от выбора исходных позиций в интерпретации универсальных отношений системы "мир-человек»: количество исходных субстанций, первичность той или иной из них, мера тождественности, мера сосуществоваемости и др.</p> <p>Предфилософия. Реализм. Наивный материализм. Классические и неклассические философские системы. Типы классических философских систем.</p> <p>Философский монизм. Основной вопрос философии. Материализм как направление в философии. Генезис материализма. Своеобразие материализма. Материальное единство мира. Философская реконструкция универсальных отношений человека к миру, всеобщих законов бытия в материализме. Материализм и естествознание. Материализм и религиозная картина мира. Исторические формы материализма.</p> <p>Объективный идеализм как направление в философии. Объективный идеализм и религия. Объективный идеализм и наука. Объективный идеализм и мистицизм.</p> <p>Субъективный идеализм как направление в философии. Особенности субъективного идеализма. Солипсизм. Проблема познаваемости мира в субъективном идеализме. Скептицизм и агностицизм.</p> <p>Социальные, гносеологические и психологические корни материализма и идеализма. Взаимоотношения материализма и идеализма в ходе истории философии. Многогранность оценок этого взаимоотношения:</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>критерии эстетические, этические, логические (сложность, непротиворечивость, полнота), познавательные возможности (возможность проникновения в человеческую субъективность и пр.), у кого "простовата судьба" и др.</p> <p>Дуализм как философское направление. Особенности дуалистических онтологий. Психофизическая проблема и ее философский смысл в дуализме. Отношение монистической и дуалистической онтологий.</p> <p>Философский плюрализм. Трактовки диалектики единственного и множественного в философском плюрализме. Особенности онтологии плюрализма. Мозаический и незавершенный характер плюрализма. Плюрализм постмодернизма.</p> <p>Философский эклектизм. Особенности онтологии эклектизма, Неклассические философские системы XIX-XX вв. Попытки снятия антиномичности философских направлений в неклассических философских системах. Введение абстрактных инвариантов в неклассических философских системах. Особенности архитектоники неклассических философских систем.</p> <p>Философия и квазифилософия.</p> |
| Раздел 6. Понятие бытия | <p>Понятие бытия. Категория бытия в истории философии.</p> <p>Абстрактность понятия "бытие". Бытие и существование. Вопрос о критериях существования. Бытие как данность человеку. Проблема форм данности бытия человеку. Непосредственность и опосредованность бытия в его данности человеку.</p> <p>Бытие и ничто. Ничто как полное отрицание всей совокупности бытия. Ничто как условие возможности раскрытия человеку бытия. Ничто и нечто. Бытие и реальность. Объективная реальность, субъективная реальность, виртуальная реальность. От "здесь" и "теперь" к "там" и "тогда". Категория бытия и структура языка. Взаимоотношение категорий "бытие", "мир", "универсум", "вселенная", "космос".</p> <p>Единое и множественное. Бытие как универсальная реальность и как основание ее отдельных форм. Бытие мира и бытие отдельных вещей (систем). Бытие и жизнь. Бытие и смерть. Бытие и инобытие. Бытие природы и человеческое бытие. Проблема оснований человеческого бытия.</p> <p>Законосообразность бытия. Закон и Хаос. Бытие и Хаос. От бытия мира к его единству. Бытие как единство</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>уникальных, неповторимых единичных вещей и их закономерных связей. Единство бытия и его единственность. Открытость бытия. Вопрос о границах бытия. Преходящее и непреходящее в бытии. Понятие субстрата бытия. Понятие атрибутов и модусов бытия.</p> <p>Понятие основных форм бытия. Типология основных форм бытия, в системе "мир-человек".</p> <p>Феноменологический характер такой типологии.</p> <p>Бытие нечеловеченной ("первой") природы. Бытие вещей, процессов, состояний, систем природы. Независимость бытия нечеловеченной природы от человека и его сознания. Объективная реальность первичность бытия нечеловеченной природы. Естественный и закономерный характер процессов "первой" (нечеловеченной) природы. Иерархичность закономерностей бытия. Проблема безграничности и бесконечности нечеловеченного бытия.</p> <p>Бытие очеловеченной ("второй") природы, вещей, произведенных человеком. Отличия очеловеченного бытия от нечеловеченного, "второй" природы от "первой". Очеловеченное бытие как комплексная природно-социальная реальность, мир "чувственно-сверхчувственных" вещей. Двойное (природное и социальное) "измерение" предметов очеловеченной природы. Социальные функции вещей "второй" природы. Очеловеченная природа как лоно, формирующее социокультурные, духовные характеристики индивида.</p> <p>"Вторая" природа и культура. "Вторая" природа и общественное бытие. Понятие гряда. Труд как взаимодействия человека с миром, как деятельность, разделяющая бытие на "первую" и "вторую" природу. Труд и практика.</p> <p>Закономерности взаимодействия "первой" и "второй" природы. Предмет и задачи экологии в свете взаимодействия нечеловеченного и очеловеченного бытия.</p> <p>Бытие человека. Человек как особый продукт природы. Единство в человеке телесно-природного и духовно-культурного. Природная основа телесной организации человека и его потребностей. Включенность телесной организации человека в цепи закономерностей неорганической и органической природы. Человек как космопланетарный феномен. Вопрос об уникальности человеческого бытия. Антропный принцип, его мировоззренческое и онтологическое значение.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>"Нежесткая» детерминация бытия человека со стороны его тела и возможность удовлетворять свои потребности над биологически средствами. Активность бытия человека. Активная роль человека в бытии. Противоречивый характер результатов активности человека в бытии. Проблема субстанциальных оснований человеческого бытия. Онтологические основы философской антропологии.</p> <p>Бытие социального и общественное бытие. Общество как система. Элементы и структура этой системы. Деятельность и общение. Биосоциальные предпосылки деятельности и общения. Многообразие форм деятельности и общения. Общение и общественные отношения. Деятельность и производство. Производство и общество. Общественное бытие и общественное сознание.</p> <p>Бытие духовного. Бытие духа. Дух бытия. Многообразие содержания духовного. Индивидуальные и надындивидуальные формы духовного. Духовное, психика, сознание. Бытие и сознание. Бытие сознания и сознание бытия. Поток сознания. Сознание и мозг. Вопрос о пространственно-временных характеристиках духовного, результатов деятельности сознания. Сознание и память. Сознание и самосознание. Сознание и бессознательное. Сознание и душа. Сознание и духовное. Сознание и дух. Надындивидуальные формы духовного. Общественное сознание. Коллективное бессознательное. Общественная психология. Общественное самосознание.</p> <p>Объективация результатов активности духовного, сознания, духа, психики. Предметная и знаковая формы такой объективации. Особенности знаково-символической объективации духовного, сознания, психики, духа. Связь языка и сознания, языка и духовного, психики, духа. Мир продуктов сознания как основа духовного богатства человечества, его духовной культуры, Бытие духа. "Дух бытия".</p> <p>Бытие как предмет онтологии, как онтологический абсолют. Онтология и метафизика. Неизбежность онтологического аспекта в любой философской проблеме. Критерии онтологического. Основной парадокс онтологии. Проблема познавательной базы онтологии. Предпосылочное и беспредпосылочное знание в онтологии. Инвариантное и вариантное, относительное и абсолютное в онтологическом знании.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Бытие и сущее. Уникальность сущего как главная предпосылка онтологии. Категориальное раскрытие сущего и истории культуры, сознания, в философии. Языки различных онтологий. Онтологический смысл проблемы систематизации философских категорий.</p> <p>Бытие и субстанция. Субстанция как основа бытия. Бытие как форма проявления субстанции. Субстанция и ее акциденции. Понятие "превращенных форм бытия". От целостного образа бытия к поискам его субстанциального основания. Субстанция и субъект (от мира к человеку, от человека к миру).</p> <p>Философский и конкретно-научные пути движения от бытия к субстанции. Философский субстанционализм. Монистический субстанционализм. Виды монистического философского субстанционализма: материалистический, объективно-идеалистический, субъективно-идеалистический (персоналистский).</p> <p>Дуалистический и плюралистический типы философского субстанционализма. Вопрос о возможности несубстанционалистских онтологий. Исторические вехи развития онтологии. Онтологические стратегии античности, средневековья. Возрождения.</p> <p>Классические онтологии новоевропейской философии.</p> <p>Неклассические онтологии в философии XIX-XX вв. Попытки неклассических онтологий преодолеть противоречия классических онтологий. Модели неклассических онтологий (онтологии "философии жизни", онтологии личностного существования, онтологии культуры, "фундаментальная онтология" М. Хайдеггера, онтология структурализма, онтология постмодернизма и др.).</p> <p>Периодические кризисы онтологии и распространение тезисов о "смерти метафизики".</p> <p>Онтология и конкретно-научные картины мира. Онтология и натурфилософия. Философские и нефилософские онтологии. Онтология и гносеология. Онтология и онтологизм. Ограниченность онтологизма</p> |
| Раздел 7. Онтология идеализма и материализма | <p>Онтологии идеализма. Генезис объективного идеализма.</p> <p>Онтология объективного идеализма. "Удвоение мира" в онтологии объективного идеализма. Центральная проблема онтологии объективного идеализма: характер связей, отношений между идеальной субстанцией,</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>материальным миром и человеком. Различные трактовки идеальной субстанции и ее атрибутов. Активность идеальной субстанции. Сущность и существование в онтологии объективного идеализма. Открытая возможность антропоморфизации идеальной субстанции и теологизации онтологии идеализма</p> <p>Рационалистические интерпретации идеальной субстанции. Панлогицизм. Философская система Гегеля как форма рационалистического объективного идеализма.</p> <p>Иррационалистические интерпретации идеальной субстанции. Чувственно-аффективные и волевые характеристики сознания как база иррационалистических интерпретаций идеальной субстанции.</p> <p>Образ материального и его атрибуты в объективном идеализме. Проблема реальности материального мира. Материя как эманация идеальной субстанции. Лимитизация характеристик материального в онтологии объективного идеализма.</p> <p>Идеальная субстанция и сознание индивида. Проблема тождества мышления и бытия,</p> <p>Проблема критериев истинности онтологии объективного идеализма. Законы логики и обоснование онтологии объективного идеализма.</p> <p>Онтологические учения, переходные от объективного идеализма к материализму: деизм, пантеизм, плюрализм и их исторические модификации.</p> <p>Субстанция как субъект. Субъективный идеализм как персоналистический субстанционализм. Генезис субъективного идеализма.</p> <p>Основания онтологии субъективного идеализма и ее виды. Мир как комплекс ощущений, как отчужденное самосознание, как воля и др.</p> <p>Субъективный идеализм и проблема связи сознания и мира. Мир и его образ. Образ и сознание. Объективное и субъективное в образе. Образ и эмоции. Образ и знание. Образ и ценности. Образ и знак. Проблема критериев истинности онтологии субъективного идеализма.</p> <p>Вопрос о социокультурных факторах, определяющих формирование и воспроизводство принципов идеализма. Мироощущение и динамика общественного развития. Социальный оптимизм, абсурдизм, пессимизм как общественные настроения, фон и мотивы философского дискурса.</p> <p>От онтологии идеализма к неклассическим онтологиям.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Особенности онтологии материализма. Генезис материализма. От наивного реализма к философскому материализму.</p> <p>Принцип материальности. Материя как субстанция. Проблема атрибутов материи. Абсолютные и относительные моменты в философском постижении атрибутов материи, ее акциденций.</p> <p>История категории "материя". Основные исторические формы материализма. Основные недостатки материализма ХУП-ХУШ вв. Попытки их преодоления диалектическим материализмом. Понятие материи в диалектическом материализме. Единство онтологического и гносеологического в этом понятии. Значение понятия материи для современного естествознания.</p> <p>Философское понятие материи и естественнонаучные представления о ее свойствах. Недостатки диалектического материализма. Поиск новых форм материализма на рубеже ХХ-ХХI вв.</p> <p>Принцип материального единства мира. Единство и многообразие мира. Единство мира в его материальности. Доказательство материального единства мира всем ходом развития практики, познания, науки. Единая научная картина мира как отражение единства мира. Материальное единство мира и вопрос о специфичности сознания как особого свойства материальных систем.</p> <p>Принцип всеобщей связи и взаимообусловленности явлений. Понятие связи. Связь и отношение. Многообразие видов связей и отношений в мире. Связи внутренние и внешние. Связь и закон. Всеобщая связь и взаимообусловленность материальных явлений.</p> <p>Понятие движения. Движение как изменение вообще. Абсолютность и относительность движения. Парадоксы движения. Прерывность и непрерывность движения. Единство устойчивости и изменчивости вещей, процессов, систем. Движение и покой. Движение, связь, взаимодействие.</p> <p>Принцип единства материи и движения. Проблема соотношения материи и движения в ее историческом развитии. Материальное движение и движущаяся материя. Неразрывность материи и движения. Критика энергетизма. Принцип самодвижения материи. Несотворимость и неуничтожимость движения. Качественная и количественная неуничтожимость движения. Закон сохранения и превращения энергии как естественнонаучное обоснование неуничтожимости</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | движения, самодвижения материи. Другие законы сохранения в современной физике и их философское значение. Сценарии будущего Вселенной. Философские интерпретации теории "тепловой смерти" Вселенной. |
| Раздел 8. Понятие пространства. понятие времени | <p>Проблема пространства и времени в истории философии и естествознания. От неоднородного и анизотропного к однородному и изотропному представлениям о пространстве и времени. Материалистический и идеалистический подходы к проблеме пространства и времени.</p> <p>Субстанциальная концепция пространства и времени. Абсолютное и относительное пространство (и время) в субстанциальной концепции</p> <p>И. Ньютона. Проблема эмпирического выделения абсолютного пространства и времени (у И. Ньютона).</p> <p>Реляционная концепция пространства и времени. Пространство и время как отношения вещей.</p> <p>Субъективистская концепция пространства и времени. Пространство и время как априорные формы чувственного созерцания (у И. Канта).</p> <p>Проблема пространства и времени в естествознании XX века. Философские обобщения достижений естествознания по вопросам пространства и времени (неевклидовы геометрии, топология, специальная и общая теории относительности, современные теории гравитации, квантово-релятивистские теории поля, геометродинамика, релятивистская космология и др.). Единство пространства и времени в специальной теории относительности.</p> <p>Единство пространства, времени и материи в общей теории относительности.</p> <p>Пространство и время как основные формы бытия материи, бытия дифференцированных объектов и процессов. Пространство как всеобщая форма сосуществования тел. Атрибутивные характеристики пространства. Трёхмерность пространства. Вопрос о бесконечности мира в пространстве. Актуальная и потенциальная бесконечность. Взаимосвязь конечного, бесконечного и безграничного.</p> <p>Время как всеобщая форма смены явлений. Атрибутивные характеристики времени. Одномерность времени. Асимметрия времени. Вопрос о направленности времени. Вопрос о вечности времени. Время и вечность.</p> <p>Единство и различие свойств пространства и времени. Проблема симметрии мира. Неразрывная связь материи, движения, пространства и времени. Проблема</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>размерности пространства-времени. Метрические и топологические характеристики пространства-времени. "Стрела времени". Суперпространства и обратимость времени как проблемы философии и естествознания. Теории Великого объединения и супер-симметрии о метрических и топологических характеристиках пространства и времени. Эволюция Вселенной. Проблема множественности вселенных. Метагалактика и Вселенная. Бесконечность и Вселенная. Проблема экстраполяции принципов и понятий релятивистской космологии. Человек и Вселенная. Антропный принцип.</p> <p>Качественное многообразие форм пространства и времени. От физического пространства-времени к биологическому пространству-времени. Особенности биологического пространства и времени. Ритмы живого.</p> <p>Социальное пространство и время. Общая направленность исторического развития социального пространства и времени. Время как пространство развития культуры.</p> <p>Пространство и время человеческого бытия. Психологическое время и пространство. Психонейрофизиологические "механизмы" восприятия мира в пространстве и времени. Представления мира в пространстве и времени. "Виртуальные" психологические миры. Многообразие моделей пространства-времени в сфере познания. Конкретнонаучные и философские теории пространства и времени в их отношении с реальным пространством-временем.</p> <p>Предметоцентризм и системоцентризм в философских образах бытия. Метафизика и диалектика в их отношении к предметоцентризму и системоцентризму.</p> <p>Понятие системы. Система как упорядоченное множество взаимосвязанных элементов. Типы систем. Суммативные и интегративные системы. Понятие элемента. Элемент и элементарное. Элемент и компонент. Субстрат системы. Понятие структуры. Типы связей в системе. Системообразующие связи. Соотношение элементов и структуры.</p> <p>Понятие функции. Функция как способ жизнедеятельности системы. Соотношение функции и структуры. Структурализм и функционализм. Понятие функциональной системы.</p> <p>Системность и целостность. Основания системы. Основанное и обоснованное в системе. Система и ее среда. Внутреннее и внешнее.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Категории часть и целое. Парадоксы целостности. Закономерности взаимоотношения части и целого. Типы целостности. Холизм и редукционизм.</p> <p>Системно-структурная организация мира. Развитие уровней системно-структурной организации мира. Системно-структурные уровни организации неживой природы. Особенности их системных связей. Системно-структурные уровни организации органической природы. Самоорганизующиеся системы. Понятие цели системы. Системы с "обратной связью". Процессы системного управления. Системно-структурная организация общества. Формации и цивилизации как уровни ее саморазвития. Системность духовного бытия. Сознание как система. Психика как система. Бессознательное как система.</p> <p>Системная иерархичность бытия. Мир как система систем.</p> <p>Принцип системности. Его методологическая роль в философском и конкретно-научном познании мира. Система как исходная "клеточка" философско-теоретического освоения мира. Системно-структурный подход как метод современной науки. Общая теория систем.</p> <p>Вопрос о пределах системной методологии.</p> |
| Раздел 9. Проблема сознания | <p>Сознание как фундаментальная атрибутивная характеристика бытия человека. Постановка проблемы сознания в истории философии и естествознания. Крайние философские подходы к трактовке сознания: дуалистический и объективно-идеалистический "отрыв" сознания от материи; гилозоистическое "растворение" сознания в природе; биопсихизм. Всеобщие условия генезиса и воспроизводства сознания: отражение; высокоорганизованная материя мозга; социальное общение.</p> <p>Единство и преемственность материи и сознания. Сознание — свойство материи.</p> <p>Понятие отражения. Структурность, взаимодействие, отражение. Отражение как всеобщее свойство материи. Принцип отражения. Роль отражения в развитии мира от простого к сложному. Принцип отражения и синергетика.</p> <p>Качественные изменения форм отражения на разных уровнях развития материи. Отражение в неживой природе. Отражение и информация. Принцип отражения как методологическая основа прикладных отраслей знания (криминалистики и др.).</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Отражение в биологическом мире. Раздражимость (тропизмы) как исходная форма биологического отражения. Появление раздражимости в растительном и животном мире. От раздражимости к чувствительности.</p> <p>Чувствительность как форма отражения, свойственная живому. Чувствительность и ощущения. Появление нервной системы. Развитие мозга в биологической эволюции. Понятие рефлекса.</p> <p>Возникновение психики и восприятия. Психический образ как особая форма отражения мира. Возникновение условно-рефлекторной деятельности. Психическое и физиологическое.</p> <p>Объективная и субъективная реальность, Психический образ как субъективная реальность. Субъективное и объективное в содержании психического образа. Схема ориентировочной поисковой деятельности в образе. От восприятия к представлению. Психический образ как переживание. Эмоциональный, оценочный аспект психического образа (как выражение отношения субъекта к своим потребностям).</p> <p>От представления к мышлению. Мышление как опосредованное и обобщенное отражение действительности субъектом. Мышление и сознание. Мышление и рациональность.</p> <p>Сознание и мозг. Мозг как биологический орган сознания. Критика попыток отрыва сознания от деятельности мозга. Принципы и противоречия бихевиоризма. "Исчезновение" сознания в бихевиоризме. Современная наука о связи сознания с деятельностью мозга. Сознание и идеальное. Идеальное и материальное. Социально-историческая сущность сознания. Сознание и социальное общение. Сознание и деятельность. Сознание как звено в цепи связей общественного бытия.</p> <p>Сознание и язык. Язык как средство коммуникации. Знак и язык. Знак и значение. Значение и смысл. Знаковые функции языка. Естественные и искусственные языки. Информационный подход к сознанию. Кибернетические модели сознания. Проблема "искусственного интеллекта".</p> <p>Структура сознания. Чувства, воля и разум в структуре сознания. Познавательное, чувственно-эмоциональное и деятельно-регулятивное отношения сознания к миру. Два "выхода" сознания во внешний мир.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: природа философского знания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Мышление - высший уровень и ядро сознания. Сознание и знание. Проблема рациональности. Рациональное и иррациональное.</p> <p>Познание и оценка. Знания и ценности. Мышление и чувства. Теоретическое и практическое сознание. Активный, творческий характер сознания.</p> <p>Сознание как звено в системе человеческой деятельности. Волевая составляющая сознания. Чувства и воля. Мышление и воля. Память и воля. Воля и мотивация. Целеполагание и целереализация как функции сознания. Духовное творчество как идеальное преобразование действительности. Воображение и интуиция. Интенциональность сознания.</p> <p>Сознание и самосознание. Предметность и рефлексивность самосознания. Философско-теоретическое самосознание.</p> <p>Сознательное и бессознательное. Теории бессознательного. Проблема типов бессознательного. Проблема структуры бессознательного. Вопрос об архетипах бессознательного. Теория сознания и психология.</p> <p>Генезис сознания как философская и конкретнонаучная проблема. Предпосылки сознания в психике высших приматов и жизнедеятельности антропоидов (зачатки орудийной деятельности, стадная организация, способы передачи коллективного опыта и др.) Эволюция приматов и возникновение мозга человека. Становление труда и социальных отношений. Предметно-деятельный характер первобытного сознания. Возникновение языка и речи. Интериоризация сознания. От предметно-деятельного сознания к мифологическому. Что такое "Космический разум"?</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Этика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Этика как философская наука. | Тема 1.1. Этика как наука о морали. Виды этики. Основные школы и направления этического знания. Этика в структуре философского знания. |
| | Тема 1.2. Структура морали. Язык морали. |
| | Тема 1.3. Проблема обоснования морали в теоретической этике. Гуманизм: идея личности в этике. |
| Раздел 2. История этических учений. | Тема 2.1. Архаическая нравственность. Древние своды законов и моральных обязанностей. |
| | Тема 2.2. Формирование морали в период Античности, Средневековья, Нового времени. |
| | Тема 2.3. Этические направления XIX века. Учения в этике XX века. |
| Раздел 3. Обоснование морали. | Тема 3.1. Утилитаризм. |
| | Тема 3.2. Моральный абсолютизм. |
| | Тема 3.3. Этика дискурса. |
| | Тема 3.4. Натурализм. |
| | Тема 3.5. Социальный детерминизм в морали. |
| Раздел 4. Общие моральные понятия. | Тема 4.1. Добро и зло. |
| | Тема 4.2. Долг и совесть. |
| | Тема 4.3. Счастье. Удовольствие. Справедливость. |
| | Тема 4.4. Рациональность и эгоизм. |
| | Тема 4.5. Насилие. |
| Раздел 5. Мораль в пространстве политики и права. | Тема 5.1. Общественная мораль и мораль личности. |
| | Тема 5.2. Мораль - как способ нормативной регуляции. |
| | Тема 5.3. Институализация морали. |
| | Тема 5.4. Теория справедливой войны. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|---|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| Раздел 1. История как наука | Тема 1.1 | Сущность основных функций исторического знания; понятие об исторических источниках, их виды и содержание; сущность основных методологических подходов в исторической науке и их основоположников, основные принципы и методы исторического исследования. |
| | Тема 2.1 | Хронологические и географические рамки истории России. История России как часть мировой истории. Происхождение человека. Этногенез восточных славян как народа индоевропейской семьи. |
| Раздел 2. Древняя Русь | Тема 2.2 | Основные этапы становления государства Русь в раннесредневековой Европе. Принятие христианства. Влияние наследия древних цивилизаций на Русь. |
| | Тема 3.1 | Особенности общественного строя стран Европы и Азии в период Средневековья. Эволюция восточнославянской государственности к началу XII в.; особенности развития наиболее крупных центров Руси этого периода: Владимиро-Суздальского и Галицко-Волынского княжеств, Новгородской республики. |
| Раздел 3. Русь в конце X – первой половине XIII вв. | Тема 3.2 | Монгольские завоевания в Азии и Европе. Русь в системе Ордынского государства. Последствия и значение установления монгольского господства. |
| | Тема 3.3 | Борьба Руси за независимость в XIII в. Западная экспансия. |
| | Тема 4.1 | Процесс образования единого государства в раннее Новое время на Руси и в странах Западной Европы (Англия, Франция, Испания, Португалия): общее и особенное. Влияние природно-климатических условий. |
| Раздел 4. Русские земли во второй половине XIII – начале XVI вв. и европейское средневековье | Тема 4.2 | Основные события завершающего этапа образования единого Российского государства. Правление Ивана III. Экономика, общество, система правления, культура. |
| | Тема 4.3 | Великое княжество Литовское. Влияние Востока и Запада на развитие России на рубеже XV – XVI вв. |
| | Тема 5.1 | Происхождение понятия «Новое время», хронологические рамки и периодизация. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|---|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| Раздел 5. Россия и страны Западной Европы в XVI - XVII вв. | Тема 5.2 | Россия и страны Западной Европы в XVI в. Правление Ивана IV. Крепостнический и капиталистический векторы развития на Востоке и Западе Европы. Концепция «Москва – Третий Рим». Культура средневековой эпохи. |
| | Тема 5.3 | Системный кризис начала XVII в. Смутное время в России. Борьба с иностранной интервенцией и ее последствия. |
| | Тема 5.4 | Модернизационные процессы на Западе и в России. Правление Алексея Михайловича. Реформа церкви. Старообрядчество как русская форма протестантизма. Присоединение Украины. |
| | Тема 5.5 | Тридцатилетняя война и Вестфальская система международных отношений. |
| Раздел 6. Россия, Запад и Восток в XVIII в. | Тема 6.1 | Реформы Петра I. Модернизация и ее особенности в России. Внешняя политика России в 1-ой четверти XVIII в. Становление российской империи и ее особенности. |
| | Тема 6.2 | Эпоха дворцовых переворотов. Правление Елизаветы Петровны. Семилетняя война. |
| | Тема 6.3 | Эпоха Просвещения. Правление Екатерины II. Крестьянские восстания. Отношения России со странами Запада и Востока (войны и союзы). Революция 1789 г. во Франции и ее влияние на внутреннюю и внешнюю политику России. Эпоха войн и «революционных бурь» конца XVIII - начала XIX в. в Европе. Правление Павла I. |
| | Тема 6.4 | Галломания русской элиты. Культура России XVIII. Общественная мысль (Н.И Новиков, М.М. Щербатов, А.Н. Радищев). Масонство. Культурные влияния. |
| Раздел 7. Россия и мир в первой половине XIX в. | Тема 7.1 | Преобразования Александра I. |
| | Тема 7.2 | Отечественная война 1812 г.: влияние на развитие страны и международные отношения. Заграничный поход. |
| | Тема 7.3 | Рост национализма в Европе. Особенности социально-экономического, политического и культурного развития России и стран Запада. |
| | Тема 7.4 | Декабризм. |
| | Тема 7.5 | Правление Николая I. |
| | Тема 7.6 | «Золотой век» русской литературы. Западники и славянофилы. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|---|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| | Тема 7.7 | Внешняя политика России и всплеск русофобии. Россия и Польша. |
| Раздел 8. Россия и мир во второй половине XIX в. | Тема 8.1 | Восточный вопрос в системе международных отношений. |
| | Тема 8.2 | Крымская война и ее последствия. |
| | Тема 8.3 | Отмена крепостного права в России и Гражданская война в США. |
| | Тема 8.4 | Особенности социальной структуры России эпохи рыночной модернизации. Национальный вопрос. Особенности отношений Российской империи и ее национальных окраин. |
| | Тема 8.5 | Общественное движение в пореформенной России: либералы, консерваторы, народники, марксисты. Споры о путях развития России и ее отношении к Западу. |
| | Тема 8.6 | Итоги правления Александра II. |
| | Тема 8.7 | Международные отношения в 1870-1890-х гг. Присоединение к России Средней Азии. Начало образования военных блоков. Складывание колониальной системы. «Большая игра» - противоборство России и Британии на Востоке. Политика России на Востоке. |
| | Тема 8.8 | Политика Александра III. |
| | Тема 8.9 | Культура и наука России 2-ой половины XIX в. |
| Раздел 9. Россия и мир в начале XX в. | Тема 9.1 | Особенности имперской политики России, Великобритании, Франции и Германии. Сближение России с Францией. Формирование Антанты. |
| | Тема 9.2 | Наращение мирового социально-экономического кризиса. Российские реформы в контексте мирового развития в начале XX в. |
| | Тема 9.3 | Первая русская революция. |
| | Тема 9.4 | Социально-экономическое и политическое развитие России в 1907-1917 гг. III и IV Государственные думы. Политические партии. |
| | Тема 9.5 | Теория империализма. Завершение раздела мира и обострение империалистических противоречий. Складывание блоков. |
| | Тема 9.6 | Начало Первой мировой войны. Планы сторон. Влияние войны на экономику и общество Российской империи. Последствия войны. Версальская система международных отношений. |
| | Тема 9.7 | Назревание общенационального кризиса. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|--|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| | Тема 9.8 | Развитие культуры и науки в начале XX в. Серебряный век» русской литературы. |
| Раздел 10. Россия и мир в 1917 – 1939 гг. | Тема 10.1 | Великая Российская революция 1917–1922 гг.: причины, сущность, хронологические рамки в исторической литературе, итоги. Революционный кризис в Европе в 1918–1919 гг.: идея мировой революции и попытки ее реализации. Гражданская война. Военный коммунизм. |
| | Тема 10.2 | Складывание советской социально-политической модели. Формирование однопартийной политической системы. |
| | Тема 10.3 | Национальные окраины России в этот период. Образование СССР. Особенности советской национальной политики и национально-государственного устройства. |
| | Тема 10.4 | Новая экономическая политика. Внутрипартийная борьба в ВКП(б). |
| | Тема 10.5 | Укрепление власти И.В. Сталина. Курс на строительство социализма в одной стране. Модернизация в СССР 1930-х гг. Осуществление социалистической индустриализации в СССР. Первые пятилетки и их результаты. Массовая коллективизация сельского хозяйства и ее последствия. Успехи Советской власти в культурной сфере и сфере образования. Эволюция политического режима. |
| | Тема 10.6 | Внешняя политика СССР в 1930-х гг. Мировой экономический кризис 1929 г. и «великая депрессия», их влияние на развитие стран Запада. Появление фашизма и национал-социализма. «Новый курс» Ф. Рузвельта. «Народные фронты» в Европе. Гражданская война в Испании. Японская агрессия на озере Хасан и на реке Халкин-Гол. Пакт «Молотова-Риббентропа». Советско-финская война. Современные споры в исторической литературе о международных отношениях в 1939–1941 гг. политической системы. |
| | Тема 10.7 | Репрессии. Дискуссии о событиях 1930-х гг. Теория тоталитаризма. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|---|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| Раздел 11. Вторая мировая война. | Тема 11.1 | Предпосылки и начало Второй мировой войны. Великая Отечественная война – основные этапы. Перестройка экономики на военный лад. Изменения в структуре власти, в жизни советских людей. Создание антигитлеровской коалиции. Основные сражения Великой Отечественной войны. Партизанская борьба. Советский тыл в годы войны. Освобождение оккупированных территорий СССР и Восточно-Европейских государств от фашистских захватчиков. Героизм советского народа. Полководцы. Выработка союзниками глобальных стратегических решений по послевоенному переустройству мира (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции). Нюрнбергский процесс: осуждение и наказание руководящих нацистских преступников. |
| | Тема 11.2 | Мир концентрационных лагерей. Коллаборационизм и политика СССР по отношению к национал-фашистам на западных территориях. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма и японского милитаризма. |
| | Тема 11.3 | Современные фальсификации истории Второй мировой войны. Дискуссии о виновнике войны, цене победы и роли СССР в разгром фашистской Германии. |
| | Тема 11.4 | Модуль «Без срока давности». |
| Раздел 12. СССР и мир в 1945 –1991 гг. | Тема 12.1 | Власть и общество в СССР в первые послевоенные годы. Реформаторские поиски в советском руководстве. Содержание и значение реформ Г.М. Маленкова и Н.С. Хрущева в развитии экономики СССР в 1954 – 1964 гг. XX съезд КПСС и его влияние на развитие страны и международных отношений. «Оттепель» в духовной сфере. Изменения в теории и практике советской внешней политики. Антиконституционная передача РСФСР Крыма и Севастополя Украине. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|-----------------------------------|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| | Тема 12.2 | Образование двухполярного мира. Утрата атомной монополии США. Новые международные организации. Начало холодной войны. Создание НАТО. План Маршалла и окончательное разделение Европы. Формирование социалистического лагеря. Создание Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Научно-техническая революция и ее влияние на ход мирового развития. Крах колониальной системы. Обострение международной обстановки. Создание Организации Варшавского Договора (ОВД). Победа революции в Китае и создание КНР. Корейская война 1950–1953 гг. Япония после Второй мировой войны. Создание государства Израиль и проблема урегулирования конфликтов на Ближнем Востоке. Венгерские события 1956 г. Формирование движения неприсоединения. Арабские революции, «свободная Африка». Революция на Кубе. Усиление конфронтации сверхдержав и двух мировых систем. Берлинский кризис 1961 г. Карибский кризис (1962 г.). |
| | Тема 12.3 | Развитие мировой экономики в 1964-1991 гг. Создание и развитие международных финансовых структур (Всемирный банк, МВФ, МБРР). Трансформация неокOLONIALИЗМА и экономическая глобализация. Интеграционные процессы в послевоенной Европе. Создание Европейского экономического союза. |
| | Тема 12.4 | СССР в середине 1960 – 1980-х гг.: стабилизация и нарастание кризисных явлений. Эпоха «застоя». Власть и общество в первой половине 80-х гг. Формирование диссидентского движения в СССР. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|--|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| | Тема 12.5 | Война во Вьетнаме. Арабо-израильский конфликт. Социалистическое движение в странах Запада и Востока. Политический кризис 1968 г. в социалистических странах и последствия его силового решения. Создание ракетно-ядерного щита СССР. Достижение стратегического паритета с НАТО. Хельсинское совещание по безопасности в Европе (август 1975 г.). Образование СБСЕ (с 1994 г. – ОБСЕ). Ядерный клуб. МАГАТЭ. Становление систем контроля за нераспространением ядерного оружия. Участие вооруженных сил Советского Союза во внутривосточных событиях в Афганистане. |
| | Тема 12.6 | Причины и первые попытки всестороннего реформирования советской системы в 1985 г. Политика «ускорения». Горбачевская «перестройка». Усиление центробежных тенденций в многонациональном государстве (1990-1991 гг.). «Парад суверенитетов». «Новое политическое мышление» и изменение геополитического положения СССР. |
| | Тема 12.7 | Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дискуссия о времени завершения холодной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Распад СЭВ и кризис мировой социалистической системы. |
| | Тема 12.8 | ГКЧП и его последствия: распад СССР, прекращение деятельности КПСС. Образование Содружества Независимых Государств (СНГ). Культура и наука СССР в 1945-1991 гг. |
| Раздел 13. Россия и мир в конце XX – начале XXI вв. | Тема 13.1 | Россия в 1990-е гг. Поиск пути развития. Либеральная концепция российских реформ: переход к рынку, первые шаги по формированию гражданского общества и правового государства. «Шоковая терапия» - экономические реформы начала 1990-х гг. Падение промышленного и сельскохозяйственного производства, научно-технического потенциала. Формирование права частной собственности. Поляризация общества. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|-----------------------------------|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| | Тема 13.2 | <p>Политический кризис 1993 г. и силовой демонтаж системы власти Советов. Конституция РФ 1993 г. Обострение межнациональных отношений. Военно-политический кризис в Чечне, его причины и последствия. Становление новых властных структур в России. Формирование многопартийной системы. Образование, наука и культура в условиях рыночной экономики. Крах либеральных реформ.</p> |
| | Тема 13.3 | <p>Внешняя политика в 1991 – 1999 гг. Уступки Западу. Трудности в налаживании политических, военных и экономических связей со странами СНГ. Договор о коллективной безопасности стран СНГ. Меры по защите российских соотечественников, проживавших на постсоветском пространстве. Образование Союза России и Белоруссии. Договорные начала Российской Федерации с НАТО и Советом Европы. Глобализация мирового экономического, политического и культурного пространства. Место России в многополярном мире. Расширение НАТО и ЕС на восток. Региональные и глобальные интересы России.</p> |
| | Тема 13.4 | <p>Российская Федерация в начале XXI в. Изменения в политической системе российского общества. Смена Россией приоритетов во внешней политике на рубеже XX-XXI веков. Президентство В.В. Путина, его внутренняя и внешняя политика, национальная идея. Социально-экономическое положение РФ в период 2000-2017 гг. Культура и религия в современной России.</p> |
| | Тема 13.5 | <p>Современные проблемы человечества и роль России в их решении. Модели модернизации общества и путей интенсификации российской экономики. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации. Мировые финансовые и экономические кризисы и их влияние на экономику России. Налаживание международных экономических и военных связей. ЕврАзЭС (с 2015 г. ЕАЭС), ОДКБ, ШОС, БРИКС. Вступление России в ВТО.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|-----------------------------------|------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| | | Совместная декларация России и Китая о многополярном мире. |
| | Тема 13.6 | Современная концепция российской внешней политики в условиях многополярного мира. Противодействие РФ попыткам США вторгаться в сферу геополитических интересов на Кавказе, в Центральной Азии и в Прибалтике. Применение США вооруженной силы против Югославии и Ирака. Ликвидация государственности в Ливии. Создание экстремистских движений, поддерживаемых США, как основного фактора миграции населения из стран Ближнего Востока и Северной Африки. Международный терроризм, беженцы. Грузино-российский военный конфликт в августе 2008 г. Государственный переворот на Украине (февраль 2014 г.). |
| | Тема 13.7 | Россия в условиях современных геополитических вызовов. Сущность глобальных процессов современности. Отказ от борьбы с неонацизмом в странах, бывших участниках антигитлеровской коалиции (Великобритания, США и др.) в нарушение Резолюции 69-й сессии ООН (декабрь 2014 г.). Возвращение Крыма и Севастополя в состав Российской Федерации. Санкции США и Евросоюза против России и их последствия. Нарастание международной напряженности. 2022 г. Начало СВО. Политика агрессивной русофобии со стороны США и стран НАТО. Информационные войны против РФ. «Отмена культуры». |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|---|------------------|--|
| Наименование дисциплины | «История России» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| Раздел 14. Роль РУДН им. П. Лумумбы как «мягкой силы» в МО | Тема 14.1 | Эволюция международных отношений в XX – XXI вв. СССР и Россия в условиях геополитических вызовов. Мирные инициативы СССР в послевоенный период, особенности открытия УДН в 1960, миссию Университета, особенности деятельности первого ректора – С. В. Румянцева, второго ректора – В. Ф. Станиса, третьего ректора – В. М. Филиппова. Ректор РУДН им. П.Лумумбы с 2020 г. О.А.Ястребов. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: философия Возрождения и Нового времени» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Философия эпохи Возрождения | Тема 1.1. Гуманизм и антропоцентризм философии Возрождения. Антисхоластическая направленность. |
| | Тема 1.2. Антропологические учения Манетти и Пико делла Мирандолла. |
| | Тема 1.3. Социально-философская доктрина Н. Макиавелли. Христианский гуманизм Эразма Роттердамского. Николло Макиавелли. |
| | Тема 1.4. Философия Н. Кузанского. Онтология и космология. Вера и разум. |
| | Тема 1.5. Лоренцо Валла «Учение об истинном и ложном благе». |
| Раздел 2. Философия Нового времени | Тема 2.1. Специфика философии 17-18 вв. Создание механико-материалистической картины мира. Г. Галилей и И. Ньютон. |
| | Тема 2.2. Проблема метода научного познания. Преодоление схоластического способа мышления. Эмпиризм и индукция Ф. Бэкона. «Великое восстановление наук. Новый Органон» |
| | Тема 2.3. Философия Т. Гоббса. Теория познания и номинализм. Естественное и общественное состояние людей. «Левиафан». |
| | Тема 2.4. Философия Джона Локка. Концептуализм Локка и его понимание языка. «Два трактата о правлении». |
| | Тема 2.5. Рационализм Рене Декарта. Учение о методе. Дедукция. Учение об интеллектуальной интуиции. «Метафизические размышления». |
| | Тема 2.6. Философия Б. Спинозы. Учение о единой субстанции. О природе человека и о душе. Проблема свободы и необходимости. |
| | Тема 2.7. Готфрид-Вильгельм Лейбниц и его учение о монадах. Проблема бога в учении о монадах. Лейбниц «Монадология». «Новые опыты о человеческом разуме». |
| Раздел 3. Философия эпохи Просвещения. | Тема 3.1. Английское Просвещение. Джордж Беркли. О природе общих понятий и субъективной природе качеств. О природе человеческой души и духовной субстанции. |
| | Тема 3.2. Философия Давида Юма. Теория познания. Учение о причинности. Учение о человеке. |
| | Тема 3.3. Шотландская философия «здравого смысла». Томас Рид и его учение о принципах «здравого смысла». Философия морали А. Смита. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: философия Возрождения и Нового времени» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Тема 3.4. Французская философия XVIII века. Идея «просвещенного абсолютизма» Вольтера. Антиклерикализм. Мораль и идея бога. Понимание истории и культуры.</p> <p>Тема 3.5. Антропосоциальная философия Жан-Жака Руссо. Проблема социального неравенства, его природа и пути разрешения. «Естественное состояние» и «общественное состояние». Трактат «Об общественном договоре».</p> <p>Тема 3.6. Французский материализм, его основные черты. Жак Даламбер. Дени Дидро и его учение о материи и движении. Спор с Руссо по проблемам воспитания.</p> |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | Социальная философия: социальная онтология |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Социальная философия как учение об обществе | Тема 1.1. Социальная философия и критическое мышление |
| | Тема 1.2. Общество как социальная система |
| Раздел 2. Общество как результат человеческой деятельности | Тема 2.1. Общество и человеческая деятельность |
| | Тема 2.2. Доиндустриальное, индустриальное и постиндустриальное общества |
| | Тема 2.3. Языковая деятельность как фактор социального |
| | Тема 2.4. Социальные нормы как основа коллективной деятельности людей |
| Раздел 3. Отношения власти и собственности в структуре социального | Тема 3.1. Мировоззрение и развитие общества |
| | Тема 3.2. Власть как фактор организации общественной жизни |
| | Тема 3.3. Власть в простых и сложных обществах |
| | Тема 3.4. Легитимность власти: традиционная, харизматическая, рационально-легальная |
| | Тема 3.5. Собственность как форма социальных отношений |
| | Тема 3.6. Власть и собственность в традиционном и современных обществах |
| Раздел 4. Макромодели исторического развития и их критика | Тема 4.1. Развитие общества. Субъективные и объективные факторы развития. Законы и тенденции социального развития |
| | Тема 4.2. Критика историцизма (К. Поппер). |
| | Тема 4.3. Метататтерны общественного развития |
| | Тема 4.4. Циклическая, линейная, спиралевидная, ковариантно-осевая и ризоматическая модели истории |
| | Тема 5.1. Социобиология о сообществе людей и животных |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Социальная философия: социальная онтология |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 5. Коммуникация и интерпретация как основы социального | Тема 5.2. Социальное действие (М. Вебер) и социальное поведение (Б. Скиннер) |
| | Тема 5.3. Социальная феноменология и исследование повседневных коммуникаций (А. Шюц). |
| | Тема 5.4. Конструирование социальной реальности (П. Бергер и Т. Лукман) |
| Раздел 6. Новая социальность | Тема 6.1. Глобализация и идея мировой цивилизации |
| | Тема 6.2. Общество возможностей как модель современности |
| | Тема 6.3. Общество риска (У. Бек, Э. Гидденс) |
| | Тема 6.4. Плюралистический характер новой социальности: осознание Другого |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: категории философии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Природа философских категорий. | Категории как принципы и законы устройства мира. Категории как «высказывания». Философские категории как ступени выделения человека из природы. История появления философских категорий. Философские категории и истина. Связь бытия, истины и категорий. Онтологический аспект философских категорий. |
| Раздел 2. Реконструкция этапов возникновения категорий. | Подобие онтогенеза и филогенеза появления категорий. Разрушение «мифа» и переход к «логосу». Необратимость и последовательность в разрушении цельности мира. Философские категории и язык. Роль медиального залога в древних языках при утверждении цельности мира и его исчезновение. Начало письменной традиции. Методологическое значение философских категорий в формировании европейского мышления. |
| Раздел 3. Роль философских категорий в становлении европейской науки и философии | Категории «бытия», «единого» и «числа» как условия возникновения античной математики. Категории «бытия», «единого» и «космоса» как условия возникновения античной космологии. Категории |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: категории философии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | «бытия» , «фюсис» и «сущности» как условия возникновения античной физики. Гносеологический аспект философских категорий. |
| Раздел 4. Социальный аспект анализа философских категорий. | Категории «бытия» и «блага» как условия возникновения античной «политики». Философские категории «бытия» и «техники». |
| Раздел 5. Проблема систематизации философских категорий. | Роль философских категорий в средневековой теологии. Утрата значения категориальности мира с приходом новоевропейской науки. Роль позитивизма Огюста Конта в упразднении необходимости систематизации категорий. Категории метафизики и законы науки. Проблема демаркации в философии: философия метафизическая и философия научная. Венская школа. Экзистенциальный разворот человека к «самому себе»: Ф.М.Достоевский, С. Кьеркегор. Категории экзистенциализма и персонализма. |
| Раздел 6. Закон и хаос: онтологический аспект. | Космос и хаос. Порядок и беспорядок в природе. Структурные уровни организации материи; микро-, макромира. Гармония микро и макромира. Современные представления о «порядке» и «хаосе». Симметрии в теориях физических взаимодействий. Проблема номологического единства мира. Представления о «множестве миров». Проблема уникальности набора констант наблюдаемого мира. Понятие «закона». Типы законов. Законы и бытие. Динамические и статистические закономерности в природе. Проблема эффективного определения «закона». |
| Раздел 7. Единичное, особенное, всеобщее. | Понятие о «единичном», особенном и всеобщем. Проблема выделения единичного особенного и всеобщего в истории философии. «Тождество» как условие существования «всеобщего». Платон и платонизм о природе «всеобщего» и «единичного». Реализм, концептуализм и номинализм в средневековом богословии. Идеи Платона о «всеобщем» в современном корпусе наук. В. Гейзенберг о значении идей Платона для новейшей физики. Аристотель и аристотелизм о природе всеобщего и единичного. Релятивизм, конвенционализм, функционализм. Скептицизм. |
| Раздел 8. Содержание и форма. | Понятие содержания. Понятие формы. Проблема понимания соотношения содержания и формы в |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: категории философии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | истории философии. Понятие формы у Аристотеля. Понятие внешней и внутренней формы. Понимание соотношения содержания (материи) и формы в неоплатонизме. Форма и структура. Определяющая роль формы в ее отношении к содержанию в истории философии. Материалистическое понимание соотношения формы и содержания. Проблема выражения содержания через форму. Соотношение формальных, формально-содержательных и содержательных теорий. Формализм, конструктивизм, интуитивизм. |
| Раздел 9. Причина и следствие. | Понятие причины. Понятие следствия. Взаимоотношение и взаимосвязь причины и следствия. Проблема причинно-следственного объяснения устройства мира в истории философии и науки. Циклизм. Детерминизм. Индетерминизм. Телеологизм. Финализм. Причинность и другие виды взаимосвязи явлений в мире. Корреляция. Когеренция. Симметрия. Проблема причинности в квантовой механике. Вероятностно-статистическое описание причинных связей микромира. Проблема существования глобальной телеологии. Антропный космологический принцип. Принцип участия. Финалистский принцип. Человек как причина эволюции Вселенной. религиозные интерпретации АКП. Теория Большого Взрыва о причинно-следственных связях во Вселенной. Инфляционная теория. Теория хаотической вселенной и проблема элиминации глобального «причинно-следственного ряда»: световой горизонт, горизонт событий. |
| Раздел 10. Необходимость и случайность. | Понятие необходимости. Понятие случайности. Взаимоотношение необходимости и случайности. Объективный характер необходимости. Случайность как форма проявления необходимости. Причинная обусловленность случайности. Необходимость и причинность. Необходимость и проблема формулировки закона. Необходимость и случайность в истории философии и науки. Необходимость и свобода. Свобода как «предвыбор». Логическая необоснованность «свободы выбора». Свобода воли и волюнтаризм. Понятие судьбы. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: категории философии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 11. Возможность и действительность. | Категория возможности. Категория действительности. Категории возможности и действительности в истории философии и науки. Непротиворечивость как условие осуществления возможности. Виды возможностей. Действительность и бытие. Действительность как бытие. Понятие «энергейя». Аристотелевский подход в понимании сущего как «деятельного бытия». Понятие ens и понятие ens creatum. Возможность, действительность и могущество. |
| Раздел 12. Сущность и явление. | Категория сущности. Категория явления. Взаимосвязь сущности и явления. Категории сущности и явления в истории философии. Сущность и бытие. Сущность как определяющее качество. Мир сущностей и мир явлений. Понятие идеи у Платона. Понятие «сущности–усии» в античной философии. Сущность и природа. Определение сущностной природы Аристотелем в «Физике» В I. Сущность и закон тождества. Сущность и техника. Категория сущности и четыре вида причин. Средневековое понимание сущности. Сущность как субстанция и causa sui. Субстанция и акциденция. Атрибуты и модусы субстанции. Элиминация «сущностной причины» новоевропейской наукой. Элиминация «сущности» философией позитивизма. Философия без понятия «сущности». Скептицизм, конвенционализм, прагматизм, функционализм. |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: немецкая классическая философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в немецкую классическую философию | Тема 1.1. Введение в немецкую классическую философию |
| Раздел 2. Философия И. Канта | Тема 2.1. Докритический период |
| | Тема 2.2. Теоретическая философия И. Канта. Теория познания |
| | Тема 2.3. Практическая философия И. Канта. Этика |
| | Тема 2.4. Практическая философия И. Канта. Философия религии |
| | Тема 2.5. Эстетика И. Канта. «Критика способности суждения» |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|------------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: немецкая классическая философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 3. Философия И.Г. Фихте | Тема 3.1. Основные положения наукоучения И.Г. Фихте |
| Раздел 4. Философия Ф.В.Й Шеллинга | Тема 4.1. Философия Ф.В.Й. Шеллинга. Натурфилософия и система трансцендентального идеализма |
| | Тема 4.2. Философия Ф.В.Й. Шеллинга. Философия тождества и философия откровения |
| Раздел 5. Философия Г.В.Ф. Гегеля | Тема 5.1. Философия Г.В.Ф. Гегеля. Ранний период и «Феноменология духа» (1807) |
| | Тема 5.2. «Наука логики» и натурфилософия |
| | Тема 5.3. Философия истории и философия права Г.В.Ф. Гегеля |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | Социальная философия: социальная эпистемология |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в социальную эпистемологию | Тема 1.1. Общие вопросы эпистемологии. |
| | Тема 1.2. Социальное измерение познания: история вопроса. |
| Раздел 2. Общие проблемы эпистемологии | Тема 2.1. Проблема определения знания. |
| | Тема 2.2. Знание и истина. |
| | Тема 2.3. Знание и обоснование. |
| Раздел 3. Социология знания и социальный конструктивизм | Тема 3.1. Историзм и зарождение социологии знания. |
| | Тема 3.2. Социальный конструктивизм и его проблемы. |
| Раздел 4. Проблемы знания, выводимого из чужих свидетельств | Тема 4.1. Проблема коммуникации знания. |
| | Тема 4.2. Редукционизм и антиредукционизм. |
| | Тема 4.3. Проблемы Байезианской эпистемологии. |
| Раздел 5. Проблема оптимальной социальной организации знания | Тема 5.1. Свобода слова и свободный "рынок" идей как оптимальные условия коммуникации знания. |
| | Тема 5.2. Разделение когнитивного труда и оптимальная организация науки. |
| Раздел 6. Проблема общего знания | Тема 6.1. Общее, групповое, совместное знание: сходства и различия. |
| | Тема 6.2. Знание как конвенция. |
| Раздел 7. Новые горизонты социальной эпистемологии | Тема 7.1. С. Фуллер и СТС. |
| | Тема 7.2. Феминистская социальная эпистемология. |
| | Тема 7.3. Новые вызовы социальной эпистемологии. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «История русской философии (XI-XIX вв.)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в дисциплину | Тема 1. Хронология русской философии, определения и проблемы. |
| Раздел 2. Русская философия XI-XVIII вв. | Тема 2.1. Религиозно-философская мысль русского средневековья. Бытие, человек, история |
| | Тема 2.2. Философия эпохи Просвещения. Становление профессиональной философии. |
| Раздел 3. Русская философия XIX в. | Тема 3.1. Историсофия П.Я. Чаадаева и А.С. Хомякова. |
| | Тема 3.2. "Философия" истории: Н. Я. Данилевский и К. Н. Леонтьев. |
| | Тема 3.3. Философемы: "русская идея", "русская мысль", "русский дух". |
| | Тема 3.4. Гегельянство в России. |
| | Тема 3.5. Нигилизм, позитивизм. Против философии. |
| | Тема 3.6. Философия. В. С. Соловьева |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: теория познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Место гносеологии в структуре философского знания. Предмет и метод гносеологии | Предмет гносеологии. Центральные задачи гносеологии. Обоснование возможности достоверного знания. Основные разделы гносеологии. Теория обыденного знания. Теория научного знания. Учение об условиях адекватности познания. Учение о связи истины и ценности, логоса и бытия. Учение о знании как инструменте влияния на действительность. Основные понятия и категории гносеологии: познание, истина, ложь, заблуждение, субъект, объект, материальное, идеальное, чувственное, рациональное, эмпирическое, теоретическое, метатеоретическое, практика, вера и т. д. |
| Раздел 2. Понятие истины. Проблема истины в гносеологии | Понятия истины. Место проблемы истины в философии. Гносеологический аспект проблемы истины. Средства и пути достижения истины. Формы существования истины. Классическая и неклассические концепции истины. Проблема |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: теория познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | критериев истины. Понятие научной истины. Различие понятий “истинность” и “научность”. Критерии научности истины. Модификации научной истины. |
| Раздел 3. Познание и сознание. Познавательные способности. Гносеологический аспект проблемы сознания | Единство и различие понятий “субъект познания” и “сознание». Различение чувственности, рассудка и разума, с одной стороны, эмпирического, теоретического и метатеоретического уровней познания, с другой. Чувственно-сенситивная познавательная способность. Проблема первичных и вторичных качеств. Абстрактно - мысленная познавательная способность. Роль языка в формировании абстрактно - мысленной познавательной способности. Интуиция. Фантазия и воображение. Внимание и память как познавательные способности человека. |
| Раздел 4. Мышление и язык | Язык и мышление. Язык как система знаков. Понятие знака. Знак как средство познания. Символ и знак. Понятие знака. Язык – как особая система знаков. Язык и речь. Функции языка: референтативная и коммуникативная. Язык как деятельность и результат деятельности. Язык как внешняя, объективированная форма выражения мысли. Влияние языка на особенности мышления, границы этого влияния. Ментальность и язык. Язык как универсальное средство общения. |
| Раздел 5. Виды знания | Обыденное знание. Художественное знание. Мифологическое знание. Религиозное знание. Философское знание. Научное знание. Квазинаучное знание. Единство и различие видов знания. |
| Раздел 6. Понятие науки. Особенности научного знания | Сциентизм и антисциентизм в современной философии. Место науки в современной культуре. Критика философии и “метафизических пережитков” в первом позитивизме. Философия как логический анализ научных высказываний. Современная философия науки. Проблема критерия научности. Принцип верификации. Принцип фальсификации. Структура научного знания. Понятие парадигмы научного мышления. Познавательная и нормативная функции парадигмы. Развитие науки как скачкообразный процесс смены парадигм. |
| Раздел 7. Методология как учение о методах и способах | Методология как учение о методах и способах преобразования действительности. Понятие метода. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: теория познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| преобразования действительности | Понятие научного метода. Принципы классификации методов науки. Приемы, методы и формы научного мышления. Методы эмпирического уровня научного познания: наблюдение, эксперимент. Методы теоретического уровня научного познания: индукция, дедукция, аналогия. Моделирование в науке. Основные принципы метатеоретического уровня познания. |
| Раздел 8. Гуманитарное и естественнонаучное познание | Гуманитарное и естественнонаучное познание. «Науки о природе» и «науки о духе». Особенности гуманитарного познания. Герменевтика как философская методология гуманитарного познания. Номотетический и идеографический методы. Объяснение и понимание как универсальные гносеологические процедуры. |
| Раздел 9. Понятие техники | Этапы становления техники. Научно-техническая революция. Особенности технической цивилизации. Современная техника как практическое продолжение науки. Понятие техносферы. Философия техники как особая область современного философского знания. |
| Раздел 10. Понятие рациональности. Философский аспект проблемы рациональности | Мировоззренческие аспекты проблемы рациональности. Ценностная составляющая рациональной установки. Многообразие интерпретаций понятия «рациональность» в современной гносеологии. Основные тенденции осмысления проблемы рациональности в современной философии: прагматико-функционалистская и ценностно — гуманитарная. Понятие научной рациональности. Критерии научной рациональности |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «История зарубежной философии: европейская философия XIX в.» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение | Тема 1.1. Краткая характеристика философии XIX в.: основные отличительные черты неклассической парадигмы философствования |
| Раздел 2. Философия Г.В.Ф. Гегеля | Тема 2.1. Основные положения философской системы Г.В.Ф. Гегеля. Ее влияние на последующее развитие философии в XIX в. |
| | Тема 2.2. Философия Ф. Шлейермахера |
| | Тема 2.3. Философские взгляды А. Шопенгауэра |
| Раздел 3. Философия второй половины XIX в. | Тема 2.3. Философия С. Кьеркегора |
| | Тема 3.1. Философия Л. Фейербаха |
| | Тема 3.2. Философские взгляды К. Маркса и его влияние на последующее развитие философии |
| | Тема 3.3. Философия Ф. Ницше |
| | Тема 3.4. Философия В. Дильтея и неокантианство. Развитие методологии гуманитарного познания. |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «История русской философии (XIX-XX в.)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Философский модернизм: в поисках срединного пути между традицией и новацией. | Тема 1.1. Краткая характеристика особенностей русской философии на переломе XIX-XX в. |
| Раздел 2. Софиология | Тема 2.1. «Софиология» П.А. Флоренского и С.Н. Булгакова. Философия имени. Судьба России и смысл истории. |
| | Тема 2.2. Около Софии: маргинальные направления российского философского процесса. |
| Раздел 3. Теоретическая философия в России | Тема 3.1. Логика и методология познания. |
| Раздел 4. Марксизм в России. | Тема 4.1. Марксизм: ортодоксы и реформаторы. |
| Раздел 5. Русская философская мысль в эмиграции. | Тема 5.1. Философия русского зарубежья. История эмиграции. |
| Раздел 6. Философия в современной России. | Тема 6.1. Философия в России в конце XX-начале XXI в. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы естественных, технических и гуманитарных наук» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Современные философские проблемы конкретных областей научного знания. Философские проблемы математики. Предмет, метод, функции и проблемы философии и методологии математики | <p>Образ математики как науки: философский аспект. Математика и естествознание. Математика как язык науки. Математика как система моделей. Математика и техника. Математика как феномен человеческой культуры. Математика и философия. Философия математики, ее возникновение и этапы эволюции. Философия математики как раздел философии и как общая методология математики.</p> <p>Философские проблемы возникновения и исторической эволюции математики в культурном контексте. Закономерности развития математики. Философские концепции математики. Философия и проблема обоснования математики.</p> <p>Философско-методологические и исторические проблемы математизации науки.</p> |
| Раздел 2. проблемы физики. | <p>Место физики в системе наук. Онтологические, эпистемологические и методологические основания фундаментальности физики. Связь проблемы фундаментальности физики с оппозицией редукционизм – антиредукционизм. Онтологические проблемы физики. Механическая, электромагнитная и квантово-релятивистская картины мира как этапы развития физического познания. Частицы и поля как фундаментальные абстракции современной физической картины мира и проблема их онтологического статуса. Онтологический статус виртуальных частиц. Типы взаимодействий в физике и природа взаимодействий. Стандартная модель фундаментальных частиц и взаимодействий и ее концептуальные трудности.</p> <p>Проблемы пространства и времени в классической механике, в электромагнитной картине мира и в специальной и общей теориях относительности. Концепция геометризации физики на современном этапе. Топологические свойства пространства-времени и фундаментальные физические взаимодействия. Концепция детерминизма и ее роль в физическом познании. Детерминизм и причинность. Дискуссии в философии науки по поводу характера</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы естественных, технических и гуманитарных наук» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>причинных связей. Критика Д. Юмом принципа причинности как порождающей связи. Причинность и закон. Противопоставление причинности и закона в работах О. Конта. Критика концепции Конта в работах Б. Рассела, Р. Карнапа, К. Поппера. Идея существования двух уровней причинных связей: наглядная и теоретическая причинность. Причинность и целесообразность. Вклад дарвинизма и кибернетики в демистификацию понятия цели. Понятие цели в синергетике. Концепция вероятной причинности. Философский смысл концепции дополнительности Н. Бора и принципа неопределенности В. Гейзенберга. Изменение представлений о характере физических законов в связи с концепцией Большого взрыва в космологии и с формированием синергетики. Познание сложных систем и физика. Системные идеи в физике. Три типа систем: простые механические системы; системы с обратной связью; самоорганизующиеся системы. Статус понятия времени в механических системах и в системах с саморазвитием. Проблема объективности в современной физике. Физика, математика и компьютерные науки.</p> |
| Раздел 3. Философские проблемы астрономии и космологии. | <p>Научный статус астрономии и космологии, их место в культуре. Основания научного метода в астрономии и космологии. Наблюдение, квазиэкспериментальная деятельность и экстраполяция как способы изучения настоящего, прошлого и будущего Вселенной. Основания сравнительно-исторического метода изучения эволюционных процессов во Вселенной. Метод моделей в астрономии и космологии, его основания и эвристические возможности. Проблема объективности знания в астрономии и космологии. Эволюционная проблема в астрономии и космологии. Нестационарность – важнейшая черта эволюционных процессов во Вселенной. Основания и концептуальная структура современных космологических теорий: теории расширяющейся Вселенной А.А. Фридмана, теории горячей Вселенной Г.А. Гамова, инфляционной космологии. Понятия пространства и времени, эволюции и стационарности, конечного и</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы естественных, технических и гуманитарных наук» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | бесконечного, причинности и спонтанности в космологических теориях. Научное и мировоззренческое значение коперниканской революции в астрономии. Проблема эквивалентности систем Птолемея и Коперника с точки зрения общей теории относительности: физический и философский аспекты. Философские аспекты проблемы жизни и разума во Вселенной. Мировоззренческие дискуссии вокруг антропного принципа. Астрономия и перспективы космического будущего человечества. |
| Раздел 4. Философские проблемы химии. | Специфика философии химии. Историческое осмысление науки как существенный компонент философских вопросов химии. Концептуальные системы химии как относительно самостоятельные системы химических понятий и как ступени исторического развития химии. Эволюция концептуальных систем. Учение об элементах как исторически первый тип концептуальных систем, явившийся теоретической основой объяснения свойств и отличительных признаков веществ. Исторические этапы развития учения об элементах. Концепция самоорганизации и синергетика как основа объяснения поведения химических систем. Тенденция физикализации химии. Этапы физикализации: 1) проникновение физических идей в химию; 2) построение физических и физико-химических теорий; 3) редукция фундаментальных разделов химии к физике. Редукция теории химической связи к квантовой механике. Гносеологический, прагматический и онтологический редукционизм. Проблема смысла и значения приближенных методов как одна из центральных для философии химии. |
| Раздел 5. Философские проблемы биологии. | Природа биологического познания. Сущность и специфика философско-методологических проблем биологии. Изменения в стратегии исследовательской деятельности в биологии. Роль философской рефлексии в развитии наук о жизни. Биология в контексте философии и методологии науки XX в. Проблема описательной и объяснительной природы биологического знания в зеркале неокантианского противопоставления идеографических и |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы естественных, технических и гуманитарных наук» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>номотетических наук (1920-1930 –е гг.). Биология сквозь призму редуccionистски ориентированной философии науки логического эмпиризма (1940-1970-е гг.). Биология с точки зрения антиредуccionистских методологических программ (1970-1990-е гг.). Проблема «автономного» статуса биологии как науки. Проблема «биологической реальности». Сущность живого и его происхождения. Многообразие подходов к определению феномена жизни в современной науке и философии. Основные этапы развития представлений о сущности живого и проблеме происхождения жизни. Философский анализ оснований исследований происхождения и сущности жизни. Принцип развития в биологии, основные этапы его становления. Структура и основные принципы эволюционной теории. Роль теории биологической эволюции в формировании принципов глобального эволюционизма. Проблема системной организации в биологии. Эволюция представлений об организованности и системности в биологии (А.А. Богданов, В.И. Вернадский, Л. Фон Берталанфи, В.Н. Беклемишев). Проблема детерминизма в биологии. Основные направления обсуждения проблемы детерминизма в биологии: телеология, механический детерминизм, органический детерминизм, акциденционализм, финализм. Детерминизм и антидетерминизм в трактовке процессов жизнедеятельности. Разнообразие форм детерминации в живых системах и их взаимосвязь. Сущность и формы биологической телеологии: феномен «целесообразности» строения и функционирования живых систем, целенаправленность как фундаментальная черта основных жизненных процессов, функциональные описания и объяснения в структуре биологического познания. Воздействие биологии на формирование новых норм, установок и ориентаций культуры. Роль биологии в формировании общекультурных познавательных моделей целостности, развития, системности, коэволюции. Биоэтика в различных культурных и конфессиональных контекстах.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы естественных, технических и гуманитарных наук» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 6. Философские проблемы геологии. | <p>Определение места геологии в генетической классификации наук – методологическая основа обоснования самой геологии как науки, раскрытие закономерностей ее внутреннего деления, изучение соотношения законов и методов геологии с законами и методами пограничных наук. Геологическая картина мира как отражение геологической реальности. Место геофизики и геохимии в составе геологических дисциплин. Проблема определения сущности и свойств пространства и времени в геологии. Возможные ошибки в определении возраста горных пород по флоре и фауне. Геохимическое учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере. Геология и экология. Объект и предмет геоэкологии, ее содержание и логическая структура. Экологические функции литосферы. Задачи экологической геологии в обосновании управления экологической обстановкой.</p> |
| <p>Раздел 7. Особенности гуманитарного знания. Предмет и метод гуманитарных наук. Герменевтика как философская теория гуманитарного знания</p> | <p>Естественно-научное и гуманитарное познание – методологические и предметные характеристики. Проблема самоопределения гуманитарного познания. Особенности гуманитарного познания. Текст как предмет гуманитарного познания. Понимание как основной метод гуманитарного познания. Понимание и объяснение в гуманитарных науках. Интерпретационные методы в философии и гуманитарных науках. Ценностная составляющая в гуманитарном познании. Интерпретация как реконструкция смысла текста. Основные принципы интерпретации.</p> <p>Возникновение первых герменевтических методик. Герменевтика, риторика и логика в Античности. Герменевтика как методика толкования литературных, исторических, религиозных и философских текстов. Герменевтика как практическое искусство. Александрийская и Пергамская школы. Герменевтика в средние века. Библейская герменевтика Августина. Сколько смыслов в слове? Формула средневекового рационализма – верую, чтобы понимать. Священные тексты как предмет приложения герменевтических</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы естественных, технических и гуманитарных наук» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | методик. Проблема понимания как проблема перехода от знака к значению. Герменевтика в эпоху Реформации. Новые герменевтические принципы Матиуса Флация Иллирийского – контекстный подход. Различение понимания и интерпретации. Интерпретация как одна из ступеней понимания. |
| Раздел 8. Науки о природе и науки о культуре – методологическое и предметное противопоставление двух сфер научного знания в неокантианстве. | Специфика наук о культуре. Генерализирующий метод естествознания. Индивидуализирующий метод наук о культуре. Номотетические и идеографические науки. Понятие исторического индивида и исторического события. Обоснование исторического познания. Культура как объект исторического познания. Понятие ценностей. Объективная природа ценностей. Ценности в структуре наук о культуре. Истинность и ценность научного знания. Философия как теория познания и теория ценностей. |
| Раздел 9. Структурализм и новые подходы к обоснованию гуманитарных наук | Структурная антропология К. Леви-Строса. Системность художественного текста. Структура текста. Критика и преодоление структурализма. Постструктурализм Р. Барта. Осмысление «неструктурного» в структуре. Язык и миф. Структурализм – на пути к постмодерну. |
| Раздел 10. Объединение психоанализа и структурализма. Новый взгляд на природу гуманитарных наук. Междисциплинарность в современном гуманитарном знании | Структурный психоанализ Ж. Лакана. Бессознательное как текст. Преодоление эмпиризма классического психоанализа. Принципы дисциплинарного подхода в науке. Постнеклассическая наука и возникновение междисциплинарного подхода. Принципы междисциплинарного подхода – «перенос» методов. Междисциплинарный и мультидисциплинарный подходы в гуманитарном знании. |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| Наименование дисциплины | «Философия и методология науки» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| Наименование дисциплины | «Философия и методология науки» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Эстетика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Предмет эстетики как науки. Эстетическая деятельность эстетическое сознание. Представление об искусстве. | <p>Предмет эстетики. Предпосылки возникновения эстетической деятельности и ее особенности. Синкретичный характер художественной и утилитарной деятельности на ранних этапах развития культуры. Художественное ремесло как первая форма эстетической деятельности. Историческое вычленение художественного начала из ремесла и науки.</p> <p>Эволюция представлений об искусстве в античности, средневековье, Возрождении, в Новое время. Искусство как умение, мастерство, любой творческий созидательный рационально-организованный труд. «Свободные» и «механические искусства». Аристотель о сущности искусства и классификации искусства. Учение о мимезисе как основе искусства. Искусство как средство очищения души.</p> <p>Теория возникновения искусства из игры (Хейзинга, Финк). Игра как свободная деятельность. Бескорыстность и парадоксальность игры. Игра как дистанцированность от повседневности, как потребность жизни в вымышленном мире. Состязательность игры. Игра и праздник</p> <p>Вплетенность игрового элемента в изначальное мифическое действие и сознание. Ф.Шиллер об искусстве как игре, в которой проявляется свободное раскрытие сущностных сил человека. Искусство - игра познавательных способностей, создающая нечто идеальное (в сравнении с жизнью) и нечто реальное (в сравнении с продукцией чистого воображения).</p> <p>Идея биологического происхождения эстетического чувства (Ч. Дарвин).</p> <p>Структура эстетического сознания.</p> <p>Эстетическая потребность, эстетическое чувство, вкус, идеал, оценка.</p> |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Эстетика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Функции искусства в обществе. |
| Раздел 2: Проблема таланта и гения в истории эстетической мысли Процесс художественного творчества. | <p>Роль личности художника в процессе его творчества. Проблема таланта и гения в истории общественной мысли. Религиозные и светские трактовки природы гения. Понятие гения. И.Кант о гении в искусстве и таланте в науке. Необходимость и случайность появления гения в искусстве и в науке. Смысл и назначение гения в обществе. Национальный и общечеловеческий гений. Роль памяти и воображения в становлении гения. Гениальность и образование. Традиции и новаторство в творчестве гения. Талант и мастерство. Самобытное и подражательное в гениальном произведении. Творческий процесс и его особенности. Место и роль жизненных наблюдений в процессе творчества. Замысел и исполнение. Интеллектуальный и эмоциональный моменты, сознательное и бессознательное в творчестве..</p> <p>Культ гениальности у немецких романтиков. Шиллер и критика общественных условий, враждебных истинному искусству. Ф. Шеллинг и концепции художественного творчества в немецком романтизме XVIII - XIX вв. Стремление осмыслить роль и назначение искусства в обществе. Теория романтической иронии – высмеивание пошлой объективной действительности Уход от действительности. Упование на активность искусства - «благодаря художникам, человечество возникает как цельная индивидуальность». Шеллинг об объединении науки с искусством, поэзии с философией. Подчеркивание связи религиозного чувства (провидения) с художественным чувством (пророческое чувство).</p> <p>А.Шопенгауэр - жизнь между страданием и иллюзией. Искусство как высшее достижение человеческого разума. Музыка – это «бессознательное философствование».</p> <p>Радикальная переоценка всех ценностей (Ф.Ницше). Ницше как философ, поэт, пророк. Искусство как способ избежать действительности. Идея «сверхчеловека».</p> <p>Гений и болезнь. Теория гениальности Ломброзо</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Эстетика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Психоаналитические теории творчества. З. Фрейд и его понимание сущности искусства и творческого процесса. К.Г.Юнг о природе художественного творчества.</p> <p>Интуитивизм А.Бергсона и Б.Кроче. Концепция гения в истории эстетики. «Природа» и «общество» в гении. Основные этапы творческого процесса.</p> <p>Эмоциональное и рациональное, сознательное и бессознательное в творчестве. Вдохновение, его источники.</p> |
| Раздел 3. История эстетических учений | <p>Эстетические теории древней Греции, их связь с античным мировоззрением и искусством. Категориальный аппарат античной эстетики (прекрасное, гармония, мера, канон). Эстетика Сократа и Платона. Эстетика Аристотеля. Определение прекрасного. Учение о подражании. Смысл катарсиса. Классификация искусств.</p> <p>Эстетика Средневековья.</p> <p>Эстетика Возрождения Основные принципы культуры Ренессанса: гуманизм, антропоцентризм, индивидуализм, эстетизм. Основные эстетические учения Возрождения. Живопись как универсальная наука в учении Л. Да Винчи. Прямая перспектива как новый изобразительный принцип. «Оборотная сторона титанизма» (А. Лосев) как специфика культуры Возрождения.</p> <p>Эстетика Нового времени. Эстетика классицизма. Античные принципы построения высокого искусства. Концепция иерархии жанров искусства. Система художественных правил Н. Буало. Основные характеристики эстетики барокко. Категория вкуса, понятие воображения.</p> <p>Эстетика Просвещения: основные принципы. Демократизация искусства. Становление художественной критики. Роль искусства и художественного творчества в эстетике Ж.Б.Дюбо, Вольтера, Дидро, Руссо. Г.Э. Лессинг о принципах классификации искусства. Формирование эстетики как самостоятельной дисциплины в творчестве А. Баумгартена.</p> <p>Эстетическая проблематика в контексте немецкой классической философии и романтизма</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Эстетика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Место эстетики в системе И. Канта. Понятие способности суждения. Учение о гении. Принципы классификации искусств. Роль эстетики в системе абсолютного идеализма Гегеля. Учение об идеале. Эстетика как философия искусства. Гегель о видах искусства и принципах их классификации. Место эстетики в системе трансцендентального идеализма Шеллинга. Концепция художественного произведения. Учение о гении. Философия искусства Шеллинга. |
| Раздел 4. Основные эстетические категории | Эстетическое. Его сущность и формы. Теоретические модели эстетического. “Природники” и “общественники”. Эстетическое и полезное. Эстетическое как ценность. Прекрасное. Прекрасное и безобразное. Возвышенное. Природа возвышенного. Возвышенное в искусстве. Возвышенное и низменное. Диалектика качества и количества, реального и идеального. Трагическое. Сущность трагического. Общефилософские аспекты трагического. Основные закономерности развития категории трагического в искусстве. Комическое. Сущность комического. Комическое как противоречие. Основные формы комического. Комическое как социально-культурная реальность. Проблема систематизации категорий в эстетике. Эстетические понятия и их взаимоотношения с категориями. Полифоничность и диалектическое взаимодействие эстетических свойств |
| Раздел 5. Виды искусства | . Проблема классификации видов искусства в истории эстетической мысли. Специфика художественного языка различных видов искусства. Проблема ведущего вида искусства. Деление искусства на роды и жанры. Проблема синтеза искусства. |
| Раздел 6. Искусство как общественное явление | Искусство и религия. Историческое взаимоотношение искусства и религии. Возникновение искусства и его связь с религиозным отношением к миру. Искусство как эмоционально-образное выражение религиозных идей. Буддизм и искусство. Распространение буддизма при Ашоке и строительство культовых памятников. Тесное слияние архитектуры и скульптурного оформления в |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Эстетика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>культовых сооружений. Возникновение скульптур Будды в храмовых сооружениях. Христианство и искусство. Апологетика, патристика и их отношение к античному искусству. Простота, естественность, нравственность - главные эстетические ценности христианства. Акцент на нравственно-воспитательную функцию искусства. Применение античных форм для выражения нового содержания в искусстве. Ислам и искусство.</p> <p>Искусство и мораль. Искусство и политика. Кнут Гамсун: противоречия художника и общества.</p> |
| <p>Раздел 7. Проблема художественного восприятия объективной оценки художественного произведения. Типология публики.</p> | <p>Проблема адекватности восприятия произведений искусства. Психофизиологический механизм эстетического восприятия. Индивидуальные особенности восприятия. Социальный характер эстетического восприятия. Социокультурная дифференциация и ее влияние на оценку художественного произведения. Творческий характер эстетического восприятия художественного произведения. «Присутствие», «участие», «сотворчество» в процессе восприятия. Специфика восприятия произведений разных видов искусства. Рациональное и эмоциональное начала в процессе восприятия художественных произведений. Соотношение природного и приобретенного в художественном вкусе. Типология публики. Художественные принципы, лежащие в основе типологии публики. Публика античности. Призвание художника и интересы публики. Макс Вебер о призвании ученого и художника. Интеллектуальный уровень произведения искусства и его восприятие разными категориями публики. Художественный вкус художника и художественный вкус публики. Развитие интеллекта и художественное наслаждение. С. Моэм о взаимодействии художника и публики.</p> <p>Публика и реклама в искусстве. Реклама и субъективное восприятие публики. Реклама в искусстве и художественное наслаждение произведением. Роль рекламы в востребованности произведений искусства. Публика и коммерциализация искусства. Публика как</p> |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Эстетика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | коллекционер. Публика и «душевная потребность того, или иного народа в творении поэта». К.Г.Юнг о творчестве как коллективном бессознательном. Противоречие между сознательными ожиданиями публики и бессознательными мотивами творца. Скука как реакция на сокровенное и сакральное в душе творца. Художественное наслаждение как критерий истинности искусства и различные типы публики. Градация художественных наслаждений. Социальная обусловленность художественного наслаждения. Проблема катарсиса в современном искусстве. |
| Раздел 8. Искусство и современность. Проблема кризиса и дегуманизации искусства | <p>Прогноз Гегеля о смерти искусства. Кризис рациональности - поворот от "философии мысли" к "философии жизни". Открытие иррационального человека. Проблема "заката" культуры в философии жизни О.Шпенглера. Соотношение культуры и цивилизации. Цивилизация как нисходящая стадия развития культуры.</p> <p>Массовое общество и культура. Технологические и социальные факторы, формирующие массовую культуру. Х.Ортега-и-Гассет о соотношении элиты и массы. Идея аристократического искусства Николая Бердяева. Критика Бердяевым массового искусства как искусства, разрушающего образ человека. Й.Хейзинга об утрате стиля и иррационализации искусства («В тени завтрашнего дня»). К. Ясперс о «духовной ситуации нашего времени». Макс Вебер об угрозе массовой культуры для развития общества. Гносеологические, социальные, психологические и художественные корни модернизма. Новый символический язык искусства, новое понимание сущности искусства. Искусство – есть выражение внутреннего мира художника, выражение чувств. В. Кандинский о духовном в искусстве.</p> <p>Постмодернизм как реакция на художественное бессилие продолжить классическую традицию в искусстве. Проблема массового характера приобщения аудитории к искусству при помощи технических средств культуры. Информация - основа</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Эстетика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>существования современной культуры. Вестернизация, американизация современной европейской культуры. Элитарное и массовое кино. Жанры: боевики, комедии, эротика, фильмы ужасов. Эротизация современной культуры. Феномен кича. Рок-музыка. Аудиокультура - проводник массовой культуры. Видеокультура и ее составные части: телевидение, кино, видео. Пассивность воображения при восприятии видеокультуры.</p> <p>Роль рекламы в современном обществе. Манипуляция подсознанием. Положение искусства в современной России. Искусство современной России в свете «продуктивной напряженности между социальными институтами и искусством». Перспективы востребованности классики в будущем и возможности появления классических произведений будущего в настоящем.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Современная зарубежная философия: XX-XXI в.» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 6/216 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Вводная лекция. Краткая характеристика курса | Тема 1.1. Основные характеристики философии XX-XXI вв. Преимущество и отличия от предшествующих эпох |
| Раздел 2. Философские направления рубежа XIX-XX вв. | Тема 2.1. Философские основания психоанализа |
| | Тема 2.2. Прагматизм |
| | Тема 2.3. Аналитическая философия |
| Раздел 3. Феноменология | Тема 3.1. Философские взгляды Ф. Брентано и его влияние на феноменологический проект Э. Гуссерля |
| | Тема 3.2. Феноменология Э. Гуссерля: основные понятия и положения, этапы развития |
| | Тема 3.2. Феноменология и ее многообразие. Ученики и последователи Гуссерля, феноменология сегодня |
| Раздел 4. Философия М. Хайдеггера | Тема 4.1. Феноменология бытия М. Хайдеггера, Хайдеггер до и после поворота |
| Раздел 5. Философия Ж.-П. Сартра и французский экзистенциализм | Тема 5.1. Феноменологическая онтология Ж.-П. Сартра. «Бытие и ничто» |
| | Тема 5.2. Экзистенциализм как философское направление, его виды, основные представители. Французский атеистический экзистенциализм. |
| Раздел 6. Философия структурализма и постструктурализма | Тема 6.1. Зарождение и развитие идей структурализма. |
| | Тема 6.2. Постструктурализм, основные идеи и представители (М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, П. Рикер и др.) |
| Раздел 7. Философия Другого | Тема 7.1. Философия Другого, ее истоки и развитие (М. Бубер, Ж.-П. Сартр, Э. Левинас и др.) |
| Раздел 8. Философская герменевтика | Тема 8.1. Основные идеи философской герменевтики. М. Хайдеггер и Г.-Г. Гадамер, Ю. Хабермас и теория коммуникативного действия |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Философия религии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в философию религии. | Тема 1.1. Предмет философии религии; |
| | Тема 1.2. Концепции происхождения религии и веры |
| Раздел 2. История философии религии | Тема 2.1. Античность и Средние века |
| | Тема 2.2. Новое и новейшее время |
| Раздел 3. Философия религии: структурный компонент. | Тема 3.1. Категориальный аппарат философии религии |
| | Тема 3.2. Символика религиозных мифов и архетипы политеистических религий как парадигма. |
| | Тема 3.3. Монотеистическая религиозная парадигма. |
| | Тема 3.4. Сравнительная метафизики религий и сравнительная теология. |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| Наименование дисциплины | «Физическая культура» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Иностранный язык» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 10/360 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Вводно-коррективный курс английского языка | Тема 1.1. Органы речи. Звуки и буквы. Транскрипция. Гласные. Согласные. |
| | Тема 1.2. Слоги и слогоделение. Ударение. Смысловая группа Интонация. Шкалы и тоны. |
| Раздел 2. Основные сведения о грамматике | Тема 2.1. Имя существительное в английском языке. Предлоги. |
| | Тема 2.2. Имя прилагательное в английском языке. Наречие в английском. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Иностранный язык» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 10/360 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 2.3. Местоимение в английском языке. |
| | Тема 2.4. Видовременные формы глагола. Залог. Модальные глаголы. |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Русский язык» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 10/360 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Государство и общество | Текст: «Государство и общество». Грамматический материал: Составное именное сказуемое. Действительные и страдательные обороты. Определительные отношения в сложном предложении. Тренинг предложно-падежных конструкций Научный стиль: Сжатие текста. Составление тезисного плана. |
| Формы правления | Текст: Формы правления Грамматический материал: Употребление полных и кратких форм причастий. Значение приставок. Тренинг предложно-падежных конструкций Научный стиль: Сжатие текста. Составление тезисного и номинативного планов. |
| Эпоха Возрождения и Реформации | Текст: Эпоха Возрождения и Реформации Грамматический материал: Составное именное сказуемое. Действительные и страдательные обороты. Употребление полных и кратких форм причастий. Тренинг предложно-падежных конструкций Научный стиль: Сжатие текста. Составление тезисного и номинативного планов. |
| Наука, её структура и категориальный аппарат. | Текст: Наука, её структура и категориальный аппарат Грамматический материал: Несогласованные определения со значением принадлежности, отношения между предметами, лицами, качественной характеристики лица или предмета, признака лица, предмета, наличия/отсутствия качества. Словообразование Тренинг употребления падежных форм, глаголов движения с приставками и видов глагола. Научный стиль: Сжатие текста.. Составление номинативного плана и вопросного планов. |
| Гуманитарные, естественные, технические, прикладные науки. | Текст: Гуманитарные, естественные, технические, прикладные науки. Грамматический материал: Выражение условных отношений в простом и сложном предложениях. Тренинг предложно-падежных конструкций Научный стиль: Сжатие текста.. Составление номинативного плана и вопросного планов. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Русский язык» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 10/360 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Самостоятельные научные дисциплины и субдисциплины | Текст: Самостоятельные научные дисциплины и субдисциплины Грамматический материал: Несогласованные определения со значением качества действия по условию и способу, по причине и цели. Определительные отношения в сложном предложении Словообразование: префиксальное и суффиксальное. Сложные слова. Глагольное управление. Предложно-падежные конструкции. Научный стиль: Структура текста: составление сложного плана. |
| Методы и инструментарий научного анализа. | Текст: Методы и инструментарий научного анализа. Грамматический материал: Употребление в речи форм действительных и страдательных причастий. Тренинг предложно-падежных конструкций Научный стиль: Составление тезисного, номинативного, вопросного планов. |
| Развитие научных теорий и концепций государственного общения между людьми в разные исторические периоды. | Текст: Развитие научных теорий Грамматический материал: Выражение изъяснительных отношений в сложном предложении Сложные слова. Синонимия и антонимия. Тренинг глагольного управления и предложно-падежных форм. Научный стиль: Сжатие текста. Подготовка к написанию аннотации. |
| Учёный и его учение. | Текст: Учёный и его учение. Грамматический материал: Замена прямой речи косвенной. Выражение условных отношений в сложноподчиненном предложении. Тренинг предложно-падежных конструкций Научный стиль: Структура текста: составление сложного плана. |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Второй иностранный язык (практический курс)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 8/288 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Вводно-коррективный курс английского языка | Тема 1.1. Органы речи. Звуки и буквы. Транскрипция. Гласные. Согласные. |
| | Тема 1.2. Слоги и слоговоеделение. Ударение. Смысловая группа Интонация. Шкалы и тоны. |
| Раздел 2. Основные сведения о грамматике | Тема 2.1. Имя существительное в английском языке. Предлоги. |
| | Тема 2.2. Имя прилагательное в английском языке. Наречие в английском. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Второй иностранный язык (практический курс)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 8/288 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 2.3. Местоимение в английском языке. |
| | Тема 2.4. Видовременные формы глагола. Залог. Модальные глаголы. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | « Этические аспекты мирового искусства » |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Концепции современного естествознания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Естествознание в контексте культуры | Социокультурная ниша естествознания. Проблема двух культур: конфронтация или сотрудничество? Наука как особая форма знания, как познавательная деятельность и как социальный институт. Научная информация и научный метод. Объект, предмет и субъект науки. Единство когнитивного, ценностного и социокультурного аспектов в развитии науки. Естественнонаучная картина мира. Понятие “научная картина мира” (НКМ). НКМ как обобщенный образ реальности, как форма систематизации знаний, как качественное обобщение и синтез отдельных научных теорий. Исторические виды и типы НКМ. НКМ и научные теории. НКМ и научные революции. Соотношение НКМ и других концептуально-методологических образований: научная парадигма, научно-исследовательская программа, тематический анализ науки. Человек в НКМ. Научная парадигма. Роль НКМ и научных парадигм в развитии гуманитарного знания. Фундаментальные парадигмы естествознания: Ньютон и Дарвин, Эйнштейн и Бор. Главные особенности релятивистской и квантовой парадигм. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Концепции современного естествознания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 2. Основные исторические этапы развития естествознания. | Возникновение науки. Наука и “преднаука”. Натурфилософия античных греков как первая форма теоретического знания о мире в целом. Начало процесса дифференциации наук. Особенности развития натурфилософии в период европейского и арабского средневековья. Исторические этапы развития естествознания: античность, классика, неклассика, постнеклассика. Переход от натурфилософской физики Аристотеля к физике Галилея – Ньютона - революция в естествознании, превращение механики в подлинно теоретическую науку. |
| Раздел 3. Современное естествознание: основные особенности. | Панорама современного естествознания и его главные особенности. Усиление роли системных, эволюционных и вероятностно-статистических концепций в естествознании. Проблема реальности в науке XX века. Противоречивый характер развития науки. Процессы дифференциации и интеграции науки. Новые науки на рубеже XX-XXI веков. |
| Раздел 4. Развитие представлений о материи и устройстве Вселенной в физике и астрономии 20 в. | Концепция взаимодействия в физике. Развитие представлений о фундаментальных типах взаимодействия. Тип взаимодействия, константа связи, фундаментальные постоянные. Идея симметрии в теориях физических взаимодействий. Внутренние и геометрические симметрии. Симметрия как принцип динамической унификации физики. Микро-, макро- и мегамир: единство и различие. Концепция глобального эволюционизма. Историческое развитие космологических взглядов. Представление о Вселенной в классической науке и релятивистской физике. Значение открытия неевклидовых геометрий. Открытие нестационарности Вселенной. Становление и эволюция Вселенной. Специфика космологических объектов. Дискуссии о содержании и смысле понятия “Вселенная в целом”. Проблема бесконечности Вселенной. |
| Раздел 5. Перспективные направления и теории в физике 21 века. | Антропный принцип в космологии. Большой взрыв, глобально-космическая эволюция и антропный принцип. Различные формулировки антропного принципа. “Сценарии” инфляции и расширения. Самоорганизующаяся Вселенная. Принцип единства исторического и логического в изучении фундаментальных взаимодействий. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Концепции современного естествознания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Отражение фундаментальных взаимодействий в логике понятий. Трудности физической и философской интерпретаций важнейших положений квантовой теории. Проблема синтеза квантовых и релятивистских представлений. Квантовая теория поля как современная теория фундаментальных взаимодействий. Модели “великого объединения” как стремление в рамках единой калибровочной теории описать три типа взаимодействий. Расслоенные пространства, многомерные геометрии и модели суперобъединения всех взаимодействий. Концепция супервзаимодействия и единство физического знания. |
| Раздел 6. Химия в современном естествознании. | Общие представления о концептуальных системах химии. Становление химии как науки. Понятия “химический элемент”, “химическое соединение”, “химическая реакция”. Парадигмы неорганической и органической химии. Роль катализа. Эволюционная химия – высшая ступень развития идей в химии. Концепция химической эволюции и биогенезис. |
| Раздел 7. Биология в современном естествознании. | От натуралистической биологии на пути к теоретической биологии. Концепция физико-химической биологии: методы и познавательные возможности. Концепция эволюционной биологии: становление, этапы и основное содержание. Синтетическая эволюция и генетика. Концепция структурных уровней в биологии. Молекулярно-генетический уровень: происхождение жизни, доклеточный предок, роль нуклеиновых кислот, “механизмы” мутаций, молекулярные основы обмена веществ. Онтогенетический уровень: первый организм – археклетка, концепция архебактерий, прокариоты и эукариоты, типы трофии. Популяционно-биоценотический уровень. Биосферный уровень. Биосфера и ноосфера. Единство и многообразие органического мира. Жизнь как биологический кругооборот веществ. Проблемы экологии. Современная наука об основных этапах и закономерностях антропосоциогенеза. Соотношение биологических и социальных факторов антропогенеза. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Концепции современного естествознания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 8. Взаимодействие гуманитарного и естественнонаучного знания | Конвергенция естественнонаучного и гуманитарного познания. Формирование единой науки в техногенной цивилизации. Типы научной рациональности. Человеческие измерения постнеклассической науки. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Проблема субъективности в познании. Проблема “точности” в науке: естествознание и социогуманитарное знание. Истина и вера в науке и культуре. Ценностное измерение естественнонаучного знания. Этика науки. Правовые аспекты биотехнологии и биоэтики. |
| Раздел 9. Синергетическая парадигма в современной науке. | Синергетическое видение мира. Когнитивный процесс в контексте представлений о самоорганизации. Самоорганизующаяся динамика научного познания. Синергетическое видение креативного мышления. Историческое развитие науки и культуры в синергетическом представлении. Нейросинергетика. Социосинергетика. Концепция самоорганизации в современной науке. Синергетика как новое междисциплинарное направление научных исследований. Законы эволюции и самоорганизации сложных систем. Порядок и хаос, открытость и нелинейность, аттракторы и бифуркации как свойства самоорганизующихся процессов. |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| Наименование дисциплины | «Информатика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Политология» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Политика как объект и предмет исследования | Тема 1.1. Политика как объект и предмет исследования |
| Раздел 2. История политических учений | Тема 2.1. История политических учений |
| Раздел 3. Государство и власть Власть | Тема 3.1. Государство. |
| | Тема 3.2. Власть. |
| Раздел 4. Политическое сознание | Тема 4.1. Политическая идеология |
| | Тема 4.2. Политическая культура |
| | Тема 4.3. Политические режимы. |
| | Тема 4.4. Политические учения. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Этические аспекты мирового искусства» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «История и теория мировых цивилизаций» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Теории общественного развития | Тема 1.1. Понятия цивилизации и культуры |
| | Тема 1.2. Цивилизационный подход |
| | Тема 1.3. Линейный подход |
| Раздел 2. История мировых цивилизаций | Тема 2.1. История древнего Востока |
| | Тема 2.2. История культуры Китая |
| | Тема 2.3. История культуры Запада |
| | Тема 2.4. История западного мира |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Религиоведение» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в дисциплину | Тема 1.1. Предмет религиоведения; система религиоведческих дисциплин. |
| | Тема 1.2. Определение религии и ее существенные характеристики. |
| Раздел 2. История религий | Тема 2.1. Доисторические и внеисторические религии; их концептуальное осмысление. |
| | Тема 2.2. Индийские религии; их архетипы. |
| | Тема 2.3. Буддизм: основы учения; особенности распространения |
| | Тема 2.4. Монотеистическая религиозность: христианство, иудаизм, ислам. Основные архетипы. |
| | Тема 2.5. Христианство и его характерные признаки |
| Раздел 3. Сравнительное религиоведение | Тема 3.1. Сравнительное религиоведение. Противоположность метафизических основ поли- и монотеистической религиозных парадигм. |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| Наименование дисциплины | «Высшая математика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Социология» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Социология как наука об обществе. | В каком смысле социология может считаться наукой. Логическая связанность с естествознанием - с одной стороны и философией – с другой. Соотношение социологии с другими гуманитарными дисциплинами – в чем заключается общность с ними и в чем различие. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Социология» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Структура социологического знания: различие фундаментальной и прикладной социологии |
| Раздел 2. История социологических концепций. | Возникновение социологии в 19 веке, претендующей на статус новой эмпирической дисциплины об обществе приходящей на смену «старым философским спекуляциям». Позитивизм основателей социологии: О.Конта, Г.Спенсера, Э.Дюркгейма. Формальная социология Г.Зиммеля. «Понимающая социология», концепция Ф.Тенниса. Элитистская теория В.Парето. Концепции возникновения капитализма М.Вебера и В.Зомбарта. «Структурный функционализм». Т.Парсонса |
| Раздел 3. Современные социологические теории | Конкуренция «объективистской» и «субъективистской» парадигм в современной социологии. Конструктивизм и постмодернизм. Основные теоретические проблемы, рассматриваемые в современной западной и отечественной социологиях |
| Раздел 4. Основные теории социальной стратификации. | Родственные понятия - «общественный класс», «страта», «сословие», «каста», существующие в социальной философии и социологии. Вопрос о естественности социальной иерархии и равенстве в социальной философии. Принципы иерархии традиционных обществ, деление на общества на четыре социальных слоя: духовенство – воины – крестьяне – рабы. Изменение принципов стратификации общества в «новое время» и в «постиндустриальном обществе» |
| Раздел 5. Методы социологических исследований | Определение социологического исследования, его этапы и элементы. Виды социологических исследований. Методы сбора социологической информации и ее анализ. Количественные и качественные методы в современной социологии. Правила и этапы проведения социологических опросов. Социологический эксперимент. Социальное прогнозирование. |
| Раздел 6. Понятие культуры, ее сущность, функции и дисфункции | Понятие культуры, различные его определения в социальных дисциплинах: «Культура» как антитеза «цивилизации», «культура» как «надстройка» на экономическом базисе. Два полярных подхода к пониманию культуры: «материалистический» (экономистский), согласно которому культура – вторична и «идеалистический» утверждающий первичность культуры как плана общественного бытия. Религия как ядро культуры. Социологическая интерпретация религии: Э.Дюркгеймом, М.Вебером, П.Сорокиным. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Социология» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 7. Основные социальные институты, их функции, условия возникновения и существования | Редукционистское понимание общества, его виды. Наиболее распространенный - экономический (пример – марксистское понимание общества). Демографический и технологический редукционизм. (Мальтус, Тоффлер и др). Понимание общества как системы. Достоинства и недостатки «системного подхода» в понимании общества. |
| Раздел 8. Социология девиантного поведения: виды и формы, функции девиантов в обществе | Теории социализации и стигматизации. Концепции девиации Э.Дюркгейма и Р.Мертон. Современные исследования девиации и ее форм. |
| Раздел 9. Социология как наука об обществе. | В каком смысле социология может считаться наукой. Логическая связанность с естествознанием - с одной стороны и философией – с другой. Соотношение социологии с другими гуманитарными дисциплинами – в чем заключается общность с ними и в чем различие. Структура социологического знания: различие фундаментальной и прикладной социологии |
| Раздел 10. История социологических концепций. | Возникновение социологии в 19 веке, претендующей на статус новой эмпирической дисциплины об обществе приходящей на смену «старым философским спекуляциям». Позитивизм основателей социологии: О.Конта, Г.Спенсера, Э.Дюркгейма. Формальная социология Г.Зиммеля. «Понимающая социология», концепция Ф.Тенниса. Элитистская теория В.Парето. Концепции возникновения капитализма М.Вебера и В.Зомбарта. «Структурный функционализм». Т.Парсонса |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «История этики» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Этика в философии Востока | Тема 1.1. Этическое сознание древней и Средневековой Индии. |
| | Тема 1.2. Этика Древнего Китая. |
| | Тема 1.3. Этика в арабо-мусульманской культуре. |
| Раздел 2. Этика в античной, средневековой философии и философии 16-18 вв. | Тема 2.1. Этика ранней и классической Античности (до Платона включительно). |
| | Тема 2.2. Этика Аристотеля. Этические учения эпохи эллинизма: Эпикур, стоицизм, скептицизм. Этика Плотина. |
| | Тема 2.3. Основоположения средневековой этики. |
| | Тема 2.4. Этические идеи гуманизма и Реформации. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «История этики» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 2.5. Развитие этической мысли в 17-18вв. |
| | Тема 2.6. Этика в немецкой классической философии. И. Кант. И.Г. Фихте. Ф.В.Й. Шеллинг. |
| | Тема 2.7. Этика в немецкой классической философии. Г.В.Ф.Гегель. Л. Фейербах. |
| Раздел 3. Этика в философии 19-20 вв. | Тема 3.1. Антинормативный поворот в этике 19 века. |
| | Тема 3.2. Нравственная философия в России 9 - 19 века. |
| | Тема 3.3. Основные направления русской этической мысли 20 века. |
| | Тема 3.4. Утилитаризм. Эволюционная этика. Прагматизм. |
| | Тема 3.5. Этические идеи фрейдизма. |
| | Тема 3.6. Этическая мысль феноменологии и экзистенциализма. |
| | Тема 3.7. Аналитическая этика и метаэтика. |
| | Тема 3.8. Этика постмодернизма. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Философия истории» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Статус философии истории в системе социального и гуманитарного знания. | Тема 1.1. Философия истории и ее предмет: проблема определения. История, социология и философия истории. |
| | Тема 1.2. Философский анализ и историческое познание: возможности, формы, методы. |
| Раздел 2. Природа исторической реальности. | Тема 2.1. Историческая реальность: объем и содержание понятия. Идеалистический и материалистический подходы. |
| | Тема 2.2. Критерии историчности. Историческая реальность и мир социального. |
| | Тема 2.3. Историческое пространство и историческое время. |
| Раздел 3. Законы (в) истории. | Тема 3.1. Марксизм и открытие законов истории. |
| | Тема 3.2. Природа и социальная реальность. |
| | Тема 3.3. «Взаимодействующее многообразие истории» как естественно исторический процесс. |
| | Тема 3.4. Законы статистические и законы динамические. |
| | Тема 3.5. Предсказание в истории. Понятие «эдипова эффекта». |
| | Тема 3.6. Историзм и историцизм: к вопросу определения понятий. |
| | Тема 3.7. Антиисторицистский подход к истории К.Поппера. |
| | Тема 3.8. Основные аргументы противников исторических законов. |
| | Тема 3.9. Альтернативность в истории. Категории «необходимости» и «случайности». |
| Раздел 4. Циклическая концепция исторического процесса. | Тема 4.1. Мифологические истоки цикличности. |
| | Тема 4.2. Концепция циклизма в учениях раннегреческих философов: Гераклит, Эмпедокл, стоики. |
| | Тема 4.3. Античные представления об историческом цикле Платона и Аристотеля. |
| | Тема 4.4. Циклическая смена форм правления Полибия. |
| | Тема 4.5. Теории «исторического круговорота» Нового времени: идеи Д.Вико. |
| | Тема 4.6. Циклические концепции исторического развития в XIX-XX веков |
| | Тема 4.7. Теория культурно-исторических типов Н.Данилевского. |
| | Тема 4.8. Идея цикличности в философии истории О.Шпенглера. |
| | Тема 4.9. Циклическая концепция развития цивилизаций А.Тойнби. |
| | Тема 4.10. Концепция «колебательной цикличности» Н.Кондратьева. |
| | Тема 5.1. Линейность и прогресс. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Раздел 5. Линеарная концепция истории. | Тема 5.2. Линеарность в культурном символизме Античности. |
| | Тема 5.3. Линеарный взгляд на историю в раннем христианстве и в Средних веках. |
| | Тема 5.4. Теологическое осмысление прогресса: А.Августин, И.С.Эриугена, И.Флорский. |
| | Тема 5.5. XVIII век: триумф идеи прогресса. |
| | Тема 5.6. Идея прогрессивного развития человечества Ж.А.Н.Кондорсе. |
| | Тема 5.7. Концепция прогресса О.Конта. |
| | Тема 5.8. Теория социальной эволюции Г.Спенсера. |
| | Тема 5.9. Сценарии общественно-исторической мысли XX века. |
| | Тема 5.10. Идея «конца истории» Ф.Фукуямы. Понятие постистории. |
| | Раздел 6. Спиралевидность общественного развития. |
| Тема 6.2. Спираль как «разомкнутый» цикл. | |
| Тема 6.3. Спиралевидная прогрессистская модель истории Г.В.Ф.Гегеля. | |
| Тема 6.4. Формационная спираль истории К.Маркса. | |
| Раздел 7. Ковариантная модель (всемирно-)исторического развития. | Тема 7.1. Преодоление «одномерного» взгляда на исторический процесс: идея поливариантности и параллелизма. |
| | Тема 7.2. Концепция «Осевого времени» К.Ясперса. Осевое время и единство истории. |
| | Тема 7.3. Перспектива второго осевого времени. |
| Раздел 8. Ризомная интерпретация исторического процесса. | Тема 8.1. Понятие «ризомы» и его объяснительный потенциал. |
| | Тема 8.2. Постмодернизм о ризоме и ризоматическом мышлении. |
| | Тема 8.3. Критика метанарраций Модерна Ж.Ф.Лиотаром. |
| | Тема 8.4. Постмодернистский взгляд на историю. |
| | Тема 8.5. Идея фрагментарности, расщепленности, прерывности, неопределенности исторического развития. |
| | Тема 8.6. Микронаррация: новая локализация истории. |
| Раздел 9. Утопия и история. | Тема 9.1. Понятие утопии: к вопросу определения. Антиутопия, дистопия, практопия, пантопия. |
| | Тема 9.2. Валюативное познание и его роль в философско-историческом дискурсе. |
| | Тема 9.3. История и идеал. |
| | Тема 9.4. Культурно-исторический статус утопии. Утопии и общественно-историческая практика. |
| | Тема 9.5. Современность: ослабление утопической интенсивности? |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «История искусства» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Искусство Древней Греции. "Золотой век" культуры человечества. | <p>Искусство и мифология. Основные исторические этапы взаимодействия искусства и мифологии. Миф как основа художественного и религиозного сознания. Художественная природа мифа. Миф как средство объяснения мира и способ самовыражения человека</p> <p>Роль мифологического начала в художественной культуре античной Эллады. Мифология как почва древнегреческого искусства. Гомеровская мифология как источник символики. Поэмы Гомера. Гесиод. «Золотой век» Перикла. Поиски «золотого сечения», канона в архитектуре и скульптуре. Высшая ценность – человек, совершенный физически и духовно («калокагатия»).</p> <p>Литература и театр. Пратеатральные игровые формы и их культовое происхождение. Элевсинские мистерии. Значение религии Диониса в становлении древнегреческого театра. Дихотомия дионисийского и аполлонического.</p> <p>Организация театральных представлений. Устройство театра. Актеры и хор, их маски и костюмы. Стиль исполнения и культовая символика в греческом театре. Эволюция трагического жанра в контексте древнегреческой театральной культуры (Эсхил, Софокл, Еврипид). Особенности древней аттической комедии. Аристофан.</p> <p>Риторика и выдающиеся ораторы Греции.</p> <p>Античность и Возрождение, античность и Просвещение.</p> |
| Раздел 2. Искусство эллинизма и Древнего Рима. Поэт, оратор и пророк в Древнем Риме. | <p>Эллинизм как синтез культур. Специфика эллинистического искусства.</p> <p>Римское искусство - синтез древнеиталийской, этрусской, греческой традиций. Поэт и поэзия в римской культуре. Вергилий - "Гомер" Рима. Римская любовная лирика. Овидий "Метаморфозы", "Наука любви". Гораций – Послания", "Искусство поэзии" и ее влияние на теорию классицизма.</p> <p>Скульптура и архитектура Древнего Рима. Грандиозность, декоративность, помпезность римского зодчества. Строительство амфитеатров, императорских форумов, терм, базилик.</p> <p>Цицерон как олицетворение римского красноречия.</p> |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «История искусства» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 3. Возрождение в поисках индивидуальности. «Homouniversale» эпохи Возрождения. | <p>Возрождение античности – главный культурный стимул Ренессанса.</p> <p>Основные принципы Возрождения: пантеизм, антропоцентризм, эпикуреизм, оптимизм и жизнелюбие, культ природы, чувственной красоты и грации. Возрожденческий идеал "универсального" человека. Осознание достоинства и ценности безграничных возможностей личности (Пико делла Мирандола). Проблема ренессансного индивидуализма.</p> <p>Возрастающая роль искусства в жизни общества. Изменение статуса художника. - признание художественной образованности важной стороной развития знатного человека, условием хорошего воспитания. Осваивание античных (мифологических и исторических) сюжетов в искусстве. Философское осмысление ветхозаветных и новозаветных тем в искусстве. Культ Богоматери и ее изображение.</p> <p>Основные этапы расцвета искусства в Италии. Гуманизм (XIV-XV вв.) – Петрарка, Боккаччо. Изменение приемов изображения в живописи – возникновение прямой перспективы, светотени, введение пейзажа в картины. Учение о пропорции. Возникновение портрета.</p> <p>Высокое Возрождение – Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело. Венецианское Возрождение. Театр Возрождения. Комедия дель арте: истоки, пути формирования, эстетические принципы.</p> |
| Раздел 4. Искусство XVII – барокко, классицизм, рококо. | <p>XVII век и время возникновения национальных художественных школ. Расширение тематики в изобразительном искусстве, разработка новых самостоятельных жанров.</p> <p>Искусство Италии. Возникновение барокко – стиль контрастов и неравномерного распределения композиционных элементов. Пышность, насыщенность, величие. Барокко в архитектуре. Архитектурные ансамбли. Барокко и синтез искусств. Основные этапы развития барокко в Италии. Лоренцо Бернини (1598–1680). Караваджо.</p> <p>Борьба направлений в художественной культуре XVII в. (классицизм, барокко, рококо, реализм). Классицизм. Характерные черты французского классицизма в</p> |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «История искусства» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | литературе: Становление классицистского театра: Корнель, Расин. Афоризм как литературный жанр: Ларошфуко, Лабрюйер. Жан Расин как драматург, постановщик и театральный педагог. Театральная деятельность Жана-Батиста Мольера. |
| Раздел 5. Романтизм в западноевропейском искусстве XVIII в. –XIX в. | <p>Основные черты культуры романтизма: историзм, акцент на миф и символ, подчеркивание роли воображения в поэзии. Культ музыки.</p> <p>Предромантизм как подготовительный этап развития английского романтизма. Значение творчества У. Блейка. «Озерная школа» - творчество Вордсворта, Кольриджа: проблематика лирики, черты поэтики. Оценка лейкистов Байроном.</p> <p>Творчество Дж.Г. Байрона: жизненный путь, мировоззрение, творческая эволюция. Лирика Байрона – основные циклы, проблематика. Лиро-эпическая поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» – проблема героя, тема национально-освободительной борьбы как центральная. Проблематика драматических поэм Байрона «Манфред» и «Каин». Роман в стихах «Дон Жуан» – новаторство, проблематика, своеобразие трактовки героя. Байрон и Пушкин. Гражданская, политическая лирика П.Б. Шелли.</p> <p>Романтизм в Германии. Формирование типа романтического романа – «Люцинда» Ф. Шлегеля. Общая характеристика творчества Новалиса. Проблема романтического идеала в романе «Генрих фон Офтердинген». Голубой цветок – символ недостижимости романтического идеала. Культ гениальности в немецком Романтизме. Творчество Ф. Гельдерлина. Тема отчуждения искусства от художника.</p> <p>В. Гюго, его роль в реформе французского стихосложения. Лирические циклы. Предисловие к драме «Кромвель» как манифест французского романтизма. Исторический роман «Собор Парижской Богоматери»: символика образов. Театрально-эстетическая концепция Рихарда Вагнера. Специфика вагнеровской музыкальной драмы. Принципы "искусства будущего". Вагнеровская идея синтеза искусств. Проблема мифа в творчестве Вагнера. Вагнер и Ницше.</p> |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «История искусства» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Прерафаэлиты. |
| Раздел 6. Художественно-эстетическое сознание конца XIX – XX вв. | <p>Бунт молодого поколения французских художников против салонного академического искусства. Творчество Э. Мане. Связь его новаторского по своей природе искусства с реалистическими традициями французской художественной школы, прежде всего с Курбе и барбизонцами. Использование и переосмысление сюжетов и мотивов живописи старых мастеров, наполнение их современным звучанием. Стирание границ традиционных жанров, включение портретных образов в бытовую и историческую живопись.</p> <p>Эстетическая программа живописная система импрессионизма. Открытие европейским искусством Востока. Стремление средствами живописи передать состояние природы, изменчивость освещения, связь человека с природным и городским окружением, обращение к жизни большого города, актуализация искусства. Творчество К. Моне, О. Ренуара, К. Писсарро, А. Сислея и Э. Дега.</p> <p>Импрессионизм и символизм в скульптуре О. Родена. Формирование стиля модерн в европейском искусстве рубежа XIX-XX вв. Развитие символизма и рост стилизаторских тенденций (творчество О. Редона, А. Беклина). Символизм и экспрессионизм в творчестве норвежского художника Э. Мунка</p> <p>Постимпрессионизм во французском искусстве рубежа XIX-XX вв. Отход от импрессионистической фиксации отдельных мгновенных состояний действительности, поиски устойчивых закономерностей формы и цвета. Аналитический метод пуантилизма Ж. Сера и П. Синьяка. Экспрессионистическая природа живописи Винсента ван Гога.</p> <p>Портреты Ван Гога. Синтетизм П. Гогена. Поиски красоты и гармонии в естественной жизни “природного” человека. Графика и живопись Тулуза Лотрека.</p> <p>Живописная система П. Сезанна и ее влияние на развитие европейского искусства XX века.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «История искусства» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Искусство XX в. Новый символический язык искусства. Модернизм: основные направления (кубизм, футуризм, абстрактное искусство, сюрреализм). |

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| Наименование дисциплины | «Психология и педагогика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 3)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Классическая и неклассическая логика | Принципы, лежащие в основе классической логики. Неуниверсальность принципов классической логики. Общая характеристика неклассических логик. |
| Раздел 2. Многообразие неклассических логик. 3 программы в развитии логики | Предпосылки возникновения интуиционистской логики Понятие конструктивного объекта. Законы и доказательства в интуиционистской логике. Парадоксы материальной импликации и классического следования. Классическая логика и методологические проблемы. Системы релевантной логики. Исчисление E_{fde} . Аналитические таблицы для E_{fde} . |
| Раздел 3. Многозначная логика | Источники многозначности. Предшественники многозначной логики. Третье истинностное значение, его различные трактовки. Система трехзначной логики Лукасевича L_3 , её отличие от двузначной. Табличное задание L_3 . Семантика трехзначной системы Лукасевича. Свойства трехзначной логики Лукасевича L_3 . Аксиоматизация трехзначной логики М.Вайсберга. Трехзначная логика Э.Поста P_3 , её особенности. Различные системы многозначных логик (Клини, Бочвара, Гейтинга), их особенности и применения. Различные трактовки третьего истинностного значения. Общая схема построения многозначных логик. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---------------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Логика (часть 3)» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 4. Модальная логика | <p>Модальности, их виды История создания модальной логики Нормальные системы логики алетических модальностей Семантика возможных миров для модальных исчислений. Метод аналитических таблиц в модальной логике для S4, S5, T. Овремененные высказывания. Логика времени как первопорядковая временная теория. Виды временных модальностей. Минимальная временная логика K_t. Семантика временной логики. Расширения минимальной временной логики. Определение алетических модальностей через временные. Аналитико-табличный метод для временных логик. Эпистемическая модальная логика Язык эпистемической пропозициональной логики Аналитические таблицы для логики знания</p> |
| Раздел 5. Перспективы развития логики | <p>Основные итоги 2,5-тысячелетнего развития логики. Систематизация логических теорий. Вопросы обоснования логики. Перспективы развития логики</p> |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Классическая арабо-мусульманская философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Становление арабо-мусульманской философии | Тема 1.1. Социально-исторические предпосылки возникновения и развития классической арабо-мусульманской философии |
| | Тема 1.2. Калам - становление философии в рамках "спекулятивной теологии" ислама |
| | Тема 1.3. Первые светские философы. |
| Раздел 2. Расцвет арабо-мусульманской философии | Тема 2.1. Рационализм и свободомыслие "Чистых братьев". |
| | Тема 2.2. Аль-Фараби (870-950) и развитие античной |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Классическая арабо-мусульманская философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | философской традиции |
| | Тема 2.3. Ибн Сина (980-1037) и расцвет классической арабо-мусульманской философии |
| | Тема 2.4. Аль-Газали (1058-1111) и суфийский философско-теологический синтез. |
| Раздел 3. Философия и культура мусульманской Испании. | Тема 3.1. Жизнь и творчество Ибн Баджи, философская робинзоада Ибн Туфайля |
| | Тема 3.2. Ибн Рушд (1126-1198) и аверроизм |
| | Тема 3.3. Ибн аль-Араби (1165-1240) - "величайший философ суфиев". |
| Раздел 4. Философия истории Ибн Халдуна | Тема 4.1. Философия истории Ибн Халдуна (1332-1406) |
| Раздел 5. Заключение | Тема 5.1. Исторические судьбы классической арабо-мусульманской философии. |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Философская текстология: теория и практика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Практические аспекты философской текстологии | Тема 1.1. Вводная лекция. Основные проблемы философской текстологии. |
| | Тема 1.2. История индийской философии: стереотипы и способы их разрушения |
| | Тема 1.3. История индийской философии «глазами» индийских философов |
| | Тема 1.4. Философский санскрит и трудности его перевода |
| | Тема 1.5. Реалии индийской культуры: тантрические элементы в ранней вишишта-адвайта веданте (на материале «Агамапраманьи» Ямуначарьи) |
| | Тема 1.6. Арабская философия: возможные логики смысла |
| | Тема 1.7. Арабская философия: влияние арабского языка на мышление |
| | Тема 1.8. Лингвистические особенности языка Ниффари: парадокс как средство прозрения (на материале «Китаб ал-мавакиф») |
| | Тема 1.9. Проблемы исследования творчества ан-Ниффари и способы осмысления его текстов |
| | |
| | Тема 2.2. Лингвистические особенности философских текстов |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Философская текстология: теория и практика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 2. Теоретические основы философской текстологии | Тема 2.3. Ultima ratio или последний довод переводчика. Взгляд со стороны |
| | Тема 2.4. Немецкоязычные философские тексты: трудности и радости перевода |
| | Тема 2.5. Философия перевода: мы переводим текст или текст переводит нас? |
| | Тема 2.6. Универсалистская концепция перевода |
| | Тема 2.7. Номиналистская концепция перевода |
| | Тема 2.8. Герменевтическая традиция понимания перевода. |
| | Тема 2.9. Заключительная лекция. Подведение итогов |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Современные проблемы этики» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Современная этика. | Тема 1.1. Современная этика. Виды этики. |
| | Тема 1.2. Прикладная этика. Дилеммы биоэтики. |
| Раздел 2. Биоэтика и экоэтика. | Тема 2.1. Социальные последствия биомедицинских технологий. Тема 2.2. Экологическая этика. |
| Раздел 3. Политическая этика. | Тема 3.1. Политическая этика. Проблема социальной справедливости. |
| Раздел 4. Профессиональная этика. | Тема 4.1. Современная профессиональная этика. |
| Раздел 5. Бизнес этика. | Тема 5.1. Этика бизнеса. Понятие социальной ответственности бизнеса. Тема 5.2. Этика рекламы. Этика СМИ. |
| Раздел 6. Компьютерная этика. | Тема 6.1. Компьютерная этика. |
| Раздел 7. Итоги. Новые и старые этические принципы. Аттестация. | Тема 7.1. Итоги. Новые и старые этические принципы. Аттестация. |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы психологии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Психология как наука и как практика. | Место психологи в системе гуманитарного знания. Психология в структуре философии и как самостоятельная научная дисциплина. Академическая психология и психология практическая. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы психологии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Университетская наука как главная институциональная форма существования академической психологии. Психология и педагогика. Психология и медицина. |
| Раздел 2. Фундаментальные проблемы теоретической психологии как философские проблемы. Философия психологии. | Различие теоретической и эмпирической психологии. Различие философской и конкретно-научной проблемы в психологии. Проблема предмета и метода общей теоретической психологии. Принцип монизма и проблема целостности научной психологии. Проблема природы психики и сознания. Проблема свободы и детерминации человека. Проблема возникновения и эволюции психики и сознания. Проблема становления человека. Необходимость исторического подхода к исследованию философских проблемам психологии. |
| Раздел 3. Проблема души в Античности, Средневековье и Возрождении. | Миф как необходимый этап самопознания человека. Дихотомия тела и души. Монистический материализм ионийской философии (милетцы и Гераклит). Первое отрицание – италийская философия (пифагорейцы и элейцы). Анаксагор - «Спиноза античности». Атомистический редукционизм Демокрита и идеалистический холизм Сократа и Платона. Аристотель: душа как энтелехия тела. «Форма форм». Представления о душе в Средние века. Возрожденческий гуманизм и проблема бессмертия души. |
| Раздел 4. Психологическая проблематика в философии XVII – XVIII веков. | Английский эмпиризм о познании и психике человека. Противоположность тела и души и проблема их взаимодействия в картезианском дуализме. Ответ Лейбница и окказионалистов – психофизический параллелизм. Монистическое решение Спинозы. Психологическая проблематика в материалистической философии Французского просвещения. Спор Гельвеция и Дидро. Проблемы познания души в учениях Хр. Вольфа и И.Н. Тетенса. Д. Юм о задачах науки о человеческой природе. |
| Раздел 5. Проблемы психологии в классической немецкой философии и философии К. Маркса | Анализ Кантом природы мышления, как абстрактно психологического феномена: активность субъекта как необходимый момент построения образа; апостериорные и априорные формы обобщения. Фихте о бессознательной и сознательной деятельности Я, диалектика Я и не-Я. Философско-психологическая проблематика в трансцендентальной |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы психологии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>философии Шеллинга. Теория Гегеля как начало ухода от специфического «психологизма»: мышление как объективный процесс; понимание практической деятельности, как неотъемлемого момента в процессе развития и реализации понятия; тождество онтогенеза и филогенеза; категория свободы. Радикальный антипсихологизм К. Маркса: деятельный индивид как исходный пункт в понимании человека и общества; система орудий как «неорганическое тело» человека и проблема его присвоения индивидом; формирование субъекта и формирование человеческой предметности как единый процесс; историческое становление человека и образование.</p> <p>Итоги развития философско-психологической проблематики в классической философии.</p> |
| Раздел 6. Проблемы психологии как обособившейся от философии науки. | <p>Дильтей о проблеме двух психологий. Проблемы психологии сознания Вундта и Титченера. Разложение ассоцианизма и проблемы вюрцбургской школы и гештальтпсихологии. Философские проблемы в бихевиоризме Уотсона, Торндайка, Павлова, Скиннера и необихевиоризме Толмена. Философия и классический психоанализ (Фрейд, Адлер, Юнг). Философские проблемы экзистенциальной (Сартр, Фромм) и гуманистической психологии (Франкл, Маслоу, Роджерс).</p> <p>Философские проблемы психологии интеллекта Жана Пиаже и Cognitive science.</p> |
| Раздел 7. Наука о предметной деятельности – достижение отечественных исследователей мирового значения. | <p>Исторические предпосылки развития науки о предметной деятельности (психологии деятельности) в России: идеалистическая психология (Г.И. Челпанов) и позитивистски ориентированная физиология (И.М. Сеченов, И.П. Павлов и др.). Программа введения в психологию категории деятельности С.Л. Рубинштейна. Постановка задачи создания целостной диалектической психологии как конкретно-философской проблемы Л.С. Выготским и попытка ее решения с негодными средствами. Формирование и кризис научной «Школы Выготского».</p> <p>Психологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева, ее достижения и проблемы. Физиология активности Н.А. Бернштейна и ее философско-мировоззренческое значение. Развитие философско-психологических идей</p> |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы психологии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>классической философии в работах Э.В. Ильенкова – новые горизонты и новые проблемы. Теория развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Успехи деятельностного подхода в практике тифлосурдопедагогики (работы И.А. Соколянского и А.И. Мещерякова) и их теоретическое значение.</p> |
| <p>Раздел 8. Проблема свободы - центральная философская проблема психологии.</p> | <p>Детерминизм и свобода человека: картезианский тупик или Спинозовское мыслящее тело. Обоснование несовместимости нравственности и несвободы в философии и теологии. Внешняя детерминация как антитеза самой возможности мышления и нравственности. Природный детерминизм и возможность свободы как теоретическая проблема. Л.С. Выготский о проблеме свободы как центральной проблеме психологии.</p> <p>Свобода как «свобода воли», проблема свободы как проблема взаимодействия механического тела и свободно волящей души в картезианском дуализме. Представление о рефлекторной механической детерминации – идейная основа нейрофизиологии от Декарта до современных исследований мозга и нервной системы. Попытки построения психологической теории в рамках картезианской парадигмы. Классический бихевиоризм, как прямая реализация принципа рефлекторности. Холизм и когнитивизм как попытки уйти от механического детерминизма через апелляцию к категориям системности и случайности. Попытка Л.С. Выготского – через идею знакового опосредования.</p> <p>Монистическое решение Спинозы: мышление как атрибут Природы и как способ предметного действия мыслящего тела. Принцип активности vs принципа созерцательности и реактивности, принцип предметности vs принципа сигнальности. Свобода – действие субъекта в соответствии с необходимой и познаваемой им формой предмета. Предметное действие как тождество аффекта и интеллекта.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Философские проблемы психологии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 9. Философские проблемы теории деятельности | Проблема понятия жизни. Быть живым значит быть деятельным существом, субъектом деятельности. Психика – идеальна или материальна? Проблема идеальности. Живой организм как овеществленная идеальность. Орудие или знак? Орудие труда как всеобщий способ деятельностной идеализации мира человеком. Проблема идеальности орудия труда и рефлексивная природа духовной культуры. Человек как существо с присваиваемым и отчуждаемым телом. Проблема «мышление (сознание) – мозг» как псевдопроблема. Мышление: чувственно-предметная деятельность и идеальность. Диалектика деятельности и идеальности. Проблема природы и генезиса знаково-символических форм и языка. |
| Раздел 10. Проблема становления человека. | Проблема эволюции психики и сознания как проблема эволюции форм деятельности живых организмов. Человек в истории (онтогенез). Проблема исторического развития человеческого сознания как проблема исторического развития предметно-орудийной коллективной деятельности человека. Человек в личной биографии (филогенез). Проблема становления индивида. Проблема отношения образования и развития. Принцип рекапитуляции. Историческая периодизация возрастов. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | Социальная философия: социальная аксиология |
| Объём дисциплины, 4Е/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Ценности и их роль в жизни общества | Тема 1.1. Ценности и понимание социальной жизни |
| | Тема 1.2. «Матричные» основания социальной реальности: социальная парадигма |
| | Тема 1.3, Категориально-понятийное основание социальной парадигмы |
| Раздел 2. Социальное и культурное: к вопросу о взаимосвязи. | Тема 2.1. Ментальность в свете ее глубинных оснований. |
| | Тема 2.2. Европейская ментальность: архетипические истоки. |
| | Тема 2.3. Архетипические корни русской ментальности. |
| Раздел 3. Социальные парадигмы и общества в свете эволюционной типологии. | Тема 3.1. Коллективизм и базовые ценности традиционного общества. |
| | Тема 3.2. Индивидуализм и ценностный профиль индустриального общества. |
| | Тема 3.3. Плюрализм и постиндустриальное общество в свете его базовых ценностей. |
| Раздел 4. Современность: новые ценности нового мира | Тема 4.1. Человек и общество перед вызовами современности. |
| | Тема 4.2. Философские и антропологические аспекты глобализации. |
| | Тема 4.3. Экология как форма самосознания современной цивилизации |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: теория развития» |
| Объём дисциплины, 3Е/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Категориальный аппарат теории развития. Основные проблемы теории развития. Аспекты теории развития. | Основные проблемы теории развития. Движение и развитие. Два типа движения: в пределах данного качества и выходящее за его пределы. Виды развития – прогресс, регресс, одноплоскостное развитие. Развитие как особая форма движения. Парадоксы возникновения нового. Развитие и изменение. Развитие и становление. Развитие философии, естественных и гуманитарных науках. |
| Раздел 2. Теории развития в античности. | Античные теории движения. Движение как становление, как циклическое возвращение к исходному началу. Вопрос о законе движения. Понятие Логоса как всеобщего закона становления бытия. Зарождение предпосылок идеи развития в античности. Проблема исторического прогресса в античной социально-философской мысли. Античная диалектика. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: теория развития» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Диалектика Сократа-Платона. Диалектика знания и незнания. Диалектическое становление общих понятий. Эрос как принцип индивидуального развития. Основания и цели развития. Понятие негативности в теории развития.</p> <p>Теория движения Аристотеля. Неоплатоническая концепция развития.</p> <p>Аристотель: событийное движение форм и локальное движение тел. Развитие как актуализация потенциального. Неоплатоническая концепция эманаций бытия. Диалектика в неоплатонизме.</p> |
| Раздел 3. Толкование идеи развития в средневековой философии. | <p>Христианские трактовки развития мира и человека. Ветхозаветная и евангельская трактовки образа и идеи развития. Креационизм. Качественная несводимость высшего к низшему, духовного к материальному. Направленность развития. Цель развития. Трансцендентность развития. Христианская эсхатология. Толкование идеи развития в средневековой философии.</p> <p>Иерархизация бытия, амбивалентность духовного и материального и др. Отношение к идее развития в эпоху Ренессанса. Протестантизм и идея развития. Теория «импетуса» Ж. Буридана, ее значение для теории развития. Идея множественности возможных миров и ее значение для теории развития. Н. Кузанский идея развития от действительного к возможному.</p> |
| Раздел 4. Становление идеи развития в Новое время. | <p>Социально-исторические и естественнонаучные предпосылки формирования идеи развития в новоевропейской культуре. Механистическое толкование развития. Ньютоновско-галилеевская концепция движения. Идея «устойчивости» движения. Проблема скачков. От идеи иерархии бытия к идее его развития от простого к сложному. Супранатуральные факторы развития. Космогония Декарта: принцип инерции, закон сохранения движения, космические вихри. Преформизм и эпигенез. Космогония И. Канта. Идея развития в естествознании XVIII в. Идея саморазвития материального мира. От трансформизма к идее эволюции в биологии. Биологические и геологические теории развития первой половины XIX в. Ламаркизм. Катастрофизм. Униформизм. Дарвинизм.</p> |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: теория развития» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 5. Диалектическая теория развития Гегеля. | <p>Саморазвитие абсолютной идеи. Законы развития в гегелевской диалектике. Материалистическая переинтерпретация гегелевской диалектики марксизмом. Проблема атрибутивности развития.</p> <p>Закон перехода количественных изменений в качественные и наоборот. Понятие качества. Качество и свойство. Качество и количество. Понятие меры. Мера как единство количества и качества. Понятие скачка. Виды скачков. Скачок и революция. Скачок и эволюция. Эволюция и революция.</p> <p>Закон единства и борьбы противоположностей. Понятие единства. Единство и различие. Единство и тождество. Понятие борьбы. Понятие противоположности. Внутренние противоречия. Внешние противоречия. Внешние противоречия и антагонизмы. Источник внутренних противоречий. Логика развертывания внутренних противоречий от единства через борьбу до разрешения противоречия. Скачок как снятие противоречия.</p> <p>Закон отрицания отрицания. Понятие отрицания. Отрицание отрицания. Диалектика снятия. Преемственность в развитии. Спиралевидный характер развития. Недостатки марксистской диалектики (предметоцентризм, образно-мифологическое моделирование развития, консервативность и др.)</p> |
| Раздел 6. Идея развития в материалистической диалектике. | <p>Интерпретация гегелевской теории развития в марксистской диалектике</p> <p>Естественнонаучное обоснование материалистической диалектики. Понятие формы движения материи.</p> <p>Многообразие форм движения материи. Принципы классификации форм движения материи.</p> <p>Характеристики форм движения в неорганической, органической и социальной материи. Закономерности взаимосвязи форм движения материи. Редукционизм, механицизм, физикализм, витализм, холизм.</p> <p>Соотношение форм движения материи и классификация наук. Развитие философского учения о формах движения материи в XIX-XX вв.</p> <p>Ограниченности философского учения о формах движения материи.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | | |
|--|--|--|
| Наименование дисциплины | «Онтология и теория познания: теория развития» | |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 | |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | |
| Разделы | Темы | |
| Раздел 7. Нематериалистическая диалектика. | 7. | Нематериалистические диалектики: Негативная диалектика Т. Адорно, Г. Маркузе, Ю. Хабермас. Герменевтическая диалектика Г. Гадамера. Экзистенциальная диалектика Н. Бердяева, Ж-П. Сартра. Трагическая диалектика А. Либерта. Теологическая диалектика. Диалектика эпистемологической рефлексии Г. Башляра. |
| Раздел 8. Идея развития в современном естествознании | | Эмерджентные теории развития. Холизм. Творческая эволюция. Ноосферные теории развития. Тейярдизм. Принципы и понятия современных теорий развития. Философские и нефилософские теории развития. Понятия и принципы синергетики (аттракторы, точки бифуркации и др.). Системный характер развития. Открытые и закрытые системы. Процессы самоорганизации в неорганических системах. Нелинейность развития. Развитие и отражение. Проблема возникновения нового. Системный анализ логики формирования качественно нового. Структура скачка. Предпосылки нового. Типы предпосылок нового. Предпосылки нового в системе старого. Возникновение оснований нового. Отношение оснований нового к их предпосылкам. Утверждение нового как становление его оснований. Эволюция системы. Глобальный эволюционизм. |
| Раздел 9. Идея развития в современном гуманитарном знании. | | Идея историзма. Критика историзма. Линейно-стадиальный(формационный) и цивилизационный подход в интерпретации исторического процесса (Шпенглер, Тойнби, Данилевский, Маркс). Проблема объекта исторического исследования и его динамизм. Социальная статика и социальная динамика: основные теории социальной динамики. Структурная лингвистика и структурализм. Синхронический и диахронический аспект языка. Эволюция языка и эволюция этноса. Тожество и развитие в человеческой культуре: архетипы и структура и их пластичность. Постструктурализм: историчность априорных форм человеческого познания. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Методика преподавания обществознания в школе» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в курс | Тема 1.1. Педагогика и ее предмет. Краткая характеристика |
| | Тема 1.2. Краткая история развития педагогических идей |
| Раздел 2. Дидактика. Основные понятия и принципы | Тема 2.1. Дидактика как научная дисциплина |
| | Тема 2.2. Воспитание |
| | Тема 2.3. Содержание образования |
| | Тема 2.4. Обучение. Сущность и задачи. |
| Раздел 3. Методология организации учебного процесса | Тема 3.1. Методы организации обучения. |
| | Тема 3.2. Урок и его виды. |
| | Тема 3.3. Организация домашней работы |
| | Тема 3.4. Внеклассная работа |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Теория познания немецкого неокантианства» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Возникновение неокантианства | Возникновение неокантианства и его предшественники. |
| Раздел 2. Марбургская школа и Г. Коген | Становление и специфика развития марбургской школы неокантианства и ее основные представители. |
| Раздел 3. Логика марбургского патриарха | “Logik der reinen Erkenntnis” и ее значение. От критики познания к логике чистого познания. |
| Раздел 4. Этика и эстетика Когена | Связь логики и этики в системе философии Когена. |
| Раздел 5. Философия религии Германа Когена | Философия религии и система в перспективе критической философии. Религия разума и религиозный опыт. |
| Раздел 6. Развитие основных идей марбургской школы у П. Наторпа | Биография и творческий путь. |
| Раздел 7. Философия символических форм Э. Кассирера | Биография и творческий путь. Основные принципы: системность, рациональность, идеальность. Проблема языка. Миф и мифомышление. |
| Раздел 8. Баденская школа. В. Видельбанд | Специфика кантовской интерпретации баденской школой и ее основные представители. |
| Раздел 9. Теория ценностей Г. Риккерта | Три периода в творчестве Риккерта. |
| Раздел 10. Современные исследования неокантианства в России и за рубежом | История исследований неокантианства и причина его забвения как в России, так и за границей. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Философия сознания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Философия сознания – место в системе философского знания | Предмет и основные проблемы философии сознания. Основные направления в современной философии сознания – феноменологическое и аналитическое. Философия сознания и частные науки – психология, лингвистика, нейробиология и др. |
| Раздел 2. Психика и сознание. Психофизическая проблема и варианты ее решения. | Понятие психики. Основные свойства психического. Раздражимость и чувствительность. Панпсихизм. Биопсихизм. Антропсихизм. Психофизическая проблема. Монизм и дуализм при решении психофизической проблемы. Дуализм субстанций и дуализм свойств. Сознание как часть психики. |
| Раздел 3. Структура сознания | Структура сознания. Основные сферы сознания. Мышление, эмоции, воля. Сознание и мышление. Сознание и самосознание. Наглядно-действенное, наглядно-образное и абстрактное мышление. Мышление и язык. Понятие знака. Язык и речь. |
| Раздел 4. Понятие сознания в психоаналитической философии | Сознание и бессознательное. Личное и коллективное бессознательное. Место сознания и бессознательного в структуре психического |
| Раздел 5. Философия сознания Э. Гуссерля | Критика психологизма в философии. Понятие эйдетической интуиции. Феномен чистого сознания. Структуры и свойства чистого сознания. |
| Раздел 6. Аналитическая философия сознания. Проблема соотношения сознания и мозга | Психофизическая проблема в аналитической философии сознания. Проблема соотношения сознания и мозга. Эмерджентный материализм. Функциональный материализм. Информационная концепция соотношения сознания и мозга. |
| Раздел 7. Теория сознания Дж.Серля | Теория речевых актов. Интенциональность. Проблема искусственного интеллекта |
| Раздел 8. Философия сознания Д. Чалмерса | Натуралистический дуализм. «Лёгкая» и «трудная» проблемы сознания. Субъективный опыт, понятие «квалиа». Квалиа и информация. Критика редукционизма. Теория сознания и фундаментальная физика. Сознание как нематериальное фундаментальное свойство Вселенной. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Междисциплинарные исследования в современной философии и науки» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Особенности социально-гуманитарного | Естествознание и социально-гуманитарное познание – методологические и предметные характеристики. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Междисциплинарные исследования в современной философии и науки» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| знания. Предмет и метод социальных и гуманитарных наук. | Проблема самоопределения социально-гуманитарных наук. Особенности социально-гуманитарного познания. Понимание и объяснение в социальных и гуманитарных науках. Интерпретационные методы. Ценностная составляющая в социально-гуманитарном познании. |
| Раздел 2. Дисциплинарный и междисциплинарный подходы в науке | Принципы дисциплинарного подхода в науке. Постнеклассическая наука и возникновение междисциплинарного подхода. Принципы междисциплинарного подхода – «перенос» методов. Междисциплинарный и мультидисциплинарный подходы. |
| Раздел 3. Проблемы языка в современной философии и науке. Язык как предмет междисциплинарного анализа | Проблемы языка в истории философии. Основные идеи философии языка В. Гумбольдта. Язык как проявление «духа народа». Понятие языковой формы. Языковая деятельность как деятельность языкового сообщества. Языковая деятельность как единство познания, понимания и сообщения. Объективность смысла. Социальная обусловленность и врожденность понимающей деятельности. Взаимодействие языка и мышления. Диалогичность языка и мышления. |
| Раздел 4. Семиотика – как мировоззренческая и методологическая основа междисциплинарности в философии и социально-гуманитарном знании. Структурная лингвистика и структурализм. | Основные принципы семиологии. Статус лингвистики как науки. Значимость лингвистических данных для антропологии, истории культуры, социологии и психологии. Философия и лингвистика. Структурная лингвистика Фердинанда де Соссюра. Понятие структуры как системной взаимосвязанности языковых элементов. Язык как форма. Структурная антропология К. Леви-Стросса. Системность художественного текста. Структура текста. |
| Раздел 5. Структурализм как философское основание междисциплинарных исследований в социально-гуманитарных науках | Структурализм как междисциплинарное интеллектуальное движение, совокупность подходов, возникших в социальных и гуманитарных науках в середине XX века. Структура как теоретическая модель. Структурализм как философия и как общий «формалистский» подход в литературе, массмедиа и политике. Основные идеи структурной антропологии Клода Леви-Стросса |
| Раздел 6. Постструктурализм и критика структурализма | Структурализм – на пути к постмодерну. Основания постструктуралистской критики структурализма |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Междисциплинарные исследования в современной философии и науки» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | У.Эко. Постструктурализм Р. Барта. Осмысление «неструктурного» в структуре. Язык и миф. |
| Раздел 7. Объединение психоанализа и структурализма в философии Ж.Лакана | Структурализм и психоанализ как основания теории Ж. Лакана. Бессознательное как текст. Преодоление эмпиризма классического психоанализа. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | Философская антропология |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3 ЗЕ (108 час.) |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Предмет философской антропологии | Тема 1. Введение в философскую антропологию. Индивидуальное и сверхиндивидуальное в определении человека. |
| Раздел 2. Мифо-метафизическая антропологическая парадигма | Тема 2.1. Архаическая антропология: сверхиндивидуальное архетипа и «открытое миру» индивидуальное бытие. |
| | Тема 2.2. Пространство и время человека мифа. |
| | Тема 2.3. Авраамическая антропология. |
| | Тема 2.4. Антропология традиционной метафизики: человек и его метафизическая реализация. |
| Раздел 3. Природно-естественная антропологическая парадигма | Тема 3.1. Антропология модерна: природа как граница сверхиндивидуального. |
| | Тема 3.2. «Смерть бога» и антропология нигилизма. |
| | Тема 3.3. Экзистенциальная антропология: от Dasein к абсурдному человеку. |
| | Тема 3.4. Антропология новой космологии: от антропного принципа к «космической игре». |
| Раздел 4. Социоцентристская антропологическая парадигма | Тема 4.1. Социум как предел сверхиндивидуального. |
| | Тема 4.2. Критическая антропология «дисциплинарного» общества: отчуждение-репрессия-эскапизм. |
| | Тема 4.3. Критическая антропология «общества потребления»: функционализация и персонализация человека-просьюмера. |
| | Тема 4.4. Антропология постмодерна: проблема подлинности и симуляции, человек как шизосубъект. |
| Раздел 5. Завтра философской антропологии? | Тема 5. Антропология без антропоса или антропос без антропологии? Между объектно-ориентированной онтологией и трансгуманизмом. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Философия языка |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в философию языка | Тема 1.1. Язык как философская проблема. |
| | Тема 1.2. Эволюция философии языка. |
| Раздел 2. Аналитическая философия языка | Тема 2.1. «Лингвистический поворот» в философии и идея логического анализа языка. |
| | Тема 2.2. Философия обыденного языка и прагматический поворот. |
| | Тема 2.3. Язык и реальность. |
| Раздел 3. Язык и мышление | Тема 3.1. Язык как инструмент мышления и познания: история исследований. |
| | Тема 3.2. Проблемы ментализма и логицизма. |
| Раздел 4. Философия имени | Тема 4.1. Теория имени и теория референции. |
| | Тема 4.2. Критика понятия референции и альтернативные теории значения имен собственных. |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | Современная социальная философия |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3 ЗЕ / 108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Предмет современной социальной философии | Тема 1.1. Что такое социальная философия? |
| | Тема 1.2. Социально-философские науки |
| | Тема 1.3. Направления в современной социальной философии |
| Раздел 2. Структурные профили современной социальной философии | Тема 2.1. Социальная онтология. |
| | Тема 2.2. Социальная аксиология |
| | Тема 2.3. «Сферный анализ» в современной социальной философии |
| Раздел 3. Вызовы социальной философии на рубеже XXI века | Тема 3.1. Вызов. редукционизма: «механицизм», «психологизм», «экономизм» и др. |
| | Тема 3.2. Вызов догматизма и традиционализма. Проблема «русской идеи» в социальной философии. Вызов релятивизма и антисциентизма. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-------------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | Практический курс иностранного языка |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3 ЗЕ / 108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Неличные формы глагола | Тема 1.1. Инфинитив. |
| | Тема 1.2. Герундий. |
| | Тема 1.3. Причастия. |
| Раздел 2. Сослагательное наклонение | Тема 2.1. Сослагательное наклонение 1. |
| | Тема 2.2. Сослагательное наклонение 2. |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Практический курс русского языка» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Проблемы толерантности. Национальный менталитет | <p><u>Грамматика</u> Выражение изменения, сохранения качества, свойства, состояния: <i>что</i> меняется, совершенствуется, <i>что</i> приобретает/утрачивает <i>что</i>... Выражение оценки (положительной, отрицательной, нейтральной).</p> <p><u>Работа с текстом</u> Написание информативного реферата, реферата-резюме.</p> <p><u>Работа с газетой</u> Участие в обсуждении сообщения, сделанного студентом. Высказывание своего отношения к услышанной проблеме.</p> <p><u>Тексты</u> В. Путин «Россия: национальный вопрос»; Главы: «Проблема смешения разных культур в России и во всём мире»; «Россия как историческое государство»; «Единый культурный код»</p> |
| Раздел 2. Русский язык и научно-техническая революция | <p><u>Грамматика</u> Средства выражения неоднозначной оценки; слова, выражающие ограничение, уточнение, предположение: <i>предположим, допустим, возможно ...; в той или иной степени, в значительной степени ...; в частности, главное, между прочим, например...</i></p> <p><u>Работа с текстом</u> Написание оценочного реферата.</p> <p>Подготовка к участию в дискуссиях: знакомство с видами дискуссий: дискуссия-диалог, дискуссия-спор, дискуссия-диспут. Правильное употребление понятий, используемых в дискуссии, их единообразное понимание.</p> <p><u>Работа с газетой</u> Участие в обсуждении сообщения, сделанного студентом. Высказывание своего отношения к услышанной проблеме.</p> |
| Раздел 3. Что такое толерантность? | <p><u>Комментирование основных положений статьи:</u></p> <p>Структура доказательства: что доказывается; чем доказывается выдвинутое положение; как оно доказывается. Обобщение высказываний участников обсуждения статьи. Подготовка своего сообщения на заданную тему.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Практический курс русского языка» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <u>Работа с газетой</u> Участие в обсуждении сообщения, сделанного студентом. Высказывание своего отношения к услышанной проблеме. |
| Раздел 4. Права человека – это твои и мои права. | <u>Грамматика</u> Выражение взаимодействия объектов, явлений (связи, влияния, зависимости): <i>что связано с чем что ведёт/привело к чему...</i> <u>Работа с текстами</u> Обсуждение международных проблем на занятии. Приёмы, повышающие эффективность группового обсуждения: уточняющие вопросы, демонстрация непонимания, «сомнение», предложение другой точки зрения, отрицание высказывания участников и др. Подготовка сообщения о международном положении своей страны. Написание реферата-обзора. <u>Работа с газетой</u> Участие в обсуждении сообщения, сделанного студентом. Высказывание своего отношения к услышанной проблеме. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Иностранный язык делового общения» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Деловой язык | Тема 1.1. Этикет делового общения. |
| | Тема 1.2. Составляющие специфики документов на иностранном языке. |
| Раздел 2. Устройство на работу | Тема 2.1. Формы и требования к составлению резюме; сопроводительные письма; реклама компании; объявления о вакансиях. |
| | Тема 2.2. Виды и формы собеседований; возможные вопросы и ответы, предлагаемые на собеседовании. |
| Раздел 3. Корпоративная культура | Тема 3.1. Корпоративная или организационная культура – понятие. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Русский язык делового общения» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Выдающиеся ораторы древней Греции. Риторика и искусство презентации | <u>Тексты:</u> Индивидуальные особенности оратора Презентация как разновидность публичной речи. Культура восприятия публичного выступления, виды вопросов. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Русский язык делового общения» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p><u>Грамматический материал:</u> Образование и употребление действительных причастий. Тренинг употребления падежных форм и глагольного управления.</p> <p><u>Научный стиль:</u> Сжатие текста. Составление тезисного плана. Подготовка к написанию статьи.</p> |
| Раздел 2. Деловые коммуникации, их особенности, структура, виды и формы | <p><u>Тексты:</u> Виды, формы и структура деловых коммуникаций. Виды устных выступлений и их структура. Лексические и синтаксические особенности устной речи. Способы введения выводов в текст.</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Образование и употребление страдательных причастий. Синтаксис сложного предложения. Тренинг употребления падежных форм и глагольного управления.</p> <p><u>Научный стиль:</u> Подготовка доклада. Подготовка к написанию статьи.</p> |
| Раздел 3. Деловое общение: основные этические характеристики и психологические основы. Культура устного профессионального общения | <p><u>Тексты:</u> Понятие «деловое общение» и его этические характеристики. Цели и задачи делового общения. Особенности устного общения. Этикет телефонного разговора.</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Словообразование. Синтаксис сложного предложения. Тренинг употребления падежных форм и глаголов движения.</p> <p><u>Научный стиль:</u> Подготовка доклада. Подготовка к написанию статьи.</p> |
| Раздел 4. Конфликт в деловом общении. Формы коллективного обсуждения профессиональных проблем | <p><u>Тексты:</u> Понятие конфликта, его структура и типы. Социальные конфликты, их природа и сущность. Искусство переговоров. Собрание как форма принятия коллективного решения. Подготовка, проведение и суммирование совещания. Дискуссия.</p> <p><u>Грамматический материал:</u> Словообразование. Синтаксис сложного предложения. Тренинг употребления падежных форм и глаголов движения</p> <p><u>Научный стиль:</u> Подготовка доклада. Подготовка к написанию статьи.</p> |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Иностранный язык: профессиональные коммуникации» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Информация и информационная деятельность | Тема 1.1. Виды информации. Способы информационной трансляции. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Иностранный язык: профессиональные коммуникации» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 1.2. Понятие информационной безопасности общества. |
| Раздел 2. Средства коммуникации | Тема 2.1. Гомогенные и синкретичные знаковые системы. |
| | Тема 2.2. Структурно-семиотический и постструктуральный подходы к анализу знаковых систем. |
| Раздел 3. Субъекты коммуникации | Тема 3.1. Коммуникативные функции адресата и адресанта. Аудитория и ее виды. Понятие интеракции. |
| | Тема 3.2. Модель коммуникативной личности: мотивационный, когнитивный и функциональный уровни. Языковая и коммуникативная компетенции. |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Русский язык: профессиональные коммуникации» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Стилистика текста | <u>Тексты:</u> Общие особенности различных стилей речи. Различия в синтаксисе, морфологии, лексике. <u>Грамматический материал:</u> Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика. <u>Научный стиль:</u> Структура научной статьи, дипломной работы. |
| Раздел 2. Общение и коммуникация. Функции общения. Виды и формы общения. Этапы общения. Невербальные средства общения | <u>Тексты:</u> Общение и коммуникация. Функции, виды и формы общения. Невербальные средства общения. Трансформация текста в стилистически по-иному окрашенный текст. Лексические и синтаксические особенности устной речи. Способы введения примеров в текст. <u>Грамматический материал:</u> Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика. Синонимия грамматических конструкций. <u>Научный стиль:</u> Структура научной статьи, дипломной работы. |
| Раздел 3. Деловое общение: цели и задачи. Способы реализации интенций | <u>Тексты:</u> Понятие «деловое общение». Особенности письменного общения. Профессиональное общение с помощью современных технологий. Особенности и преодоление трудностей дистанционного общения. <u>Грамматический материал:</u> Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика. Синонимия грамматических конструкций. <u>Научный стиль:</u> Структура эссе. Подготовка к написанию эссе на заданную тему. |
| Раздел 4. Сопоставление этапов делового общения в различных | <u>Тексты:</u> Моделирование текстов по заданным параметрам. Анализ проведенных переговоров. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Русский язык: профессиональные коммуникации» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 4/144 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| формах. Формулировка выводов | <u>Грамматический материал:</u> Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика. Синонимия грамматических конструкций. <u>Научный стиль:</u> Структура эссе. Подготовка к написанию эссе на заданную тему. |
| Раздел 5. Тренинг, тимбилдинг, презентация, игровое моделирование на основе изученного материала | <u>Тексты:</u> Разбор и анализ ситуаций, возникающих во время переговоров с точки зрения соответствия этике. <u>Грамматический материал:</u> Синтаксис сложного предложения. Составление словарика клишированных выражений, способствующих построению определенного типа текста. <u>Научный стиль:</u> Подготовка и презентация на заданную тему. |
| Раздел 6. Условия успешного общения. Национальные особенности общения | <u>Тексты:</u> Основные единицы общения. Стили поведения в общении. Речь как средство утверждения социального статуса. Обзор основных теорий межличностной коммуникации. <u>Грамматический материал:</u> Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика. <u>Научный стиль:</u> Подготовка к написанию дипломной работы. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Эрос и социальная реальность |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3 ЗЕ (108 час.) |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Социальная феноменология эроса. | Тема 1.1. К определению понятий «социальное конструирование» и «эрос». |
| | Тема 1.2. Феномен любви в традиционном обществе: институт семьи, любовь как сакральный ритуал. |
| | Тема 1.3. Феномен эроса в традиционном обществе: античность, средневековое христианство, ислам. |
| | Тема 1.4. Любовь как рефлексивный проект самости. |
| | Тема 1.5. Пол и основные бинарности сексуального. |
| Раздел 2. Социальная онтология эроса. | Тема 2.1. Эрос в России: исторические реалии и современные противоречия (коллоквиум) |
| | Тема 2.2. Норма и перверсия. Основные принципы нормализации и ее исторические противоречия. |
| | Тема 2.3. Эрос в психоаналитической перспективе. |
| | Тема 2.4. Эрос в экономике власти: эрос и репрессия. |
| | Тема 2.5. Сексуальная революция, философия феминизма и демократия интимности. |
| | Тема 2.6. Эрос под властью экономики: соблазн против политической экономии эроса. |
| | Тема 2.7. Транссексуальность в эпоху растворения ценности. |
| Раздел 3. Метафизика эроса. | Тема 3.1. Метафизическая двойственность любви. |
| | Тема 3.2. Пол как трансцендентная реальность. |
| | Тема 3.3. София и пробуждение вечной женственности. |
| | Тема 3.4. Преображение Эроса и онтологизация любви. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Искусство и эстетика авангарда» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Мифы и реальность: классическая индийская философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Становление индологии, открытие Индии. Общие черты индийской культуры. Социальное устройство древней Индии. Ведическая литература. | Тема 1.1. Становление индологии, открытие Индии. |
| | Тема 1.2. Общие черты индийской культуры. |
| | Тема 1.3. Социальное устройство древней Индии. Ведическая литература. |
| Раздел 2. Общая характеристика индийской философии | Тема 2.1. Характерные черты индийской философии. |
| | Тема 2.2. Основные периоды истории индийской философии. |
| Раздел 3. Шраманский период: основные источники, действующие лица, предметы дискуссий. | Тема 3.1. Основные персоналии шраманского периода |
| | Тема 3.2. Основная философская проблематика шраманского периода |
| Раздел 4. Философия буддизма. | Тема 4.1. Философское учение буддизма |
| | Тема 4.2. Основные школы буддизма |
| Раздел 5. Философия джайнизма. | Тема 5.1. Философское учение джайнизма |
| | Тема 5.2. Этика джайнизма |
| Раздел 6. Философские системы классической средневековой Индии: ньяя-вайшешика. | Тема 6.1. Философское учение ньяя |
| | Тема 6.2. Философское учение вайшешики |
| Раздел 7. Философские системы классической средневековой Индии: санкхья-йога. | Тема 7.1. Философское учение санкхьи. |
| | Тема 7.2. Философское учение йоги. |
| Раздел 8. Философские системы классической средневековой Индии: миманса-веданта. | Тема 8.1. Философское учение мимансы. |
| | Тема 8.2. Философское учение веданты. |
| Раздел 9. Становление вишнуитской веданты. | Тема 9.1. Школы вишнуитской веданты |
| | Тема 9.2. Религиозная философия вишнуитской веданты: общие принципы. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Проблема метода в философии Нового времени» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Общефилософские предпосылки возникновения новой методологии Нового времени | Тема 1.1 Возникновение науки в эпоху Нового времени как предпосылки для понимания метода и научного знания. Возникновение классической картины мира. |
| | Тема 1.2 Понятие и становление научного метода в новоевропейской философии. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Проблема метода в философии Нового времени» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 1.3. Специфика философии 17-18 вв. Создание механико-материалистической картины мира. Коперник, Г. Галилей и И. Ньютон. |
| Раздел 2. История становления учений о методе в эпоху Нового времени | Тема 2.1. Проблема метода научного познания. Преодоление схоластического способа мышления. Эмпиризм и индукция Ф. Бэкона. |
| | Тема 2.2. Становление рационализма как основного методологического направления в эпоху Нового времени. Основные правила рационалистического метода Декарта. |
| | Тема 2.3. Становление рационализма как основного направления философии в эпоху Нового времени. Дедукция. |
| | Тема 2.4. Готфрид-Вильгельм Лейбниц и его Учение о «всеобщей науке» метода». «Новые опыты о человеческом разуме». |

| | |
|---|---|
| Course title | Spiritual cognition in cultures of East and West / Духовное познание в культурах Востока и Запада |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| Short course content of the subject | |
| Units | Short content (items) |
| I. The Concept of Spiritual Russian cognition | Cognition, its shapes, forms and functional dimensions The basic characteristics of the spiritual phenomenon and spheres of its action. Genesis of the concept of spiritual. Symbolism of Cultures and Spiritual Archetype of Humankind |
| II. Spiritual as a phenomenon of consciousness | Spiritual cognition and consciousness Faith. Transcendence. Contemplation. |
| III. The Concept of spiritual and existence | Phenomenon of Existence Philosophy and Existence Existential Experience |
| IV. Manifestations of spiritual | Love as the top of spiritual Conscience and its historical forms Creativity and Beauty Spiritual cognition and ethics in different cultural traditions |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Философия даосизма» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. История и язык | Тема 1.1. Культурно-исторические предпосылки к зарождению даосизма в Китае |
| | Тема 1.2. Язык китайской классической философии и даосская мысль |
| Раздел 2. Дао-дэ-цзин | Тема 2.1. Учение «Дао дэ цзина». <i>Дао</i> и его атрибуты |
| | Тема 2.2. Интерпретации «Дао дэ цзина» и его идей в мировой философии и культуре |
| Раздел 3. Чжуан-цзы и Ле-цзы | Тема 3.1. Даосские идеи и поэтика в трактате «Чжуан-цзы» |
| | Тема 3.2. Трактат «Ле-цзы» и его учение |
| Раздел 4. Натурфилософия даосизма и идеологическая борьба в древнем Китае | Тема 4.1. Натурфилософские идеи и антропология раннего даосизма |
| | Тема 4.2. Роль даосской философии в идеологической борьбе в Древнем Китае. Даосские идеи в философии легизма и в трактате «Хань Фэй-цзы» |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Метафизика» Аристотеля |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| 1. Место и роль «Метафизики» в философской системе Аристотеля | Тема 1.1. История создания трактата: проблемы хронологии |
| | Тема 1.2. Общий обзор структуры трактата. |
| 2. Книга I | Тема 2.1. Вопрос о природе и определении понятия мудрости. |
| | Тема 2.2. Учение о четырёх первопричинах |
| | Тема 2.3. Отношение Аристотеля к платоновской теории эйдосов. |
| 3. Книга II | Тема 3.1. Учение Аристотеля о природе познания |
| | Тема 3.2. Определение истины и его связь с учением о природе и о первопричинах. |
| 4. Книга III | Тема 4.1. Понятия «сущность» и «существование»: предварительные определения |
| | Тема 4.2. Затруднения (апории), возникающие при рассмотрении основных философских проблем. |
| | Тема 4.3. Проблема соотношения единого и многого в аристотелевской онтологии. |
| 5. Книга IV | Тема 5.1. Принцип непротиворечивости и его роль в онтологии Аристотеля. |
| | Тема 5.2. Проблема соотношения истины и мнения. |
| 6. Книга V | Тема 6.1. Анализ основных понятий «первой философии»: начало, причина, элемент, природа, необходимость, единое, существование, сущность, тождество, противоположность, предшествование, |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Метафизика» Аристотеля |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | возможность, количество, качество, соотношение, завершённость, предел, свойство, обладание, часть, целое, род, случайность. Тема 6.2. Цели и задачи «первой философии» |
| 7. Книга VI | Тема 7.1. Метафизика и физика: иерархия теоретического знания Тема 7.2. Соотношение материальной и формальной причин в вещях. Учение о двух типах сущностей: роды и виды. |
| 8. Книга VII | Тема 8.1. Анализ материальной и формальной первопричин через категории «сущности» и «существования»: Тема 8.2. Понятие возникновения как философская категория. Тема 8.3. Сущность как причина вещи. |
| 9. Книга VIII | Тема 9.1. Понятие «первой материи» Тема 9.2. Представления о материи сквозь призму критики платоновской теории эйдосов. |
| 10. Книга IX | Тема 10.1. Понятия возможности и действительности в аристотелевской онтологии. Тема 10.2. Понятие энтеллехии. Тема 10.3. Гносеологический аспект категорий бытия и небытия |
| 11. Книга X | Тема 11.1. Категории «единого» и «многого» как центральные понятия всей древнегреческой философии. Тема 11.2. Основные характеристики движения. Тема 11.3. Понятие места. |
| 12. Книга XI | Тема 12.1. Классификация форм движения. Тема 12.2. Движение как предмет метафизики и физики. |
| 13. Книга XII | Тема 13.1. Понятие перводвигателя. Тема 13.2. Бог и его характеристики. «Первая философия» как теология. |
| 14. Книга XIII | Тема 14.1. Четыре аргумента против платоновской теории эйдосов. Тема 14.2. Форма и эйдос: общее и различное. |
| 15. Книга XIV | Тема 15.1. Критика пифагорейской нумерологии. Тема 15.2. Соотношение теории идей-чисел с понятием высших сущностей. |
| 16. Итоговые замечания | Тема 16.1. Место и роль аристотелевской «Метафизики» на последующих этапах историко-философского процесса. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Человек и Вселенная как предмет философии и астрономии. | <p>Мир и человек как полюсы системы отношений, связей «Мир- Человек». Многоуровневый характер системы отношений «мир- человек». Принципиальная открытость системы «Мир - Человек». Предмет философии в системе отношений «Мир - Человек». Тайна как форма культуры. Тайномиф и мифотайна. Тайны философии и проблемы науки.</p> <p>Связь понятий «Мир» и «Вселенная». Предмет астрономических исследований в системе отношений «Человек - Вселенная». Космические системы как объект астрономических исследований. Особенности космических систем (иерархичность, субстратная однородность отдельных уровней иерархии, гравитация как основной системообразующий фактор, эволюционный характер и др.). Особенности процесса познания в астрономии (относительная недоступность объекта познания, наблюдение как важнейший метод познания, важная роль теории в установлении астрономических фактов и др.). Мировоззренческое значение астрономии.</p> <p>Астрономия и космология. Вселенная в целом как объект астрономических исследований. Перестройки системы знаний о Вселенной. Единство физики элементарных частиц, астрофизики и космологии. Астрономия как источник новых физических идей. Космология и космогония; их классическое и современное соотношение.</p> <p>Философия и космология.</p> |
| Раздел 2. Образы Вселенной в древности. | <p>Накопление рациональных знаний в системе первобытного сознания. Два уровня первобытного сознания.</p> <p>Уровень стихийно-эмпирических знаний. Зарождение астрономических знаний. Синкретическое единство зачатков астрономических и биологических, астрономических и математических знаний. Ритмы природы, общества и человеческого организма. Становление категории количества.</p> <p>Мифология и первобытная астрономия. Астрономические представления в эпоху палеолита. Мифологическое пространство и мифологическое время. Мифологические образы Вселенной. Хаос и</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Космос. Мифология и магия. Исторические истоки астрологии. Астрология и астрономия. |
| Раздел 3. Образы Вселенной и Человека в культурах древних цивилизаций Востока. | Историческое значение неолитической революции. Ее последствия в сфере практики и сфере познания. «Культурное пространство» древневосточных цивилизаций. От Мифа к Логосу. Осознание связи небесного и земного. Практические потребности в астрономических знаниях. Совершенствование календаря (лунный, лунно-солнечный, солнечный календарь). Роль и значение мегалитических сооружений. Математические знания в древних цивилизациях Востока. Создание в Древнем Вавилоне простейших теорий движения Луны и планет. Предсказание лунных и солнечных затмений. Астрономия и астрология в древности. Начало отчуждения астрономии от астрологии. |
| Раздел 4. Образы Человека и Вселенной в античной культуре. | Особенности древнегреческой цивилизации. Макрокосмос и микрокосмос. Теокосмогонические мифы как результат рационализации мифологии. Эстетизация образов Вселенной и Человека в мифопоэтическом эпосе. Предпосылки рационально-теоретического познания в теокосмологических мифах. Хаос ⇒ Космос ⇒ Боги. Проблема субстанции. Различные понимания субстанции. Проблема доказательства и обоснования знания. Астрономические достижения пифагореизма. Возникновение космологии. Первые теоретические модели Вселенной. Первый кризис естествознания в античности. Элеаты и проблема познаваемости природы. Образы Вселенной в атомизме. Образы Вселенной в платонизме. Платоновская программа математизации астрономии. Механика и физика Аристотеля. Космология Аристотеля. Неоднородность и анизотропность Вселенной в космологии Аристотеля. Становление наблюдательной астрономии. |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 5. Геоцентрическая система мира. | <p>Особенности культуры эллинизма. Органичный синтез греческих и восточных культурных традиций. Мировоззренческие предпосылки становления конкретных наук в эллинистически-римской культуре.</p> <p>Эллинистические центры науки. Достижения математики в эллинистическую эпоху. Александрийская математическая школа. Развитие теоретической и прикладной механики.</p> <p>Становление математической астрономии. Предпосылки теоретизации астрономии. Требование «спасения явлений». Метод гомоцентрических сфер. Эпициклы и деференты. Открытия Гиппарха. Геоцентрическая система Птолемея. Птолемей как астроном и как астролог.</p> <p>Антропоцентрический характер античной астрономии. Геоцентризм и библейская картина мира. Историческое значение геоцентрической системы Птолемея.</p> |
| Раздел 6. Коперниканская революция. | <p>Достижения средневековой арабоязычной астрономии. Астрономические разработки и космологические идеи средневековой европейской схоластики.</p> <p>Мировоззренческая революция эпохи Ренессанса. Переосмысление отношений Человек - Мир - Бог. Общественная практика и необходимость пересмотра античной астрономии (проблема календаря, проблемы навигации).</p> <p>Коперниканская революция. Идея гелиоцентризма. Системный характер коперниканской теории. Определение действительных расстояний планет от Солнца. Методологическое и мировоззренческое значение теории Коперника. Преодоление антропоцентризма. Наличие элементов старой античной астрономии в системе Коперника.</p> <p>Дж. Бруно: мировоззренческие выводы из коперниканизма. Бесконечность Вселенной. Множественная населенность Вселенной. Принцип однородности и изотропности Вселенной. Космологический постулат.</p> <p>Тихо Браге и совершенствование средств астрономического наблюдения. Раскрытие И. Кеплером тайны планетных орбит. Три закона</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Кеплера. Зарождение проблем динамики Солнечной системы.</p> <p>Развитие коперниканизма в трудах Г. Галилея. Историческое значение для становления классического естествознания работы Галилея «Диалог о двух системах мира». Разработка «рациональной динамики». Принцип относительности движения. Метод эксперимента. Галилей - «отец естествознания».</p> |
| Раздел 7. Возникновение научной космогонии. | <p>Декарт - основоположник научной космогонии, автор первой новоевропейской теории происхождения Вселенной. Особенности космогонической теории Декарта. Космогония и космология.</p> <p>Ньютоновская революция. Новые идеи в динамике Солнечной системы в середине XVII в. Создание теории тяготения И. Ньютоном. Формирование основ классической механики. Методологические установки классической механики. Роль субъекта в познании. Абсолютное пространство и абсолютное время. Вариантные и инвариантные величины в классической механике.</p> <p>Космология Ньютона. Теоретическое обоснование бесконечности Вселенной. Бог как космологический фактор.</p> <p>Мировоззрение Ньютона; наука и теология в его мировоззрении. Вопрос об объективных основаниях исторической хронологии. Астрономия и история.</p> |
| Раздел 8. Развитие астрономической картины мира в XVII - XIX вв. | <p>Первые шаги на пути создания внегалактической астрономии. Туманности и галактики.</p> <p>Идея развития в астрономии. Идеи космической иерархии. Проблема устойчивости Солнечной системы.</p> <p>Космогония Канта-Лапласа. Ее сильные и слабые стороны. Пророческие идеи Канта и Лапласа.</p> <p>Методологические установки классической астрономии. Особенности субъекта астрономического познания.</p> <p>Развитие представлений о пространстве и времени. Принцип Маха. Открытие неевклидовых геометрий. Проблема опытного обоснования неевклидовых геометрий.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Триумфы ньютоновской астрономии и первые серьезные противоречия в ней. Аномалии в движении перигелия Меркурия. Парадоксы ньютоновской космологии (фотометрический, гравитационный, термодинамический). Формирование астрофизики. Проблема внутреннего строения звезд. Вопрос о возрасте Солнечной системы. |
| Раздел 9. Изменение способов познания в астрономии XX в. | Расширение теоретического базиса астрономии. Качественное изменение методов наблюдения в астрономии XX в. Превращение астрономии из оптической во всеволновую. Зарождение нейтринной и гравитационной астрономии. искусственные спутники и космические аппараты как зарождение экспериментальных исследований в астрономии. Новый прорыв в области оптической астрономии. Революция в астрономии XX в. Формирование картины нестационарной динамической развивающейся Вселенной. Новое в наших знаниях о Солнечной системе. Химический состав и строение планет. Открытие других планетных систем. Проблема особенностей химического состава Солнечной системы. Современная теория происхождения Солнечной системы. Космические ритмы и закономерности общественного развития. Космические ритмы и жизнедеятельность человека. Идея космизма. Теории космизма (Циолковский К.Э. и др.). |
| Раздел 10. Звезды и их эволюция. | Общие характеристики звезд. Звезда как плазменная система. Межзвездная среда. Понятие звездной эволюции. Процесс звездообразования. Звезда как динамическая саморегулирующаяся система. Источники энергии звезд. Эволюция звезд. Поздние стадии эволюции звезды. Белые карлики. Нуклеосинтез: происхождение химических элементов. Гравитационный коллапс. Вспышки сверхновых звезд. Их значение для обмена веществом между звездами и межзвездной средой. Взрыв сверхновой как фактор образования нашей Солнечной системы. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Нейтронные звезды. Понятие черной дыры. Модели черных дыр. Необычные свойства черных дыр. Типы черных дыр. Открытие черных дыр. Черные дыры и проблема множественности вселенных.</p> |
| Раздел 11. Галактики – «острова» Вселенной. | <p>Общее представление о галактиках и их изучении. Создание внегалактической астрономии. Типы галактик. Ядра галактик. Открытие Э.Хаббла. Увеличение расстояния между галактиками. Галактические скопления. Сверхскопления галактик. Взаимодействия галактики. Загадка темный (скрытой) материи Эволюция галактик. Понятие Метагалактики. «Ячейка однородности». Однородность Метагалактики и ее гносеологическое значение. Метагалактика и Вселенная. Наша Галактика - звездный дом человечества.</p> |
| Раздел 12. Вселенная как целое. | <p>Исторические этапы развития космологии. Понятие «Вселенная». Создание релятивистской космологии. Космологическая модель А. Эйнштейна. Нестационарная релятивистская космология. Фридмановские модели эволюции Вселенной. Расширение Вселенной. Возраст Вселенной. Космологический горизонт. Выбор модели эволюции Вселенной. Определение средней плотности вещества во Вселенной. Философские интерпретации нестационарной космологии. Изучение закономерностей возникновения Вселенной. Проблема сингулярности. Модели холодной и горячей Вселенной. Теория Большого взрыва. Открытие реликтового излучения. Развитие теории Большого взрыва. Теория Большого взрыва и современная физика (теории фундаментальных физических взаимодействий, Великого объединения, суперсимметрии). Суперструнная космология. Проблемы квантовой космологии. Создание инфляционной космологии. Мировоззренческие значение современных теорий рождения Вселенной. Установление ускорения расширения Вселенной. Понятие антигравитации.</p> |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 13. Рождение Вселенной. | <p>Рождение Вселенной. Акт первый: инфляция физического вакуума. Понятие физического вакуума. Свойства физического вакуума. Флуктуации физического вакуума. Их постоянный характер. Сингулярность как квантовая флуктуация физического вакуума. Инфляция как тип раздувания Вселенной. Формирование пространственно-временных характеристик нашей Вселенной. Идея множественности вселенных. Понятие Метавселенной.</p> <p>Большой взрыв как завершение фазы инфляции. Рождение Вселенной. Акт второй: Большой взрыв и его последствия. Эра Великого объединения. Фазовые переходы и образование современных фундаментальных физических взаимодействий и соответствующих им частиц. Первые секунды и минуты Вселенной. Их значение для дальнейшего развития Вселенной, жизни в ней. Период рекомбинации. Образование атомов водорода и гелия. Формирование протогалактик, звезд и галактик.</p> <p>Антропный принцип; его различные интерпретации. Сценарии будущего Вселенной.</p> |
| Раздел 14. Проблема внеземных цивилизаций. | <p>Понятие внеземных цивилизаций. Научная постановка вопроса о внеземных цивилизациях. Объективные основания возможности существования внеземных цивилизаций. Переход к экспериментальному исследованию вопроса о существовании внеземных цивилизаций. Проблема SETI. Направления разработки проблемы SETI.</p> <p>Оценка распространенности внеземных цивилизаций (формула Дрейка). Оценочно-экспертный характер определения вероятности распространения внеземных цивилизаций в нашей галактике. Жизнь во Вселенной и ее возможные формы.</p> <p>Типы контактов с внеземными цивилизациями. Поиски внеземных цивилизаций. Направления этих поисков. Сообщения о нашей, земной цивилизации. Гносеологические аспекты информационных контактов между космическими цивилизациями.</p> <p>Чем объяснить молчание Космоса. Проблема смысла общения с внеземными цивилизациями.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Человек и Вселенная» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 15. Космонавтика и будущее человечества. | Практическое освоение космоса - одно из величайших достижений науки и техники второй половины XX - начала XXI вв. Искусственные спутники и космические полеты - начало развития экспериментальных методов в астрономии. Россия - пионер в освоении космоса. Этапы практического освоения космоса и их основные научные результаты. Производственно-технологическая, экономическая и культурно-мировоззренческая значимость развития космонавтики. Практическое значение использования околоземного пространства (контроль состояния окружающей среды, связь, прогнозы погоды, военно-техническая сфера и др.). Космос и политика. Необходимость международного сотрудничества в освоении космического пространства. Космонавтика и будущее человечества. |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Личность и общество в русской философии |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Русская философия как область философского знания | Тема 1.1. Отечественная традиция философской мысли. |
| | Тема 1.2. Специфика метафизических исканий. |
| | Тема 1.3. Влияния западной философии и рецепция востока. |
| | Тема 1.4. Эклектика и сложность русской философии |
| | Тема 1.5. Проблема дихотомичности и пути её осмысления. |
| Раздел 2. Вопрос общества в России | Тема 2.1. История отечественной социально-философской мысли. |
| | Тема 2.2. Государство и общество, теория религиозного общества. |
| | Тема 2.3. Богоборчество, богоискательство и богостроительство как социальное явление. |
| | Тема 2.4. Проблема культуры: между Европой и Азией. |
| | Тема 2.5. Социальное понимание российской культуры. |
| | Тема 2.6. Всечеловеческая и общечеловеческая логика культуры |
| Раздел 3. Философские концепции личности | Тема 3.1. Своеобразие подхода к вопросу личности в отечественной гуманитарной мысли. |
| | Тема 3.2. Религиозное и секулярное понимание личности. |
| | Тема 3.3. Социальное измерение личности. |
| | Тема 3.4. Антропология и антроподицея. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | Личность и общество в русской философии |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 3.5. Русский «ренессанс» и проблема человека. |
| | Тема 3.6. Персонализм и мистический интуитивизм. |
| | Тема 3.7. Онтология «Я». Триада «Тело-душа-дух». |
| Раздел 4. Соотношение личности и общества в русской философии | Тема 4.1. Проблема социо-антропологического фундаментализма и эссенциализма. |
| | Тема 4.2. Либеральные и консервативные дискурсы. |
| | Тема 4.3. Византизм, славянофильство и западничество о концепции личности. |
| | Тема 4.4. Личность и общество в учении о всеединстве |
| | Тема 4.5. «Новое религиозное сознание» и богочеловеческое общество. |
| | Тема 4.6. Социальная антропология С. Л. Франка |
| | Тема 4.7. Современная рефлексия соотношения личности и общества (синергетика, постструктурализм, объектно-ориентированная онтология) |
| Раздел 5. Социальная философия и русская литература | Тема 5.1. Русская литература как философская матрица. |
| | Тема 5.2. Социальный вопрос в литературной традиции. |
| | Тема 5.3. Концепты «народа», «персоны», «человека». |
| | Тема 5.4. Общество и личность в произведениях Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского |
| | Тема 5.5. Социальная рефлексия нигилизма. |
| | Тема 5.6. Метафизика Серебряного века. |
| | Тема 5.7. Переоценка антропологических ценностей и постмодернизм. |
| Раздел 6. Проблемы современной русской социальной антропологии | Тема 6.1. Личность и цивилизация в поисках идентичности. |
| | Тема 6.2. Проблема «духа» в постмодерне и циклический нарратив |
| | Тема 6.3. Прогресс и традиция в общественном сознании. |
| | Тема 6.4. Типология «вечных» вопросов российского общества. |
| | Тема 6.5. Место человека в эпоху глобализации. |
| | Тема 6.6. Имперская антропология и либеральные проекты. |
| | Тема 6.7. Субъект социальной реальности в современной русской философии. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | Философия в творчестве Ф. М. Достоевского |
| Объем дисциплины, ЗЕ, ак. ч. | 2/ 72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (темы) |
| Раздел 1. Возникновение философской мысли Ф. М. Достоевского. | 1.1. Цель, задачи и методы настоящей дисциплины. |
| | 1.2. Развитие мышления Достоевского в контакте с «левой» мыслью. |
| | 1.3. «Двойничество» и соперничество, как ведущий философский вопрос в художественном оформлении. |
| | 1.4. Опыт ареста, смертного приговора и заключения в мысли писателя. |
| Раздел 2. Почвенничество как ответ на вопрос Канта о возможности познания | 2.1. Вопросы философии в мышлении Достоевского после освобождения из тюрьмы. |
| | 2.2. Вопрос почвы в романах «Село Степанчиково», «Идиот» и «Братья Карамазовы». |
| | 2.3. Контекст вопроса о почвенничестве: между славянофильством и западничеством |
| Раздел 3. Личность и свобода в публицистике Достоевского. | 3.1. История вопроса: «История генералов»; дискуссия о свободе накануне 1861 г.; дискуссия о свободе воли в рамках судебных процессов; критика свободы в эпосе «Война и мир» Л. Н. Толстого. |
| | 3.2. Вопрос господина, раба и свободного в романе «Село Степанчиково». |
| | 3.3. Возможность делать, что угодно, как иллюзорная свобода в «Пятикнижии». |
| | 3.4. «Великий инквизитор»: выбор между свободой и счастьем. |
| | 3.5. «Если Бога нет, то всё дозволено?» история одной идеи до, во время и после романа «Братья Карамазовы». |
| | 3.6. Вопрос о социал-дарвинизме в «Записках из подполья». |
| Раздел 4. Дискуссия о «трех идеях» и о роли | 4.1. Вопрос революции и социализма в «Бесах». |
| | 4.2. «Славянская», «римская» и «германская» идеи в публицистике Достоевского. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Философия в творчестве Ф. М. Достоевского |
| Объем дисциплины, ЗЕ, ак. ч. | 2/ 72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (темы) |
| России в публицистике и романах 1870-х годов. | 4.3. «Восточный вопрос» как применение философских рассуждений. |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Философия немецкого романтизма» |
| Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Формирование романтизма. | Тема 1.1. Исторический контекст формирования романтизма. |
| | Тема 1.2. Предшественники романтизма |
| | Тема 1.3. Веймарский классицизм и философия. |
| | Тема 1.4. Кантовская реформа эстетики |
| | Тема 1.5. Дискуссии вокруг Канта и ранний романтизм. |
| | Тема 1.6. Роль И.Г.Фихте в формировании романтизма |
| Раздел 2. Немецкий идеализм и немецкий романтизм | Тема 2.1. Тюбингенский кружок и формирование спекулятивного идеализма |
| | Тема 2.2. История образования Йенского кружка |
| | Тема 2.3. Философские аспекты творчества Фр.Шлегеля |
| | Тема 2.4. Ф.В.Й. Шеллинг и романтическое движение. |
| | Тема 2.5. «Философия искусства» Шеллинга как синтез романтической эстетики. |
| Раздел 3. Немецкий идеализм: основные представители и их идеи | Тема 3.1. Энциклопедистика Новалиса. |
| | Тема 3.2. Романтическая философия природы. |
| | Тема 3.3. Ф.Шлейермахер и романтическая религия |
| | Тема 3.4. Мюнхенский романтический кружок |
| | Тема 3.5. Романтическая философия мифа |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Будущее человека в свете конвергентных технологий» |
| Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Особенности современного этапа развития | Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих ориентаций. Многообразие форм знания. Соотношение науки и паранауки. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Будущее человека в свете конвергентных технологий» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| науки. Перспективы научно-технического прогресса. | Саморазвивающиеся синергетические системы и новые стратегии научного поиска. Осмысление взаимосвязей внутринаучных и социальных ценностей как условие современного развития. Связь дисциплинарных проблемно-ориентированных и проектно-ориентированных исследований. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Сциентизм и антисциентизм. Этнос науки и новые этические проблемы науки XXI века. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Феномен прикладнизации науки и его социальные последствия. |
| Раздел 2. Наука как социальный институт | Понятие социального института и историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научное сообщество и исторические предпосылки институционального ресурса. Историческое развитие способов трансляции научных знаний. Дисциплинарность, междисциплинарность и трансдисциплинарность. Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки. |
| Раздел 3. Новые технологии и развитие человека. | Инновации как двигатель развития цивилизации. Будущее науки: формирование NBIC-конвергентной парадигмы. Понятие технонауки. Технонаука и перспективы развития глобальной цивилизации: современные концептуальные поиски. Качественные характеристики общества знания. Роль фундаментальных (естественнонаучных и социогуманитарных) исследований в развитии новейших технологий. Представления о ценности жизни в различных культурных и конфессиональных дискурсах. |
| Раздел 4. Философские и социокультурные проблемы информационных технологий | Основные этапы развития современных информационных технологий. Информатика в контексте постнеклассической науки и представлений о развивающихся человекообразных системах. Моделирование и вычислительный эксперимент как интеллектуальное ядро информатики. Конструктивная природа информатики и ее синергетический коэволюционный смысл. Взаимосвязь искусственного |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Будущее человека в свете конвергентных технологий» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | и естественного в информатике. Нейрокомпьютинг, аналогия между мышлением и распознаванием образов. Проблема реальности в информатике. Виртуальная реальность. Понятие информационно-коммуникативной реальности как междисциплинарного интегративного концепта. Понятие киберпространства Интернет и его философское значение. Феномен зависимости от Интернета. Интернет как инструмент новых социальных технологий. Интернет как информационно-коммуникативная среда науки XXI в. и как глобальная среда непрерывного образования. Концепция информационной эпистемологии и ее связь с кибернетической эпистемологией. Компьютерная этика. Проблемы интеллектуальной собственности. Проблема искусственного интеллекта и ее эволюция. Концепция информационного общества: от П. Сорокина до Э. Кастельса. Происхождение информационных обществ. Сетевое общество и задачи социальной информатики. Проблема личности в информационном обществе. |
| Раздел 5. Философские и социокультурные проблемы нанотехнологий. | Введение в современные нанотехнологии. Зарождение и развитие сферы нанотехнологий. Границы изменения масштабов: планы и стратегия развития нанотехнологии. Наноматериалы, наноэлектроника, нанотехника, нанопродукты. Наномедицина. Военные приложения нанотехнологий. Перспективы военных приложений нанотехнологических разработок. Юридические аспекты развития нанотехнологий. Охрана интеллектуальной собственности в области нанотехнологий. Наноэтика. Прогнозирование социально-экономических последствий нанореволюции. |
| Раздел 6. Философские и социокультурные проблемы современных когнитологических исследований. Фундаментальные, прикладные и практические аспекты когнитивных наук. | Познание познания: когнитивные науки. Истоки когнитивной науки и этапы ее формирования. Роль компьютерного моделирования в исследовании интеллектуальных систем. Информационный подход в когнитивных науках. Нейробиологические модели познания. Нейрофилософия и нейропсихология сознания. Основные подходы в исследованиях памяти. Нейрокогнитивизм. Искусственный интеллект и человеческий разум. Философия искусственного |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Будущее человека в свете конвергентных технологий» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | интеллекта. Виртуальные формы жизни. Перспективы когнитивной науки. Когнитивные подходы в современной социальной психологии. Этика ученого и социальная ответственность проектировщика. |
| Раздел 7. Проблема будущего человека в контексте достижений и перспектив биотехнологии. | <p>Особенности биоинженерного этапа в развитии биологического знания. Понятие биотехнологии, история их возникновения и развития. Основные виды биотехнологий: медицинские, агро- и экологические. Рождение и становление генетической инженерии человека.</p> <p>Новейшие достижения генетической инженерии человека. Евгенические концепции и программы: уроки истории. Новые биомедицинские технологии и неоевгеника. Социальные, этико-правовые и философские проблемы применения биологических знаний. Этические проблемы в сфере генноинженерной деятельности. Биоэтика на пути адаптации к новым технологиям. Генетическая инженерия и спорт. Проблема патентирования генома человека. Этические проблемы современной прогностической медицины. Морально-этические проблемы клонирования человека. Моральная проблема статуса эмбриона человека. Проблемы современной психогенетики. Проблемы долголетия с позиций антропогенетики. Проблемы применения стволовых клеток в клинической практике. Понятие генетического оружия.</p> |
| Раздел 8. Сциентификация социального как новая онтологическая реальность. | <p>Конвергентные технологии и перспективы «расчеловечивания» человека. Гуманизм и трансгуманизм. Гуманизм и «денатурализация» человека. Научоемкий терроризм – примета нашего времени. Новые технологии и военное дело. Познание феномена человеческого мозга: современное состояние проблемы. Гуманитарные проблемы в контексте достижений и перспектив новых медицинских технологий. Пренатальная диагностика – высокотехнологичный проект «активной профилактики болезней»: социальные и моральные последствия.</p> |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Этика в постклассической философии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Поворот к постклассической философии | Тема 1.1. Этические концепции А. Шопенгауэра и С. Кьеркегора |
| | Тема 1.2. Ф. Ницше: генеалогия морали. Этические идеи К. Маркса. |
| Раздел 2. Этические учения постклассической философии | Тема 2.1. Этические идеи фрейдизма. |
| | Тема 2.2. Этическая мысль феноменологии и экзистенциализма. |
| | Тема 2.3. Этическая программа философской антропологии и философии жизни. |
| | Тема 2.4. Этика постмодернизма. |
| | Тема 2.5. Этика дискурса. |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| Наименование дисциплины | «Введение в философию культуры» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Аналитическая философия истории |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. История, наука и философия истории | Тема 1.1. Понятие истории. Эволюция изучения истории: критическая история и идея философии истории. |
| | Тема 1.2. Место истории в системе знаний. История и философия истории. |
| | Тема 1.3. Историзм и его проблемы. Задачи исторического познания. |
| | Тема 1.4. Цель истории и смысл истории. |
| Раздел 2. Аналитическая критика философии истории | Тема 2.1. «Лингвистический поворот» в философии, критика «великих нарративов» истории и зарождение аналитической философии истории. |
| | Тема 2.2. Эволюция аналитической философии истории. |
| | Тема 2.3. Проблемы логического позитивизма и их отображение на историческое познание. |
| | Тема 2.4. Онтология истории: холизм и индивидуализм, реализм и конструктивизм. |
| Раздел 3. Проблема объяснения в истории | Тема 3.1. Дедуктивно-номологическая модель объяснения и границы ее применимости в истории. |
| | Тема 3.2. Альтернативные принципы исторического объяснения и связанные с ними проблемы. |
| Раздел 4. Нарративистская философия истории | Тема 4.1. Концепция философии истории А. Данто. |
| | Тема 4.2. Идея метаистории и нарративизм Ф. Анкерсмита. |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Этика науки» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1: Основные понятия этики науки. | Тема 1.1. Этика как раздел философии. Наука как объект этической рефлексии. |
| Раздел 2: Исторический аспект этики науки | Тема 2.1. Исторический аспект этики науки: Античность и Средние века. Тема 2.2. Исторический аспект этики науки: Эпоха Возрождения, Новое и Новейшее время. |
| Раздел 3: Этика научной деятельности. Социология научного познания. | Тема 3.1. Этика научной деятельности. Социология научного познания. |
| Раздел 4: Этика частных наук | Тема 4.1. Этика частных наук (естествознание): Этика в области физико-математических; медицинских и биологических науках. |
| | Тема 4.2. Этика частных наук (гуманитарные и социальные науки) |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Этика науки» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 5: Этнос науки как феномен культуры. Место науки в культуре. | Тема 5.1. Этнос науки как феномен культуры. Место науки в культуре. |
| Раздел 6: Этические проблемы научного сообщества и научно-исследовательских корпораций. | Тема 6.1. Проблема авторства в науке. «Теневая» наука. |
| | Тема 6.2. Этическое регулирование в научно-исследовательских корпорациях. Научный этикет. |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Философия культуры в России в историко-философском контексте» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Становление философии культуры в России. | Тема 1.1. Становление философии культуры в России. |
| Раздел 2. Философия культуры в России в XI-XIX вв. | Тема 2.1. Религиознофилософская мысль средневековой Руси. Человек, история, культура. |
| | Тема 2.2. Возникновение секулярной культуры в России. Реформы Петра I. Философия культуры в эпоху Просвещения. |
| | Тема 2.3. Язык и культура. Становление профессиональной философии. Лингвофилософские споры конца XVIII — начала XIX в. |
| Раздел 3. Философия культуры в России в XIX-XX в. | Тема 3.1. Поиск национальной и культурной идентичности: постановка проблемы в философии П.Я. Чаадаева. Народность как философский концепт. |
| | Тема 3.2. Философия культуры: западничество и славянофильство. Органический взгляд на человека и культуру: Данилевский, Леонтьев |
| | Тема 3.3. «Антропологический подход» к философии культуры vs метафизика культуры |
| | Тема 3.4. Вопрос о субъекте культуры в философии Вл. Соловьева. «Софиология» культуры. |
| | Тема 3.5. Философия культуры в символизме. |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Философия искусства Шеллинга» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение в философию искусства немецкого идеализма | Тема 1.1. Введение в проблематику спекулятивно-идеалистической философии искусства. |
| | Тема 2.1. Формирование ранней философии Шеллинга. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Философия искусства Шеллинга» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 2. Ранний этап творчества Шеллинга | Тема 2.2. Понятие интеллектуального созерцания у раннего Шеллинга. |
| Раздел 3. Трансцендентальный идеализм Шеллинга | Тема 3.1. Трансцендентальный идеализм Шеллинга. |
| | Тема 3.2. Теория эстетического созерцания в «Системе трансцендентального идеализма». |
| Раздел 4. Философия тождества Шеллинга | Тема 4.1. «Философия тождества» Шеллинга. |
| Раздел 5. «Философия искусства» Шеллинга | Тема 5.1. Форма и материя искусства в «Философии искусства». |
| | Тема 5.2. Дедукция эстетических категорий в «Философии искусства». |
| | Тема 5.3. Конструкция видов искусства в «Философии искусства». |
| | Тема 5.4. Теория музыки Шеллинга. |
| | Тема 5.5. Теория живописи Шеллинга. |
| | Тема 5.6. Теория пластики Шеллинга. |
| | Тема 5.7. Шеллинговская поэтика литературных жанров. |
| Раздел 6. Поздний этап творчества Шеллинга | Тема 5.8. Теория романа в «Философии искусства» |
| | Тема 5.9. Теория драмы в «Философии искусства». |
| Раздел 6. Поздний этап творчества Шеллинга | Тема 6.1. Искусство в позднем творчестве Шеллинга. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Наименование дисциплины | «Проблема индукции в логике и философии» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 2/72 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Основы... | Тема 1.1. Ознакомление..... |
| | Тема 1.2. Формирование..... |
| | Тема |
| Раздел 2. Методы... | Тема 2.1. |
| | Тема 2.2. |
| | Тема |
| Раздел | |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины | «Современные теории познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Понятие рациональности. Философский аспект проблемы рациональности | <p>Мировоззренческие аспекты проблемы рациональности. Ценностная составляющая рациональной установки. Многообразие интерпретаций понятия «рациональность» в современной гносеологии. Рациональность как характеристика деятельности, знания, методологии и правил деятельности. Рациональность как атрибутивное свойство технической цивилизации. Рациональность как специфическая упорядоченность, противостоящая бесструктурности, принципиальной невыразимости. Античная интерпретация рациональности как характеристики мира в целом. Основные тенденции осмысления проблемы рациональности в современной философии: прагматико - функционалистская и ценностно - гуманитарная.</p> <p>Понятие научной рациональности. Критерии научной рациональности в позитивизме, неопозитивизме и постпозитивизме. Отождествление рациональности научного знания с его верифицируемостью в неопозитивизме, фальсифицируемостью - в критическом рационализме. Рационалистическая установка как акт веры в разум. Неприменимость критериев верифицируемости и фальсифицируемости к некоторым утверждениям науки и философским положениям.</p> <p>Существование теоретических альтернатив как критерий рациональности в панкритическом рационализме. У.Бартли о необходимости выработки универсального критерия рациональности, приложимого к любой совокупности логически связанных утверждений. Основные типы рациональности в концепции И.Лакатоса: индуктивизм, конвенционализм, фальсификационизм, методология исследовательских программ. Проблема рациональной реконструкции истории науки. Отрицание П.Фейерабендом рациональности науки как особого вида познавательной деятельности. Дальнейшая релятивизация понятия «рациональность» в концепции Т.Куна.</p> |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Современные теории познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 2. Сциентизм и антисциентизм современной философии | Первые сомнения относительно универсальности классической гносеологии – Д. Юм. Границы классического разума – И. Кант. Иррационализм и скептицизм – как следствие претензий классического разума на универсальность. Особенности неклассических теоретико-познавательных концепций. Трансформация представлений о субъекте познания - от разума к интуиции. Трансформация представлений об объекте познания – от бытия к жизни, от природы к культуре. Изменение представлений о способах познания. Познание и переживание. Сциентизм и антисциентизм в современной философии. |
| Раздел 3. Преодоление точки зрения разума и возможности интуиции. Философия жизни А. Бергсона. | Интуитивизм А. Бергсона. Преодоление точки зрения разума и возможности интуиции. Интуиция, инстинкт, интеллект. Познание и переживание. Ограниченность научного познания и задачи познания философского. |
| Раздел 4. Формирование философской методологии гуманитарного познания. Философия В. Дильтея. Неокантианство | Обоснование исторического мировоззрения в философии В. Дильтея. Науки о природе и науки о духе. Жизнь как основание наук о духе. Понимание как метод наук о духе. Предмет понимания – внутренний мир человека, поступки и культура. Психология как модель гуманитарного познания. Описательная и объясняющая психология. Психологизм концепции В. Дильтея. Неокантианство – борьба с психологизмом в философии. Марбургская и Баденская школы неокантианства. Культура как самополагание разума. Культура как предмет философского и научного познания. Символические формы. Науки о природе и науки о духе. Идеографический и номотетический методы научного познания. Обоснование методологии исторического познания. Способы образования научных понятий. |
| Раздел 5. Основные идеи прагматизма. Постклассический вариант эмпиризма | Прагматизм – постклассический вариант эмпиризма. Критика классического рационализма. Философия как метод решения жизненных проблем. Опыт как любое содержание сознания. Мышление как инструмент приспособления к среде. Прагматическая концепция истины – истина как полезность знания. Сомнение и вера. Познание как закрепление веры. Прагматизм сложился в 70-ые годы XIX века и представляет собой вклад американской культуры в философию. Представители прагматизма Уильям Джеймс, Джон |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Современные теории познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | <p>Дьюи и Чарльз Пирс переориентировали внимание философии на практический мир. Главная тема прагматизма – как возможен успех и что для него необходимо, а в центре внимания этой философии – личность и ее повседневные проблемы. Прагматизм возрождает античное понимание философии как любви к мудрости, но в отличие от древней философии он ориентируется не на мудреца – философа, а на обычного человека. Объявив прежнюю философию абстрактной и созерцательной, американские философы выдвинули свою программу, в результате выполнения которой философия должна превратиться в метод разрешения повседневных жизненных проблем. Центральное понятие прагматизма – опыт, он складывается в ходе жизни человека, в его повседневных действиях и поступках и поэтому, так же как и жизнь, опыт никогда не бывает завершенным. Любой опыт связан с риском, поэтому задача философии – помочь человеку правильно рисковать и достигать поставленных перед собой целей. Поиск абсолютной устойчивости и гарантий тщетен, утверждают прагматисты, но человек может становиться все более успешным, он может меняться и менять реальность вокруг себя. Вера – самое позитивное состояние духа, ведущее к действию. Но прагматизм имеет в виду не только и не столько религиозную веру, сколько доверие к миру и уверенность в успехе. Мышление ценно не само по себе, а как инструмент действия, с помощью которого человек приспособляется к миру, то есть любое знание имеет смысл и ценность, только если служит действию. Знание истинно, если основанное на нем действие оказалось успешным, соответственно знание, не ведущее к успеху, бесполезное и ложное, что для прагматизма одно и то же. Философия прагматизма стала своеобразной идеологией американского общества, нацеленного на успех, и пафос прагматизма вполне созидателен, он ориентирует на свободное и ответственное действие, которое меняет реальность и приводит к жизненному успеху.</p> |
| Раздел 5. Феноменология | Критика психологизма. Релятивизма и натурализма. Истины логики и истины факта. Понятие |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Современные теории познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Э.Гуссерля как новое наукоучение | <p>эйдетической интуиции. Метод феноменологической редукции. Понятие чистого сознания. Интенциональность как сущностная характеристика сознания. Ноэзис и ноэма. Феномены чистого сознания. Горизонт сознания и жизненный мир. Кризис классической науки поиск новых оснований рациональности. Феноменология – одна из самых влиятельных школ в философии XX века, её основатель - Эдмунд Гуссерль. Предметом философского познания в феноменологии выступают чистые сущности, которые с помощью интуиции можно ухватить в нерасчлененном, целостном потоке сознания. Предшествующую философию Гуссерль называет наивной, потому что она складывается в результате естественной установки сознания и должна быть преодолена в феноменологии. Естественная установка - направленность сознания во вне, на внешний мир и предметы, ее необходимо изменить на феноменологическую, утверждает Гуссерль. Феноменологическая установка сознания такова, что обращает сознание к самому себе. Способ изменения естественной установки - особый метод, который Гуссерль называет феноменологической редукцией и подробно описывает все ее этапы в своих текстах. В результате феноменологической редукции, или «эпохе», сознание освобождается от всякого эмпирического, индивидуального содержания и обращается к своим чистым вневременным структурам. Именно это чистое всеобщее сознание и является предметом феноменологии. В поздних работах Гуссерль размышляет над понятием жизненного мира, который, по его мнению, является фоном для сознания и предпосылкой любой культурной деятельности человека. Жизненный мир иначе это бытие-вместе-с-другими. Немецкий философ также анализирует проблемы кризиса западной философии и утверждает, что его причиной стал отрыв философии от собственных основ, забвение своей сути и связи с вечными ценностями. А кризис западноевропейской культуры – лишь следствие кризиса философии.</p> |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Современные теории познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 6. Аналитический взгляд на проблемы языка и языкового сознания | Философия Л. Витгенштейна. Основные идеи «Логико-философского трактата». Мир как совокупность фактов. Атомарные и молекулярные предложения. Предложения подлинные, лишённые смысла и противоречия. Границы мира и границы языка. Тождество логической структуры мира и логической структуры языка. Основные идеи «Философских исследований». Язык как деятельность. Значение слова как его употребление. Понятие «языковой игры». |
| Раздел 7. Герменевтический взгляд на проблемы языка | Герменевтическая теория Г. Гадамера. Понятие герменевтического круга. Предрассудки, разум и традиция. Предпонимание и предрассудки. Интерпретация текста. Концепция Э. Бетти. Интерпретация и понимание. Герменевтика как основа методологии гуманитарного познания. Конфликт интерпретаций П. Рикера. Понимание и объяснение как универсальные герменевтические процедуры. В виде методики толкования текстов герменевтика появилась еще в античности, в XIX веке в учении Фридриха Шлейермахера она сформировалась в качестве общего метода гуманитарного познания, а в XX века обрела статус философской теории. Идеи герменевтики можно обнаружить в философии воли Фридриха Ницше, в философии жизни Вильгельма Дильтея, в феноменологии Эдмунда Гуссерля, в экзистенциальной онтологии Мартина Хайдеггера. Но собственно философская герменевтика связана с именами Ганса Гадамера, Поля Рикера и др. Основными понятиями герменевтики являются: текст, понимание, диалог и др. В герменевтических теориях понятие «текст» понимается широко. В качестве текстов рассматриваются не только литературные произведения, но и вся культура в целом. Культуру можно читать и понимать как текст, считают герменевты. Понимание – центральное герменевтическое понятие, это постижение смысла. Чтобы достичь понимания, интерпретатор, или читатель, должен вступить в диалог с автором «текста». Понимание опирается не только на рациональные основания, но и на традицию, предрассудки. Кроме того, успех понимания определяется предпониманием и предзнанием, которые, скорее, интуитивны и |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Современные теории познания» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | эмоциональны, чем рациональны. Герменевтический метод применяется в философии, социологии, психологии, других науках о культуре и о человеке. |
| Раздел 8. Структурная лингвистика и структурализм | Структурализм как междисциплинарное интеллектуальное движение, совокупность подходов, возникших в социальных и гуманитарных науках в середине XX века. Структура как теоретическая модель. Структурализм как философия и как общий «формалистский» подход в литературе, массмедиа и политике. Клод Леви-Стросс (антропология), Ролан Барт (литературная критика) Жак Лакан (психоанализе), Мишель Фуко и Луи Альтюссер (философия). Структурный психоанализ Ж. Лакана. Бессознательное как текст. Преодоление эмпиризма классического психоанализа |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Утопии модерна и постмодерна» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Понятие утопии и феномен утопического мышления. | Понятие утопии. Утопия, философия и возможностное мышление. «Государство» Платона: утопическое измерение. Утопия и религиозное мышление. Феномен хилиазма. Роль утопии в культуре. Утопия и идеология (К. Мангейм). |
| Раздел 2. Утопия и социальные идеалы | «Утопия» Т. Мора как модель утопического жанра. Основные темы «Утопии»: политическое, экономическое, социальное устройство воображаемого общества. «Утопия» и идеалы современности. Оценка утопии в контексте представлений о социальных свободах. Коммунистические утопии 19 века. Э. Кабе «Путешествие в Икарию». Воспитание нового человека. Педагогические программы и утопическое мышление. |
| Раздел 3. Антиутопии и опыт отчуждения | Понятие и феномен антиутопии. Антиутопия и модели тоталитарного общества. Критика языка культуры. «О дивный новый мир» О. Хаксли. «Тлен, Укбар, Орбис Терциус» (Х-Л. Борхес). Антиутопия в научной фантастике (С. Лем). |
| Раздел 4. Дискурсы о будущем в обществе новых технологий | Архитектурные проекты и утопическое воображение. Общество знания. Меритократия как модель постиндустриального общества. Понятие компутопии. Практопия: пересмотр утопических моделей общества (Э. Тоффлер). |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|------------------------------------|---|
| Наименование дисциплины | «Утопии модерна и постмодерна» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 5. Постутопическое мышление | Критическая утопия XX века. Утопическое воображение в феминистическом движении второй половины XX века. Мутопия и критика современного общества (И. Чичери-Ронай мл.). Понятие гетеротопии и рефлексия современности. |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Теория историко-философского процесса» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Предфилософское мировоззрение древнейших цивилизаций | Древнеегипетская мифология и светская мудрость. Шумеро-вавилонская мифология и первоначальная наука. Мифология и мораль христианства. Иранская мифология и зороастризм. Древнекитайская мифология и этика. Индийская мифология и религия. |
| Раздел 2. Философия Платона и развитие античной философской традиции | Понятия предфилософии. Бог, природа, человек и истина в ранней греческой философии. Платон: знание и диалектика, этика и политика. Аристотель: классификация наук, структура знания, наука и логика. Философия как метафизика. Религия, наука и философия в эллинистическую эпоху. |
| Раздел 3. Вера и разум в эпоху средневековья | Религия и теология в поисках философского обоснования. Патристика и схоластика, моральное начало в философии. Христианство и ислам: мировоззрение и религия. Восточный перипатетизм, суфизм, калам: проблемы веры и разума в контексте «знания». Философия и ее отношения к теологии и религии. От Августина до Николая Кузанского: Бог, мир природы, человек и его познание. |
| Раздел 4. Философская проблематика в эпоху Возрождения и Нового времени | От теоцентризма к антропоцентризму. Свобода воли и свобода в теоцентрическом, натуралистическом и социальном аспектах в эпоху ренессанса. Проблема метода философии Нового времени. Психофизическая проблема. Метафизика: от Декарта до Локка. Основные проблемы философии в эпоху просвещения: от Толонда и Колинза до Лессинга и Гердера. |
| Раздел 5. Классическая система субъект-объектных отношений: немецкая философия XVIII-XIX веков | Понятия знания. Структура знания. Человек как субъект истории. Понятие философии истории. Гегель: концепция абсолютного знания и философия как история философии. Фейербах: в поисках нового субъекта. Философия марксизма и традиции немецкой классической философии. Понятие практики. Диалектический и исторический материализм. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | «Теория историко-философского процесса» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 6. Философия в России: понятие религиозной философии | Философия в России и идейные течения: славянофильство, западничество, народничество и т.д. Философия «русская самобытная»: В.С. Соловьев и философия русского зарубежья. |
| Раздел 7. Современная философия: от субъектно-объектных отношений к интерсубъективности | В поисках новой методологии и бытие как философская проблема, понятие философской антропологии : Э. Гуссерель, Ж-П. Сартр, М. Хайдеггер, Г. Гадамер, М. Фуко, Ж. Делез. |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | История философских взглядов классических русских писателей |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ ак. ч. | 3/ 108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Введение | Тема 1.1. Цель, задачи и методы дисциплины. |
| Раздел 2. Жизнестроительство и свобода в формативной эпохе русской классики. | Тема 2.1. «Отечественная война» 1812 г. и идеалы свободы и равенства в их осмыслении до и после восстания декабристов. |
| | Тема 2.2. Применение принципа «жизнестроительство» в теории Ю. М. Лотмана к биографии А. С. Пушкина: идеалы масонства; философия свободы и дружбы; философские вопросы в «Пиковой даме», «Капитанской дочке» и «Евгении Онегине»; система ценностей Пушкина и его гибель. |
| | Тема 2.3. Концепт свободы у Н. В. Гоголя: «Нос», «Ревизор», «Мертвые души». |
| | Тема 2.4. Свобода у М. Ю. Лермонтова: «Демон», «Мцыри», «Последний сын вольности», «Вадим». |
| Раздел 3. Свобода и нравственный долг у писателей середины XIX в. | Тема 3.1. Концепция свободы А. И. Герцена и Н. Г. Чернышевского. |
| Раздел 4. «Почвенничество» Ф. М. Достоевского как ответ на вопрос о возможности познания И. Канта. | Тема 4.1. Философские взгляды Ф. М. Достоевского до ареста в 1849 г. и дальнейшее развитие его мышления в связи с арестом и ссылкой. |
| | Тема 4.2. Философские взгляды в публицистике Ф. М. Достоевского 1870-х гг. |
| | Тема 4.3. Проблема познания в романах «Село Степанчиково», «Идиот» и «Братья Карамазовы». |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | История философских взглядов классических русских писателей |
| Объем дисциплины, ЗЕ/ ак. ч. | 3/ 108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| | Тема 4.4. Дискуссия о свободе и ответственности по поводу поступков преступников и мучеников в публицистике и романах Достоевского. |
| | Тема 4.5. Деконструкция героев (в частности, Наполеона) в «Преступлении и наказании» и в «Идиоте» Достоевского. |
| Раздел 5. Личность и свобода в творчестве Л. Н. Толстого. | Тема 5.1. Историография Ф. Шиллера, Л. фон Ранке, А. Тьера и ее вклад в «историю генералов» XIX в. |
| | Тема 5.2. Вопрос личности и свободы в эпопее «Война и мир» Л. Н. Толстого |
| | Тема 5.3. «Реабилитация» личности у Толстого в «Хаджи Мурате». |
| Раздел 6. Концепция «естественного человека» и теория искусства Л. Н. Толстого. | Тема 6.1. Значение Ж.-Ж. Руссо для мышления XVIII – XIX вв. и спор о прогрессе, цивилизации, ценности первобытности. |
| | Тема 6.2. Трактат «Что такое искусство?» и «Крейцера соната» как примеры спора о целесообразности цивилизации. |
| | Тема 6.3. «Хаджи Мурат» и спор о ценностях: между Николаем I и Хаджи Муратом. |
| Раздел 7. Антропология А. П. Чехова: «пошлость» и «тайна». | Тема 7.1. Происхождение Чехова и политический фон, в частности, отмена крепостного права. |
| | Тема 7.2. Скепсис в отношении толстовского проповедничества и любовь к цивилизационному прогрессу |
| | Тема 7.3. Связи с Дарвином («Смерть чиновника» Кьеркегором («Мужики»), Марксом («В овраге»), Шопенгауэром и Ницше («Дама с собачкой»). |
| | Тема 7.4. Ужас смерти: Чехов как предшественник экзистенциализма («Скучная история», «Архиерей»). |
| Раздел 8. Осмысление перипетий XX в. | Тема 8.1. Философия «общего дела» ex negativo в «Докторе Живаго» Б. Л. Пастернака. |
| | Тема 8.2. Первенство эстетики у И. А. Бродского. |
| | Тема 8.3. Конструкция образа личности и ее мира в творчестве Д. А. Пригова. |

| | |
|--|--|
| Наименование дисциплины/ Спецкурс | Гражданское общество и гражданский человек |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Гражданское общество | 1.1. Современные подходы к изучению гражданского общества; |
| | 1.2. Понятие гражданского общества и его признаки; |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
 ОП ВО «Философия»
 по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|-------------------------------|---|
| | 1.3. Этапы и механизмы становления гражданского общества; |
| | 1.4. Гражданское общество и государство. Функции гражданского общества; |
| | 1.5. Институализация гражданского общества: личностные и социокультурные предпосылки; |
| Раздел 2. Гражданский человек | 2.1. «Человек гражданский» как субъект социального действия; |
| | 2.2. Формирование механизма взаимодействия гражданского общества и «человека гражданского»; |
| | 2.3. Цивилизационные измерения гражданского общества и «человека гражданского»; |
| | 2.4. Роль и место «человека гражданского» в условиях межцивилизационных конфликтов; |
| | 2.5. Особенности формирования «человека гражданского» в современной России. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Глобализация и новый мировой порядок» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Глобализация и ее проблемы. | Тема 1.1. Глобализация: проблемная постановка вопроса. Глобализация как третья волна исторического единения человечества. |
| | Тема 1.2. Основные издержки глобальных процессов и их критика. Альтернативные проекты глобализации: трудности на пути реализации. |
| Раздел 2. Историческая специфика современной глобализации и ее парадоксы. | Тема 2.1. Полемика о природе глобализации и ее «измерениях». |
| | Тема 2.2. Проблемное разграничение понятий «глобализм» – «глобальность» – «глобализация». |
| Раздел 3. Глобализация и интернационализация: исчезновение пространственной матрицы мира. | Тема 3.1. Сферы глобализации. Глобализация и интернационализация. |
| | Тема 3.2. Глобализация как деятельность и сосуществование, не признающие расстояний (Э.Гидденс). |
| | Тема 3.3. Современный мир как «глобус компактного времени». |
| Раздел 4. Социология глобализации. | Тема 4.1. «Территориальная ловушка» социологии XX века. Контейнерная теория общества. |
| | Тема 4.2. Феномен транснационального социального пространства. |
| Раздел 5. «Логика» развития и динамика глобализации: теории и подходы. | Тема 5.1. Моно- и поликаузальность глобальных процессов. |
| | Тема 5.2. Полемика об «измерении» глобализации. |
| Раздел 6. Диалектика «локального» и «глобального» в современном историческом процессе. | Тема 6.1. Концепция глокализации (Р.Робертсон). |
| | Тема 6.2. Новая всемирная стратификация как проблема (З.Бауман). |
| | Тема 6.3. Власть виртуальной индустрии (А.Аппадурай). |
| Раздел 7. Глобализация и космополитизм. | Тема 7.1. Судьба «методологического национализма» А.Смита в глобализирующемся мире. |
| | Тема 7.2. Транснационализация частной жизни. |
| Раздел 8. Межкультурная критика в глоболокальном мире. | Тема 8.1. Межкультурный диалог в условиях глобального мира: проблемная постановка вопроса. |
| | Тема 8.2. Пути реализации межкультурной критики. |
| Раздел 9. Роль «третьего мира» в становлении глобального гражданского общества. | Тема 9.1. Амбивалентность процессов глобализации: влияние незападных культур на Запад. |
| | Тема 9.2. Модели обоснования и гарантии космополитического правоотношения. |
| | Тема 9.3. Идея космополитической демократии и этапы ее реализации. |
| Раздел 10. Мировое общество риска: завершение «контейнерного» существования. | Тема 10.1. Мировое общество риска и Первый модерн в свете оппозиций. |
| | Тема 10.2. «Мировое» общество как многообразие без единства. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| | Тема 10.3. Транснациональное государство как ответ на глобализацию. |
| Раздел 11. Судьба мирового рынка во Втором модерне. | Тема 11.1. Дезорганизованный капитализм и пути его преодоления. |
| | Тема 11.2. «Конец» экономической одномерности. |
| Раздел 12. Инклюзивный суверенитет как основа транснациональной кооперации. | Тема 12.1. Век глобальности как новое начало политики. |
| | Тема 12.2. Роль кооперации в социально-политическом прогрессе. |
| | Тема 13.3. основополагающие принципы политической «архитектуры» в глобальном мире. |
| Раздел 13. Рыночные и культурные инновации как опора Второго модерна. | Тема 13.1. Транснациональный капитализм и демократия. |
| | Тема 13.2. Торговля и ответственность. Проект экспортирующей нации. |
| | Тема 13.3. Различие – условие стабильности мирового рынка. |
| Раздел 14. Стратегии общественного самообновления | Тема 14.1. Экспериментальные культуры, нишевые рынки и общественное самообновление. |
| | Тема 14.2. Общественный договор против эксклюзии. |
| | Тема 14.3. Социальные системы гарантирования безопасности. |
| Раздел 15. Инклюзивная Европа как «политический укротитель» экономической глобализации. | Тема 15.1. Европа как ответ на глобализацию. |
| | Тема 15.2. Транснациональное – выход из ловушки глобализации. |
| | Тема 15.3. Глобализация: предсказания и перспективы. |
| | Тема 15.4. Интеркультурность – ответ на вызов неолиберальной глобализации. |

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Деловая этика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Значение профессиональной этики в современном обществе. | Профессиональная этика в системе этического знания. Важнейшие задачи профессиональной этики. Возрастание значимости профессиональной этики в различных областях деятельности человека. |
| Раздел 2. Этика и культура общения. Этика делового общения. | Понятие и сущность культуры общения. Культура речевого общения. Понятие и структура нравственной культуры. Этика делового общения. Служебный этикет. Понятие этики делового общения. Формы этики делового общения. Этикет в практике деловых отношений. |
| Раздел 3. Корпоративная культура. | Корпорации и корпоративная этика. Принципы и признаки корпоративной культуры. Особенности делового общения в многонациональных корпорациях. |
| Раздел 4. Взаимоотношения на работе. Конфликты и способы их разрешения. | Причины возникновения конфликтов. Типология конфликтов. Стадии и структура межличностных конфликтов. Правила поведения в условиях конфликта. |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | «Деловая этика» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 5. Российская деловая культура: история и современное состояние. | Основные тенденции развития российской деловой культуры. Характер взаимоотношений предпринимателей и власти. Кодекс предпринимательской деятельности. |
| Раздел 6. Этика бизнеса. | Понятие предпринимательства и цели предпринимательской деятельности. Этика бизнеса и ее предмет. |
| Раздел 7. Особенности национальных стилей ведения переговоров. | Переговоры – важнейшая часть делового общения. Особенности национальных стилей ведения переговоров. |

| | |
|---|--|
| Наименование дисциплины | Философия власти |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3 ЗЕ / 108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Метафизика власти | Тема 1.1. Предмет власти и типологии власти |
| | Тема 1.2 Генезис власти |
| | Тема 1.3. Власть и дисциплина |
| Раздел 2. Современная социальная философия власти | Тема 2.1. Русская философия власти. |
| | Тема 2.2. Современные западные концепции власти. |
| | Тема 2.3. Власть и капитал. |
| Раздел 3. Будущее и власть. | Тема 3.1. Футурвласть как проблема философии власти. |
| | Тема 3.2. Власть в эпоху «Каменного Интернета» |

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Неоконфуцианство» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Проблема определения и истоки неоконфуцианства | Тема 1.1. Проблемы определения неоконфуцианства |
| | Тема 1.2. Философия Ван Янмина |
| Раздел 2. Проблема природы человека | Тема 2.1. Полемика о природе человека |
| | Тема 2.2. Персоналистическая антропология |
| | Тема 2.3. Аксиологическая гносеология |
| Раздел 3. Неоконфуцианская философия в новое время и в современности | Тема 3.1 Неоконфуцианство в эпоху Цин |
| | Тема 3.2. Неоконфуцианство под натиском Запада |

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения
ОП ВО «Философия»
по направлению 47.03.01 Философия

| | |
|--|---|
| Наименование дисциплины | «Китайская классическая философия» |
| Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч. | 3/108 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | |
| Разделы | Темы |
| Раздел 1. Истоки китайской философии | Тема 1.1. «Ментальные константы» китайской культуры |
| | Тема 1.2. Древнее конфуцианство |
| | Тема 1.3. «Канон перемен» («И цзин») и ицзинистика в китайской философии и культуре |
| Раздел 2. Расцвет классической философии | Тема 2.1. Философия в эпоху Хань |
| Раздел 3. Китайская философия в Новое время и современности | Тема 2.2. Средневековый даосизм |
| Раздел 3. Неоконфуцианская философия в новое время и в современности | Тема 3.1 Неоконфуцианство |
| | Тема 3.2. Китайская философия в современном мире |

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:
Профессор, кафедра истории
философии



Кирабаев Н. С.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.