

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01. «ФИЛОСОФИЯ»

Наименование дисциплины	Восток-Запад: история сотрудничества, конфликтов, тенденции взаимодействия
Объем дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Раздел 1. Теоретико-методологический аспект взаимодействия Востока и Запада	Тема 1. Теория цивилизаций Характеристики основных современных цивилизаций. Различие мировоззрений как основание для различных форм взаимодействия Востока и Запада. История и цивилизации Востока и Запада в работах известных специалистов. Тема 2. Теория цивилизаций и мировые процессы Цивилизации и их контакты: взаимодействие, диалог (монолог), противостояние. Теории модернизма (бихевиоризма, функционализма), рационального выбора, политического реализма об аспектах взаимодействия Востока и Запада.
Раздел 2. Восток и Запад в древности и средневековье. Региональные цивилизации. Религия и политика.	Тема 3. Учения Востока. Буддизм. Возникновение и эволюция буддизма. Сиддхартха Гаутама и четыре благородные истины. Основные положения тхеравады и махаяны. Распространение буддизма за пределы Индии. Тибетский буддизм. Буддизм как основа жизни обществ Восточной Азии. Тема 4. Христианство. Учения Востока и Запада: Иисус Христос. Библия. Раннее распространение христианства и формирование церкви. Раскол христианства на западное и восточное и специфика православия. Западная политическая и иная практика как основывающаяся на положениях христианства. Тема 5. Ислам. Учения Востока: Движение ханифов и проповедь Мохаммеда. Специфика исламской практики в сфере экономики, политики, культуры и др. Исламский Восток как отражение особенностей локальных сообществ.

	Тема 6. Древний мир: между Востоком и Западом Ближний Восток, Египет: ранние государства и история взаимодействия. Ассирия, Хетты, Урарту и др. государства региона. Древние Индия и Китай. Ахеменидская держава (Кир, Камбиз и Дарий) и взаимодействие цивилизаций Инда, Нила, Кавказа и Эгейского моря. Александр Македонский. Тема 7. Римская империя. Становление и распад Римской империи. Роль правителей и отдельных императоров. Военные походы и формирование единого государства. Религия и культура Рима и покоренных народов. Тема 8. Восток и Запад: поиски себя Крестовые походы как первые глобальные трения между Востоком и Западом. Падение Византии и укрепление Османской империи. Завоевательные походы Османов и Европа. Тема 9. Подъем Востока: монголы Общие представления о священной природе власти у народов Центральной Азии. Чингисхан. Империя чингизидов: становление и распад. Золотая Орда и образование мусульманских государств в Евразии. Тема 10. Восток накануне нового времени Китай и Индия: специфика культуры и особенности взаимодействия. Даосизм, конфуцианство и буддизм – триада культуры Китая. Индийская культура и цивилизация: этапы развития и формирования духовных основ Индии. Великий шелковый путь.
Раздел 2. Восток и Запад в новое и новейшее время	Тема 11. «Открытие» Востока Эпоха Великих географических открытий в контексте познания «Востока». Западное проникновение на Восток (в Азию) в XVII-XIX вв. и формирование системы колониализма. Запад, Китай и Индия: особенности взаимопонимания и взаимодействия. Тема 12. «Пробуждение» Запада Буржуазные революции в Европе и «восточные» походы Наполеона. Укрепление Запада на Востоке и зарождение освободительного движения. Роль религии и традиций на Востоке. Тема 13. Евразия в XX в. Основные «горячие точки» Центральной Азии в XX в. Китая, Турция, Персия, Афганистан, Ирак в 19-20 вв. Концепция джихада и борьба против колониализма. Западные концепции развития общества и необходимость сохранения традиционного образа жизни. Тема 14. Мировые войны и судьба Востока

	Первая и вторая мировые войны: причины, начало, ход, результаты. Восток в годы мировых войн. Мировые войны в контексте отношений Запад-Восток. Неоколониализм и движение неприсоединения. Тема 15. Россия между Востоком и Западом Распад СССР и конец холодной войны. Теория «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона и его последователей. М. Хатами и концепция диалога цивилизаций. Современные толкования взаимодействия Востока и Запада. Значение России в системе взаимодействия Востока и Запада
--	--

Разработчиком является доцент кафедры всеобщей истории Б.У. Китинов

Заведующий кафедрой
Истории философии
 название кафедры


 подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
 инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Образовательная программа
47.03.01 «Философия»**

Наименование дисциплины	Этические аспекты мирового искусства
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Искусство в жизни человека и общества.	Проблема происхождения искусства. Виды и функции искусства..
Искусство Древнего Египта.	«Заупокойный» характер древнеегипетского искусства. Специфика искусства Древнего, Среднего и Нового царств.
Искусство Древней Индии.	Роль литературных памятников «Рамаяна» и «Махабхарата». Становление и развитие индуистского, буддийского и исламского искусства в Древней Индии.
Искусство Древней Греции.	Крито-Микенское (Эгейское искусство); искусство архаического периода; искусство ранней, высокой, поздней классики; искусство эллинизма.
Искусство Древнего Рима.	Искусство Царского, Республиканского и Императорского периодов Древнего Рима.
Раннехристианское искусство.	Специфика христианского искусства. Мировое значение христианского искусства. Живопись катакомб. Специфика христианской символики.
Византийское искусство.	«Ортодоксально-христианское» искусство Византии.. Влияние «византийского стиля» на страны Запада и Востока, развитие древнерусского искусства.
Романское искусство.	Связь средневекового искусства с религией. Яркое проявление романского стиля в искусстве Франции и Германии. Понимание человеческого образа.

Готическое искусство.	Связь готики с жизнью средневекового города-коммуны. Единство готической архитектуры с подчиненной ей скульптурой, живописью и прикладными искусствами.
Искусство Возрождения.	Отличительные черты искусства Возрождения - светский характер, возрождение античности, гуманизм. Ренессансная концепция человека. Титаны Высокого Возрождения.
Западноевропейское искусство эпохи барокко и классицизма 17-18 веков.	Развитие двух основных стилей 17 века: классицизма и барокко. Специфика искусства барокко. Классицизм.
Западноевропейское искусство 18 века : рококо и сентиментализм	Искусство 18 века – энциклопедия разнообразных стилевых форм. Связь стиля рококо с барокко. Специфические особенности сентиментализма. Появление стиля как литературного направления. Выражение стиля в других видах искусства.
Западноевропейское искусство 19 века: романтизм и критический реализм	Специфические особенности романтизма. Культивирование сильных переживаний и страстей. Романтические тенденции в изобразительном искусстве.
Западноевропейское искусство последней трети 19 века: импрессионизм и постимпрессионизм.	Импрессионизм – новое художественное видение мира. Яркие представители французского импрессионизма. Постимпрессионизм: специфика искусства постимпрессионизма.
Искусство Запада 20 века:	Модернистские школы и течения. Характерные особенности модернизма. Основные направления модернизма.
Постмодернистское искусство. Сравнительный анализ модернизма и постмодернизма.	Главные ценности постмодернизма.. Роль иронии в постмодернизме. Постмодернистские вехи. Сравнительный характер модернистских и постмодернистских ценностей.

Доцент кафедры этики



М.В.Моисеенко

Заведующий кафедрой
этики



В.А.Цвык

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Этнические стереотипы и межкультурные конфликты

Образовательная программа

47.03.01 Философия

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Этнические стереотипы и межкультурные конфликты (в профессиональной сфере)
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 ак. час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Современная лингвистика как средство изучения речевого поведения и языкового сознания человека	Постулаты современной лингвистики Отражения своеобразия русского мышления в языке, в частности, в текстах русской литературы, константах, метафорике, идиоматике
Понятие концептосферы русского языка	Лингвоконцептология как наука о ментальных образованиях (концептах), сохраняющих универсалии духовной культуры и отражающих своеобразие национального мышления. Два вида концептов. 1. Универсальные наднациональные концепты. 2. Концепты, выражающие особенности этнического сознания. Концепты: справедливость-законность, свобода-воля, истина-правда, красота-прелесть, судьба-рок.
Метасмысл (скрытые смыслы) в русской идиоматике, метафорах и пословицах. национальная картина мира, представленная метафорами	Виды метафор. Обнаружение и толкование скрытых смыслов в онтологических метафорах. национальная картина мира, представленная метафорами. Своеобразие зооморфных и др. метафор. Толкование русских идиом типа «горе луковое», «доводить до белого каления», «дым коромыслом», «к шапочному разбору», «подложить свинью», «ударить в грязь лицом» и др.
Стратегии и тактики речевого воздействия	Конфронтация и борьба идей в современном политдискурсе. Стратегии и тактики речевого воздействия в политическом дискурсе. Применение фейков и мемов как средств манипуляции массовым сознанием. Обнаружение и анализ речевых стратегий и тактик в устных и письменных текстах.
Стратегии речевого доминирования, сотрудничества и сопротивления	Речевые тактики воздействия на знания, поведение и эмоции. Стратегия речевого доминирования как источник конфликтов в политдискурсе. Обсуждение текстов, содержащих стратегии речевого воздействия.
Причины возникновения межнациональных	Причины возникновения межнациональных конфликтов. Виды конфликтов. Причины возникновения конфликтов. Сферы

конфликтов. Виды конфликтов	проявления конфликтов. Военные конфликты в современном мире.
Современные авторы о конфликтах в геополитике	Мюнхенская речь В.В. Путина. Понятия «однополярности» и «многополярности». Существует ли русофобия? (Книга Ги Меттана). Теория Л. Гумилева о пассионарности нации.
Обзор основных положений курса	В любом конфликте, в котором имеется этнический компонент, переплетаются экономические, политические, социальные и многие другие линии соперничества. Отношение к сопернику или противнику с этнических позиций, если люди считают их «другими, не своими», характеризует этнические конфликты.

Разработчик:

Профессор кафедры русского языка
и межкультурной коммуникации



В.И. Шляхов

Заведующий кафедрой русского языка
и межкультурной коммуникации



В.П. Синячкин

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 ФИЛОСОФИЯ

Наименование дисциплины	ТВОРЧЕСТВО И СВОБОДА
Объем дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
1. Проблема творчества и свободы в науке, искусстве, литературе и нравственности.	Проблема творчества и свободы в процессе научного открытия и ее отражение в самосознании научного сообщества. Проблема творчества и свободы в зеркале литературы и искусства. Личность: нравственный закон и свобода..
2. Тайна творчества и свободы как философская и научная проблема.	Проблема свободы и творчества человека в философии. Проблема свободы и творчества в науках о человеке и в естествознании.
3. Мифотворчество и проблема креативности художественно-мифологического сознания.	Мифотворчество. Концепции мифотворчества. Проблема креативности художественно-мифологического сознания.
4. Идеальность творчества и свободы у Платона и Аристотеля.	Творчество и проблема идеального в философии Платона. Учения Платона и Аристотеля о душе.
5. Спиноза vs. Декарт: от картезианского дуализма материи и мышления к спинозовской идее мыслящего тела.	Проблема универсальности разума и свободы воли в картезианском дуализме. Универсальности разума и свобода воли человека. Страсти души. Противоположность материальной (протяженной) субстанции и мыслящей субстанции. Психо-физическая проблема. Психо-физическое взаимодействие и психо-физический параллелизм. Диалектика свободы и необходимости в монистической философии Б.Спинозы. Монизм и материалистическое понимание мышления. Диалектика мышления и протяжения. Тело и душа. Диалектика аффекта и интеллекта. Рабство и свобода человека.
6. Проблема творчества и свободы человека в классической	Творческая природа познания и метафизика свободы в философии И. Канта. Субъект

	Фихте. Шеллинг о сущности свободы и диалектике творческих актов в естествознании и искусстве. Принцип свободы и историзм самосознания в философии Гегеля.
7. Категория чувственно-предметной деятельности в материалистической диалектике.	Чувственно-предметная деятельность: самодетельная активность, а не реактивность; предметность (свобода); продуктивность; рефлексивность. Жизнь как предметная деятельность живого индивида. Мышление человека как предметно-орудийная деятельность.
8. Анализ концепций творчества и свободы в неклассических направлениях философской мысли.	Философия жизни и «Творческая эволюция» А. Бергсона. Спонтанность и интенциональность сознания в феноменологической философии Э. Гуссерля. Интенциональность. Интерсубъективность. Жизненный мир. Освобождение человека в экзистенциальной философии. Идеи герменевтики Г.-Г. Гадамера. Идеи философской антропологии Шеллера. Объяснение кантовских априорных форм познания в эволюционной эпистемологии Конрада Лоренца.
9. Анализ представлений о творчестве и свободе в психологии и физиологии.	Бихевиоризм и учение И.П. Павлова. Гештальт-психология. (В. Келлер, К. Коффка, М. Вертгеймер и др.). Генетическая психология Ж. Пиаже. Гуманистическая психология (Адлер, Франкл и др.). Когнитивная психология. Философско-психологическая концепция деятельности С.Л. Рубинштейна. Культурно-историческая психология Л.С. Выготского. Теория деятельности А.Н. Леонтьева. Физиологии активности Н.А. Бернштейна.
10. Диалектика творчества и свободы человека: деятельность и идеальность.	Мышление: чувственно-предметная деятельность и идеальность. Понятия деятельности и идеальности. Диалектика деятельности и идеального. Идеальность орудия труда и рефлексивная природа духовной культуры. Проблема природы и генезиса знаково-символических форм и языка.

**Разработчиком является старший преподаватель
кафедры онтологии и теории познания А.Г. Симакин.**

**Заведующий кафедрой
Онтологии и теории познания**



В.Н.Белов

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

Философия

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Эрос и социальная реальность
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Социальная феноменология эроса.	К определению понятий «социальное конструирование» и «эрос». Феномен любви в традиционном обществе: институт семьи, любовь как сакральный ритуал. Феномен эроса в традиционном обществе: античность, средневековое христианство, ислам. Любовь как рефлексивный проект самости. Однополая любовь: социокультурные корни.
Социальная онтология эроса.	Эрос в России: исторические реалии и современные противоречия. Эрос и пerversии: конструирование нормы и извращения. Эрос в психоаналитической перспективе. Эрос в экономике власти: эрос и репрессия. Сексуальная революция, философия феминизма и демократия интимности. Эрос под властью экономики: соблазн против политической экономии эроса. Транссексуальность в эпоху растворения ценности.

Метафизика эроса.

Метафизическая двойственность
любви.

Пол как трансцендентная реальность.
София и пробуждение вечной
женственности.

Преображение Эроса и онтологизация
любви.

Разработчики:

Доцент кафедры социальной философии

должность, название кафедры

подпись

Ф.В.Тагиров

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой

социальной философии

название кафедры

подпись

М.Л.Ивлева

инициалы, фамилия

Факультет гуманитарных и социальных наук
АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Образовательная программа
47.03.01 ФИЛОСОФИЯ

Наименование дисциплины	Современная западная этика
Объем дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины
Антинормативный поворот в этике как поворот к современной парадигме этического сознания.	ДЕ-1. Этика сострадания А. Шопенгауэра. ДЕ-2. Ф. Ницше: проблематизация феномена морали. ДЕ-3. Этические идеи К. Маркса.
Этические идеи фрейдизма.	ДЕ-4. Этические основания теории З. Фрейда. ДЕ-5. Этика в концепциях К.Г. Юнга и Э. Фромма.
Этическая мысль феноменологии и экзистенциализма.	ДЕ-6. Этические идеи Ж.-П. Сартра и А. Камю. ДЕ-7. Этика М. Хайдеггера и К. Ясперса. ДЕ-8. Этические концепции М. Шелера и Н. Гартмана.
Этическая программа философской антропологии и философии жизни.	ДЕ-2. Этические учения эпохи Античности. ДЕ-9. Этическая программа философской антропологии. ДЕ-10. Этика в философии жизни. ДЕ-11. Этика А. Швейцера.
Утилитаризм. Эволюционная этика. Прагматизм.	ДЕ-12. Дж. Бентам и принцип полезности. ДЕ-13. Утилитаризм Дж. Ст. Милля. ДЕ-14. Эволюционная этика Г. Спенсера. ДЕ-15. Прагматизм У. Джеймса и Дж. Дьюи.
Аналитическая этика и метаэтика. Теория справедливости Дж. Ролза.	ДЕ-16. «Принципы этики» Дж. Мура. ДЕ-17. Прескриптивизм Р. Хэра. ДЕ-18. Теория справедливости Дж. Ролза.
Этика постмодернизма.	ДЕ-19. «Практики себя» М. Фуко. ДЕ-20. Понятие ответственности у Ж.-Л. Нанси. ДЕ-21. Этика А. Бадью.
Этика дискурса.	ДЕ-22. Теория коммуникативного действия.

Разработчиком является:

Ст. преподаватель кафедры этики

должность, название кафедры



подпись

А.А. Косорукова

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой этики

название кафедры



подпись

В.А. Цвык

инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Мифы и реальность: классическая индийская философия</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Становление индологии, открытие Индии. Общие черты индийской культуры.	Природные условия индийского субконтинента. Становление индологии, открытие Индии. Знакомство христианских миссионеров с культурой Индии, первая грамматика по санскриту о. Ханкследена, обнаружение родства санскрита с европейскими языками. Сэр Уильям Джонс (1746-1794), Чарльз Уилкинс (1749-1836) и Бенгальское азиатское общество. Переводы Бхагавадгиты, Хитопадеша, Шакунталы, Законов Ману, Гитаговинды и др. Перевод упанишад Анкетиль-Дюперроном. Открытие санскритских кафедр в европейских университетах XIX в.: первая университетская кафедра санскрита, основанная в 1814 г. в Коллеж де Франс. Общие черты индийской культуры. Социальное устройство древней Индии. Понятие варна-ашрама-дхарма. Деление общества на четыре варны к концу периода «Ригведы». Подразделения древних ариев как прообраз индийских варн. Различие между представителями трех высших варн (двиджа – дважды рожденные) и шудрами. Структура ведической литературы. Веды (Ригведа, Самаведа, Яджурведа, Атхарваведа), араньяки,

	брахманы, упанишады. Специфические черты ведийской мифологии. Космогонические модели Ригведы. Протопонятия Ригведы («единое» (<i>тад екам</i>), «сущее» (<i>сам</i>), «не-сущее» (<i>асам</i>), <i>атман</i>, <i>майа</i>, <i>брахман</i>). Философские идеи упанишад («Брихадараньяка-упанишада», «Катха-упанишада», «Чхандогья-упанишада» и др.). Роль ведийского комплекса в индийской культуре.
Характерные черты индийской философии. Основные периоды истории индийской философии.	Сущность и предмет индийской философии. Школы индийской философии. Место авторитета и разума в индийской философии. Постепенное развитие индийских систем философии. Характерные черты индийских философских систем. Проблема периодизации индийской философии. Основные периоды истории индийской философии.
Шраманский период: основные источники, действующие лица, предметы дискуссий.	Аскетизм (мистика жертвоприношения и мистика аскезы: средства и смысл аскетической практики). Предметы философских дискуссий в шраманский период (безначальны ли мир и <i>Атман</i>? конечен ли мир в пространстве? отличны ли друг от друга душа и тело? продолжает ли «совершенный» (каким его, разумеется, понимают различные философские группы) свое существование после смерти? являются ли мир и <i>Атман</i> причинами самих себя? вечны ли ощущения радости и страдания? являются ли человеческие деяния результативными для индивида в будущем?). Основные участники философских дискуссий в шраманский период (наследники сакральных состязаний мудрецов (брахмодья): странствующие шраматы и брахманы - адживики (странствующие аскеты) из тапасвинов, странствующие просветители паривраджаки, брахманисты (протосанкхьяики и локаятики), джайны, буддисты). Адживикизм и его основные представители Мокхали Госсала, Пурана

	Касьяпа, Пакудха Катсьяяна. Учение о всеобщей обусловленности. Паривраджаки и систематизация первого в истории индийской философии нормативного проблемного фонда. «Скользкие угри» и создание антитетралеммы Санджаи Белатхипуттой по вопросу существования мира. Диспутанты-эристы и локаята древней Индии. Создание первой индийской философской школы, оснащенной учебными пособиями и разработкой эристической аргументации. Философский «куррикулум» послешраманской эпохи (1) все создано или ничто не создано? 2) все возникает или ничто не возникает? 3) все едино или инаково или и то и другое или ни то и ни другое? 4) все опирается на причины или ничто не опирается на причины? 5) все определимо или ничто не определимо? 6) Атман есть или его нет? 7) этот мир есть или его нет? 8) «освобождение» есть или его нет? 9) все мгновенно или ничто не мгновенно?). Астики и настики: брахманисты и антибрахманисты. Вопрос о существовании Атмана как основная проблема индийской философии. Вопрос о результативности человеческих деяний как основной вопрос шраманского периода. Сопоставление концепций материалистов послешраманского периода с концепциями материалистов шраманского периода. Попытка послешраманских материалистов основать учение о человеке на учении о познании.
Философия буддизма.	Раннее учение буддизма. Основные философские идеи буддийской философии. Концепция о несуществовании души (<i>анатма-вада</i>), теория взаимообусловленного существования (<i>пратитья-самутпада</i>). Главные философские школы буддизма: школа мадхьямиков (философские взгляды Нагарджуны), школа йогачаров, или виджнянавадинов, школа саутрантиков, школа вайбхашиков.

Философия джайнизма	Ранний джайнизм как шраманское течение. Основные идеи джайнской философии. Роль ахимсы и аскезы в сотериологии джайнизма. Жизнь и учение основателя джайнизма Джинны Махавиры Вардхаманы. Раскол в джайнской сангхе: между монахами, сторонниками белой одежды (шветамбары), и нагими аскетами (дигамбары – одетые в стороны света). Первый догматик джайнов, собравший в целое всю систему, Умасвати (1-2 вв. н.э.) и его «Таттвартха-адхигама-сутра». Кундакунда и развитие философских идей дигамбаров. Онтология джайнизма. Шесть субстанций (1) джива – живое, душа, духовная субстанция; 2) вещество – пудгала; 3) пространство – акаша; 4) и 5) дхарма и адхарма – условия движения и покоя; 6) время – кала). Джайнское учение о познании. Средства и метод познания в джайнизме. Методологическая доктрина джайнизма <i>анэканта-вада</i> — «доктрина не-односторонности» (<i>найя-вада</i> и <i>сьяд-вада</i>).
Философские системы классической средневековой Индии: ньая-вайшешика.	Источники истинного познания в философской системе ньяи (восприятие (<i>пратьякша</i>), вывод, или заключение (<i>анумана</i>), сравнение (<i>упамана</i>) и свидетельство, или доказательство (<i>шабда</i>)). Объекты познания в ньяйе («я», тело, чувства и их объекты, познавательная способность (<i>буддхи</i>), ум (<i>манас</i>), деятельность (<i>правритти</i>), умственные дефекты, повторное рождение, чувства удовольствия и боли, страдание и свобода от страданий (<i>апаварга</i>)). Представление о «я» в системе ньяи. Семь категорий вайшешики (субстанция (<i>дравья</i>), качество (<i>гуна</i>), действие (<i>карма</i>), всеобщность (<i>саманья</i>), особенность (<i>вишеша</i>), присущность (<i>самавая</i>) и небытие (<i>абхава</i>)). Девять видов субстанций в вайшешике: земля, вода, огонь, воздух, эфир (<i>акаша</i>), время, пространство, душа и ум (<i>манас</i>).
Философские системы классической средневековой Индии: санкхья-йога.	Философские идеи санкхьи, понятия <i>пуруша</i> и <i>пракрити</i>. Учение о трех гунах

	(<i>саттва, раджас, тамас</i>). Эволюция мира и двадцать пять начал санкхьи. Состояние освобождения согласно сотериологическим представлениям санкхьи. «Теистическая» санкхья или йога. Восемь ступеней практического учения йоги: <i>яма</i> (обуздание), <i>нияма</i> (культура этики), <i>асана</i> (выработка устойчивости), <i>пранаяма</i> (контроль над дыханием), <i>пратьяхара</i> (удаление чувств), <i>дхарана</i> (внимание), <i>дхьяна</i> (размышление) и <i>самадхи</i> (сосредоточенность).
Философские системы классической средневековой Индии: миманса-веданта.	Пурва-миманса. Защита и оправдание ведийского ритуализма в системе миманса. Теория познания мимансы. Роль и значение предписаний Вед, согласно мимансе. Школы мимансы. Пять источников познания, согласно школе Прабхакары (восприятие (<i>пратьяхиша</i>), вывод (<i>анумана</i>), сравнение (<i>упамана</i>), свидетельство (<i>шабда</i>) и постулирование (<i>артхапатти</i>)). Отличие школы Прабхакары от школы Кумарилы Бхатты. Уттара-миманса. Становление веданты как философского осмысления учения упанишад. Тройственный канон веданты. Учение Шанкары. Концепция майи.

Разработчиком является профессор кафедры истории философии Р.В. Псху

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
инициалы, фамилия

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Проблемы метода в философии Нового времени</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Европейская философия XVII в.	Проблема метода научного познания- центральная проблема философии Нового времени.
Развитие философии эмпиризма. Сенсуализм	Учение Френсиса Бэкона. Томас Гоббс. Философия как учение «теле». Язык как знаковая система. Сознание человека как «tabula rasa». П вторичные качества. Трактровка Общественно Рене
Рационализм в философии Нового времени. Р. Декарт.	Декарт. «Метафизические размышления». Учение о методе. «Правила для руководства ума». Сомнение как методологический принцип научного познания.

Спиноза. Учение о единой субстанции	Понимание субстанции как «causa sui». Атрибуты и модусы. Свобода и необходимость.
Развитие рационализма в философии Лейбница	Монадология. Принцип предустановленной гармонии. Методологические принципы научного познания.
Философия XVIII в. Субъективный идеализм Джона Беркли.	Критика понятия «материя». Мир как «комплекс моих ощущений». «Три разговора».
Скептицизм и агностицизм в английском эмпиризме. Давид Юм	Учение о человеческой природе. Критика учения о причинности. Ассоциативный характер человеческого мышления.

Разработчиком является профессор кафедры истории философии О.В. Чистякова

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ _____
инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Духовное познание в культурах Востока и Запада</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Духовное познание	Познавательная деятельность человека. Познание и знание. Виды знания и познания. Духовное познание, его специфические черты. Духовное и научное познание.
Духовное познание на Востоке	Знание и познание в философии Древней Индии. Особенности понимания духа и духовности в индийской философии. Соотношение разума и веры в индийской философии. Различные религиозные направления в Древней Индии, их особенность Духовное познание в философии Древнего Китая. Подход к познавательной деятельности человека. Сфера духовного. Дух и духовность. Различные религиозные течения
Духовное познание на Западе	Отношение к духу и духовности в античности. Представление о духовном познании. Средневековые и христианская духовность. Патристика восточная и западная: сходства и отличия. Проблема соотношения разума и веры как одна из

	центральных для европейской философии. Различные способы разрешения этой проблемы: рационализм и фидеизм, их жесткие и мягкие формы.
--	--

Разработчиком является профессор кафедры истории философии С.А. Нижников

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Философия даосизма
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Культурно-исторические предпосылки к зарождению даосизма в Китае	Специфика китайской философской традиции. Особенности культурной жизни древнего Китая. Определение предпосылок, способствовавших зарождению даосского учения.
Язык китайской классической философии и даосская мысль	Основания языка философской рефлексии в Китае. Особенности языка ранних даосских текстов.
Учение «Дао дэ цзина». <i>Дао</i> и его атрибуты	Текст «Дао дэ цзин» - как базовый текст даосской философии. Понятие Дао. Атрибуты Дао.
Интерпретации «Дао дэ цзина» и его идей в мировой философии и культуре	Различные переводы и интерпретации ДДЦ в мировой культуре. Варианты перевода ДДЦ на русский язык. Интерпретация категорий ДДЦ в философии и массовой культуре
Даосские идеи и поэтика в трактате «Чжуан-цзы»	Развитие даосских идей в трактате «Чжуан-цзы»
Трактат «Ле-цзы» и его учение	Развитие даосских идей в трактате «Ле-цзы»
Натурфилософские идеи и антропология раннего даосизма	Натурфилософская проблематика раннедаосской философии. Антропологические концепции первых даосских философов и дальнейшее развитие этих взглядов.

Роль даосской философии в идеологической борьбе в Древнем Китае. Даосские идеи в философии легизма и в трактате «Хань Фэйцзы»	Развитие и интерпретация даосских взглядов в сочинениях других философских школ древнего Китая. Влияние даосизма на легизм.
---	---

Разработчиком является доцент кафедры истории философии В.А. Киселев

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «Философия»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Метафизика Аристотеля
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Место и роль «Метафизики» в философской системе Аристотеля.	История создания трактата: проблемы хронологии, соотношение «Метафизики» с некоторыми частями «Физики», «Никомаховой этики» и «Политики». Общий обзор структуры трактата.
Книга I.	Вопрос о природе и определении понятия мудрости. Аристотель о проблеме генезиса древнегреческой философии. Удивление как начало философствования. Учение о четырёх первопричинах: движение, цель, материя, форма. Отношение Аристотеля к платоновской теории эйдосов.
Книга II.	Учение Аристотеля о природе познания. Аристотелевское определение истины и его связь с учением о природе и о первопричинах.
Книга III.	Понятия «сущность» и «существование»: предварительные определения. Затруднения (апории), возникающие при рассмотрении основных философских проблем. Связь категорий «сущность» и «природа» применительно к учению Аристотеля о первопричинах. Проблема соотношения единого и многого в аристотелевской онтологии. Понятия «материя» и «форма». Категория «рода» и её роль в аристотелевской онтологии и теории познания.
Книга IV.	Определение предмета «первой философии». Принцип непротиворечивости и его роль в онтологии Аристотеля. Продолжение

	и его роль в онтологии Аристотеля. Продолжение аристотелевского учения об истине: истина и мнение.
Книга V.	Анализ основных категорий «первой философии»: начало, причина, элемент, природа, необходимость, единое, существование, сущность, тождество, противоположность, предшествование, возможность, количество, качество, соотношение, завершённость, предел, свойство, обладание, часть, целое, род, случайность.
Книга VI.	Определение «первой» и «второй» философии: метафизика и физика. Отличие предмета «первой философии» от предметов исследования других отраслей философского знания.
Книга VII.	Анализ материальной и формальной первопричин через категории «сущности» и «существования»: расхождение аристотелевской онтологии с платоновским учением об эйдосах. Суть бытия вещи. Понятие возникновения как философская категория. Сущность как причина вещи.
Книга VIII.	Соотношение материальной и формальной причин в природе вещи. Понятие первой материи, общей для всех вещей.
Книга IX.	Понятия возможности и действительности в аристотелевской онтологии. Категория «способности» применительно к бытию. Гносеологический аспект категорий бытия и небытия.
Книга X.	Категории «единого» и «многого» как центральные понятия всей древнегреческой философии. Их роль и место в «первой философии» Аристотеля.
Книга XI.	Возвращение Аристотеля к вопросу о предмете и задачах «первой философии». Понятие движения.
Книга XII.	Продолжение рассуждений относительно категории движения. Верховный разум и его природа. Аристотелевское учение о перводвигателе.

Книга XIII.	Анализ Аристотелем различных вариантов теории идей и критическое рассмотрение пифагорейской теории чисел.
Книга XIV.	Соотношение теории идей-чисел с понятием высших сущностей.
Итоговые замечания.	Место и роль аристотелевской «Метафизике» в на последующих этапах историко-философского процесса.

Разработчики:

Доцент кафедры
истории философии
должность, название кафедры



подпись

В. В. ЖДАНОВ_____
инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой

Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ_____
инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 ФИЛОСОФИЯ

Наименование дисциплины	Человек и Вселенная
Объем дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Человек и Вселенная как предмет философии и астрономии.	Предмет философии в системе отношений «Мир - Человек». Связь понятий «Мир» и «Вселенная». Космические системы как объект астрономических исследований. Мировоззренческое значение астрономии.
Образы Вселенной в древности.	Накопление рациональных знаний в системе первобытного сознания. Зарождение астрономических знаний. Мифология и первобытная астрономия. Астрология и астрономия.
Образы Вселенной и Человека в культурах древних цивилизаций Востока.	«Культурное пространство» древневосточных цивилизаций. Совершенствование календаря. Создание простейших теорий движения Луны и планет.
Образы Человека и Вселенной в античной культуре.	Макрокосмос и микрокосмос. Теокосмогонические мифы. Астрономические достижения пифагореизма. Возникновение космологии. Первые теоретические модели Вселенной. Космология Аристотеля.
Геоцентрическая система мира.	Становление математической астрономии. Требование «спасения явлений». Метод гомоцентрических сфер. Эпициклы и деференты. Геоцентрическая система Птолемея. Антропоцентрический характер античной астрономии.
Коперниканская революция.	Мировоззренческая революция эпохи

	Ренессанса. Необходимость пересмотра античной астрономии. Системный характер коперниканской теории. Преодоление антропоцентризма. Развитие астрономических и физических идей от Коперника до Ньютона.
Возникновение научной космогонии.	Особенности космогонической теории Декарта. Космогония и космология. Космология Ньютона. Мировоззрение Ньютона; наука и теология в его мировоззрении. Астрономия и история.
Развитие астрономической картины мира в XVI - XIX вв.	Идея развития в астрономии. Космогония Канта-Лапласа. Методологические установки классической астрономии. Развитие представлений о пространстве и времени. Парадоксы ньютоновской космологии. Формирование астрофизики.

Разработчиком является

профессор кафедры онтологии и теории познания В.М.Найдыш

Заведующий кафедрой

Онтологии и теории познания



В.Н.Белов

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «Философия»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Будущее человека в свете конвергентных технологий</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.	Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих ориентаций. Многообразие форм знания. Соотношение науки и паранауки. Саморазвивающиеся синергетические системы и новые стратегии научного поиска. Осмысление взаимосвязей внутринаучных и социальных ценностей как условие современного развития. Связь дисциплинарных проблемно-ориентированных и проектно-ориентированных исследований. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Сциентизм и антисциентизм. Этнос науки и новые этические проблемы науки XXI века. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Феномен прикладнизации науки и его социальные последствия.
Наука как социальный институт	Понятие социального института и историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научное сообщество и исторические предпосылки институционального ресурса. Историческое развитие способов трансляции научных знаний. Дисциплинарность, междисциплинарность и трансдисциплинарность. Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного

	регулирования науки.
Новые технологии и развитие человека.	Инновации как двигатель развития цивилизации. Будущее науки: формирование NBIC-конвергентной парадигмы. Понятие технонауки. Технонаука и перспективы развития глобальной цивилизации: современные концептуальные поиски. Качественные характеристики общества знания. Роль фундаментальных (естественнонаучных и социогуманитарных) исследований в развитии новейших технологий. Представления о ценности жизни в различных культурных и конфессиональных дискурсах.
Новые технологии и развитие человека.	Инновации как двигатель развития цивилизации. Будущее науки: формирование NBIC-конвергентной парадигмы. Понятие технонауки. Технонаука и перспективы развития глобальной цивилизации: современные концептуальные поиски. Качественные характеристики общества знания. Роль фундаментальных (естественнонаучных и социогуманитарных) исследований в развитии новейших технологий.
Философские и социокультурные проблемы нанотехнологий.	Введение в современные нанотехнологии. Зарождение и развитие сферы нанотехнологий. Границы изменения масштабов: планы и стратегия развития нанотехнологии. Наноматериалы, нанoeлектроника, нанотехника, нанопродукты. Наномедицина. Военные приложения нанотехнологий. Перспективы военных приложений нанотехнологических разработок. Юридические аспекты развития нанотехнологий. Охрана интеллектуальной собственности в области нанотехнологий. Нанозтика.
Философские и социокультурные проблемы современных когнитологических исследований. Фундаментальные, прикладные и практические аспекты когнитивных наук.	Познание познания: когнитивные науки. Истоки когнитивной науки и этапы ее формирования. Роль компьютерного моделирования в исследовании интеллектуальных систем. Информационный подход в когнитивных науках. Нейробиологические модели познания. Нейрофилософия и нейропсихология сознания. Основные подходы в исследованиях памяти. Нейрокогнитивизм. Искусственный интеллект и человеческий разум. Философия искусственного интеллекта. Виртуальные формы жизни. Перспективы когнитивной науки. Этика ученого и социальная ответственность проектировщика.

Проблема будущего человека в контексте достижений и перспектив биотехнологии.	Особенности биоинженерного этапа в развитии биологического знания. Понятие биотехнологии, история их возникновения и развития. Основные виды биотехнологий: медицинские, агро- и экологические. Рождение и становление генетической инженерии человека. Новейшие достижения генетической инженерии человека. Евгенические концепции и программы: уроки истории. Новые биомедицинские технологии и неоевгеника. Социальные, этико-правовые и философские проблемы применения биологических знаний. Этические проблемы в сфере генноинженерной деятельности. Биоэтика на пути адаптации к новым технологиям. Генетическая инженерия и спорт. Проблема патентирования генома человека. Этические проблемы современной прогностической медицины. Морально-этические проблемы клонирования человека. Моральная проблема статуса эмбриона человека. Проблемы современной психогенетики. Проблемы долголетия с позиций антропогенетики. Проблемы применения стволовых клеток в клинической практике. Понятие генетического оружия.
Сциентификация социального как новая онтологическая реальность.	Конвергентные технологии и перспективы «расчеловечивания» человека. Гуманизм и трансгуманизм. Гуманизм и «денатурализация» человека. Наукоемкий терроризм – примета нашего времени. Новые технологии и военное дело. Познание феномена человеческого мозга: современное состояние проблемы. Гуманитарные проблемы в контексте достижений и перспектив новых медицинских технологий. Пренатальная диагностика – высокотехнологичный проект «активной профилактики болезней»: социальные и моральные последствия.

Разработчиком программы является доцент кафедры онтологии и теории познания

Е.Н. Гнатик

Заведующий кафедрой

Онтологии и теории познания



В.Н.Белов

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

Направление _47.03.01 Философия_

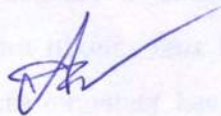
Наименование дисциплины	Аналитическая философия истории
Объем дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины
История, наука и философия истории.	Проблема исторического познания и место истории в системе наук. История и философия истории. Историзм.
Аналитическая критика философии истории	Аналитическая философия и ее влияние на изучение истории, критика историзма и логический позитивизм.
Проблема объяснения в истории.	Проблема исторического объяснения: роль общих законов и частных мотивов в истории. Детерминизм и свобода воли.
Идея автономии истории.	Науки о духе и науки о природе: эволюция разграничения. Концепция аналитической герменевтики.
История как нарратив.	Нарративизм в аналитической философии истории. Новые подходы к пониманию истории в свете постпозитивистской критики науки.
История как текст и метаистория.	История как литература и литературная критика. Идея и метод метаистории; что остается науке?

Постмодернистская критика аналитической философии истории.	Постмодернизм и его влияние на философию истории и концепцию исторического знания. Дальнейшее развитие нарративиской концепции истории. Проблема рационального выбора нарратива.
---	---

Разработчики:

доцент кафедры

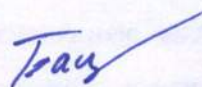
социальной философии



А.З. ЧЕРНЯК

Заведующий кафедрой

социальной философии



М.Л. ИВЛЕВА

Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования «Российский университет дружбы
народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

"Философия" 47.03.01

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Идея социальной справедливости
Объём дисциплины	<u>3</u> ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Идея и основные исторические формы справедливости	Многозначность понятия справедливости. Справедливость как этическая и политическая проблема: взаимосвязь понятий справедливости, свободы, блага и права. Божественная и земная справедливость. Религиозные и мифологические концепции справедливости; происхождение философской категории справедливости. Справедливость по Платону и Аристотелю. Классификации справедливости. Частная и универсальная справедливость. Справедливость как равенство и беспристрастность. Охраняющая и модернизирующая справедливость. Справедливость, насилие и произвол. Справедливость и соразмерность.
Спор о природе социальной справедливости	Вопрос о происхождении социальной справедливости. Справедливость как следствие ограниченности человека и доступных ему благ и возможностей. Вопрос о естественном состоянии человека; контрактualистские объяснение происхождения справедливости. Субъекты и объекты социальной справедливости. Есть ли справедливость в дикой природе? Психологические свидетельства о зарождении концепции справедливости у детей. Натуралистические концепции справедливости. Объяснение справедливости как эволюционно успешной стратегии и его проблемы. Теория социальной справедливости Д. Юма: справедливость владения и право собственности.

	Справедливость как конвенция; проблемы данного объяснения.
Дистрибутивная справедливость	Распределение как экономическая, политическая и моральная проблема. Блага, права, возможности и ресурсы как объекты справедливого распределения. Основные концепции дистрибутивной справедливости. Строгий эгалитаризм и проблема равного распределения. Парето-оптимальность и другие этические решения. Проблема универсального эквивалента ценностей. Проблема неравномерности потребления. Умеренный эгалитаризм Д. Ролза и его критика. Ресурсный эгалитаризм и эгалитаризм удачи. Справедливость и утилитаризм. Меритологическая справедливость и ее виды. Критика меритологической идеи справедливости. Либертарианство и критика дистрибутивной справедливости. Индивидуальная свобода и право собственности.
Корректирующая справедливость	Наказание и воздаяние как политические, моральные и философские категории. Проблемы, связанные с определением вины и ответственности, а также их меры. Понятие преступления: юридический и этический подходы; принцип вреда и его критика. Наказание и насилие, концепция легитимного наказания. Идея соразмерности воздаяния и проблемы, связанные с определением справедливости как соразмерности. Многообразие исторических форм корректирующей справедливости и проблема нахождения универсальной справедливости такого рода. Исправляющий, поучающий и искупительный подходы к конструированию корректирующей справедливости. Идея наказания как средства исправления содеянного и проблемы этого подхода. Этизация наказания: наказание как благо, уклонение от наказания как зло. Модальный аспект заслуженности наказания. Ординальная и кардинальная пропорциональность наказания.
Справедливость как добродетель	Понятие доблести или добродетели. Справедливость как первая добродетель человека. Справедливость и демократия. Добродетель или норма: спор о первенстве; "этика долга" и "этика добродетели".

	Проблема происхождения справедливости как равного отношения из личной справедливости при условии сохранения эгоистической мотивации. Эволюция философских взглядов на происхождение добродетели справедливости и ее роль в жизни человека и общества. Сентиментализм и рационализм. Скептицизм в отношении справедливости: правовой позитивизм, утилитаризм и моральный релятивизм. Справедливость для большинства и справедливость для меньшинства: феминистские концепции справедливости.
--	--

Разработчики:

Доцент кафедры
социальной философии
должность, название кафедры


подпись

А. З. ЧЕРНЯК
инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой
социальной философии
название кафедры


подпись

М.Л. ИВЛЕВА
инициалы, фамилия

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

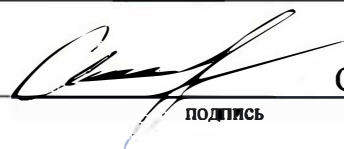
Образовательная программа
47.03.01 «Философия»

Наименование дисциплины	Этика науки
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Этика как философская наука. Наука как объект этической рефлексии.	Этика науки в системе гуманитарного знания. Основные категории этики науки. Долг и совесть в научной деятельности. Ценности и идеалы научного знания. Софисты (Протагор, Горгий). Относительность истины. Истина как основной идеал науки. Идеалы и нормы теоретического познания в эпоху Античности.
Исторический аспект этики науки: Античность и Средние века.	Ценности и идеалы научного знания. Введение в этическую теорию в рамках научного исследования. Идеалы и нормы теоретического познания в эпоху Античности. Ценности научного исследования в эпоху Средневековья.
Исторический аспект этики науки: Эпоха Возрождения, Новое и Новейшее время.	Философские системы после классического периода (стоицизм, скептицизм) понимание истины. Ценности научного исследования в Эпоху Возрождения. Этическое содержание развития науки в Новое и Новейшее время. Деформация и трансформация медицинской этики.
Этика научной деятельности. Социология научного познания.	Влияние методологии науки на ценности научного сообщества. Истина как ценность. Нравственные императивы Р. Мертона. Антинормы научного познания С. Фуллера. Система Дж. Займана.
Этика частных наук (естествознание): Этика в области физико-математических; медицинских и биологических наук.	Особенности этики науки в области физико-математических наук. Медицина как наука и медицина как профессия. Испытания с участием людей. Нюрнбергский кодекс и Хельсинская декларация. Современные испытания в развивающихся странах.
Этика частных наук (гуманитарные и социальные науки)	Этические ограничения научных исследований в области гуманитарных наук. Наука и политика. Наука и бизнес. Маркетинг как область применения научного знания.

Этос науки как феномен культуры. Место науки в культуре.	Этика науки в системе гуманитарного знания. Мировоззренческая функция науки. Ценности науки и образование.
Проблема авторства в науке. «Теневая» наука.	Этические основания авторского права. Понятие «теневой науки». Нарушения в сфере этики научных публикаций: плагиат, дублированные публикации, «почётное авторство». Комиссия по лженауке. COPE – Committee on Publication Ethics.
Этическое регулирование в научно-исследовательских корпорациях. Научный этикет.	Коммуникация в научной деятельности. Международные и национальные объединения учёных, их этические кодексы и методы этического регулирования. «Общество Макса Планка», Всемирная медицинская ассоциация и т.д.

Доцент

должность, название кафедры



подпись

Саввина О.В.

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой

Кафедра этики

название кафедры



подпись

Цвык В.А.

инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

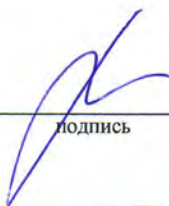
47.03.01 - Философия

Наименование дисциплины	<i>Философия культуры в России в историко-философском контексте</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Становление философии культуры в России.	История философии, историография, источниковедение. Проблема самобытности русской культуры. Особый статус культурологической проблематики в России.
Религиозно-философская мысль средневековой Руси: Человек, история, культура.	Письменные памятники. Понятийный аппарат Структура мира и устройство человека в свете христианской доктрины. Человек, культура и история в свете символично-аллегорического толкования.
Возникновение секулярной культуры в России. Реформы Петра I. Философия культуры в эпоху Просвещения.	Теизм, деизм, атеизм. От Откровения - к открытиям. Петровская «интеллигенция». Философия в духовных заведениях. Мистицизм эпохи Александра I. От идеи - к действию.
Язык и культура. Становление профессиональной философии. Лингвофилософские споры конца XVIII-начала XIX в.	Академическая и неакадемическая философия. Профессора университетские и духовно-академические. Поиск «метафизического языка» (Пушкин). Теория трех штилей (Ломоносов). Шишковисты и карамзинисты.
Поиск национальной и культурной идентичности: постановка проблемы в философии П.Я. Чаадаева. Народность как философский концепт.	Историософское и культурологическое в "философических письмах": конфессиональные симпатии и антипатии Чаадаева, цель всемирной истории, роль Народность – вопрос об исторической и культурной идентичности. Народность и формула «официальной народности» С.С. Уварова.

Философия культуры: западничество и славянофильство. Органический взгляд на человека и культуру: Данилевский, Леонтьев	"Россия и Европа" Данилевского (1869). Культурно-исторический смысл Европы. Запад и Восток.. Культурно-исторические типы. Славянский культурно-исторический тип. Универсальная схема К.Н. Леонтьева. "Византизм и славянство" (1875). "
«Антропологический подход» к философии культуры vs метафизики культуры	Ограничение в преподавании философии, их последствия. Смена философской парадигмы и ее отголоски в романе И.С. Тургенева "Отцы и дети". "Антропологический принцип" в оценке современников Лаврова: Н.Н. Страхов, Н.Г. Чернышевский, П.Д. Юркевич.
Вопрос о субъекте культуры в философии Вл. Соловьева. «Софиология» культуры.	Соловьевский анализ теории Конта о трех фазах в развитии человечества. "Цельное знание": Основные формы общечеловеческого организма: сфера творчества, сфера знания, сфера практической деятельности. Учение о богочеловечестве.
Философия культуры в символизме.	Символ как ключ к культуре. Культура и культ. Культура и цивилизация. Творец культуры. Культурная теургия в символизме. Особенное положение театра в системе культуры.

Разработчики:

ассистент кафедры
истории философии
должность, название кафедры



подпись

_____ А.В. Марцева _____
инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой
_____ истории философии
название кафедры



подпись

_____ Н.С. Кирабаев _____
инициалы, фамилия

Федеральное Государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 - Философия

Наименование дисциплины		«Философия искусства Ф.В.Й.Шеллинга»
Объем дисциплины		3 ЗЕ (108 час.)
№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в проблематику спекулятивно-идеалистической философии искусства.	Автономия эстетического в немецкой философии XVIII в. Природно-прекрасное и художественно-прекрасное в «Критике способности суждения». Кантовское учение о гении и обоснование И.Кантом эстетики как философии искусства.
2.	Формирование ранней философии Шеллинга.	Проблема обоснования кантовской системы и проект завершения трансцендентальной философии. Трактат «О Я как принципе философии» и «Первая программа системы немецкого идеализма». Концепция «новой мифологии».
3.	Понятие интеллектуального созерцания у раннего Шеллинга.	Критика фихтеанского идеализма и «Философские письма о догматизме и критицизме». Натурфилософия и трансцендентальный идеализм.
4.	Трансцендентальный идеализм Шеллинга.	Основные принципы «Системы трансцендентального идеализма». Диалектика идеальной и реальной деятельности в жизни самосознания. Эпохи истории самосознания.

5.	Теория эстетического созерцания в «Системе трансцендентального идеализма».	Проблема гармонии сознательного и бессознательного. Дедукция произведения искусства. Поэзия и искусство. Произведение искусства как «органон и документ всякой подлинной философии».
6.	«Философия тождества» Шеллинга..	Концепция абсолютного в «философии тождества» Шеллинга. Абсолютное как бесконечное утверждение. Сущность и форма абсолютного. Потенции абсолютного. Универсум как абсолютное произведение искусства.
7.	Форма и материя искусства в «Философии искусства».	Теория идей в философии тождества. Учение Шеллинга о символе, схеме и аллегории. Миф как материя искусства. Античная и христианская мифология.
8.	Дедукция эстетических категорий в «Философии искусства».	Интерпретация Шеллингом понятия гения. Гений, поэзия и искусство. Прекрасное и возвышенное. Наивное и сентиментальное. Стиль и манера.
9.	Конструкция видов искусства в «Философии искусства».	Принципы конструкции искусств: идеальное и реальное. Изобразительные и словесные искусства. Музыка, живопись, пластика. Лирика, эпос, драма. Шеллинг и классицистическая иерархия искусств.
10	Теория музыки Шеллинга.	Конструкция музыки. Шеллинговская концепция материи и натурфилософские основания теории музыки. Элементы музыкальной структуры: ритм, модуляция, мелодия. Музыка и космология.
11	Теория живописи Шеллинга.	Конструкция живописи. Теория цвета Гете и натурфилософские основания шеллинговской теории живописи. Свет, цвет и зрение. Элементы живописной структуры: рисунок, светотень, колорит. Обоснование Шеллингом принципа абстрактной живописи. Дедукция живописных жанров.
12	Теория пластики Шеллинга.	Конструкция пластики. Архитектура, барельеф, скульптура. Соотношение архитектуры и музыки. Дедукция основных элементов пластической формы. Синтетический характер пластического образа и символическое значение человеческой фигуры.

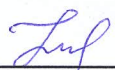
13	Шеллинговская поэтика литературных жанров.	Конструкция словесных искусств. Дедукция поэтических жанров. Лирическая, эпическая и драматическая поэзия. Специфика эпоса как формы словесного творчества
14	Теория романа в «Философии искусства»	Роман как современный эпос. Раннеромантические концепции романа (Фр.Шлегель, Новалис) и шеллинговская конструкция романной формы. «Дон Кихот» как парадигма романа.
15	Теория драмы в «Философии искусства».	Теория драмы. Комическое и трагическое. Драма как высшая форма искусства. Философское значение трагедии. Античная и современная трагедия.
16	Искусство в позднем творчестве Шеллинга.	Понятие мифологического процесса и критика эстетических теорий мифа в «Философии мифологии». Переосмысление трагического в интерпретации фигуры Прометея.

Разработчиком является

доцент кафедры истории философии

П.В.Резвых

**Заведующий кафедрой
истории философии**



Н.С. Кирабаев

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 ФИЛОСОФИЯ

Наименование дисциплины	Современные теории познания
Объем дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Понятие рациональности. Философский аспект проблемы рациональности	Мировоззренческие аспекты проблемы рациональности. Многообразие интерпретаций понятия «рациональность» в современной гносеологии. Понятие научной рациональности. Критерии научной рациональности в позитивизме, неопозитивизме и постпозитивизме.
Сциентизм и антисциентизм в современной философии	Первые сомнения относительно универсальности классической гносеологии – Д. Юм. Границы классического разума – И. Кант. Иррационализм и скептицизм – как следствие претензий классического разума на универсальность. Особенности неклассических теоретико-познавательных концепций. Познание и переживание. Сциентизм и антисциентизм в современной философии.
Преодоление точки зрения разума и возможности интуиции. Философия жизни А. Бергсона.	Интуитивизм А. Бергсона. Преодоление точки зрения разума и возможности интуиции. Интуиция, инстинкт, интеллект. Познание и переживание. Ограниченность научного познания и задачи познания философского.
Формирование философской методологии гуманитарного познания. Философия В.	Обоснование исторического мировоззрения в философии В. Дильтея. Науки о природе и науки о духе. Психологизм концепции В. Дильтея. Неокантианство – борьба с психологизмом в

Дильтея. Неокантианство	философии. Марбургская и Баденская школы неокантианства. Культура как самополагание разума. Науки о природе и науки о духе. Идеографический и номотетический методы научного познания.
Основные идеи прагматизма. Постклассический вариант эмпиризма	Прагматизм – постклассический вариант эмпиризма. Критика классического рационализма. Прагматическая концепция истины – истина как полезность знания. Сомнение и вера. Прагматическая концепция истины. Сомнение и вера. Познание как закрепление веры.
Феноменология Э. Гуссерля как новое наукоучение	Критика психологизма, релятивизма и натурализма. Истины логики и истины факта. Понятие эйдетической интуиции. Метод феноменологической редукции. Понятие чистого сознания. Интенциональность как сущностная характеристика сознания. Ноэзис и ноэма. Феномены чистого сознания. Горизонт сознания и жизненный мир. Кризис классической науки поиск новых оснований рациональности.
Аналитический взгляд на проблемы языка и языкового сознания	Философия Л. Витгенштейна – Основные идеи «Логико-философского трактата. Границы мира и границы языка. Основные идеи «Философских исследований». Понятие «языковой игры».
Герменевтический взгляд на проблемы языка	Герменевтическая теория Г. Гадамера. Понятие герменевтического круга. Интерпретация текста. Концепция Э. Бетти. Интерпретация и понимание. Герменевтика как основа методологии гуманитарного познания. Конфликт интерпретаций П. Рикера.

Разработчиком является

доцент кафедры онтологии и теории познания О.Н.Стрельник

Заведующий кафедрой

Онтологии и теории познания



В.Н.Белов

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

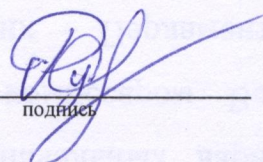
47.03.01 «Философия»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Утопии модерна и постмодерна
Объем дисциплины	3 зе (108 ак. час)
Краткое содержание дисциплины	
Названия разделов дисциплины	Краткое содержание разделов дисциплины
Понятие утопии и феномен утопического мышления.	Утопия и философия. Утопия и возможностное мышление. «Государство» Платона. Утопия и религиозное мышление. Хилиазм. Принцип надежды.
Утопия и социалистические идеалы	«Утопия» Т. Мора как классическая модель утопического жанра. Коммунистические утопии 19 века. Идея равенства и солидарности. Воспитание нового человека. Педагогические утопии.
Антиутопии и опыт отчуждения	Понятие антиутопии. Генезис жанра: от 19 века к 20 веку. Проблема социального порядка и свободы. Критическая утопия и феминизм. Антиутопии и критика языка культуры. Антиутопия и общество потребления
Дискурсы о будущем в обществе новых технологий	Общество знания. Образ меритократии. Архитектурные проекты и утопическое воображение. Научная фантастика и футурология. Будущее и проблема единства человечества.
Постутопическое мышление	Практопия как образ постиндустриального общества и идея социального конструирования. Мутопия и критика современности. Феномен гетеротопии.

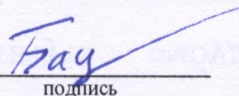
Разработчики:

Доцент кафедры
социальной философии
должность, название кафедры


подпись

С.В. Рудановская
инициалы, фамилия

Заведующая кафедрой
Социальной философии
название кафедры


подпись

М.Л. Ивлева
инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Теория историко-философского процесса</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Проблема субъект-объектности в философии. Мировоззрение и философия как феномены духовной культуры	Определение философии. Предмет философии в истории философии. Понятие предмета философии как совокупности субъект-объектных отношений: материализм идеализм, единство в раздвоении, субъект-цивилизация-объект. Понятие врознания. Методы знания. Философия и наука. Проблема рационализации. Органицизм и механицизм. Эмерджентная эволюция. Философия и идеология.
Предфилософское мировоззрение древнейших цивилизаций	Древнеегипетская мифология и светская мудрость. Шумеро-вавилонская мифология и первоначальная наука. Мифология и мораль христианства. Иранская мифология и зороастризм. Древнекитайская мифология и этика. Индийская мифология и религия.
Философия Платона и развитие античной философской традиции	Понятия предфилософии. Бог, природа, человек и истина в раннее греческой философии. Платон: знание и диалектика, этика и политика. Аристотель: классификация наук,

	структура знания, наука и логика. Философия как метафизика. Религия, наука и философия в эллинистическую эпоху.
Вера и разум в эпоху средневековья	Религия и теология в поисках философского обоснования. Патристика и схоластика, моральное начало в философии. Христианство и ислам: мировоззрение и религия. Восточный перипатетизм, суфизм, калам: проблемы веры и разума в контексте «знания». Философия и ее отношения к теологии и религии. От Августина до Николая Кузанского: Бог, мир природы, человек и его познание.
Философская проблематика в эпоху Возрождения и Нового времени	От теоцентризма к антропоцентризму. Свобода воли и свобода и теоцентрическом, натуралистическом и социальном аспектах в эпоху ренессанса. Проблема метода философии Нового времени. Психофизическая проблема. Метафизика: от Декарта до Локка. Основные проблемы философии в эпоху просвещения: от Толонда и Колинза до Лессинга и Гердера.
Классическая система субъект-объектных отношений: немецкая философия XVIII-XIX веков	Понятия знания. Структура знания. Человек как субъект истории. Понятие философии истории. Гегель: концепция абсолютного знания и философия как история философии. Фейербах: в поисках нового субъекта. Философия марксизма и традиции немецкой классической философии. Понятие практики. Диалектический и исторический материализм.
Философия в России: понятие религиозной философии	Философия в России и идейные течения: славянофильство, западничество, народничество и т.д. Философия «русская самобытная»: В.С. Соловьев и философия русского

	зарубежья.
Современная философия: от субъектно-объектных отношений к интерсубъективности	В поисках новой методологии и бытие как философская проблема, понятие философской антропологии : Э. Гуссерель, Ж-П. Сартр, М. Хайдеггер, Г. Гадамер, М. Фуко, Ж. Делез.

Разработчиком является профессор кафедры истории философии Н.С. Кирабаев

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 - Философия

Наименование дисциплины	<i>Философия русского зарубежья</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Эмиграция первой волны	История эмиграции. Изгнание из России группы интеллигенции в 1922 г. Причины эмиграции. Судьбы философов, оставшихся в России (Шпет, Флоренский, Лосев и др.).
Философские центры русской эмиграции: Германия, Франция, Чехия.	Персоналии, тексты, институты, издательства.
Философствование в рамках евразийства.	Кн. Н. С. Трубецкой(1890-1938) и Г. В. Флоровский (1893-1979). «Исход к Востоку: Предчувствия и свершения». П.Н. Савицкий (1895-1968). П. П. Сувчинский (1892-1985). Этапы евразийства. «Евразия» и ее философское, географическое, лингвистическое, историческое и религиозное обоснование.
Метафизика Л. П. Карсавина. Учение о личности. "Симфоническая личность".	Метафизика Карсавина в контексте философии всеединства. Философия истории. Аксиология. «Симфоническая личность». Человечество как единый субъект и теофания.
Интерпретация психоанализа через призму религиозной философской антропологии Б.П. Вышеславцевым.	«Этика преображенного Эроса. Проблемы закона и благодати». Синтез религии и современной философии и науки. Интерпретация идей Фрейда и Юнга в работах Вышеславцева. Сублимация и профанация.
Персонализм Бердяева.	Осмысление прошлого русской мысли: "Русская идея" Бердяева. Бердяев и европейское философское сообщество.
История русской философии в версии В. В. Зеньковского, Н.О. Лосского, Д.И. Чижевского и др.	В.В. Зеньковский «История русской философии» Н.О. Лосский «История русской философии» Д.И. Чижевский как историк русской философии
В поисках новой идеи: И.А. Ильин - "белая идея" и метафизика зла.	И. А. Ильин «О сопротивлении злу силой». Критика идей ильина: pro et contra.
Метафизика непостижимого: С.Л. Франк.	Метафизика Франка в контексте философии всеединства. Апофатическая теология Франка.

Разработчик:

Ассистент кафедры истории философии



А.В. Марцева

Заведующий кафедрой:

Истории философии



Н.С. Кирабаев

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

факультет/институт гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «Философия»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Гражданское общество и гражданский человек
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Гражданское общество	Современные подходы к изучению гражданского общества; Понятие гражданского общества и его признаки; Этапы и механизмы становления гражданского общества; Гражданское общество и государство. Функции гражданского общества; Институализация гражданского общества: личностные и социокультурные предпосылки;
Гражданский человек	«Человек гражданский» как субъект социального действия; Формирование механизма взаимодействия гражданского общества и «человека гражданского»; Цивилизационные измерения гражданского общества и «человека гражданского»; Роль и место «человека гражданского» в условиях межкультурных конфликтов; Особенности формирования «человека гражданского» в современной России.

Разработчики:

Доцент кафедры
Социальной философии
должность, название кафедры

подпись

Ю.Г. Карагод
инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой
Социальной философии
название кафедры

подпись

М.Л. Ивлева
инициалы, фамилия

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

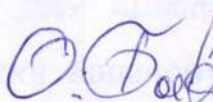
Направление _47.03.01 Философия_

Преподаватель	Бондарь О.Ю.
Краткое содержание дисциплины	
Наименование дисциплины	Глобализация и новый мировой порядок
Объем дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Глобализация и ее проблемы (Вводная лекция).	Глобализация: проблемная постановка вопроса. Глобализация как третья волна исторического единения человечества. Основные издержки глобальных процессов и их критика. Альтернативные проекты глобализации: трудности на пути реализации.
Историческая специфика современной глобализации и ее парадоксы.	Полемика о природе глобализации и ее «измерениях». Проблемное разграничение понятий «глобализм» – «глобальность» – «глобализация».
Глобализация и интернационализация: исчезновение пространственной матрицы мира.	Сферы глобализации. Глобализация и интернационализация. Глобализация как деятельность и сосуществование, не признающие расстояний (Э.Гидденс). Современный мир как «глобус компактного времени».
Социология глобализации.	«Территориальная ловушка» социологии XX века. Контейнерная теория общества. Феномен транснационального социального пространства.
«Логики» развития и динамика глобализации: теории и подходы.	Моно- и поликаузальность глобальных процессов. Полемика об «измерении» глобализации.
Диалектика «локального» и «глобального» в современном историческом процессе.	Концепция глокализации (Р.Робертсон). Новая всемирная стратификация как проблема (З.Бауман). Власть виртуальной индустрии (А.Аппадурай).
Глобализация и космополитизм.	Судьба «методологического национализма» А.Смита в глобализирующемся мире. Транснационализация частной жизни.
Межкультурная критика в глоболокальном мире.	Межкультурный диалог в условиях глобального мира: проблемная постановка вопроса. Пути реализации межкультурной критики.

Роль «третьего мира» в становлении глобального гражданского общества.	Аамбивалентность процессов глобализации: влияние незападных культур на Запад. Модели обоснования и гарантии космополитического правоотношения. Идея космополитической демократии и этапы ее реализации.
Мировое общество риска: завершение «контейнерного» существования.	Мировое общество риска и Первый модерн в свете оппозиций. «Мировое» общество как многообразие без единства. Транснациональное государство как ответ на глобализацию.
Судьба мирового рынка во Втором модерне.	Дезорганизованный капитализм и пути его преодоления. «Конец» экономической одномерности.
Инклюзивный суверенитет как основа транснациональной кооперации.	Век глобальности как новое начало политики. Роль кооперации в социально-политическом прогрессе. Основопологающие принципы политической «архитектуры» в глобальном мире.
Рыночные и культурные инновации как опора Второго модерна.	Транснациональный капитализм и демократия. Торговля и ответственность. Проект экспортирующей нации. Различие – условие стабильности мирового рынка.
Стратегии общественного самообновления	Экспериментальные культуры, нишевые рынки и общественное самообновление. Общественный договор против эксклюзии. Социальные системы гарантирования безопасности.
Инклюзивная Европа как «политический укротитель» экономической глобализации.	Европа как ответ на глобализацию. Транснациональное – выход из ловушки глобализации. Глобализация: предсказания и перспективы.
Интеркультурность – ответ на вызов неолиберальной глобализации.	Р.Форнет-Бетанкур о поисках общих основ бытия современного человечества. Интеркультурность и альтерглобализм.

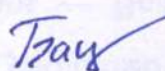
Разработчик:

доцент кафедры
социальной философии

 О.Ю. Бондарь

Заведующий кафедрой

социальной философии

 М.Л. ИВЛЕВА

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

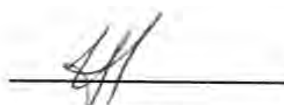
47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

Наименование дисциплины	<i>Деловая этика</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Современная этика. Прикладная этика	Предмет этики. Виды этики: традиционная, современная и постсовременная. Прикладная этика. Ее специфика. Основные проблемы прикладной этики
Деловая этика	Деловая этика. Профессиональная этика как один из разделов современной прикладной этики. Ее предмет и специфика. Особенности морали современного общества. Особенности жизни человека в современном обществе. Актуализация экзистенциальной проблематики в современном и постсовременном обществе. Понятие профессионального долга, профессиональных обязанностей. Этика ответственности
Этика бизнеса	Этика бизнеса. Корпоративная культура и корпоративная этика. Концепция социальной ответственности. Этика и религия: запрет на ссудный процент. Исламский бэнкинг.

Разработчиком является доцент кафедры этики И.Е. Лапшин

Заведующий кафедрой этики

название кафедры


подпись

В.А. Цвык

инициалы, фамилия

*Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования «Российский университет дружбы
народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

Наименование дисциплины	<i>Философия власти</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Общие основы философии власти	Исследуются общие основы феномена власти: определение, структура, проблема «власть-сила-авторитет», функции власти, ресурсная и не-ресурсная теории власти, власть как каузальное отношение
Типологии власти	Рассматриваются различные типы власти: экономическая, политическая, религиозная, семейная и т.д.
Исторический анализ власти «футурвласть»	Проводится исторический анализ власти (в частности, отношения «власть-собственность»). Исследуется будущее власти как социального института

Разработчиком является доцент кафедры социальной философии А.М. Орехов

Заведующая кафедрой
Социальной философии
название кафедры

подпись

М.Л. Ивлева
инициалы, фамилия

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Неоконфуцианство</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Проблемы определения неоконфуцианства	Понятие неоконфуцианства в китайской терминологии. Истоки и завершение неоконфуцианства. Теоретический фундамент. Соотношение с синхронными идейными образованиями.
Философия Ван Янмина	Историческая роль. Генеология философии Ван Янмина и ее связь с даосизмом. Учение о гуманности и должной справедливости.
Полемика о природе человека	Концепция природы человека: Конфуций, Мэн-цзы, Хань Юй, Сюнь-цы, Чжу Си. Структурное единство представлений о человеческих чувствах.
Персоналистическая антропология	Организмические модели личности. Границы личного и человеческого в китайской и западной культуре. Эволюция понимания личности в Китае и в Европе.
Аксиологическая гносеология	Проблема знания и действия в традиционной китайской философии. Благомыслие, благочиние и концепция доведения благомыслия до конца. Гносеологизм и праксиологизм Ван Янмина.
Неоконфуцианство в эпоху Цин	Смена династической власти и идейных ориентиров. Попытка синтеза философии, науки и религии.

Неоконфуцианство под натиском Запада	Духовный кризис 19в., христианизация тайпинами идеала Великого равновесия. Попытка традиционалистской модернизации.
--------------------------------------	---

Разработчиком является доцент кафедры истории философии В.А. Киселев

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
инициалы, фамилия

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Китайская классическая философия</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
«Ментальные константы» китайской культуры	Специфика китайской философской традиции и основания языка философской рефлексии
Древнее конфуцианство	Конфуций и его учение. Школы Мэн-цзы и Сюнь-цзы
«Канон перемен» («И цзин») и ицзинистика в китайской философии и культуре	Смысл и роль Канона перемен в китайской философии. Ицзинистика и нумерология. Основные нумерологические схемы.
Философия в эпоху Хань.	- Реформа конфуцианства и формирование системы канонов
Школы китайского буддизма.	Проникновение буддизма в Китай. Взаимодействие с китайскими идеологическими течениями. Формирование китайского буддизма. Школы китайского буддизма
«Ментальные константы» китайской культуры	Специфика китайской философской традиции и основания языка философской рефлексии
Древнее конфуцианство	Конфуций и его учение. Школы Мэн-цзы и Сюнь-цзы
«Канон перемен» («И цзин») и ицзинистика в китайской философии и культуре	Смысл и роль Канона перемен в китайской философии. Ицзинистика и нумерология. Основные

	нумерологические схемы.
--	-------------------------

Разработчиком является доцент кафедры истории философии В.А. Киселев

Заведующий кафедрой
Истории философии
 название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
 инициалы, фамилия

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	Экология
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Экология как наука	История зарождения и развития экологии. Структура экологии как науки. Методы и задачи современной экологии. Экология как учебный курс. Структура курса.
Организм и среда	Экологические факторы и их классификация. Общие закономерности воздействия экологических факторов среды на живой организм. Общие закономерности, разнообразие индивидуальных способов реакции. Относительная независимость приспособления организма к окружающей среде. Взаимодействие экологических факторов.
Водная среда обитания	Вода на Земле. Роль водного пространства на Земле. Роль мирового льда. Экологические зоны Мирового океана и внутренних водоемов.
Наземная среда обитания	Состав и строение атмосферы Земли. Основные экологические факторы наземной среды обитания. Плотность, состав, температура воздуха и их влияние на живые организмы. Солнечный свет,

	вода на суше. Особенности почвы. Погода и климат как определенные условия местности.
Экосистемы	Понятие экосистемы. Динамика экосистемы. Биосфера как глобальная экосистема Земли. Понятие биосферы. Границы, состав и свойства биосферы. Человек и биосфера.

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры



подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
инициалы, фамилия

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «Философия»

(наименование образовательной программы (профиль, специализация))

Наименование дисциплины	<i>Проблема индукции в логике и философии</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Проблема индукции в логике	Индуктивные умозаключения. Полная и неполная индукция. Математическая индукция. Трансфинитная индукция.
Проблема индукции в философии	Индукция в Аристотеля. Отношение к Аристотелю в эпоху Возрождения, критика силлогистики Аристотеля. Индукция в эпоху Возрождения. Индуктивный метод в Новое время. Бэконовская индукция. Индуктивный метод как основа естествознания. Дж. С. Милль об индукции и индуктивном методе.

**Разработчиком программы является доцент кафедры онтологии и теории познания
В.Б. Петров**

Заведующий кафедрой

Онтологии и теории познания



В.Н.Белов

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательная программа

47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ»

Наименование дисциплины	<i>Философия немецкого романтизма</i>
Объём дисциплины	3 ЗЕ (108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины:
Немецкий романтизм	Понятие немецкого романтизма. Зарождение и развитие немецкого романтизма. Основные вехи развития немецкого романтизма. Немецкий романтизм и немецкий идеализм. Основные черты немецкого романтизма.
Предромантизм	Предромантизм и направление «Бури и натиска» (Sturm und Drang). Ф. Шиллер («Дон Карлос», «Разбойники»). Йенская школа романтизма.
Ранние романтики	Обращение к Средневековью и итальянской ренессансной культуре. Кружок назарейцев. Гейдельбергская школа романтизма. Сказки братьев Гримм, фольклор. Обращение к народным темам. Рассуждения о «духе народа», национальная проблематика. Формирование мифологической школы.
Поздние романтики	Швабская школа романтизма и ее основные представители (Л. Уланд, Ю. Кернер, Г. Шваб, В. Гауф, Э. Мёрике). Идеализация Средневековья, воспевание швабской старины. Творчество Генриха Гейне.

Разработчиков является доцент кафедры истории философии П.В. Резвых

Заведующий кафедрой
Истории философии
название кафедры


подпись

Н.С. КИРАБАЕВ
инициалы, фамилия

*Federal state autonomous educational institution of higher education "Peoples
friendship university of Russia"*

Faculty of humanitarian and social sciences

Annotation of educational discipline

Educational program

47.03.01 Philosophy

Name of discipline	<i>Spiritual cognition in the East and West</i>
The number of hours	3 3E (108 h.)
Summary of discipline	
Name of themes of discipline	Summary of themes of discipline
Spiritual cognition	Human cognitive activity. Knowledge and knowledge. Types of knowledge and cognition. Spiritual knowledge, its specific features. Spiritual and scientific knowledge.
Spiritual cognition in the East	Knowledge and cognition in the philosophy of Ancient India. Features of the understanding of spirit and spirituality in Indian philosophy. The relationship between reason and faith in Indian philosophy. Various religious trends in Ancient India, their peculiarity Spiritual knowledge in the philosophy of Ancient China. An approach to human cognitive activity. The sphere of the spiritual. Spirit and spirituality. Various religious movements
Spiritual cognition in the West	Attitude towards spirit and spirituality in antiquity. The concept of spiritual knowledge. Middle Ages and Christian Spirituality. Eastern and Western patristics: similarities and differences. The problem of the relationship between reason and faith as one of the central ones for European philosophy. Various ways of solving this problem: rationalism and fideism, their hard and soft forms.

Заведующий кафедрой

__ каф. ист. философии

название кафедры



подпись

__ Кирабаев Н. С. __

инициалы, фамилия