

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

**Факультет гуманитарных и социальных наук**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Образовательная программа**

5.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Искусства и гуманитарные науки

Наименование дисциплины	Культура повседневности
Объем дисциплины	3 ЗЕ ( 108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины
1. Предмет, категории и понятия Культура повседневности	Понятие повседневности. Структура, функции повседневной культуры. Повседневная культура и народная традиция. Повседневная культура и культура быта. Исследователи европейской культуры повседневности: Ф. Бродель, Н. Элиас, Ф. Маркузе, З. Фрейд, А.Шюц, М. Хайдеггер и другие. Структура западной повседневной культуры и особенности восточной и российской культуры повседневности.
2. Подходы к изучению повседневности	Исследование повседневности в школе «Анналов». Структуры повседневности в работе Ф. Броделя. Специфика западной повседневности. Повседневность как материальный мир. Микроистория в исследовании Ж. Ле Гоффа, Н. Элиаса.
3. Повседневная культура европейского Средневековья и Возрождения	Работы Ж. Ле Гоффа, Н. Элиаса, Й. Хейзинги в исследовании культуры средневековья и Возрождения. Исследование культуры тела в средние века. Интеллектуалы в средневековой культуре. Работа Л.П. Карсавина по исследованию культуры монашества
4. Повседневная культура Европы в Новое Время	Гуманисты и культурный переворот. Городской быт в Италии. Загородные виллы. Жизненная обстановка

	<p>как текст. Роль Альберти и Брунеллески. Подражание античности в быту. Принцип благородной простоты. Коллекционирование, Строительств, интерьеры. Разнообразие мебели. Зарождение буржуазных морали и быта. Бытовые последствия Реформации и Тридцатилетней войны. Быт Голландии и Англии. Роль французского и испанского дворов. Франция как законодатель моды. Серийное производство модных вещей. Контрреформация в Италии и ее культурно-бытовые последствия. Стиль барокко как сочетание аристократических форм и буржуазного вкуса. Сады и парки как продолжение интерьера. Театрализация жизни знати. Быт — галантного века. Салоны. Французская мебель и А.Буль</p>
5. Повседневная культура Новейшего Времени	<p>Повседневность в смыслах экзистенциальности К. Ясперса, «понимающих» планах жизни К. Ясперса и Х.Г. Гадамера, философии М. Хайдеггера. З. Фрейд в исследовании культуры повседневности. Повседневная культура Нового Времени в художественной литературе Европы. История исследования повседневности в российской и зарубежной науке Российские исследователи культуры повседневности: Н.И. Костомаров, И.Е. Забелин, С.В. Максимов, А.Н. Афанасьев, Н.Н. Козлова, Н.М. Смирнова, Ю.М. Лотман, С.Б. Адоньева, фольклористы, историки, этнографы. Ф. Бродель о российской культуре повседневности.</p>
6. История исследования повседневности в российской и зарубежной науке	<p>Российские исследователи культуры повседневности: Н.И. Костомаров, И.Е. Забелин, С.В. Максимов, А.Н. Афанасьев, Н.Н. Козлова, Н.М. Смирнова, Ю.М. Лотман, С.Б. Адоньева, фольклористы, историки, этнографы. Ф. Бродель о российской культуре повседневности.</p>
7. Историки и этнографы в исследовании российской повседневной культуры	<p>Работы по исследованию повседневности в конце XIX - начале XX века. Повседневность и традиционность. Исследование традиционного русского быта. Традиционное мировоззрение в повседневной культуре русского народа. Составляющие структуры повседневности: организация жизни, модель мира, программа жизни, сценарий повседневности. Работы Т. Бернштам по исследованию традиционной повседневности. Мифология в традиционной повседневности. Мир крестьянской общины и пространство русской избы</p>
8. Российская повседневность в	<p>Мир женской повседневности в работах Ю.М.</p>

работах Ю.М. Лотмана	Лотмана. Повседневность дворянства. Анализ русской повседневности в комментарии к «Евгению Онегину» А.С. Пушкина.
9. Специфика советской повседневности	Исследование российской повседневности Н.Н. Козловой. Наивные тексты российской повседневности. Советский человек в повседневной культуре. Специфика российской городской культуры б и традиционная организация повседневности в русском городе. Субкультуры российской повседневности: женский мир, молодежная сфера, мир детства. Маргинальные пространства традиционной русской культуры.
10. Повседневная культура постсоветской России	Праздничность как обыденность в эпоху постмодерна. Перспективы и проекты праздничности в эпоху постмодерна. Роль политических и национальных элементов в повседневной культуре России. Повседневные ценности, нормы, обычаи, обряды, ритуалы в современной российской культуры.

Разработчиком является

Ассистент, кафедра теории и истории культуры , Таха.Я.

**Ахмед Хассан**

*должность, наименование кафедры, инициалы, фамилия*

Заведующий кафедрой  
Кафедра теории и истории  
культуры

*наименование кафедры*

**Елена.Викторовна.Васильченко**

*подпись*

*инициалы, фамилия*