

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ) ОП ВО

**Изучение дисциплин ведется в рамках освоения основной профессиональной
образовательной программы высшего образования (ОП ВО)**

Прикладная цифровая филология

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

реализуемой по направлению подготовки/специальности:

45.03.01 Филология

(код и наименование направления подготовки/специальности)

2022 г.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Безопасность жизнедеятельности
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Пожарная безопасность	<p>Основные понятия и термины Противопожарный режим в зданиях РУДН Пути эвакуации. Памятка о пожарной безопасности Применение современных малогабаритных средств пожаротушения. Огнетушители (ОУ, ОП). Пожарные краны Автоматические пожарные сигнализации (особенности АПС в РУДН) Пожарная безопасность в быту</p>
Раздел 2. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	<p>Основные понятия, термины и определения. Характерные системы «человек – среда обитания». Производственная, городская, бытовая, природная среда. Взаимодействие человека со средой обитания. Закон сохранения жизни Куражковского Ю.Н. Основы оптимального взаимодействия: комфортность, минимизация негативных воздействий, устойчивое развитие систем.</p>
Раздел 3. Риск	<p>Понятие риска. Оценка риска. Общая классификация рисков. Ущерб. Концепция риска.</p>
Раздел 4. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий	<p>Чрезвычайные ситуации природного характера. Основные понятия и определения, классификация чрезвычайных ситуаций: геофизические и геологические опасные явления; метеорологические и агрометеорологические опасные явления; морские гидрологические опасные явления; природные пожары. Характеристика поражающих факторов источников чрезвычайных ситуаций природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Основные понятия и определения, классификация чрезвычайных ситуаций: пожары, взрывы, угроза взрывов; аварии с выбросом (угрозой выброса) аварийно химически опасных веществ (АХОВ); аварии с выбросом (угрозой выброса) радиоактивных веществ (РВ); аварии с выбросом (угрозой выброса) биологически опасных веществ (БОВ). Поражающие факторы источников чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Фазы развития чрезвычайных ситуаций.</p>

<p>Раздел 5. Биолого-медицинские и социальные ЧС (Covid-19) / Пандемии</p>	<p>Источник биолого-социальной ЧС; Биолого-медицинские и социальные ЧС подразделяют на группы: Инфекционная заболеваемость людей и пищевые отравления, подразделяются на инфекции дыхательных путей ((Covid-19, ангина, дифтерия, корь, туберкулез), кишечные (дизентерия, холера, брюшной тиф), кровяные инфекции (малярия, СПИД), инфекции наружных покровов (чесотка, столбняк). Инфекционная заболеваемость сельскохозяйственных животных, Поражение сельскохозяйственных растений болезнями и вредителями. Характерные инфекционные болезни и механизм передачи инфекции. Основы защиты и правила поведения населения. Карантин, Обсервация, Дезинфекция, Дезинсекция, Дератизация Эпизоотия, Эпифитотия; Защита сельскохозяйственных животных, растений, продовольствия, воды и водоисточников; Предотвращение последствий биолого-социальной ЧС; профилактические мероприятия Covid-19.</p>
<p>Раздел 6. Окружающий мир. Опасности, возникающие в повседневной жизни и безопасное поведение</p>	<p>Окружающий мир и человек, характер их взаимодействия. Человек как объект и субъект безопасности. Ситуации, возникающие в процессе жизнедеятельности человека. Особенности города, как среды обитания. Зоны повышенной опасности в городе.</p>
<p>Раздел 7. Антитеррористическая безопасность</p>	<p>Организационные и нормативные правовые основы антитеррористической защищенности. Меры антитеррористической защищенности. Правила антитеррористической безопасности. План основных мероприятий по обеспечению безопасности и антитеррористической защищенности. Паспорт безопасности (антитеррористической защищенности) образовательного учреждения. Признаки наличия взрывных устройств, как обнаружить террориста и защитится от нападения. Что делать если захватили в заложники. Комплексная безопасность образовательного учреждения.</p>
<p>Раздел 8. Мониторинг как основа управления безопасностью жизнедеятельности человека</p>	<p>Понятие мониторинга. Виды мониторинга: экологический, биосферный, социально-гигиенический.</p>
<p>Раздел 9. Вредные зависимости и их социальные последствия</p>	<p>Компьютерная, игровая зависимости. Влияние алкоголя на организм человека. Наркомания и токсикомания. Курение и его влияние на здоровье человека.</p>

Раздел 10. Безопасная работа за компьютером	Требования к рабочему месту (освещение, качество воздуха, уровень шума и вибраций, излучение и т.д.). Режим труда и отдыха при работе за компьютером. Требования к средствам защиты. Рекомендации.
Наименование дисциплины	История
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Методология и теория исторической науки. Россия в мировом историческом процессе	1.1 Место истории в системе наук. Предмет истории как науки: цель и задачи ее изучения. Сущность, формы, функции исторического знания.
	1.2 Методы и источники изучения истории. Понятие и классификация исторического источника. Историография, основные этапы и тенденции ее развития.
	1.3 Проблемы исторического познания. Формационный и цивилизационный подходы к истории, их сущность, познавательный потенциал и соотношение. Исторические типы цивилизаций.
	1.4 История России – неотъемлемая часть всемирной истории. Современные дискуссии о месте России в мировом историческом процессе. Факторы самобытности российской истории.
Раздел 2. Древний мир. Особенности становления государственности в странах Востока и Запада. Древнейшие народы и государства на территории России	2.1 Понятие «первобытное общество», хронологические рамки, дискуссии о его месте в человеческой истории. Проблемы антропогенеза и социогенеза. Переход от первобытности к цивилизации.
	2.2 Типы цивилизаций в древности: Древний Восток, Древняя Греция, эллинистические государства, Древний Рим. Основные этапы исторического развития цивилизаций Древнего мира
	2.3 Народы и древнейшие государства на территории России. Этнокультурные и социальные процессы на территории Восточноевропейской равнины. Проблема этногенеза восточных славян.
Раздел 3. Средневековье и начало Нового времени в странах Европы и Востока (V-первая половина XVII вв.)	3.1 Европа и Византия в средние века: античное наследие, экономическая и хозяйственная деятельность, социальная структура, католическая и православная церковь, раннефеодальная монархия, сословно-представительная монархия.
	3.2 Средневековый Восток: особенности политического, социального и экономического строя в Китае, Индии, Японии и арабских странах.

	<p>3.3 Переход к Новому времени в Европе: великие географические открытия, Возрождение и Реформация, зарождение и развитие капиталистических отношений, от сословно-представительной монархии к абсолютизму. Английская буржуазная революция 1640-1660 гг.</p>
	<p>3.4 Восток в Новое время: жизнь колоний в XVI-XVII вв. (Индия, Африка, Америка, арабские страны), Китай, Япония, Османская империя – последние оплоты независимости на Востоке.</p>
<p>Раздел 4. Основные этапы развития российской государственности в IX-XVII вв.</p>	<p>4.1 Образование Древнерусского государства. «Норманнизм» и «антинорманнизм» в исторической науке. Особенности социально-политического развития Древнерусского государства. Раннефеодальная монархия.</p>
	<p>4.2 Социально-политическая структура русских земель в период политической раздробленности. Борьба с внешней угрозой в 13 в. Русь и Орда. Причины возвышения Московского княжества, особенности русского централизованного государства.</p>
	<p>4.3 Московское государство XVI – XVII вв. Эпоха Ивана Грозного. Реформы Избранной Рады. Сословно-представительная монархия. Внешнеполитическая деятельность. Причины и последствия опричнины. Смутное время в России. Возрождение Российского государства с новой династией Романовых. Новые явления в экономической, политической и социальной сферах жизни российского общества в XVII в. Воссоединение Украины с Россией. Церковный раскол.</p>
<p>Раздел 5. Основные тенденции развития всемирной истории в XVIII - XIX веках. Российская империя в XVIII -XIX столетиях. Проблемы модернизации страны</p>	<p>5.1 XIX век в мировой истории. Основные тенденции развития Европейских стран и Северной Америки. Промышленный переворот в странах Запада. Формирование индустриального общества. Развитие парламентаризма, утверждение конституционных порядков в Западной Европе. Политическая победа буржуазии в XIX столетии. Новая социальная структура общества, буржуа и пролетарии, социально-политические конфликты, революции. Формирование правового государства и гражданского общества.</p>
	<p>5.2 Страны Востока в XVIII-XIX вв.: Африка. Латинская Америка, Арабские страны, Индия. Китай, Япония, Османская империя. Усиление европейского вмешательства в XIX веке. Формирование колониальной системы.</p>

	<p>5.3 Россия в XVIII в. Петр I: начало «модернизации» и «европеизации» России. Северная война 1700-1721 гг. Абсолютная монархия. Оценка петровских реформ в трудах российских историков. Эпоха дворцовых переворотов. Россия в эпоху Екатерины II. «Просвещенный абсолютизм» в России: его особенности, содержание и противоречия. Русские просветители. Внешняя политика. Оценка деятельности Екатерины II в трудах российских историков.</p>
	<p>5.4 Россия в XIX в.: попытки реформирования политической системы и крестьянский вопрос при Александре I и Николае I. Отечественная война 1812 г., Крымская война 1853-1856 гг. Александр II: отмена крепостного права и «Великие реформы» 60-70-х годов XIX в. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Контрреформы Александра III. Промышленный переворот и индустриализация. Особенности пореформенного развития. Основные направления общественной мысли и общественных движений</p>
<p>Раздел 6. Место XX века во всемирно-историческом процессе. Россия и мир в XX – начале XXI вв.</p>	<p>6.1 Страны Европы и США в первой половине XX века. Формирование монополистического капитала и пролетаризация масс. Нарастание социальных и политических противоречий. Первая мировая война (1914-1918 гг.). Европа и США в послевоенный период. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг., его причины, особенности и последствия. Поиски путей выхода из кризиса. «Новый курс» Ф.Д. Рузвельта. Фашизм в Германии и Италии. Антифашистское движение.</p> <p>6.2 Страны Востока в первой половине XX века. Модернизация в Индии, Китае, Японии, Османской империи и Латинской Америке. Положение колониальной системы.</p>

	<p>6.3 Россия и СССР в первой половине XX века. Противоречия и кризис российского варианта капиталистической модернизации. Русско-японская война 1904-1905 гг. Революция 1905 – 1907 гг. и ее последствия. Образование политических партий. Опыт российского парламентаризм. Реформы П.А. Столыпина, их сущность, итоги и последствия. Участие России в Первой мировой войне. 1917 г. в исторической судьбе России. Февральская революция и ее результаты. От Февраля к Октябрю. Октябрьская революция: приход к власти большевиков. Формирование большевистского режима. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир. Этапы Гражданской войны и интервенции. Военный коммунизм. Россия и СССР в 1920-е гг. Кризис системы большевистской власти в конце 1920 – начале 1921 гг. Переход к НЭПу. Образование СССР. Свертывание НЭПа. СССР в 1930-е гг.: форсированная индустриализация и сплошная коллективизация крестьянских хозяйств. Итоги экономического и политического развития СССР к концу 1930-х гг. Политическая система СССР в 1930-е годы. Международные отношения в преддверии второй мировой войны.</p> <p>6.4 Вторая мировая (1939-1945гг.) и Великая Отечественная война (1941-1945 гг.): причины, характер, периодизация, основные события. Антигитлеровская коалиция. Историческая роль СССР в разгроме фашизма. Итоги Второй мировой и Великой Отечественной войны. Цена победы. Уроки войны.</p> <p>6.5 Европа и США во второй половине XX века. Роль государства как регулятора социальных и имущественных отношений. От рыночной стихии к социально ориентированной экономике. НТР. Формирование мощного «среднего слоя» собственников и спад социальной напряженности. Экономический кризис 1970-х годов. Пути выхода из кризиса. Европа на пути к интеграции. Переход к постиндустриальному обществу.</p> <p>6.6 Страны Востока во второй половине XX -начале XXI в. Распад колониальной системы. Модернизация на Востоке. Поиск новых моделей развития.</p>
--	---

	<p>6.7 СССР, Россия во второй половине XX – начале XXI вв. Новая расстановка сил в мире после окончания второй мировой войны. Создание социалистического лагеря. «Холодная война» как противостояние двух систем. Советское общество в послевоенный период. Восстановление народного хозяйства. Идеологические кампании и репрессии второй половины 40-х – начала 50-х гг. XX в. Ужесточение режима личной власти Сталина.</p> <p>«Хрущевское десятилетие» (1953-1964 гг.) в контексте мировых модернизаций. Либерализация общественной и политической жизни, десталинизация общества. Разоблачение культа личности Сталина. Экономика СССР в 50-е – начале 80-х гг. XX в. – основные тенденции развития и реформы. Социальная политика. Внешняя политика. Непоследовательность в модернизации страны в начале 60-х гг. XX в. Переворот 1964 г. Отставка Н.С. Хрущева.</p> <p>Кризис советской индустриальной системы. Противоречия в экономической, политической, социальной и духовной сферах общества. СССР в системе международных отношений в 70-е – 80-е гг. XX в.</p> <p>СССР на путях кардинального реформирования общества. «Новое политическое мышление» и изменение геополитического положения СССР. Стратегия ускорения социально-экономического развития страны. Концепция перестройки, гласность, политическая реформа общества.</p> <p>6.8 Мир в начале XXI в. Формирование постиндустриального технологического способа производства. Новый этап НТР. Рост производительности труда и повышение уровня жизни. Изменения в структуре и управлении экономики, в системе собственности, обмена, рыночных отношений. Изменения в социальной структуре общества. Усиление социальной дифференциации по национальному и расовому признакам. Изменения в политической сфере: утрата влияния и распад массовых политических партий, политический плюрализм, ослабление накала политической борьбы и апатичность избирателей. Изменения в сфере культуры. Глобализация. Интеграционные процессы на европейском и мировом уровне. Восточная Европа на пути обновления и модернизации. США и новый мировой порядок. Глобальные проблемы современности.</p>
--	---

	<p>6.9 Россия на путях суверенного развития. Начало либерально-радикальной модернизации и ее результаты в 1990-е гг. Кризис власти и его разрешение в октябре 1993 г. Демонтаж советской системы. Конституция 1993 г., переход к президентской республике. Сложение Б.Н. Ельциным полномочий президента России.</p> <p>Внутренняя и внешняя политика России в начале XXI в. Динамика перемен в президентские сроки В.В. Путина и Д.А. Медведева. Укрепление вертикали власти. Экономическая и социальная политика. Разработка новой внешнеполитической стратегии.</p>
Наименование дисциплины	Коммуникации в современном поликультурном пространстве
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Коммуникации – операционные системы	<p>Тема 1.1. Коммуникации. Понятия и термины. Субъекты коммуникации. Коммуникации – обмен информацией между взаимодействующими субъектами при помощи системы знаков, слов. История развития коммуникации как науки. Теория коммуникации. Наука о коммуникациях (коммуникационная наука, коммуникативистика / communication studies).</p>
	<p>Тема 1.2. Теории и модели коммуникации. Теории микроуровня. Теории макроуровня. Модели коммуникации. Коммуникативные действия (акты) и их типология.</p>
	<p>Тема 1.3. Разновидности коммуникации, субъекты и типы отношений между ними. Вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация (коммуникация, осуществляемая в паралингвистическом дискурсе). Межличностная коммуникация. Межгрупповая коммуникация. Публичная коммуникация. Массовая коммуникация.</p>
Раздел 2. Коммуникация и её роль в современном поликультурном пространстве.	<p>Тема 2.1. Общение как коммуникационный процесс. Прагматика общения. Принципы общения: логика и социальные конвенции. Эффективность общения и факторы, влияющие на результат коммуникации. Психология делового и профессионального общения.</p>

	<p>Тема 2.2. Конфликт как важное проявление межличностной коммуникации. Маркеры и жанровые сценарии дисгармоничного общения. Гармонизирующее речевое поведение.</p>
	<p>Тема 2.3. Культура как фактор коммуникации. Культурные особенности коммуникантов и возможности адаптации к изменяющейся культурной среде. Культурный шок и специфика межкультурного общения. Проблемные зоны общения в учебном процессе и иных видах деятельности.</p>
<p>Раздел 3. Речевая коммуникация. Виды речевой коммуникации.</p>	<p>Тема 3.1. Язык, речевая коммуникация, коммуникации. Язык и его подсистемы. Литературный язык. Язык и речь. Речевая коммуникация как особый вид речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Текст как конечный результат речевой деятельности. Признаки текста. Текст и дискурс. Языковая личность и дискурс; комплексная модель описания языковой личности. Виды речевой коммуникации. Культура речевой деятельности.</p>
	<p>Тема 3.2. Чтение как вид речевой коммуникации. Виды чтения. Тактики и стратегии читающего.</p>
	<p>Тема 3.3. Письмо как вид речевой коммуникации. Тактики и стратегии письменной коммуникации. Технология продуцирования письменной речи. Письменная деловая коммуникация. Речевой этикет в письмах. Специфика научного текста: структура, содержание. Оформление элементов научного текста. Технология продуцирования письменной речи. Особенности составления официально-деловых текстов. Этические нормы. Принципы делового этикета. Этика письменной речи, этикетные формулы. Национальные особенности речевого этикета в поликультурном пространстве.</p>
	<p>Тема 3.4. Слушание как вид речевой коммуникации. Виды слушания. Эффективное слушание. Факторы, определяющие эффективность речевого восприятия. Тактики и стратегии слушающего. Слушание публичного выступления. Слушание в ситуации делового общения. Стратегия слушающего.</p>

	Тема 3.5. Говорение как вид речевой коммуникации. Тактики и стратегии в речевой коммуникации. Коммуникативные качества речи. Техника речи (дикция, голос, интонация, исполнение речи). Структура и культура монолога. Культура диалогической речи. Культура монолога. Риторика как мастерство публичного выступления. Аргументация, виды аргументов. Учет особенностей аудитории в поликультурном коллективе.
Наименование дисциплины	Коммуникационно-информационная практика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Подготовительный этап.	1.1 Установочное собеседование: разъяснение целей, задач, содержания практики; ознакомление с видами отчетных документов и требованиями к их оформлению. Инструктаж по технике безопасности.
	1.2. Составление индивидуального плана работы в рамках учебной практики (дневника практики) в вузе.
Раздел 2. Основной этап - реализация задач практики	2.1. Сбор и анализ необходимой информации для создания «портфолио» образовательного продукта: <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с работой кафедры, на базе которой проходит практика, с группой студентов, посещение занятий по русскому языку / по русскому языку как родному/неродному/иностранному, консультации с преподавателем группы. - проведение психолого-педагогической диагностики группы с последующим составлением характеристики группы на основе существующих методик и коммуникационных технологий. - анализ учебно-методических материалов, применяемых преподавателем. - обсуждение с преподавателем группы возможных лакун в учебно-методическом обеспечении, обуславливающих необходимость разработки специализированного электронного образовательного продукта. - оценка и обоснование необходимости разработки для данной целевой аудитории специализированного электронного образовательного продукта для решения определенных педагогических задач.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>2.2. Создание «портфолио» предлагаемого электронного образовательного продукта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описание целевой аудитории - описание педагогических целей и задач, на решение которых направлен электронный образовательный продукт в выбранной группе обучающихся. - описание области применения электронного образовательного продукта <p>2.3. Публичная презентация концепции электронного образовательного продукта, разработанной в ходе практики.</p>
Раздел 3. Заключительный этап.	3.1 Заключительная конференция. Подведение итогов практики.
Оформление отчета по практике	
Наименование дисциплины	Лингвокультурология
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Концептуальное пространство лингвокультурологии	Тема 1.1. Лингвокультурология как новая интегративная дисциплина
	Тема 1.2. Основные понятия лингвокультурологии. Лингвокультурологические единицы.
	Тема 1.3. Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры
Раздел 2. Язык и культура: языковая картина мира и межкультурная коммуникация.	Тема 2.1. Проблема «Язык и культура» в мировой и отечественной науке. Вопрос о смене парадигм в языкознании
	Тема 2.2. Языковая картина мира (ЯКМ): аксиологические модели в языке и тексте
	Тема 2.3. Концептуальная картина мира
	Тема 2.4. Языковая личность и ее культурная идентичность
	Тема 2.5. Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры
	Тема 2.6. Язык и культура в межкультурной коммуникации Диалог культур как метафора цивилизации. Языковое сознание
	Тема 2.7. Коммуникативные модели культуры: коммуникативное поведение
Наименование дисциплины	Психология и педагогика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

<p>Раздел 1. Характеристика психологии науки.</p> <p>Общая как</p>	<p>Тема 1.1. Предмет, методы, задачи, прикладное значение психологии. Вне научные течения: парапсихология, оккультизм. Психология в системе наук о человеке. Связь с другими науками: медицина, социология, педагогика, история. Основные отрасли современной психологии: бихевиоризм, психоанализ, гештальт психология, когнитивная психология, гуманистическая психология.</p> <p>Тема 1.2. Возникновение психологии как науки. Первые рассуждения о психике человека: Платон, Аристотель. Историческое развитие взглядов, учения Р.Декарта, Дж.Локка, Х.Вольфа, В.Вундта. Вклад отечественных ученых в развитие психологии как науки: исследования И.М. Сеченова, И.П. Павлова, Б.Г. Ананьева, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, П.Я. Гальперина и других.</p> <p>Методы исследования в психологии. Классификации методов. Объективные методы(наблюдение, эксперимент, тестирование, анализ продуктов деятельности, опрос), описательные методы (проективные). Математические методы в психологии. Методы психологической практики: психотерапия, психологическое консультирование, психокоррекция, психотренинг.</p> <p>Тема 1.3. Психика и организм. Структура психики. Основные функции психики. Происхождение и развитие психики в онтогенезе и филогенезе. Мозг и психика</p>
<p>Раздел 2. Психология личности.</p>	<p>Тема 2.1. Индивид. Личность. Субъект деятельности. Индивидуальность</p> <p>Тема 2.2. Сознание как высшая форма человеческой психики. Структура сознания. Соотношения сознания и бессознательного</p> <p>Тема 2.3. Основные психические процессы. Познавательные процессы. Ощущение, восприятие, представление.</p> <p>Тема 2.4. Внимание, память. Мышление, представление, воображение, интеллект, творчество, межполушарная асимметрия.</p> <p>Тема 2.5.Конституциональный подход к развитию психики. Психология индивидуальных различий. Способности как форма интеграции личности. Общие и специальные способности. Формирование и развитие способностей.</p>
<p>Раздел 3. Поведение и деятельность.</p>	<p>Тема 3.1. Деятельность как проявление и средство формирования направленности. Индивидуальный стиль деятельности.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Тема 3.2. Психология общения и речи. Межличностные отношения. Закономерности общения и межличностного взаимодействия. Психология малых групп. Конфликт как одна из движущих сил развития личности. Межгрупповые отношения и взаимодействия.</p> <p>Тема 3.3. Психологические аспекты адаптации человека. Развитие, саморазвитие и самовоспитание личности. Пути и методы.</p>
<p>Раздел 4. Общая характеристика педагогики как науки.</p>	<p>Тема 3.1. Объект, предмет, задачи, функции, педагогики. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача. Методы педагогики.</p>
	<p>Тема 3.2. Общие формы организации учебной деятельности. Урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, диспут, конференция, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация.</p>
	<p>Тема 3.3. Цели, содержание, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования</p>
<p>Раздел 5. Воспитание в структуре целостного педагогического процесса</p>	<p>Тема 3.1. Психология воспитания. Цели, средства, методы воспитания</p>
	<p>Тема 3.2. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности</p>
	<p>Тема 3.3. Управление образовательными системами. Основы педагогической деятельности</p>
<p>Наименование дисциплины</p>	<p>Преддипломная практика</p>
<p>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</p>	<p>6/216</p>
<p>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>	
<p>Разделы</p>	<p>Темы</p>
<p>Раздел 1. Подготовительный этап.</p>	<p>Подготовительный этап, включающий ознакомление с целями и задачами практики</p>
	<p>Инструктаж по технике безопасности</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 2. Основной этап - реализация задач практики	Выполнение индивидуального задания на рабочем месте «Создание цифрового образовательного продукта» с учётом: 1.1. - описания целевой аудитории - описания педагогических целей и задач, на решение которых направлен электронный образовательный продукт в выбранной группе обучающихся. - описания области применения электронного образовательного продукта - создания концепции продвижения цифрового образовательного продукта 1.2. Публичная презентация цифрового образовательного продукта, разработанного в ходе практики
Раздел 3. Заключительный этап.	3.1 Заключительная конференция. Подведение итогов практики.
Оформление отчета по практике	
Наименование дисциплины	Прикладная физическая культура
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	0/328 часов
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Практический раздел	Легкая атлетика Спортивные игры Гимнастика Лыжная подготовка Самостоятельная работа студентов*
Наименование дисциплины	Методика организации внеучебной деятельности и профориентационных мероприятий
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72 часов
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Организационные аспекты внеучебной деятельности	Тема 1.1. Нормативно-правовое обеспечение внеучебной деятельности. Организация внеучебной деятельности в системе образования
	Тема 1.2. Место внеучебной деятельности в современной системе образования. Направления и виды внеучебной деятельности. Планирование внеучебной деятельности
	Тема 2.1. Методические аспекты внеучебной деятельности в современной образовательной организации. Интеграция внеучебной деятельности в образовательный процесс. Обзор лучших практик.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 2. Методическое сопровождение внеучебной деятельности	Тема 2.2. Исследовательская и проектная внеучебная деятельность обучающихся: планирование, творчество, цифровая среда.
	Тема 2.3. Организация работы студенческих объединений в рамках внеучебной деятельности
	Тема 2.4. Методика организации и проведения внеучебных мероприятий в школе и университете. Воспитание гражданской активности обучающихся во внеучебной деятельности. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся в системе внеучебной занятости.
	Тема 2.5. Моделирование внеучебной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся. Механизмы учета личностных достижений активности обучающихся во внеучебной деятельности
Раздел 3. Профориентационные мероприятия: цели, задачи, организация, результаты	Тема 3.1. Личность и её профессиональное становление. Сущность и основы профориентации. Профессия как объект профессионального выбора
	Тема 3.2. Основы организации и планирования профориентационной работы
	Тема 3.3. Активные и интерактивные методы профориентации. Лучшие практики.
Наименование дисциплины	Современный русский язык
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	10/360 часов
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Введение. Современный русский язык как предмет научного изучения	Современный русский язык как этап исторического развития русского языка. Русский язык в современном мире. Современный русский язык как этап исторического развития русского языка. Состав русского национального языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как выразитель истории и культуры русского народа. Литературный язык и язык художественной литературы.
	Кодифицированный литературный язык и разговорный язык. Современная русская разговорная речь и ее характерные черты. Литературный язык – система систем. Художественная речь и правила ее построения. Понятие литературной нормы; ее стабильность и историческая изменчивость. Варианты норм русского литературного языка.
	Тема 1.1 Предмет фонетики, ее содержание. Звуки в потоке речи. Классификация звуков. Фонетические законы Методы изучения фонетики. Классификация фонетических единиц. Звуковая сторона языка.

	<p>Основное свойство фонетических единиц. Понятие о фонеме. Фонетические подсистемы. Схема фонетического анализа слова. Сочетания звуковых единиц.</p> <p>Тема 1.2. Фонологическая система русского литературного языка. Позиционные чередования гласных и согласных. Сочетания фонетических единиц</p> <p>Слог. Сонорная теория слога. Динамическая теория слога. Ударение. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Интонация.</p> <p>Состав гласных фонем. Состав согласных фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Фонетическая и фонематическая транскрипция.</p> <p>Тема 1.3. Фонемная основа русской орфографии</p> <p>Значение орфоэпических норм. Произносительные варианты. Стили произношения. Орфоэпические нормы в области гласных. Орфоэпические нормы в области согласных.</p> <p>Орфоэпические нормы отдельных грамматических форм. Орфоэпические нормы заимствованных слов. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Социофонетика.</p> <p>Тема 1.4. Графика и орфография. Фонемный принцип русской графики. Предмет графики. Состав алфавита. Графема и буква. Фонематический принцип графики. Позиционный принцип графики. Гласные буквы после шипящих и “ц”. Типы начертаний букв. Фонемная основа русской орфографии. Передача буквами фонемного состава слова. Отступления от фонематического принципа. Орфограмма. Типы орфограмм.</p> <p>Принципы орфографии: фонематический, традиционный, фонетический, морфематический. Дифференцирующие написания. Слитные, отдельные и дефисные написания: лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический и традиционный принципы. Графические сокращения. Современные орфографические словари и справочники.</p>
<p>Раздел 2. Словообразование. Морфология</p>	<p>Тема 2.1. Словообразование и словоизменение. Синхроническое и диахроническое словообразование. Связь словообразования с фонетикой, грамматикой и лексикой. Система морфем в современном русском языке. Структура слова в русском языке. Морфемы как значимые части слова. Морфемы производной основы: корень (непроизводная основа), приставка, суффикс, интерфикс. Суффиксоиды и префиксоиды. Непроизводные основы свободные и связанные. Современная непроизводная основа и этимологический корень слова.</p>

	<p>Понятие словообразовательной модели. Продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели. Системность словообразования. Комплексные единицы русского словообразования: словообразовательный тип, словообразовательная цепь, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо. Потенциальные и окказиональные слова. Морфологический способ словообразования, его разновидности: аффиксация (виды аффиксации), сложение, аббревиация.</p> <p>Основные типы сложных слов в русском языке (сложные слова с сочинительными и подчинительными отношениями компонентов). Понятие прямого и обратного словопроизводства. Калькирование как вид лексической деривации. Способы образования слов различных частей речи. Активные процессы в современном русском словообразовании.</p> <p>Тема 2.2. Морфология как раздел языкознания современного русского языка. Части речи как грамматические разряды слов. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное.. Грамматическая форма слова. Способы формообразования. Понятие парадигмы слова. Типы парадигм. Принципы классификации частей речи. Общая классификация частей речи в современном русском языке. Части речи как грамматические разряды слов. Основные и дополнительные способы выражения грамматических категорий в русском языке. Знаменательные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных и их семантико-грамматические признаки. Род имен существительных. Категория числа, ее значение и способы выражения. Категория падежа. Система падежных форм и значений. Основные значения падежей. Типы склонений существительных. Падеж у несклоняемых существительных. Вариантность падежных окончаний. Склонение имен существительных. Типы склонений. Прилагательное как часть речи. Категория полноты - краткости у прилагательных. Категории рода, одушевленности - неодушевленности, числа и падежа у прилагательных. Неизменяемые прилагательные. Семантико-словообразовательная классификация прилагательных и ее связь с морфологическими характеристиками. Типы склонения прилагательных. Имя числительное. Разряды числительных. Морфологические категории, синтаксические связи и</p>
--	---

	<p>функции числительных. Структурные типы числительных: простые, составные и сложные. Типы склонений числительных. Современные тенденции в склонении числительных (унификация падежных форм). Местоимение. Разряды местоимений по соотнесенности с другими частями речи. Различия в значениях категории числа и рода у имен существительных и местоимений-существительных. Морфемный состав местоимений существительных. Склонение местоимений. Переход слов из других частей речи в местоимения (прономинализация).</p> <p>Тема 2.3. Глагол как часть речи. Причастие. Глагольные и именные категории причастия. Деепричастие. Глагольные и наречные категории деепричастия. Состав глагольной словоформы Классы глаголов. Продуктивные и непродуктивные классы. Вариантные формы классов глагола. Спряжение глагола. Категория вида глагола, ее семантика и способы выражения. Категория переходности глагола. Категория залога глагола. Наклонение и модальность. Изъявительное, повелительное, сослагательное наклонение. Система глагольных времен. Образование форм времени, их значение и употребление. Категория лица глагола, семантика и способы выражения. Причастие. Образование действительных и страдательных причастий. Краткие и полные формы причастий, их употребление. Синтаксические функции причастий.</p> <p>Глагольные и наречные категории деепричастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Синтаксические функции деепричастий.</p> <p>Тема 2.4. Наречие как часть речи. Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Частицы. Семантика, морфологические признаки и синтаксические функции наречия. Разряды наречий по семантике и способам образования.</p> <p>Семантические группы определительных и обстоятельственных наречий.</p> <p>Местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Служебные части речи. Морфологическая характеристика, семантические разряды и функции.</p> <p>Переход самостоятельных слов в служебные.</p> <p>Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования.</p> <p>Переход знаменательных слов в предлоги. Союз как служебная часть речи.</p> <p>Функции союзов. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования.</p>
--	--

	<p>Стилистическая дифференциация союзов. Частицы как служебная часть речи. Функции частиц. Разряды частиц. Многозначность частиц. Употребление слов других частей речи в функции частиц. Междометие как особая часть речи. Функции междометий. Отличие междометий от знаменательных и служебных частей речи. Разряды междометий.</p>
<p>Раздел 3. Синтаксис</p>	<p>Тема 3.1. Предмет и задачи синтаксиса Современные направления в изучении синтаксиса. Связь синтаксиса с лексикой, морфологией и фонетикой. Предмет синтаксиса. Современные направления в изучении синтаксиса. Основные единицы синтаксиса: простое предложение и сложное предложение. Словоформа как минимальный элемент синтаксических единиц. Синтаксические отношения: подчинительные и сочинительные.</p> <p>Тема 3.2. Словосочетание. Актуальное членение предложения. Структурно-семантические типы предложений. Словосочетание. Типы сочетаемости слов. Подчинительные словосочетания. Типы словосочетаний по составу. Типы словосочетаний по степени спаянности компонентов Типы словосочетаний по морфологической природе главного слова: именные, глагольные, наречные. Семантико-грамматические отношения между членами словосочетания: атрибутивные, объектные, обстоятельственные, субъектные, комплетивные. Грамматические значения словосочетаний. Виды подчинительной связи слов.</p> <p>Тема 3.3. Простое предложение. Сложное предложение Структурные и семантические признаки. Предложение как основная коммуникативная единица. Структурно-семантические типы предложений. Актуальное членение предложения. Тема и рема. Способы актуализации коммуникативного центра высказывания. Простое предложение. Структурные и семантические признаки простого предложения. Предикативная основа. Структурные схемы простого предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Место сложного предложения в системе языковых единиц. Полипредикативность как основной признак сложного предложения. Понятие структурно-семантической модели сложного предложения, его</p>

<p>Раздел 4. Пунктуация</p>	<p>классов, подклассов. Свободные и несвободные (фразеологизированные) модели сложного предложения. Сложносочиненные предложения. Бессоюзные сложные предложения. Средства связи частей в бессоюзном сложном предложении: интонация, типизированные лексические элементы, соотношение видо-временных и модальных форм сказуемых.</p> <p>Тема 4.1. Принципы русской пунктуации. Пунктуационное правило. Функции знаков препинания. Отделительные знаки препинания. Разделительные знаки препинания Принципы русской пунктуации: смысловой, грамматический и интонационный, их иерархия и взаимодействие. Система знаков препинания в современном русском языке. Позиции пунктуационных знаков.</p> <p>Тема 4.2. Знаки препинания. Обособления согласованных определений. Обособленные приложения, обстоятельства.</p> <p>Знаки препинания в осложненном предложении. Однородные члены. Признаки однородных членов предложения. Повторяющиеся и неповторяющиеся союзы при однородных членах. Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные повторяющимися и парными союзами.</p> <p>Обособленные согласованные определения. Условия обособления согласованных определений. Обособленные приложения. Условия обособления приложений. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения</p> <p>Тема 4.3. Пунктуационная норма и пунктуационное правило. Специфика употребления знаков препинания. Новое в русской пунктуации XXI века: тенденции в интернет-коммуникации.</p> <p>Пунктуационная норма и пунктуационное правило. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении. Специфика употребления знаков препинания в текстах разных стилей.</p> <p>Новое в русской пунктуации XXI века: тенденции в интернет-коммуникации.</p> <p>Из истории русской пунктуации. Специфика употребления знаков препинания.</p> <p>Новое в русской пунктуации.</p>
<p>Раздел 5. Лексикология.</p>	<p>Тема 5.1. Лексикология – наука о словарном составе русского языка. Системные аспекты изучения лексики. Концепция социальности и системности языка как</p>

<p>Фразеология. Лексикография</p>	<p>теоретическая основа современной лексикологии Типы лексических значений слова (по В.В. Виноградову). Лексика как открытая система. Специфика словарного состава языка: множественность единиц, открытый характер словарного состава, непостоянный его состав. Слово как многоаспектная единица. Сущность слова; множественность определения слова; двусторонний характер слова - знак; связь слова-знака с объективной действительностью.</p> <p>Социолингвистический и системно-семасиологический аспекты изучения слова. Аспекты изучения словарного состава. Социолингвистическая систематизация. Общее понятие системы в языке. Системность как универсальное свойство в словарном составе. Полисемия синонимия, антонимия, лексико-семантическая группа тематическая группа, семантическое поле как формы проявления системности в лексике.</p> <p>Парадигматика и синтагматика как формы проявления системной организации.</p> <p>Тема 5.2 Лексика как открытая система. Современная типологическая характеристика слова.</p> <p>Иерархия значений и типы многозначности слов в русском языке. Полисемия как микроструктура лексической системы. Современная типологическая характеристика слова в науке о слове: главное и производные значения слова, преференциальные и коннотативные (фоновые), номинативные, экспрессивно-стилистические. Омонимы: их разновидности. Паронимы. Синонимы. Понятие синонимического ряда и его доминанты. Типы синонимов и синонимических рядов – семантические, семантико–стилистические, стилистические. Понятие синонимического ряда. Антонимы. Лексическая антонимия в русском языке как выражение смысловой противоположности слов. Структурные (разнокорневые, однокорневые) и семантические (качественные, взаимодополняющие, взаимно противоположенные) типы антонимов и их стилистическое использование. Группы антонимов.</p> <p>Лексические пласты и слои русской лексики. Формирование лексики русского языка. Исконно русская лексика: общеславянская, восточнославянская и собственно русская лексика. Заимствованная лексика. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Стилистическая дифференциация лексики. Тенденции изменений в лексике современного русского языка.</p> <p>Тема 5.3 Теоретическое и практическое значение фразеологии. Фразеологизм как значимая единица</p>
---------------------------------------	---

	<p>языка. Типы фразеологизмов. Признаки фразеологических сращений, единств, сочетаний. Структурные типы фразеологизмов: глагольные, субстантивные, наречные, адъективные. Разговорные, просторечные, межстилевые, книжные фразеологизмы.</p> <p>Тема 5.4. Лексикография. Лексикографическая параметризация языка. Основные типы словарей. Толковые словари. Аспектные словари. Справочно-лингвистические словари. Структура словарной статьи в словарях разных типов. Возможности компьютерной лексикографии. Словари с точки зрения оппозиций «язык-речь», «синхрония-диахрония», «семантика-прагматика». Словарная статья как лексикографическое описание слова, ее составные компоненты. Типы дефиниций в толковых словарях.</p>
<p>Раздел 6. Семантика. Семиотика.</p>	<p>Тема 6.1 Предмет и задачи семантики. Основные понятия и проблемы. Основные направления и школы лингвистической семантики.</p> <p>Семантика как составная часть лингвистики, философии, логики и семиотики Двойственность предмета семантики. Значение и смысл. Лингвистическая семантика. Грамматическое и лексическое значение. Модель значения треугольника Огдена - Ричардса: предмет (денотат) - интерпретация (смысл, понятие, значение) - имя (знак). Логическая семантика и лингвистическая семантика. Теория смысла.</p> <p>Функция и значение. Экстенционал и интенционал. Метаязык. Универсальный язык мысли. Понятие «модальной рамки». Онтологическая и гносеологическая сущность значения.</p> <p>Тема 6.2. Семиотика и лингвистическая семантика. Знак и значение как центральные понятия семиотики. Основа семиотического механизма. Определение знака. Дефиниция и строение знака; разные подходы к его осмыслению. Импликативные знаки ($p \supset q$) и отождествляющие ($p \equiv q$). Проспективные, ретроспективные и аспективные знаки. Взаимобратимость разных типов знаков. Реалема. Общее, отдельное и особенное в значении языковой единицы. Знак как означающее идеального референта (семантического предмета) и реального предмета.</p> <p>Лексико-семантическая группа, лексико-семантическое поле, тематическая группа, ассоциативная группа</p> <p>Семасиология и ономасиология как два аспекта семантики.</p> <p>как различные подходы рассмотрения языковых единиц. Различные виды (аспекты) лексического</p>

	<p>значения. Сигнификативное значение. Парадигматическое структурное значение. Сигматическое (предметное, денотативное, ситуативное) значение.</p> <p>Структура лексического значения и его анализ. Коммуникативная, эмотивная, апеллятивная, фатическая, метаязыковая функции.</p> <p>Смыслоразличительные (логические) оппозиции. Соотношение типов оппозиции и типов дистрибуции языковых единиц.</p> <p>Тема 6.3. Синтагматическое описание лексического значения Лексико-семантическая позиция. Семантическое согласование языковых единиц. Парадигматическое описание лексического значения. Конверсия. Структурные типы конверсивов. Специфика и взаимосвязь лексико-семантических категорий.</p> <p>Тема 6.4. Семантика в аспекте прагматических и функционально ориентированных исследований. Структурализм. Функциональная грамматика. Генеративная грамматика. Когнитивная лингвистика. Семантика и усиление роли междисциплинарных исследований.</p> <p>Взаимодействие лингвистической семантики с психолингвистикой, социолингвистикой, культурологией, литературоведением, нейролингвистикой и др. «Расширения» семантики. Семантика в интегральных описаниях языка. Семантика и лексика в модели «Смысл↔Текст». Язык семантических примитивов. Теория референции. Референциальные противопоставления и минимальные пары. Теория референции и теория значение. Теория речевых актов. Прагматика. Прагматика и значение слова.</p> <p>Семантика в аспекте прагматических и функционально ориентированных исследований.</p>
Наименование дисциплины	Сторителлинг в традиционной и цифровой образовательной среде
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основные понятия нарратологии и сторителлинга	Тема 1.1. Методология нарративного анализа
	Тема 1.2. Основные понятия нарратологии и сторителлинга
	Тема 1.3. Сторителлинг в массовой культуре
	Тема 1.4. Сторителлинг как нарративная технология
	Тема 1.5. Нарративный анализ
Раздел 2. Сторителлинг в рекламе, в связях с	Тема 2.1. Сторителлинг в рекламе, связях с общественностью и массмедиа

общественностью и массмедиа	Тема 2.2. Сторителлинг в брендинге и в корпоративной культуре
	Тема 2.3. Сторителлинг в рекламе, связях с общественностью и массмедиа
	Тема 2.4. Цифровой сторителлинг
	Тема 2.5. Сторителлинг в продажах
Наименование дисциплины	Теория и практика мультимедиа-коммуникаций
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в теорию медиа коммуникации. Основные парадигмы исследования социальной коммуникации.	Тема 1.1. Объект, предмет курса «Теория и практика медиакоммуникаций». Теория медиакоммуникации в спектре научных дисциплин.
	Тема 1.2. Объект, предмет, методология курса. Базовый категориальный аппарат научной дисциплины "Теория и практика медиакоммуникации".
	Тема 1.3. Риторическая, семиотическая и информационно-процессная парадигма
	Тема 1.4. Основные парадигмы исследования социальной коммуникации (по Р. Крейгу). Эволюция и логика сменяемости парадигм
	Тема 1.5. Медиакоммуникация как процесс и структура. Типологический анализ коммуникации. Функции коммуникации. Функциональный анализ коммуникации
Раздел 2. Семиотическая парадигма изучения социальной коммуникации.	Тема 2.1. Семиотические основы коммуникации. Языки коммуникаций: вербальные и невербальные средства.
	Тема 2.2. Семиотика. Основные понятия семиотики. Знак, его свойства.
	Тема 2.3. Типология знаков. Семиотическая триада.
	Тема 2.4. Семиотический анализ коммуникации.
	Тема 2.5. Семиотическая парадигма изучения социальной коммуникации.
Раздел 3. Речевая коммуникация.	Тема 3.1. Формы речевой коммуникации. Теория речевых актов. Устноречевая и письменноречевая коммуникация.
	Тема 3.2. Контакт в речевой коммуникации. Коммуникативный кодекс.
	Тема 3.3. Теория речевых актов. Прагматический анализ коммуникации
	Тема 3.4. Субъекты коммуникации, их функции. Коммуникативные стили.
	Тема 3.5. Модели языковой и коммуникативной личности. Личностный анализ коммуникации
Раздел 4. Уровни коммуникации: коммуникация в малых группах.	Тема 4.1. Медиакоммуникация в группах / Массовая коммуникация
	Тема 4.2. Межкультурная медиакоммуникация
	Тема 4.3. Организационная медиакоммуникация.

Наименование дисциплины	Теория и практика перевода
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. История и теория перевода	Тема 1.1. Перевод как учебная дисциплина и научное направление лингвистики. Понятие перевода. Содержание и задачи. Основные разделы теории перевода и ее место в системе филологических дисциплин. Современные научно-исследовательские направления в теории перевода.
	Тема 1.2. История перевода и переводческой мысли. Развитие перевода на Древнем Востоке, во времена Античности. Развитие перевода и переводческой мысли в Средние века, Эпоху Возрождения и Реформацию. Начало Нового времени и Классицистический перевод. Романтизм и проблемы перевода, Новейшее время.
	Тема 1.3. Перевод и переводческое дело в России. Страницы истории российского переводоведения. Становление российской школы перевода. Перевод с языков народов СССР на русский и с русского языка. История переводов с русского на языки народов РФ. Практика переводов с языков народов РФ на русский.
Раздел 2. Теоретико-методологические основы перевода.	Тема 2.1. Адекватность и эквивалентность в переводе. Понятия адекватности/эквивалентности перевода. Отношение переводного текста к оригиналу в современных переводческих концепциях. Понятия прямого/непрямого перевода, адаптивного транскодирования/ квазиперевода.
	Тема 2.2. Виды перевода. Подходы к классификации перевода. Общая характеристика видов перевода. Жанро-стилистическая и прагмалингвистическая типологии перевода.
	Тема 2.3. Перевод в межкультурной и межъязыковой коммуникации. Лингвоэтнические барьеры. Языковые и культурологические лакуны.
Раздел 3. Понятие адекватности перевода и переводческие трансформации	Тема 3.1. Адекватность и эквивалентность в переводе. Понятия адекватности/эквивалентности перевода. Отношение переводного текста к оригиналу в современных переводческих концепциях. Понятия прямого/непрямого перевода, адаптивного транскодирования/ квазиперевода.
	Тема 3.2. Лексические переводческие трансформации. Лексические трансформации при переводе: понятие,

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>причины возникновения. Общая характеристика основных лексических приемов перевода: транслитерация, транскрипция, калькирование, конкретизация, генерализация, модуляция, целостное преобразование, антонимический перевод, компенсация, экспликация, перемещение, добавление, опущение.</p> <p>Тема 3.3. Грамматические переводческие трансформации. Совпадения/расхождения грамматических языковых систем. Общая характеристика основных грамматических приемов перевода: грамматическая замена, синтаксическое уподобление, членение предложения, объединение предложений.</p>
Раздел 4. Профессиональная деятельность и инструментарий переводчика.	Тема 4.1. Современный переводческий инструментарий. Предпереводческий анализ текста. Работа со словарями, справочниками. Электронное рабочее место переводчика.
	Тема 4.2. Профессиональная деятельность переводчика. Правовой и общественный статус переводчика. Профессиональные переводческие организации. Переводческая этика.
Наименование дисциплины	Технологическая практика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Организационно-подготовительный этап.	Инструктаж по технике безопасности; Определения целей и задач практики. Определение тематики исследования Составление индивидуального плана практики. Формирование малых групп для выполнения проекта по практике
Раздел 2. Основной этап	Выполнение индивидуального плана практики Выполнения проектного задания в малой группе, Еженедельное собеседование с руководителем практикой по содержанию отчета и дневника по практике
Раздел 3. Заключительный этап	Подведение итогов технологической практики.
Оформление отчёта по практике	
Подготовка к защите и защита отчёта по практике	
Наименование дисциплины	Физическая культура
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Методико-практический раздел	Тема 1. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. Тема 2. Показатели физического развития

	<p>Тема 3. Показатели функционального состояния. Тема 4. Показатели физической подготовленности Тема 5. Показатели физической работоспособности Тема 6. Показатели психофизиологического состояния Тема 7. Физическая культура в производственной деятельности бакалавра и специалиста.</p>
Контрольный раздел	<p>Тестирование теоретических знаний Зачетное задание</p>
Теоретический раздел	<p>Тема 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Тема 2. Социально-биологические основы физической культуры. Тема 3. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Тема 4. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности Тема 5. Педагогические основы физического воспитания. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов и физическая культура в профессиональной деятельности будущего специалиста. Тема 6. Основы общей и специальной физической подготовки. Спортивная подготовка. Индивидуальный выбор видов спорта или системы физических упражнений. Тема 7. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Тема 8. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.</p>
Наименование дисциплины	Философия
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Природа философского знания	<p>Тема 1. Философия в мире духовной культуры Философия как форма духовной культуры. Предмет философии. Особое место философии в системе духовной культуры. Взаимосвязь философии с религией, искусством, наукой и моралью. Тема 2. Философия и мировоззрение Основные компоненты философии, структура философского знания, функции философии. Мировоззрение, его основные компоненты, уровни и структура. Виды мировоззрений. Философское мировоззрение. Основной вопрос философии. Специфика философских проблем. Смысл жизни как философская проблема.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Определение метода. Основная функция метода. Понятие методологии. Методологические приемы общего и философского характера. Философские методы: диалектический, герменевтический, феноменологический, структуралистский, философско-антропологический.</p> <p>Тема 3. Философская картина мира</p> <p>Понятие «картина мира». Религиозная картина мира, философия религии. Научная картина мира. Концепция Бытия как основа философской картины мира. Варианты философской картины мира. Философские категории.</p>
Исторические типы философии	<p>Тема 4. Античная философия</p> <p>Тема 5. Средневековая философия, философия Возрождения и Нового времени</p> <p>Тема 6. Философия Просвещения. Немецкая классическая философия. Современная философия.</p>
Человек и общество	<p>Тема 7. Философские модели общественного развития</p> <p>Общество как объект философской рефлексии. Философские модели общества.</p> <p>Тема 8. Философские теории справедливости</p> <p>Тема 9. Современные этические теории.</p> <p>Аксеология как философское учение о ценностях</p> <p>Этика – гуманитарная наука о морали. Религиозный и светский тип морали. Заповеди Моисея. Христианская этика любви. Этика долга. Категорический императив Канта. Этика ценностей. Понятие ценности. Аксиология. Система ценностей. Этика гедонизма и прагматизма.</p>
Наименование дисциплины	Иностранный язык (основной) в профессиональных целях
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Work space	Theme 1. Scientific articles
	Theme 2. Литературный перевод в письменной форме
	Theme 3. Составление рецензий
	Theme 4. Документация
Раздел 2. Office duties	Theme 5. Предоставление детальных консультаций в области языкознания
	Theme 6. Преподавательская деятельность
	Theme 7. Создание, редакция и подготовка материала к печати
	Theme 8. Речевой этикет в профессиональной деятельности
Раздел 3. Writing business letters	Theme 10. Деловое письмо. Виды. Деловая переписка.
	Theme 11. Информационное письмо. Письмо-сообщение (извещение)

	Theme 12. Сопроводительное, гарантийное, письмо-предложение
Наименование дисциплины	Ознакомительная практика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Подготовительный этап	1.1. Установочная конференция: определение этапов, целей и задач практики, ознакомление с отчетной документацией и параметрами оценивания деятельности практикантов. Производственный инструктаж (инструктаж по технике безопасности).
	1.2. Составление индивидуального плана работы в рамках ознакомительной практики (дневника практики).
	1.3. Знакомство с организацией обучения русскому языку как иностранному в РУДН. Цели и задачи обучения РКИ на разных этапах и уровнях преподавания; форматы и средства преподавания РКИ: классический подготовительный факультет и цифровой подготовительный факультет, кафедры русского языка ИРЯ РУДН.
	1.4. Обучение РКИ в формате цифрового подготовительного факультета. Использование ресурсов Учебно-методической лаборатории дистанционного интерактивного обучения ИРЯ РУДН, лаборатории дистанционного обучения РУДН и Международного центра цифровизации предуниверситетской подготовки ИРЯ РУДН в педагогическом процессе.
Раздел 2. Основной этап.	2.1. Работа с научной, учебно-методической литературой и Интернет-ресурсами по РКИ (учебники, пособия, сервисы общего характера, содержащие материалы для разных этапов обучения, созданные в РУДН). Знакомство с требованиями государственного стандарта по разным уровням владения РКИ
	2.2. Формирование представления об организации и содержании обучения РКИ на подготовительном факультете и ЦПФ ИРЯ РУДН. Знакомство с основной документацией кафедр (учебные программы, календарные планы), с базовыми учебными пособиями по дисциплине, дополнительной литературой, контрольно-измерительными материалами.
	2.3. Посещение и подробный анализ 5 занятий преподавателей кафедры.
	2.4. Формирование представления об организации и содержании обучения на кафедрах русского языка ИРЯ РУДН. Знакомство с основной документацией кафедр (учебные программы, календарные планы), с базовыми

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	учебными пособиями по дисциплине, дополнительной литературой, контрольно-измерительными материалами.
	2.5. Посещение и подробный анализ 5 занятий преподавателей кафедры.
	2.6. Знакомство с работой Учебно-методической лаборатории дистанционного интерактивного обучения ИРЯ РУДН. Работа с видеозаписями, знакомство с разработкой MOOK, управлением образовательными проектами
	2.7. Знакомство с деятельностью Международного центра цифровизации предвуниверситетской подготовки ИРЯ РУДН. Работа в базовых программах ispring, Power Point, работа со звуковыми файлами, работа с электронным оборудованием.
	2.8. Знакомство с лабораторией дистанционного обучения РУДН. Наблюдение за работой видеостудии
Раздел 3. Заключительный этап	3.1. Заключительная конференция по итогам ознакомительной практики.
Оформление индивидуального отчета о результатах ознакомительной практики/ оценка дневника практики	
Подготовка к защите и защита отчёта по практике	
Наименование дисциплины	Педагогическая практика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Подготовительный этап	1.1. Установочная конференция: ознакомление с требованиями, задачами и содержанием практики. Производственный инструктаж (инструктаж по технике безопасности).
	1.2. Составление индивидуального плана работы в рамках педагогической практики (дневника подпрактики) в средней школе и в вузе.
Раздел 2. Основной этап	2.1. Организация и содержание обучения по русскому языку и литературе в средней школе: знакомство с основной документацией (учебные программы, календарные планы, базовые уч. пособия, контрольные материалы).
	2.2. Знакомство с учителями и школьным классом. Консультации с преподавателем-методистом и учителем русского языка и литературы. Пассивная практика: посещение уроков.
	2.3. Подбор учебно-методической литературы для подготовки к занятиям по русскому языку и литературе. Планирование, подготовка и проведение

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	пробного и контрольного уроков по русскому языку и литературе в школе.
	2.4. Посещение и анализ уроков студентов-практикантов, проходящих практику в других классах.
	2.5. Планирование, проведение и обсуждение внеучебного мероприятия.
	2.6. Составление психолого-педагогической характеристики личности ученика и всего класса.
	2.7. Организация и содержание обучения по РКИ на кафедрах русского языка ИРЯ РУДН: знакомство с основной документацией кафедр (учебные программы, календарные планы, базовые уч. пособия, контрольные работы).
	2.8. Знакомство с кафедрами русского языка ИРЯ РУДН. Консультации с преподавателем-методистом. Пассивная практика: посещение цикла занятий по РКИ в группе студентов-иностранцев.
	2.9. Знакомство с группой иностранных студентов: диагностика потребностей, мотивации студентов к учебной деятельности. Составление психолого-педагогической характеристики группы.
	2.10. Подбор учебно-методической литературы для подготовки к занятиям по РКИ. Планирование, подготовка и проведение пробного и контрольного уроков по русскому языку как иностранному.
	2.11. Посещение и анализ уроков студентов-практикантов, проходящих практику в других группах.
	2.12. Знакомство с планом внеаудиторной работы кафедр. Проведение и последующее обсуждение одного внеучебного мероприятия.
	2.13. Знакомство с деятельностью цифрового подготовительного факультета РУДН: образовательные платформы и программы ЦПФ, возможности работы в системе MS Teams.
	2.14. Консультации с тьютором-методистом ЦПФ. Посещение занятий разных модулей обучения.
	2.15. Планирование, подготовка и проведение онлайн-занятий (в соответствии с учебным планом). Обсуждение и оценка.
	2.16. Знакомство с планом внеаудиторной работы ЦПФ. Проведение и последующее обсуждение одного внеучебного мероприятия (разговорный клуб).
Раздел 3. Заключительный этап	3.1. Заключительная конференция. Подведение итогов педагогической практики.
Оформление отчёта по практике	
Подготовка к защите и защита отчёта по практике	

Наименование дисциплины	Вводный курс по математике
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение: математика для лингвистов. Числовые множества, множества лингвистических объектов. Операции над числами и множествами.	Тема 1. Натуральные, целые, рациональные, действительные числа. Операции. НОД, НОК целых чисел. Числовая прямая. Множества на числовой прямой, множества лингвистических объектов. Тема 2. Операции над множествами Тема 3. Отношения, пропорции, проценты. Модуль числа.
Раздел 2. Логика при решении проблем математической лингвистики, связанных с построением и обработкой больших полей информации.	Тема 1. Алгебра высказываний. Тема 2. Таблица истинности.
Раздел 2. Алгебраические выражения.	Тема 1. Прямоугольная система координат. Уравнение прямой. Типы уравнений прямой. Тема 2. Квадратный трёхчлен. Корни. Разложение на множители. Неравенства.
Раздел 3. Диаграммы, графики, функции. Свойства функций. Элементарные функции в лингвистике.	Тема 1. Понятие, методы задания и свойства функции. Линейная функция. Тема 2. Квадратичная функция. Дробно-линейная функция
Раздел 4. Корень степени n . Степень с рациональным показателем.	Тема 1. Преобразование иррациональностей. Иррациональные функции. Тема 2. Иррациональные уравнения и неравенства. Тема 3. Степенные функции.
Раздел 5. Показательная и логарифмическая функции.	Тема 1. Показательная функция. Показательные уравнения. Показательные неравенства. Тема 2. Логарифмы и их свойства. Логарифмическая функция. Логарифмические уравнения. Логарифмические неравенства.
Раздел 6. Числовые последовательности.	Тема 1. Математическая индукция. Числовые последовательности. Свойства. Тема 2. Арифметическая прогрессия. Тема 3. Геометрическая прогрессия. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия.
Раздел 7. Производная функция. Интеграл.	Тема 1. Предел функции. Непрерывность функции. Производная. Тема 2. Первообразная. Неопределённый интеграл. Тема 3. Определённый интеграл.
Раздел 8. Элементы комбинаторики. Бином Ньютона.	Тема 1. Подмножества конечного множества. Перестановки. Размещения. Сочетания. Тема 2. Свойства сочетаний. Треугольник Паскаля. Тема 3. Бином Ньютона
Раздел 9. Тригонометрия.	Тема 1. Тригонометрические функции числового аргумента. Свойства. Основные формулы. Тема 2. Графики тригонометрических функций.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 3. Обратные тригонометрические функции. Тема 4. Тригонометрические уравнения. Тема 5 Тригонометрические неравенства.
Наименование дисциплины	Линейная алгебра и математический анализ
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Линейная алгебра.	Тема 1. Векторы и операции над ними. Тема 2. Матрицы и операции над ними. Тема 3. Определители. Тема 4. Системы линейных уравнений.
Раздел 2. Математический анализ.	Тема 1. Понятие функции. Свойства. Тема 2. Предел функции. Замечательные пределы. Вычисление пределов. Тема 3. Производная. Правила и формулы дифференцирования. Тема 4. Приложения производной. Убывание, возрастание функции. Исследование на экстремум. Наибольшее и наименьшее значения функции. Тема 5. Выпуклость, вогнутость функции. Точки перегиба. Тема 6. Неопределённый интеграл. Методы интегрирования. Тема 7. Определённый интеграл. Тема 8. Площади фигур. Тема 9. Дифференциальные уравнения.
Наименование дисциплины	Математические методы в гуманитарной сфере
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Элементы теории множеств	Тема 1.1. Введение. Математика и филология Тема 1.2. Множества. Операции над множествами Тема 1.3. Численность множеств. Решение задач
Раздел 2. Элементы дискретной математики	Тема 2.1. Элементы комбинаторики Тема 2.2. Элементы логики Тема 2.3. Введение в теорию графов
Раздел 3. Элементы теории вероятностей	Тема 3.1. Случайные события. Вероятность события Тема 3.2. Алгебра событий Тема 3.3. Случайные величины Тема 3.4. Числовые характеристики случайных величин Тема 3.5. Основные законы распределения
Раздел 4. Элементы математической статистики	Тема 4.1. Основные понятия математической статистики. Выборки и их характеристики Тема 4.2. Элементы теории оценок Тема 4.3. Проверка статистических гипотез

	Тема 4.4. Элементы теории корреляции
Наименование дисциплины	Операционные системы и редакторы для гуманитарной сферы
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в информатику	Тема 1. История компьютера Тема 2. Порты персонального компьютера. Периферийные устройства Тема 3. Программное обеспечение Тема 4. Системы счисления Тема 5. Решение задач с помощью компьютера Тема 6. Алгебра логики
Раздел 2. Текстовый редактор Microsoft Word	Тема 1. Текстовый редактор. Основные понятия Тема 2. Интерфейс программы Word Тема 3. Форматирование. Шрифт Тема 4. Форматирование. Абзац Тема 5. Работа со списками Тема 6. Перекрестные ссылки. Гиперссылки. Работа со списками. Виды списков. Маркеры. Табуляция Тема 7. Вставка изображений Тема 8. Вставка различных типов объектов и работа с ними Тема 9. Уравнения и специальные символы Тема 10. Таблицы в текстовом редакторе Тема 11. Диаграммы и графики в текстовом редакторе Тема 12. Сноски и ссылки Тема 13. Графические элементы в Microsoft Word Тема 14. Шаблоны. Использование и создание шаблонов для оформления текста Тема 15. Использование макросов в Microsoft Word Тема 16. Сложное форматирование документ. Использование стилей при работе с документом Тема 17. Рецензирование документа Тема 18. Оформление статьи и курсовой работы
Раздел 3. Текстовый редактор Notepad++	Тема 1. Notepad++. Установка программы и знакомство с интерфейсом Тема 2. Использование Notepad++, настройка html-редактора Тема 3. Базовые приемы работы с программой: выполнение основных операций, реализуемых программой Тема 4. Совместимость программы с другими программными продуктами: форматы, в которые можно экспортировать данные. Форматы, из которых можно импортировать данные. Способы импорта/экспорта данных Тема 5. Простейшие программы в Notepad++
Раздел 4.	Windows

<p>Операционные системы Windows, Linux, Mac Os</p>	<p>Тема 1. Операционная система: определение, функции. Цели и задачи файловой системы. Объекты файловой системы ОС Windows.</p> <p>Тема 2. ОС Windows. Рабочий стол. Работа с окнами приложений и документов.</p> <p>Тема 3. Настройка параметров ОС Windows. Обмен данными между приложениями ОС Windows.</p> <p>Linux</p> <p>Тема 4. Свободное программное обеспечение. Состав пакета свободного программного обеспечения с точки зрения лицензий.</p> <p>Тема 5. Виртуальная машина. ОС Ubuntu Linux в виртуальной машине.</p> <p>Тема 6. Введение в операционную системы UNIX. Графический интерфейс пользователя GNOME ОС Ubuntu Linux. Терминальный режим и командная оболочка shell. Установка приложений. Утилиты tar и gzip.</p> <p>Тема 7. Файловая система ОС Ubuntu Linux. Навигация по файловой системе.</p> <p>Тема 8. Текстовые редакторы. Редактор Emacs. Редактор vi.</p> <p>Тема 9. Офисный пакет LibreOffice.org.</p> <p>Mac OS</p> <p>Тема 10. Обзор компьютеров Mac: внешний вид, порты и разъемы. Инструменты управления Mac: клавиатура, мышь и трекпад. Операционная система macOS.</p> <p>Тема 11. Знакомство с интерфейсом macOS. Обзор и настройка Finder.</p> <p>Тема 12. Браузер Safari - настройка, оптимизация. App Store, установка программ и обновление системы.</p> <p>Тема 13. Знакомство с текстовым редактором Page (аналог Word)</p> <p>Тема 14. Знакомство с таблицами в Numbers (аналог Excel)</p> <p>Тема 15. Знакомство с Keynote (аналого PowerPoint)</p>
<p>Раздел 5. Табличный редактор Microsoft Excel.</p>	<p>Тема 1. Общие сведения о Microsoft Excel</p> <p>Тема 2. Ячейка Excel. Диапазон. Таблицы в Excel</p> <p>Тема 3. Столбцы и строки. Лист в Excel. Разметка страницы и печать</p> <p>Тема 4. Математические операторы и формулы с ними. Автоматизация ввода автозамена, автозавершение, автозаполнение</p> <p>Тема 5. Ссылки относительные, абсолютные, на другие листы. Знакомство с функциями</p> <p>Тема 6. Математические функции. Вычисление значений числовых выражений.</p> <p>Тема 7. Логические функции. Статистические функции.</p>

	<p>Тема 8. Текстовые функции. Дата и время в Excel. Тема 9. Функция ЕСЛИ, СЧЕТ и СЧЕТЕСЛИ, СУММ и СУММЕСЛИ Тема 10. Сортировка и фильтрация данных в Excel Тема 11. Консолидация и условное форматирование Тема 12. Работа с именами в Excel Тема 13. Работа с массивами в Excel Тема 14. Решение СЛУ методом Крамера и с помощью обратной матрицы Тема 15. Диаграммы в Excel – основные сведения Тема 16. Построение линий, кривых и поверхностей второго порядка Тема 17. Таблицы в Excel. Сводные таблицы. Промежуточные итоги Тема 18. Подбор параметра. Графическое решение уравнений</p>
<p>Раздел 6. Программы работы с презентациями. Microsoft PowerPoint. Редактор Ispring Suite.</p>	<p>Тема 1. Основные правила создания презентации Программы для создания презентации. Тема 2. Начало работы с программой. Основы интерфейса PowerPoint. Тема 3. Создание презентации. Операции со слайдами (добавление, удаление, дублирование, вырезание, копирование, вставка). Тема 4. Настройка дизайна презентации. Использование структуры в PowerPoint. Тема 5. Работа с текстом и абзацем. Работа с WordArt объектами и колонтитулами. Тема 6. Использование мультимедиа. Работа с формулами. Тема 7. Работа с объектами Тема 8. Фигуры и инструменты рисования Тема 9. Работа с изображениями в PowerPoint Тема 10. Smart объекты Тема 11. Использование таблиц Тема 12. Графики и диаграммы Тема 13. Анимация и переходы. Импорт трехмерных моделей. Тема 14. Распространение презентации. Демонстрация презентации.</p>
<p>Наименование дисциплины</p>	<p>Инструменты искусственного интеллекта для анализа обработки текста</p>
<p>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</p>	<p>5/180</p>
<p>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>	
<p>Разделы</p>	<p>Темы</p>
<p>Раздел 1. Графематический анализ</p>	<p>Тема 1.1. Изучение принципов обработки естественного языка, задачи обработки естественного языка, методы переобработки текстов, методы сходства текста</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 1.2. Практические задания по нормализации, токенизации, закон Ципфа, мешок слов (BOW), TFIDF, N-грамм, методы сходства текста
Раздел 2. Морфологический анализ	Тема 2.1 Изучение принципов лемматизации, Стемминга, автоматическая морфологическая разметка (POS tagging), морфологическая омонимия
	Тема 2.2. Практические задания по морфологическому анализу, система Диалинг–АОТ, система TreeTagger, система Rymorphy2, система Snowball, система MyStem
Раздел 3. Визуализация данных	Тема 3.1. Изучение принципов визуализации текстовых данных
	Тема 3.2 Практические задания по визуализации
Раздел 4. Практическая часть	Тема 4.1. Задания по автоматическому реферированию, анализ тональности, машинный перевод
Наименование дисциплины	Информационный поиск
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в информационный поиск.	Тема 1.1. Поисковая система: цель и задачи курса. История развития поисковых систем. Архитектура web-поиска. Булев поиск. Обратный индекс.
	Тема 1.2. Применение инструментов информационного поиска по разбиению и сортировке, созданию обратного индекса, созданию матрицы термин-документа.
Раздел 2. Информационный поиск по уровням языка.	Тема 2.1. Фонетика, фонология, морфология, синтаксис, семантика, прагматика. Историческая лингвистика. Лингвистическая типология. Социолингвистика. Диалектология. Лексикография.
	Тема 2.2. Подходы к языку: рационалистический и эмпирический. Математическая лингвистика. Корпусная лингвистика
	Тема 2.3. Использование библиотеки NLTK, применение закона Ципфа и формулы Мандельброта
Раздел 3. Основы обработки текста.	Тема 3.1. Структурированные и неструктурированные данные. Критерии документа, кодировки. Уровни лингвистического анализа.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Токены и термины. Детекция языка: графематический, N-граммный и лексический подходы. Нормализация. Проблемы токенизации.</p> <p>Тема 3.2. Применение инструментов информационного поиска для выделения N-граммов, нормализации, токенизации, понижения регистра. Идентификация стоп-слов. Использование лемматизации. Инструменты для стемминга. Алгоритмы для снятия омонимии.</p>
Раздел 4. Использование инструментов информационного поиска для анализа коллокаций.	<p>Тема 4.1. Определение коллокаций, их признаки. Частотность N-граммов. Фильтр по частям речи. Отклонения, гистограммы отклонений. Поиск коллокаций.</p>
	<p>Тема 4.2. Методы подсчёта вероятности: параметрический и непараметрический подходы, стандартные и биномиальные распределения, мультиномиальное и нормальное распределения, аппроксимирование.</p>
	<p>Тема 4.3. Применение статистики для поиска коллокаций.</p>
Раздел 5. Использование инструментов информационного поиска для индексации.	<p>Тема 5.1. Общая схема базы поиска. Назначение обратного индекса. Технические ограничения и дисковая подсистема. Состав обратного индекса и варианты его построения. Оптимизация пересечения блоков.</p>
	<p>Тема 5.2. Применение инструментов информационного поиска для индексации.</p>
Раздел 6. Использование инструментов информационного поиска для текстового ранжирования.	<p>Тема 6.1. Частотная матрица. Частота термина. Логарифмическое взвешивание. Документы как векторы. Методы оптимизации текстового ранжирования. Статические веса, общий вес. Классическое ранжирование.</p>
	<p>Тема 6.2. Применение TF-IDF и метода «Мешок слов» для информационного поиска. Реализация информационного поиска с помощью бинарной вероятностной модели.</p>
Наименование дисциплины	Машинное обучение
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Тема 1. Введение в машинное обучение	Обзор задач, решаемых алгоритмами машинного обучения. Классификация алгоритмов машинного обучения.
Тема 2. Линейные модели регрессии	Линейная регрессия. Линейные модели регрессии. Базисные функции. Регуляризация. Программная реализация алгоритма линейной регрессии.
Тема 3. Логистическая регрессия лекционное занятие	Целевая функция логистической регрессии. Регуляризация логистической регрессии. Программная реализация алгоритма логистической регрессии.
Тема 4. Нейронные сети	Структура нейрона. Структура нейронной сети. Обучения нейронной сети с помощью алгоритма обратного распространения ошибки. Программная реализация алгоритма обратного распространения ошибки.
Наименование дисциплины	Основы веб-разработки
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Ключевые понятия веб-разработки	Тема 1.1. Виды web-сайтов, их функциональные, структурные и технологические особенности. Основные принципы web-дизайна
Раздел 2. Основы HTML	Тема 1.2. Изучение структуры HTML-документа, подготовка к вёрстке, свойства шрифтов, текстов, изображений, Layout, HTML-разметка, теги для вёрстки контента, структуры и форм
	Тема 1.3. Практические задания по использованию элементов дизайна фреймы и формы с использованием HTML тегов
Раздел 3. Основы CSS	Тема 2.1. Изучение базовых CSS-свойств, стилизация, селекторы CSS, управление цветом и шрифтами
	Тема 2.2. Практические задания по созданию стилизованных веб-сайтов с использованием CSS
Раздел 4. Базовый JavaScript для вёрстки	Тема 3.1. Изучение основ синтаксиса языка, типы данных, работа с условиями, циклами и функциями, массивы и преобразование типов, базовые операторы, логические операторы, работа с DOM, асинхронность и обмен данными с сервером
	Тема 3.2. Практические задачи по основам javascript
	Тема 3.3. Практические задачи по обмену данными
Раздел 5. Продвинутый HTML и CSS	Тема 4.1. Изучение принципов позиционирования элементов, работы с медиафайлами, виджетами и формами, создание анимации, адаптивность, оформление декоративных элементов, состояние интерактивных элементов

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 6. Практическая часть	Тема 5.1. Изучение принципов разработки информационных динамических веб-сайтов, разработка интерактивных веб-сайтов средствами языка python и СУБД MySQL
Наименование дисциплины	Программирование на Python
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в программирование на языке Python	Тема 1.1. Изучение основных типов данных, операторов, комментариев, ветвления, циклов, ввода и вывода
	Тема 1.2. Задачи по функции print(), input() Расчёты с данными Комментарии Типы данных Операции с числами Использование переменных Преобразования типов Функция format()
	Тема 1.3 Задачи по строкам, операциям над строками, циклам, присваиванию со сложением
Раздел 2. Управляющие структуры и строковые методы и функции.	Тема 2.1. Изучение принципов работы с условиями, изучение обработки текстовых данных.
	Тема 2.2. Задачи с простыми функциями, функциями с несколькими аргументами, с возвращаемыми функциями, локальными и глобальными переменными, с функциями с необязательными переменными
	Тема 2.3. Задачи с условным оператором, оператором and и or, сокращения в условиях
Раздел 3. Базовые структуры данных.	Тема 3.1. Изучение принципов пользования словарями, списками, кортежем, множествами, срезами, последовательностью
	Тема 3.2. Задачи по спискам, автоматизации для списков, циклам со списками, длине строки и списка, операторам in и not, срезу
	Тема 3.2. Задачи по созданию, добавлению и удалению кортежа (tuple), множества (set), словаря (dict), задачи по объединению множеств, пересечению множеств, разнице множеств, сравнению множеств, методам множеств

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 4. Работа с файлами	Тема 4.1. Изучение принципов открытия файлов на чтение и на запись, изучение использования функций в коде.
	Тема 4.2. Работа с текстовыми и бинарными файлами
Раздел 5. Исключения и обработка ошибок	Тема 5.1. Изучение принципов обработки ошибки
	Тема 5.2. Практические задания
Раздел 6. Регулярные выражения и основы синтаксического разбора	Тема 6.1. Изучение регулярных выражений, понятие о регулярном выражении, синтаксис регулярных выражений
	Тема 6.2. Применение регулярных выражений
Раздел 7. Алгоритмы сортировки и поиска	Тема 7.1. Изучение основных алгоритмов сортировки и поиска, понятие сложности алгоритма.
	Тема 7.2. Практические задачи по поиску информации по заданному критерию
Раздел 8. Визуализация данных	Тема 8.1. Изучение способов визуализации данных: matplotlib, виды графиков и диаграмм, основные элементы диаграммы, создание диаграммы, форматы изображений.
	Тема 8.2. Практические задания по визуализации данных
Раздел 9. Библиотека numpy	Тема 9.1. Изучение понятия массива и его основных характеристик, структура библиотеки, типы данных библиотеки numpy, принципы вычислений, универсальные функции, важнейшие стандартные функции.
	9.2 Практические задания
Раздел 10. Библиотека Pandas	Тема 10.1. Изучение объекта Series, объекта DataFrame. Методы сохранения данных
	Тема 10.2. Практические задания
Раздел 11. Элементы функционального программирования	Тема 11.1. Изучение функции как объекта, операция замыкания (closure) и операция каррирования (currying), понятие о декораторе
	Тема 11.2. Практические задания
Раздел 12. Понятие класса. Инкапсуляция и Полиморфизм и абстракция	Тема 12.1. Изучение принципов утиной типизации, понятия базового класса и производного класса, подмена методов в производном классе, понятие абстрактного класса.
	Тема 12.2. Практические задания
Раздел 13. База данных	Тема 13.1. Изучение принципов проектирования реляционной базы данных, запросов к ней.
	Тема 13.2. Практические задания по подключению, созданию и записи в базе данных

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 14. API REST	Тема 14.1. Изучение API REST, JSON
	Тема 14.2. Практические задания по созданию собственной API REST, выгрузка данных
Наименование дисциплины	Информационное право и цифровая безопасность
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Понятие, предмет, метод и система информационного права	<p>Роль информации в жизни личности, общества, государства.</p> <p>Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации.</p> <p>Государственная программа Российской Федерации «Информационное общество».</p> <p>Информационное право как наука, учебная дисциплина, система правового регулирования общественных отношений в информационном обществе.</p> <p>Информационное право в системе российского права.</p> <p>Система информационного права.</p>
Источники информационного права. Информационные правоотношения.	<p>Законодательные акты, нормативные правовые акты Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, федеральных органов исполнительной власти, регулирующие отношения в информационной сфере.</p> <p>Полномочия по изданию локальных нормативных актов, регулирующих информационные отношения на предприятии.</p> <p>Правовой статус государственных организаций и учреждений в информационной сфере.</p> <p>Особенности правового регулирования информационных отношений в ходе корпоративного управления.</p>
Информационное государство	<p>Государственное и муниципальное управление с использованием информационных технологий "Информационное государство".</p> <p>Элементы информационного государства.</p> <p>Электронная демократия.</p> <p>Единое информационное пространство.</p> <p>Единая система идентификации и аутентификации.</p> <p>Государственная учетная деятельность.</p> <p>Мониторинг и общественный контроль деятельности.</p> <p>Электронное правосудие.</p>
Правовое обеспечение информационной безопасности	<p>Проблемы национальных интересов Российской Федерации в информационной сфере.</p> <p>Стратегические цели и основные направления обеспечения информационной безопасности.</p> <p>Система обеспечения информационной безопасности.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Организационные основы обеспечения информационной безопасности. Правовое обеспечение информационной безопасности. Критическая информационная инфраструктура России.</p>
<p>Правовое регулирование цифровой трансформации общественных отношений</p>	<p>История возникновения «Цифровой экономики». Цифровая экономика как новая фаза развития информационного общества. Национальная программа "Цифровая экономика Российской Федерации". Цели построения цифровой экономики в РФ. Показатели развития цифровой трансформации общественных отношений. Мониторинг и контроль выполнения планов мероприятий по цифровизации. Новые вызовы и угрозы, препятствующие развитию цифровой экономики России. Информационная безопасность цифровой экономики.</p>
<p>Правовое регулирование общественных отношений в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</p>	<p>Особенности правового регулирования общественных отношений в сети «Интернет». Государственный сегмент сети «Интернет». Требования к информационным ресурсам в сети «Интернет». Нормы международного информационного обмена. Электронная коммерция.</p>
<p>Общие положения информационной безопасности.</p>	<p>Понятийный аппарат и основы терминологии информационной и национальной безопасности. Методики составления обзоров по вопросам обеспечения информационной безопасности по профилю своей деятельности.</p>
<p>Организационно-правовые и комбинированные информационные уязвимости.</p>	<p>Антропогенные информационные уязвимости. Техногенные информационные уязвимости. Организационно-правовые и комбинированные информационные уязвимости.</p>
<p>Оценка рисков и организация управления процессом защиты информации.</p>	<p>Стратегия и концепция защиты информации. Формирование политики обеспечения информационной безопасности. Проблема равнопрочного распределения ограниченных средств обеспечения информационной безопасности по информационным уязвимостям, методы и критерии ее решения. Построение комплексной оптимальной системы защиты. Оценка рисков и организация управления процессом защиты информации.</p>
<p>Актуальность проблемы; угрозы безопасности информации, обрабатываемой в компьютерных системах.</p>	<p>Человек и информация; сообщения, сигналы; обобщенная структурная схема систем электросвязи. Компьютерная информация; системное, прикладное и специальное программное обеспечение; понятие «открытой» системы; модель взаимодействия</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	<p>элементов «открытых» систем, информационно-вычислительная система.</p> <p>Виды защищаемой информации: семантическая и признаковая. Исторический аспект развития проблемы защиты информации.</p> <p>Развитие идей и концепций защиты информации</p>
Наименование дисциплины	Основы права и антикоррупционного поведения
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основы права	<p>Тема 1. Общая характеристика государства. Общая характеристика права. Реализация права. Правомерное и неправомерное поведение. Юридическая ответственность.</p>
	<p>Тема 2. Основы конституционного права. Основы гражданского права. Основы административного права. Основы уголовного права</p>
Раздел 2 Антикоррупционное поведение	<p>Тема 1. Понятие коррупции и правовые основы противодействия коррупционным преступлениям в международном праве.</p> <p>Правовые и организационные основы противодействия коррупции. Основные принципы противодействия коррупции.</p> <p>Законодательство в сфере противодействия коррупции.</p> <p>Международно-правовые аспекты противодействия коррупции.</p>
	<p>Тема 2. Исторический аспект возникновения и развития коррупции в России.</p> <p>Антикоррупционное законодательство в России в историческом развитии.</p> <p>Должностные проступки и преступления. Законодательство X-XXI веков.</p>
	<p>Тема 3. Ответственность за коррупционные правонарушения.</p> <p>Виды ответственности за коррупционные правонарушения.</p> <p>Порядок предоставления работниками сведений о своих доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного порядка.</p>
	<p>Тема 4. Понятие и виды коррупционных преступлений и правонарушений.</p> <p>Понятие коррупционного преступления.</p> <p>Виды коррупционных преступлений в сфере образования в России.</p>
	<p>Тема 5. Понятие и признаки субъекта коррупционных преступлений.</p> <p>Понятие субъекта коррупционных преступлений.</p> <p>Признаки субъекта коррупционных преступлений.</p>

	<p>Тема 6. «Основные» коррупционные преступления. Взятничество. Дача взятки. Получение взятки. Должностные подлоги. Злоупотребление должностными полномочиями (ст. 285 УК РФ). Превышение должностных полномочий (ст. 286 УК РФ). Отличие превышения должностных полномочий от злоупотребления должностными полномочиями. Разграничение «основных» должностных преступлений со смежными составами уголовно-наказуемых правонарушений.</p> <p>Тема 7. Основные направления уголовной политики в области противодействия коррупции. Превентивная коррупционная политика России и зарубежных стран. Методы и средства борьбы с коррупцией.</p>
Наименование дисциплины	Основы финансовой грамотности, проектного управления и маркетинга
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основы финансовой грамотности	Тема 1. Личное финансовое планирование. Семейный бюджет
	Тема 2. Банковская система и банковские операции
	Тема 3. Инвестиции и ценные бумаги
	Тема 4. Страхование
	Тема 5. Налогообложение
	Тема 6. Управление пенсионными накоплениями
	Тема 7. Защита от финансовых рисков
Раздел 2. Основы проектного управления	Тема 1. Теория и практика управления проектами
	Тема 2. Специальные компетенции руководителя проекта
	Тема 3. Основы командной работы
Раздел 3. Основы маркетинга	Тема 3.1. Понятийный аппарат маркетинга. Основные тенденции развития. Внешняя и внутренняя среда маркетинга.
	Тема 3.2. Маркетинговые исследования. Сегментирование и позиционирование. Коммуникационный механизм маркетинга.
	Тема 3.3. Рыночное предложение. Объекты маркетинга. Ценообразование. Управление рыночным предложением
	Тема 3.4. Продвижение: основные каналы и виды продвижения. B2C, B2B, B2G
	Тема 3.5. Бренд-менеджмент

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Создание цифрового контента
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	7/252
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Обзор цифровых инструментов и веб-сервисов создания контента	Тема 1. Функциональные возможности пользовательских редакторов для создания цифровых курсов, обзор, сравнительные характеристики. Moodle, 3kL, iSpring Suite, Articulate 360, системы стоковых изображений, Тренды в создании цифрового контента. Соблюдение авторских прав при создании цифрового контента.
Раздел 2. Офисный пакет приложений Microsoft	Тема 2. Создание контента с использованием офисного пакета приложений Microsoft
Раздел 3. Создание видео и аудиоконтента. Audacity и Davinci Resolve. Основы монтажа.	3.1 Audacity. Общий функционал программы.
	3.2 Audacity. Запись и коррекция звука.
	3.3 Davinci Resolve. Общий функционал программы.
	3.4 Davinci Resolve. Основы монтажа.
	3.5 Davinci Resolve. Работа со звуком.
	3.5 Davinci Resolve. Интеграция субтитров
	3.6 DaVinci Resolve. Интеграция эффектов и схем.
Раздел 4. iSpring Suite	3.7 DaVinci Resolve. Финальный монтаж со звуком и эффектами.
	Тема 4.1. Введение в iSpring Suite
	Тема 4.2 Интерактивное изложение материала в iSpring Suite
	Тема 4.3 Создание интерактивного урока-презентации в iSpring Suite
	Тема 4.4 Интеграция аудио- и видеоматериалов в iSpring Suite
	Тема 4.5 Доступные тесты в iSpring Suite
	Тема 4.6 Создание тестовых материалов в iSpring Suite с интеграцией аудио- и видеоматериалов.
	Тема 4.7 Создание экзаменационных материалов с отправкой отчёта преподавателю (комиссии).
Тема 4.8 Создание мультимедийного языкового курса с интерактивностями, аудио- и видеоматериалами, тестами.	
Раздел 5. Articulate Storyline	Тема 5.1. Введение в Articulate Storyline
	Тема 5.2 Интерактивное изложение материала в Articulate Storyline
	Тема 5.3 Создание интерактивного урока-презентации в Articulate Storyline
	Тема 5.4 Интеграция аудио- и видеоматериалов в Articulate Storyline
	Тема 5.5 Доступные тесты в Articulate Storyline
	Тема 5.6 Создание тестовых материалов в Articulate Storyline с интеграцией аудио- и видеоматериалов.
	Тема 5.7 Создание экзаменационных материалов с отправкой отчёта преподавателю (комиссии).

	Тема 5.8 Создание мультимедийного языкового курса с интерактивностями, аудио- и видеоматериалами, тестами.
Раздел 6. Moodle и ЗКЛ	Тема 6.1. Функциональные возможности Moodle и ЗКЛ
	Тема 6.2. Moodle: размещение контента (методические материалы в форматах PDF, DOC, PPTX, MP3, MP4).
	Тема 6.3. Moodle: создание тестов
	Тема 6.4 Moodle: настройки курса
	Тема 6.5. Вета-тестирование и экспертиза курса
Наименование дисциплины	Цифровая образовательная среда
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	9/324
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Современные информационно-коммуникативные технологии в образовании	Тема 1.1. История развития цифровых образовательных технологий
	Тема 1.2. Виды цифровых ресурсов, используемых в гуманитарном образовании (обзор)
Раздел 2. Образовательные возможности цифровых технологий	Тема 2.1. Гипермедиа как средство формирования гибкой интерактивной обучающей среды
	Тема 2.2. Средства обеспечения самостоятельной работы в цифровой обучающей среде.
	Тема 2.3 Роль мультимедиа в визуализации учебного материала и в создании мнемонических опор
	Тема 2.4. Роль информационно-коммуникативных технологий в смене образовательной парадигмы
Раздел 3. Современные технологии и модели обучения цифровой педагогики	Тема 3.1. Технология смешанного обучения
	Тема 3.2. Модель «Перевернутого класса»
	Тема 3.3. Технологии и модели дистанционного обучения
Раздел 4. Использование цифровых ресурсов при смешанном и дистанционном обучении русскому языку как родному, русскому языку как иностранному, литературе	Тема 4.1. Цифровые ресурсы на этапе презентации нового учебного материала в режиме самостоятельной работы.
	Тема 4.2. Цифровые ресурсы на этапе освоения нового учебного материала в режиме самостоятельной работы.
	Тема 4.3. Облачные платформы для проведения онлайн-семинаров (Skype, Zoom, Microsoft Teams и др.)
	Тема 4.4. Специфика организации коллективной работы в условиях смешанного обучения и дистанционного на облачных платформах. Средства обучения
	Тема 4.5. Принципы отбора и применения в обучающих целях образовательных ресурсов интернета, а также аутентичных. Справочники, словари, подкасты, ресурсы интернет-телевидения, визуальные ресурсы и пр.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 4.6. Учебная проектная деятельность в условиях смешанного и дистанционного обучения
	Тема 4.7. Контроль в условиях смешанного и дистанционного обучения
	Тема 4.8. Использование специально организованных чатов, социальных сетей и мобильных приложений в практике дистанционного сопровождения обучения
	Тема 4.9. Функции учителя-тьютора в условиях смешанного и дистанционного обучения
	Тема 4.10. Специфика использования цифровых образовательных ресурсов в процессе преподавания РКИ. Специально разработанные ресурсы, образовательные и другие (аутентичные) ресурсы интернета. Обучение всем видам речевой деятельности
	Тема 4.11. Использование цифровых образовательных ресурсов в процессе преподавания русского языка в школе
	Тема 4.12. Использование цифровых образовательных ресурсов в процессе преподавания литературы в школе
	Тема 4.13. Критерии отбора цифровых ресурсов с учетом специфики предметной области
	Тема 4.14. Сценарий урока с использованием цифровых образовательных ресурсов
	Тема 4.15. Ресурсы интернета для педагога
Раздел 5. Педагогический дизайн. Модели, фазы и методы	Тема 5.1. Педагогический дизайн как технология организации учебного процесса. Модели педагогического дизайна
	Тема 5.2. Фазы и методы педагогического дизайна
	Тема 5.3. Использование методов педагогического дизайна при разработке цифровых образовательных ресурсов и сред на этапах проектирования и моделирования
Раздел 6. Педагогический дизайн. Фаза разработки цифровых обучающих ресурсов. Метод сценариев	Тема 6.1. Специфика разработки цифровых обучающих ресурсов. Основные принципы разработки
	Тема 6.2. Производственный сценарий. Назначение. Специфика подготовки.
	Тема 6.3. Специфика написания сценария видеолекций, видеороликов различного назначения (интервью с учеными, представление значимости темы в современной науке, репортажи с мест событий с заданиями, с промежуточными вопросами-заданиями).
	Тема 6.3. Специфика написания сценария для презентаций нового учебного материала в текстовых редакторах (Microsoft PowerPoint и др.)
	Тема 6.4. Типы электронных заданий. Подходы к выбору типов электронных заданий при их разработке

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 6.5. Специфика написания сценария электронных заданий различных типов
	Тема 6.6. Типы творческих заданий в цифровой обучающей среде. Специфика написания сценариев
	Тема 6.7. Подготовка материалов для обеспечения учебной проектной деятельности
Раздел 7. Цифровые технологии 21 века: Перспективы использования в образовании.	Тема 7.1. Искусственный интеллект и его образовательные возможности
	Тема 7.2. Цифровые технологии 21 века: VR (виртуальная реальность), AR (дополненная реальность), MR (смешанная реальность), XR (расширенная реальность).
Наименование дисциплины	Базовый курс языкознания
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Языкознание как наука о языке	Тема 1.1. Язык как инструмент коммуникации. Проблема соотношения языка и речи.
	Тема 1.2. Основные теории происхождения языка
	Тема 1.3. Структура языка. Язык как система. Природа и сущность языка
	Тема 1.4. Методология науки о языке. Методы языкознания в цифровой филологии
	Тема 1.5. Формы существования языка и его разновидности
	Тема 1.6. Формирование и развитие отдельных языков. Языки мира. Классификация языков
Раздел 2. Языковые уровни и единицы языка	Тема 2.1. Фонетика и фонология. Фонема. Ударение. Транслитерация
	Тема 2.2. Лексика и фразеология. Слово-основная единица. Системные отношения в лексике и фразеологии. Лексикография. Семантика.
	Тема 2.3. Морфемный уровень языка. Морфема. Способы словообразования в русском и других языках
	Тема 2.4. Морфология. Части речи. Парадигма.
	Тема 2.5. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Основные аспекты анализа предложения.
Раздел 3. Прикладная лингвистика	Тема 3.1. Прикладное моделирование языков. Лингвистические аспекты искусственного интеллекта.
	Тема 3.2. Информационные технологии в лингвистике. Статистический анализ текста. Атрибуция текста в филологии. Базы данных и лингвистические информационные ресурсы
	Тема 3.3. Программы анализа и лингвистической обработки.
Наименование дисциплины	Введение в корпусную лингвистику
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 1. Введение в дисциплину. Практическая значимость использования корпусных данных.	Тема 1.1. Основные понятия корпусной лингвистики.
	Тема 1.2. Основные характеристики корпусов.
	Тема 1.3. Преимущества современных корпусных исследований. Практическое применение корпусных данных.
Раздел 2. Анализ опыта практического использования наиболее актуальных лингвистических корпусов различных языков.	Тема 2.1. Авторитетные зарубежные корпуса: обзор ресурсов, поисковые возможности. Проекты на базе корпусов.
	Тема 2.2. Корпусы русского языка: обзор ресурсов, поисковые возможности. Проекты на базе национального корпуса русского языка.
Раздел 3. Разметка корпусов.	Тема 3.1. Лингвистическая разметка. Морфологическая разметка.
	Тема 3.2. Синтаксическая разметка. Семантическая разметка.
Раздел 4. Технология создания корпусов.	Тема 4.1. Принципы составления корпусов.
	Тема 4.2. Технологии создания корпусов.
	Тема 4.3. Создание корпусов на базе веба.
Раздел 5. Компьютерные программы, используемые для работы с корпусом.	Тема 5.1. Корпусные менеджеры.
	Тема 5.2. Сравнение корпусных менеджеров.
Раздел 6. Практическое применение возможностей использования корпуса в различных дисциплинах	Тема 6.1. Корпусная лексикология и лексикография.
	Тема 6.2. Корпусная грамматика.
	Тема 6.3. Исследования дискурса, основанные на корпусах.
Наименование дисциплины	Деловая коммуникация для иностранных студентов
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	10/360
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Общение и коммуникация. Функции общения. Виды и формы общения. Этапы общения. Невербальные средства общения. Способы реализации интенций.	Тексты: Общение и коммуникация. Функции общения. Виды и формы общения. Этапы общения. Невербальные средства общения. Трансформация текста в стилистически по-иному окрашенный текст. Лексические и синтаксические особенности устной речи. Способы введения примеров в текст. Грамматический материал: Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика. Синонимия грамматических конструкций. Научный стиль: Приёмы сжатия информации (тезисы, план). Структурирование информации.
Раздел 2. Деловые коммуникации, их особенности, структура, виды и формы	Тексты: Деловые коммуникации и их особенности. Виды и формы деловых коммуникаций. Структура деловой коммуникации. Виды устных выступлений и их структура. Тезис и демонстрация. Аргументы, их виды. Лексические и синтаксические особенности устной речи. Способы введения выводов в текст.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Грамматический материал: Образование и употребление страдательных причастий. Синтаксис сложного предложения. Тренинг употребления падежных форм и глагольного управления. Научный стиль: Составление делового письма.
Раздел 3. Деловое общение: основные этические характеристики и психологические основы. Культура устного профессионального общения	Тексты: Понятие «деловое общение» и его этические характеристики. Цели и задачи делового общения. Пути решения конфликтов в процессе делового общения. Деловая этика. Особенности устного общения. Индивидуальные и коллективные формы профессионального общения. Собеседование с работодателем. Этикет телефонного разговора. Грамматический материал: Словообразование. Синтаксис сложного предложения. Тренинг употребления падежных форм и глаголов движения. Научный стиль: Составление резюме.
Раздел 4. Конфликт в деловом общении. Формы коллективного обсуждения профессиональных проблем	Тексты: Понятие конфликта, его структура и типы. Социальные конфликты, их природа и сущность. Стратегия и тактика поведения в конфликте. Конфликтное поведение и пути его преодоления. Искусство переговоров. Собрание как форма принятия коллективного решения. Подготовка, проведение и суммирование совещания. Дискуссия. Визитная карточка. Грамматический материал: Словообразование. Синтаксис сложного предложения. Тренинг употребления падежных форм и глаголов движения Научный стиль: Подготовка презентации.
Раздел 5. Условия успешного общения. Национальные особенности общения.	Тексты: Основные единицы общения. Стили поведения в общении. Речь как средство утверждения социального статуса. Обзор основных теорий межличностной коммуникации. Грамматический материал: Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика. Научный стиль: Подготовка к написанию дипломной работы.
Наименование дисциплины	Деловая коммуникация (для российских студентов)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	10/360
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Part 1	Theme 1. Present Simple \ Present Continuous: Grammar
	Theme 2. Home reading: “Something in the water” C.Steadman
	Theme 3. Places in the house
	Theme 4. Article. Theresa May “The Loneliest job in the world”
	Theme 5. Past Tenses: “Breakfast at Tiffany’s”

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Theme 6. Home reading: “Princess Eugenie’s wedding”
	Theme 7. Article. Millennial Attitude to weddings.
	Theme 8. Present Perfect \ Present Perfect Continuous: Grammar
	Theme 9. Article. Royalty. Queen Elizabeth II.
	Theme 10. Home reading: John Whitman “The mummy returns”
	Theme 11. Passive Voice: Grammar
	Theme 12. Article. “Gifts”
	Theme 13. The Article: Grammar
	Theme 14. Home reading: “Crazy Rich Asians”
	Theme 15. Countries, Capitals, Languages
	Theme 16. Revision
	Theme 17. Attestation
Part 2	Theme 1. Home reading: Oscar Wilde “The picture of Dorian Gray”
	Theme 2. Home reading: Oscar Wilde “The picture of Dorian Gray”
	Theme 3. Home reading: Oscar Wilde “The picture of Dorian Gray”
	Theme 4. Home reading: Oscar Wilde “The picture of Dorian Gray”
	Theme 5. Home reading: Oscar Wilde “The picture of Dorian Gray”
	Theme 6. Home reading: Edgar Poe “The Black Cat”
	Theme 7. Home reading: Edgar Poe “The Black Cat”
	Theme 8. Home reading: Edgar Poe “The Black Cat”
	Theme 9. Home reading: Edgar Poe “The Black Cat”
	Theme 10. Home reading: Edgar Poe “The Black Cat”
	Theme 11. Home reading: Charles Dickens “Great Expectations”
	Theme 12. Home reading: Charles Dickens “Great Expectations”
	Theme 13. Home reading: Charles Dickens “Great Expectations”
	Theme 14. Home reading: Charles Dickens “Great Expectations”
	Theme 15. Home reading: Charles Dickens “Great Expectations”
	Theme 16. Revision
	Theme 17. Attestation
Part 3	Theme 1. Home reading: David Mitchell “Cloud Atlas”
	Theme 2. Home reading: David Mitchell “Cloud Atlas”
	Theme 3. Home reading: David Mitchell “Cloud Atlas”
	Theme 4. Home reading: David Mitchell “Cloud Atlas”
	Theme 5. Home reading: David Mitchell “Cloud Atlas”
	Theme 6. Home reading: Ken Kesey “One flew over the cuckoo’s nest”

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Theme 7. Home reading: Ken Kesey “One flew over the cuckoo’s nest”
	Theme 8. Home reading: Ken Kesey “One flew over the cuckoo’s nest”
	Theme 9. Home reading: Ken Kesey “One flew over the cuckoo’s nest”
	Theme 10. Home reading: Ken Kesey “One flew over the cuckoo’s nest”
	Theme 11. Home reading: Ken Kesey “One flew over the cuckoo’s nest”
	Theme 12. Home reading: Jack London “The Hearts of Three”
	Theme 13. Home reading: Jack London “The Hearts of Three”
	Theme 14. Home reading: Jack London “The Hearts of Three”
	Theme 15. Home reading: Jack London “The Hearts of Three”
	Theme 16. Home reading: Jack London “The Hearts of Three”
	Theme 17. Attestation
Part 4	Theme 1. Home reading: Jane Austen “Pride and Prejudice”
	Theme 2. Home reading: Jane Austen “Pride and Prejudice”
	Theme 3. Home reading: Jane Austen “Pride and Prejudice”
	Theme 4. Home reading: Jane Austen “Pride and Prejudice”
	Theme 5. Home reading: Jane Austen “Pride and Prejudice”
	Theme 6. Home reading: Jane Austen “Pride and Prejudice”
	Theme 7. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 8. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 9. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 10. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 11. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 12. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 13. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 14. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 15. Home reading: John Grisham “The Testament”
	Theme 16. Attestation
Наименование дисциплины	Деловая коммуникация (для российских студентов)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 1. Изучение феномена имплицитности в современном языкознании.	<p>Тема 1.1. Лингвистическая революция в конце 20-го и начале 21-го веков. Изучение языкового сознания и подсознания в языкознании.</p> <p>Тема 1.2. Когнитивно-коммуникативная ветвь языкознания. Прагмалингвистика.</p> <p>Тема 1.3. Интернет как медийное пространство. Метасмысл в политдискурсе, скрытое словесное влияние на поведение, знания и эмоции людей.</p>
Раздел 2. Речевая деятельность, нейронная система как хранилище языка.	<p>Тема 2.1. Нейронная система – хранилище языка и программ овеществления мыслей и чувств человека средствами языка. Материализация программ речевого воздействия в СМИ.</p> <p>Тема 2.2. Стратегии и тактики речевого воздействия.</p>
Раздел 3. Прямые и косвенные языковые средства передачи мыслей и эмоций.	<p>Тема 3.1. Широкоформатные речевые средства воздействия в политическом дискурсе. Защитные когнитивные средства против нежелательного словесного воздействия.</p> <p>Тема 3.2. Метафоры как средство речевого воздействия на массовую аудиторию. Теория и практика исследования метафор в политическом дискурсе.</p>
	<p>Тема 3.3. Ирония в политическом дискурсе.</p> <p>Тема 3.4. Эвфемизмы и эвфемия в языке политики.</p>
Раздел 4. Постправда: приёмы искажения информации о политических событиях в повседневности и политике.	<p>Тема 4.1. Мемы, постправда и фейки</p> <p>Тема 4.2. Приёмы перенасыщения медийного пространства (Infobesity).</p>
	Тема 4.3. Замалчивание негативных событий в жизни общества.
Раздел 5. Клиповое языковое сознание. Генезис и ущербность. Информационная перегрузка общества.	<p>Тема 5.1. Причины распространения клипового сознания, Перенасыщение разнородной информацией медиасферы.</p>
	Тема 5.2. Негативное влияние клипового сознания на умения логически мыслить и на концентрацию внимания. Перенасыщение медиасферы разнородной информацией.
Наименование дисциплины	Информационное право и цифровая безопасность
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Понятие, предмет, метод и система информационного права	<p>Роль информации в жизни личности, общества, государства.</p> <p>Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации.</p> <p>Государственная программа Российской Федерации «Информационное общество».</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Информационное право как наука, учебная дисциплина, система правового регулирования общественных отношений в информационном обществе.</p> <p>Информационное право в системе российского права. Система информационного права.</p>
<p>Источники информационного права. Информационные правоотношения.</p>	<p>Законодательные акты, нормативные правовые акты Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, федеральных органов исполнительной власти, регулирующие отношения в информационной сфере.</p> <p>Полномочия по изданию локальных нормативных актов, регулирующих информационные отношения на предприятии.</p> <p>Правовой статус государственных организаций и учреждений в информационной сфере.</p> <p>Особенности правового регулирования информационных отношений в ходе корпоративного управления.</p>
<p>Информационное государство</p>	<p>Государственное и муниципальное управление с использованием информационных технологий "Информационное государство".</p> <p>Элементы информационного государства.</p> <p>Электронная демократия.</p> <p>Единое информационное пространство.</p> <p>Единая система идентификации и аутентификации.</p> <p>Государственная учетная деятельность.</p> <p>Мониторинг и общественный контроль деятельности.</p> <p>Электронное правосудие.</p>
<p>Правовое обеспечение информационной безопасности</p>	<p>Проблемы национальных интересов Российской Федерации в информационной сфере.</p> <p>Стратегические цели и основные направления обеспечения информационной безопасности.</p> <p>Система обеспечения информационной безопасности.</p> <p>Организационные основы обеспечения информационной безопасности.</p> <p>Правовое обеспечение информационной безопасности.</p> <p>Критическая информационная инфраструктура России.</p>
<p>Правовое регулирование цифровой трансформации общественных отношений</p>	<p>История возникновения «Цифровой экономики».</p> <p>Цифровая экономика как новая фаза развития информационного общества.</p> <p>Национальная программа "Цифровая экономика Российской Федерации".</p> <p>Цели построения цифровой экономики в РФ.</p> <p>Показатели развития цифровой трансформации общественных отношений.</p> <p>Мониторинг и контроль выполнения планов мероприятий по цифровизации.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Новые вызовы и угрозы, препятствующие развитию цифровой экономики России.</p> <p>Информационная безопасность цифровой экономики.</p>
<p>Правовое регулирование общественных отношений в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</p>	<p>Особенности правового регулирования общественных отношений в сети «Интернет».</p> <p>Государственный сегмент сети «Интернет».</p> <p>Требования к информационным ресурсам в сети «Интернет».</p> <p>Нормы международного информационного обмена.</p> <p>Электронная коммерция.</p>
<p>Общие положения информационной безопасности.</p>	<p>Понятийный аппарат и основы терминологии информационной и национальной безопасности.</p> <p>Методики составления обзоров по вопросам обеспечения информационной безопасности по профилю своей деятельности.</p>
<p>Организационно-правовые и комбинированные информационные уязвимости.</p>	<p>Антропогенные информационные уязвимости.</p> <p>Техногенные информационные уязвимости.</p> <p>Организационно-правовые и комбинированные информационные уязвимости.</p>
<p>Оценка рисков и организация управления процессом защиты информации.</p>	<p>Стратегия и концепция защиты информации.</p> <p>Формирование политики обеспечения информационной безопасности.</p> <p>Проблема равнопрочного распределения ограниченных средств обеспечения информационной безопасности по информационным уязвимостям, методы и критерии ее решения.</p> <p>Построение комплексной оптимальной системы защиты.</p> <p>Оценка рисков и организация управления процессом защиты информации.</p>
<p>Актуальность проблемы; угрозы безопасности информации, обрабатываемой в компьютерных системах.</p>	<p>Человек и информация; сообщения, сигналы; обобщенная структурная схема систем электросвязи.</p> <p>Компьютерная информация; системное, прикладное и специальное программное обеспечение; понятие «открытой» системы; модель взаимодействия элементов «открытых» систем, информационно-вычислительная система.</p> <p>Виды защищаемой информации: семантическая и признаковая. Исторический аспект развития проблемы защиты информации.</p> <p>Развитие идей и концепций защиты информации</p>
<p>Наименование дисциплины</p>	<p>Комплексный практический курс русского языка (для иностранных студентов)</p>
<p>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</p>	<p>10/360</p>
<p>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>	
<p>Разделы</p>	<p>Темы</p>
<p>Раздел 1. Изучение морфологии на синтаксической основе</p>	<p>Тема 1.1 Морфология. Характеристика и классификация частей речи. Морфологический анализ слова как части речи (анализ конкретной словоформы).</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Грамматические значения, категории и формы. Изучение морфологии на синтаксической основе
	Тема 1.2. Особенности предложно-падежной системы русского языка. Употребление падежей на синтаксической основе.
	Тема 1.3 Глагольные видовые пары. Спряжение глагола. Классы глагола. Времена глагола. Причастие и прилагательное: образование, формы, роль в предложении. Причастный оборот: трансформация в придаточные определительные.
	Тема 1.4. Деепричастие и наречие. Вид деепричастия, возвратность, неизменяемость. Понятие деепричастного оборота. Синтаксическая роль.
Раздел 2. Словообразование и лексикология	Тема 2.1. Словообразовательный анализ. Анализ структуры слова и словообразовательного гнезда.
	Тема 2.2 Классификация русской лексики в диахронии и синхронии. Семантика слова. Лексико-семантические отношения. Синонимия, антонимия, полисемия.
Раздел 3. Синтаксис русского языка	Тема 3.1. Типы синтаксических связей. Подчинительная и сочинительная связь. Словосочетание: структура и типы. Смысловые отношения в словосочетании. Структура простого предложения. Предикативность предложения. Логико-семантический аспект порядка слов в предложении. Анализ простого предложения.
	Тема 3.2. Сложное предложение: типология, синтаксический анализ. Взаимодействие предикативных единиц. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные предложения. Сложное синтаксическое целое (микротема).
Раздел 4. Введение в практическую стилистику русского языка	Тема 4.1. Предмет стилистики. Функции языка. Сферы общения. Система функциональных стилей. Добавочное стилистическое значение слова.
Наименование дисциплины	Комплексный практический курс русского языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	10/360
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Орфографические нормы современного русского языка	Тема 1.1 Словари: общая характеристика, типология, принципы поиска и отбора информации. Принцип транслитерации. Правописание заимствованных слов. Правописание гласных в корнях слова (непроверяемые, проверяемые, чередующиеся). Правописание непроизносимых согласных.
	Тема 1.2. Правописание о/ё после шипящих. Правописание и/ы после ц. Разделительный ь и ь. Употребление мягкого знака.
	Тема 1.3 Словообразование. Правописание окончаний глаголов, суффиксов причастий, гласных перед

	суффиксами деепричастий. Правописание сложных существительных, производных наречий и предлогов. Правописание частиц, союзов.
	Тема 1.4. Правописание н/нн в отымённых и отглагольных прилагательных и причастиях. Правописание н/нн в кратких формах прилагательных и причастий. Правописание н/нн в словах других частей речи.
	Тема 1.5 Правописание частицы НЕ с различными частями речи.
Раздел 2. Пунктуационные нормы современного русского	Тема 2.1. Знаки препинания в простом предложении. Порядок слов в русском предложении. Обособленные члены предложения. Уточняющие члены предложения. Вводные слова, словосочетания и предложения. Сравнительный оборот. Обращения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Тире в простом предложении: тире между подлежащим и сказуемым, тире при несогласованном определении, тире в неполном предложении, при наличии обобщающего слова. Двоеточие в простом предложении.
	Тема 2.2 Причастие и деепричастие. Обособление согласованных и несогласованных определений. Обособление обстоятельств.
	Тема 2.3. Знаки препинания в сложном предложении (сложносочинённом и сложноподчинённом).
	Тема 2.4. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания при цитировании и прямой речи, законы оформления. Авторские знаки препинания.
Наименование дисциплины	Копирайтинг
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Копирайтинг как эффективная коммуникация	Тема 1.1. Копирайтинг: понятие, сущность, история, проблематика
	Тема 1.2. Специфика деятельности копирайтера
	Тема 1.3. Общие подходы к созданию текста. Вербальный текст для различных носителей
Раздел 2. Нейминг как основа копирайтинга	Тема 2.1. Нейминг: сущность, специфика. Бренд-нейм: основные требования к созданию и технологии разработки
	Тема 2.2. Имиджнейминг. Алгоритм анализа бренд-нейма на предмет соответствия имиджу
	Тема 2.3. Алгоритм создания бренд-нейма
Раздел 3. Специфика различных типов копирайтинга	Тема 3.1. Рерайтинг. Алгоритм создания рерайтингового текста
	Тема 3.2. Рекламный копирайтинг. Алгоритм создания рекламного текста

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 3.3. PR-копирайтинг. Алгоритм создания PR-текста
	Тема 3.4. Литературный копирайтинг. Модель создания литературного произведения
Раздел 4. Принципы создания цифровых продуктов. Интернет-копирайтинг	Тема 4.1. Создание контента для сайтов. Лингвистический дизайн блогов
	Тема 4.2. Создание web-сайта. Посадочная страница. Анализ эффективности созданного сайта. Алгоритм разработки цифрового продукта
Наименование дисциплины	Линейная алгебра и математический анализ
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Линейная алгебра.	Тема 1. Векторы и операции над ними. Тема 2. Матрицы и операции над ними. Тема 3. Определители. Тема 4. Системы линейных уравнений.
Раздел 2. Математический анализ.	Тема 1. Понятие функции. Свойства. Тема 2. Предел функции. Замечательные пределы. Вычисление пределов. Тема 3. Производная. Правила и формулы дифференцирования. Тема 4. Приложения производной. Убывание, возрастание функции. Исследование на экстремум. Наибольшее и наименьшее значения функции. Тема 5. Выпуклость, вогнутость функции. Точки перегиба. Тема 6. Неопределённый интеграл. Методы интегрирования. Тема 7. Определённый интеграл. Тема 8. Площади фигур. Тема 9. Дифференциальные уравнения.
Наименование дисциплины	Лингвистическая экспертиза текста в общегуманитарной сфере
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Лингвистическая экспертиза как инструмент прикладной лингвистики	Тема 1.1. Подходы к определению лингвистической экспертизы. Цели и задачи лингвистической экспертизы. Классификация лингвистических экспертиз. Текст как объект лингвистической экспертизы. Алгоритм лингвистического исследования текста
	Тема 1.2. Основные виды анализа текста (формальный и собственно семантический) в экспертной деятельности. Методы филологического анализа как базовый инструмент экспертной деятельности. Общенаучные (наблюдение, описание, эксперимент, измерение, моделирование) и частные (семантический,

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>функционально-стилистический, сравнительно-исторический и этимологический, метод фразеологического анализа, метод лингвистического анализа текста, коммуникативно-прагматический метод, метод контекстного анализа и др.) методы</p>
	<p>Тема 1.3. Судебная лингвистическая экспертиза как разновидность лингвистической экспертизы. Реклама и коммерческие наименования как объекты лингвистической экспертизы</p>
<p>Раздел 2. Лексико-семантический и фразеологический анализ текста</p>	<p>Тема 2.1. Способы и средства лексико-семантического анализа текста. Алгоритм лексико-семантического анализа текста. Семантика слова в лингвистической экспертизе. Лексическое значение слова как система сем. Прямое и переносное значение слова. Семантический анализ слова в экспертной практике. Семантические связи и отношения в тексте. Основные проблемы понимания текста.</p>
	<p>Тема 2.2. Семантика электронного текста. Вербальные и невербальные средства передачи информации. Семантика невербальных знаков в электронном тексте</p>
	<p>Тема 2.3. Фразеологический анализ текста. Значение фразеологической единицы. Проблема внутренней формы фразеологизма. Алгоритм анализа фразеологизма</p>
<p>Раздел 3. Функционально-стилистический анализ текста</p>	<p>Тема 3.1. Функционально-стилистический анализ как один из подходов экспертной оценки текста. Алгоритм функционально-стилистического анализа текста. Функционально-стилистические средства различных уровней. Общие закономерности функционирования языковых средств в функциональных стилях.</p>
	<p>Тема 3.2. Функционально-стилистический анализ текстов интернет-коммуникации</p>
<p>Раздел 4. Историко-лингвистический анализ текста</p>	<p>Тема 4.1. Историко-лингвистический анализ текста в экспертной деятельности. Алгоритм историко-лингвистического анализа текста. Историко-лингвистический анализ текста на уровне языковых единиц. Основные приметы языковых единиц старославянского / церковнославянского происхождения в сопоставлении с русскими особенностями Исторический источник как объект лингвистического исследования</p>
	<p>Тема 4.2. Историко-лингвистический анализ текстов интернет-коммуникации</p>
<p>Раздел 5. Анализ текстообразующих единиц в процессе создания в процессе создания связного речевого целого</p>	<p>Тема 5.1. Схема подготовительной работы в создании речевого целого. Анализ темы и жанра произведения. Композиция текста. Функционально-смысловой тип речи.</p>
	<p>Тема 5.2. Композиционно-стилистический уровень организации речевой структуры произведения. Речевое</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	воплощение произведения. Алгоритм анализа текстообразующих единиц
Наименование дисциплины	Математические методы в гуманитарной сфере
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Элементы теории множеств	Тема 1.1. Введение. Математика и филология
	Тема 1.2. Множества. Операции над множествами
	Тема 1.3. Численность множеств. Решение задач
Раздел 2. Элементы дискретной математики	Тема 2.1. Элементы комбинаторики
	Тема 2.2. Элементы логики
	Тема 2.3. Введение в теорию графов
Раздел 3. Элементы теории вероятностей	Тема 3.1. Случайные события. Вероятность события
	Тема 3.2. Алгебра событий
	Тема 3.3. Случайные величины
	Тема 3.4. Числовые характеристики случайных величин
	Тема 3.5. Основные законы распределения
Раздел 4. Элементы математической статистики	Тема 4.1. Основные понятия математической статистики. Выборки и их характеристики
	Тема 4.2. Элементы теории оценок
	Тема 4.3. Проверка статистических гипотез
	Тема 4.4. Элементы теории корреляции
Наименование дисциплины	Методика преподавания русского языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	8/288
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Теоретические основы методики преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного	Тема 1.1. Методика преподавания русского языка как технология обучения и как наука: цели, содержание, принципы, средства и методы обучения русскому языку. Общедидактические и педагогические основы обучения русскому языку как родному, неродному и иностранному. Психологические основы обучения русскому языку как родному, неродному и иностранному. Лингвистические, социолингвистические и лингвокультурологические основы обучения русскому языку как родному, неродному и иностранному. Дидактические, лингвистические, методические и психологические принципы обучения как базовое понятие теории и методики преподавания.
Раздел 2. Методика преподавания русского языка как родного	Тема 2.1 Общие вопросы методики преподавания русского языка как родного. Образовательные стандарты. Принципы планирования учебного процесса: программа как основной документ, учебного процесса по русскому языку (программы для разных этапов обучения и разных категорий учащихся). Учебный план: классификация, структура, содержание.

	<p>Тема 2.2. Урок как основная форма обучения. Типы и структура уроков в зависимости от дидактических целей. Образовательная и воспитательная роль урока.</p> <p>Тема 2.3 Дистанционные образовательные технологии при обучении русскому языку. Моделирование процесса обучения в цифровой образовательной среде. Специфика урока при дистанционном формате обучения. Урок по русскому языку в цифровой образовательной среде.</p> <p>Тема 2.4 Методика преподавания фонетики. Методика преподавания морфемики и словообразования. Методика обучения лексике и фразеологии. Особенности методики обучения морфологии.</p> <p>Тема 2.5 Методика преподавания грамматики (орфографии) и пунктуации (синтаксиса). Особенности формирования орфографических навыков обучающихся. Методы и приёмы обучения пунктуации.</p> <p>Тема 2.6 Методика развития речи учащихся. Овладение коммуникативно значимыми нормами литературного языка. Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обучение правилам написания сочинений разных типов (итоговое сочинение и сочинение в формате ЕГЭ).</p> <p>Тема 2.7 Контроль в процессе обучения русскому языку как родному: современные виды и формы контроля. Методика подготовки обучающихся к итоговым контрольным мероприятиям, в том числе в формате ЕГЭ и ОГЭ. Принципы и приемы организации самостоятельной работы обучающихся.</p>
<p>Раздел 3. Методика преподавания русского языка как неродного</p>	<p>Тема 3.1. Общие вопросы методики преподавания русского языка как неродного. Характеристика билингвизма. Русский язык как неродной: основные понятия и характеристики. Общедидактические и педагогические основы обучения русскому языку как неродному. Формы урока русского языка как неродного. Средства обучения русскому языку как неродному.</p> <p>Тема 3.2. Структура и содержание обучения русскому языку как неродному. Подходы к обучению русскому языку как неродному. Методы обучения русскому языку как неродному. Содержание обучения русскому языку как неродному. Специфика и типология урока по русскому языку как неродному, структура и традиционные этапы урока. Средства обучения русскому языку как неродному.</p>

	<p>Тема 3.3. Языковые и речевые аспекты обучения устному и письменному общению на русском языке как неродном. Обучение русскому произношению. Обучение русской лексике и грамматике. Обучение аудированию и говорению на русском языке как неродном. Обучение чтению и письму на русском языке как неродном. Категория ошибки в лингводидактике и пути преодоления языковых и речевых ошибок.</p>
	<p>Тема 3.4. Учебники для детей-билингвов: принципы отбора языкового материала, структура, содержание. Современные учебники по русскому языку как неродному для билингвов. Открытые онлайн-курсы, MOOK по русскому языку как новейшее средство обучения.</p>
<p>Раздел 4. Методика преподавания русского языка как иностранного</p>	<p>Тема 4.1. Методика преподавания РКИ как учебная, научная и практическая дисциплина. Коммуникативная компетенция (КК) как базовое понятие современной теории и методики преподавания РКИ. Структура КК. Принципы обучения как базовое понятие теории и методики преподавания РКИ. Дидактические, лингвистические, методические и психологические принципы обучения.</p>
	<p>Тема 4.2. Государственные стандарты, уровни владения РКИ, этапы обучения. Лингводидактическое тестирование в системе общеевропейских языковых компетенций.</p>
	<p>Тема 4.3 Практические аспекты преподавания РКИ в полилингвальной образовательной среде: методика разработки программы по русскому языку, особенности формирования произносительных, грамматических навыков у различных этнических контингентов обучающихся. Принципы обучения русской лексике.</p>
	<p>Тема 4.4. Обучение видам речевой деятельности на различных этапах обучения (A1, A2, B1, B2)</p>
	<p>Тема 4.5 Обучение языку специальности на начальном этапе (A1, A2, B1). Научная речь и профессиональное общение на русском языке как иностранном (B2). Обучение учебно-профессиональной коммуникации: методическая школа РУДН</p>
	<p>Тема 4.6 Игровые методы обучения русскому языку как иностранному в детской аудитории. Принципы создания учебников для детской аудитории. Традиционные и инновационные учебные пособия для детской аудитории.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Тема 4.7. Типовые тесты по русскому языку как иностранному (А1, А2, В1, В2). Содержание: грамматические навыки, интенции, ситуации. Оценка уровня сформированности коммуникативной компетенции. Детское тестирование: структура, содержание, особенности.</p> <p>Тема 4.8 Универсальные и специфические средства обучения РКИ. Современные средства обучения РКИ. Открытые онлайн-курсы, МООК по РКИ как новейшее средство обучения.</p> <p>Тема 4.9. Цифровизация процесса обучения РКИ. Цифровые инструменты в практике преподавания РКИ. Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса. Особенности дистанционного обучения.</p>
Наименование дисциплины	Основы права и антикоррупционного поведения
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основы права	Тема 1. Общая характеристика государства. Общая характеристика права. Реализация права. Правомерное и неправомерное поведение. Юридическая ответственность.
	Тема 2. Основы конституционного права. Основы гражданского права. Основы административного права. Основы уголовного права
Раздел 2 Антикоррупционное поведение	Тема 1. Понятие коррупции и правовые основы противодействия коррупционным преступлениям в международном праве. Правовые и организационные основы противодействия коррупции. Основные принципы противодействия коррупции. Законодательство в сфере противодействия коррупции. Международно-правовые аспекты противодействия коррупции.
	Тема 2. Исторический аспект возникновения и развития коррупции в России. Антикоррупционное законодательство в России в историческом развитии. Должностные проступки и преступления. Законодательство X-XXI веков.
	Тема 3. Ответственность за коррупционные правонарушения. Виды ответственности за коррупционные правонарушения. Порядок предоставления работниками сведений о своих доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного порядка.

	<p>Тема 4. Понятие и виды коррупционных преступлений и правонарушений. Понятие коррупционного преступления. Виды коррупционных преступлений в сфере образования в России.</p> <p>Тема 5. Понятие и признаки субъекта коррупционных преступлений. Понятие субъекта коррупционных преступлений. Признаки субъекта коррупционных преступлений.</p> <p>Тема 6. «Основные» коррупционные преступления. Взятничество. Дача взятки. Получение взятки. Должностные подлоги. Злоупотребление должностными полномочиями (ст. 285 УК РФ). Превышение должностных полномочий (ст. 286 УК РФ). Отличие превышения должностных полномочий от злоупотребления должностными полномочиями. Разграничение «основных» должностных преступлений со смежными составами уголовно-наказуемых правонарушений.</p> <p>Тема 7. Основные направления уголовной политики в области противодействия коррупции. Превентивная коррупционная политика России и зарубежных стран. Методы и средства борьбы с коррупцией.</p>
Наименование дисциплины	Основы психолингвистики и теории речевой деятельности
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел I.	Тема 1. Язык как структура и процесс. Тема 2. Речь как процесс. Тема 3. Язык как система.
Раздел II.	Тема 1. Психолингвистика как стыковая дисциплина. Тема 2. Проблемы психолингвистики. Тема 3. Онтогенез языка.
Раздел III.	Тема 1. Речевое общение как структура. Тема 2. Задачи организации речевого общения и совместной деятельности коммуникантов. Тема 3. Виды речевого общения. Тема 4. Средства речевого общения.
Раздел IV.	Тема 1. Сознание и общение. Тема 2. Сознание и культура. Тема 3. Функция сознания при знаковом опосредовании общения.
Наименование дисциплины	Практикум по редактированию текстов
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 1. Текст как объект редактирования	Тема 1.1. Редактура vs корректура текстов. Общие принципы редактирования текстов. Профессиональная этика редактора.
	Тема 1.2. Методика первичной оценки текста редактором. Виды редакторского чтения. Основные этапы анализа и правки текста.
	Тема 1.3. Понятие правка текста. Виды правок, методика их выполнения и область применения.
Раздел 2. Структурно-смысловая организация текста: основные принципы редактирования	Тема 2.1. Принципы редактирования текстов различных функционально-смысловых типов речи.
	Тема 2.2. Принципы работы редактора с заголовком текста.
	Тема 2.3. Редакторский анализ логической основы текста.
	Тема 2.4. Методика редактирования композиции текста.
	Тема 2.5. Приемы работы редактора с фактического материала в тексте. Фактчекинг: базовые принципы и инструментарий редактора.
Раздел 3. Язык и стиль текста: основные принципы редактирования	Тема 3.1. Редакторский анализ лексического уровня текста. Стилистическая правка текста.
	Тема 3.2. Редакторский анализ грамматического уровня текста (морфологические и синтаксические ошибки)
Раздел 4. Тексты различных стилей и жанров: основные принципы редактирования	Тема 4.1. Редактирование литературных произведений.
	Тема 4.2. Редактирование текстов маркетинговых коммуникаций (рекламных и PR).
	Тема 4.3. Специфика редактирования текстов СМИ.
	Тема 4.4. Редактирование контента цифровых продуктов (пост, сайт, блог и др.).
	Тема 4.5. Тексты научного стиля как объект редактирования.
	Тема 4.6. Особенности редактирования текстов официально-делового стиля.
	Тема 4.7. Специфика редактирования справочно-информационного издания. Редактирование библиографической информации в соответствии с ГОСТ.
Наименование дисциплины	Риторика и ораторское мастерство
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Роль культуры речи и делового общения в социальной, духовной и профессиональной деятельности человека.	Тема 1.1. Культура речи и принципы речевого поведения специалиста в определённой области. Тема 1.2. Понятие «этнориторический идеал». Национальные особенности речевого поведения в личном и деловом общении.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 2. Выступление как разновидность ораторской прозы.	Тема 2.1. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Тема 2.2. Особенности спонтанной речи. Вопрос и ответ, их особенности и структура. Варианты формулирования типовых вопросов и способы ответа на них в различных этнориторических традициях.
Раздел 3. Определение понятия оратор, основные умения и навыки.	Тема 3.1. Определение понятия оратор. Риторические умения и навыки оратора. Слагаемые успешного выступления. Тема 3.2. Индивидуальные особенности оратора. Оратор и слушатель: психологическая связь. Подготовка к публичному выступлению.
Раздел 4. Основные виды коммуникативных ошибок. Специфика их восприятия слушателем.	Тема 4. Понятие коммуникативной целесообразности. Понятия «речь» и «язык». Коммуникативные качества речи: уместность, богатство, чистота, точность, логичность, выразительность, правильность.
Раздел 5. Деловое общение: основные характеристики и психологические основы.	Тема 5.1. Понятие «деловое общение» и его основные характеристики. Формы и этапы делового общения. Тема 5.2. Психологические основы делового общения (анализ основных теорий). Психологические принципы оказания влияния на человека. Деловая этика. Образ делового человека.
Раздел 6. Аргументирующая речь: структура и содержание.	Тема 6.1. Аргумент и его структура. Требования к тезису и демонстрации. Типы аргументов. Дедукция. Индукция. Дефиниция. Логические правила аргументации. Тема 6.2. Способы опровержения доводов оппонента с учётом этнориторических идеалов. Лексические и синтаксические особенности аргументирующей речи. Способы введения аргументов в текст.
Раздел 7. Социально-психологические аспекты и уловки спора. Проведение дискуссии.	Тема 7. Основные психологические доводы, которые могут быть использованы в споре. Социально-психологические уловки спора. Организационно-процедурные уловки.
Раздел 8. Коммуникация. Национальные особенности общения. Взаимодействие вербальных и невербальных составляющих коммуникации в различных культурных традициях.	Тема 8.1. Понятие «коммуникация». Обзор основных теорий межличностной коммуникации. Основные единицы общения. Социальные и ситуативные роли участников общения. Стили поведения в общении. Теория «Окно Джохари». Тема 8.2. Жесты естественные и искусственные. Основы физиогномики. Кинесика, проксемика, такесика. Доверие и гибкость как потенциалы плодотворного общения.

Раздел 9. Функциональные стили русского языка	Тема 9.1. Научный стиль: лексические и синтаксические особенности. Структурные элементы научных текстов и их языковое оформление. Тема 9.2. Деловой стиль: особенности, сферы функционирования, языковые формулы официальных документов. Тема 9.3. Особенности разговорного и публицистического стилей. Тема 9.4. Внестилевая лексика.
Наименование дисциплины	Иностранный язык
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	10/360
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Tense	Theme 1. The Present Tenses (Active voice)
	Theme 2. The Past Tenses
	Theme 3. The Perfect Tenses
	Theme 4. The Future Tenses
	Theme 5. Tenses in the Passive Voice
	Theme 6. Modal verbs
	Theme 7. Conditionals/Wish clauses
Раздел 2. The Complex Object	Theme 1. The Complex Object after the verbs of perception
	Theme 2 (a). The Complex Object after the verbs of volition
	Theme 2 (б). The Complex Object after the verbs of volition
	Theme 3. Subjunctive mood
Раздел 3. Non-Finite Forms of the verb	Theme 1. Participles
	Theme 2. Gerund
Наименование дисциплины	Русский язык как иностранный в профессиональных целях
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Предмет	Тексты: Общее понятие о предмете; предмет и его строение (структура); предмет и его состав; качественные и количественные характеристики предмета (форма, размер, цвет и т.д.); предмет и его функции; предмет и его процессуальный признак; предметы и их классификация Грамматический материал: Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика.
	Тексты: Общее понятие о процессе; классификация, фазы, стадии, этапы процесса; динамика протекания процесса/события (возникновение, появление, формирование, развитие явлений; изменение формы объекта; изменение структуры объекта; взаимодействие объектов; изменение местоположения объектов); качественная характеристика; локальная

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>характеристика; условия, обеспечивающие нормальное протекание процесса; факторы, вызывающие изменение отдельных параметров протекания процесса; отклонение от нормальных параметров функционирования объекта (нарушение процесса); явления, лежащие в основе процесса; явления, сопровождающие процесс или предшествующие ему; оценка процесса/явления.</p> <p>Грамматический материал: Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика.</p> <p>Синонимия грамматических конструкций.</p> <p>Научный стиль: Структура дипломной работы.</p>
Раздел 3. Качество, свойства, признаки	<p>Тексты: общее понятие о свойстве; носители свойства; качественная характеристика свойства; количественная характеристика свойства; сфера применения свойства; обусловленность свойства; изменение свойства; методы исследования свойства.</p> <p>Грамматический материал: Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика.</p> <p>Синонимия грамматических конструкций.</p> <p>Научный стиль: Структура эссе. Подготовка к написанию эссе на заданную тему.</p>
Раздел 4. Человек как общественное существо	<p>Тексты: позиция человека (гражданская, политическая); социальная функция лица; деятельность; участие/неучастие в чём-либо; взаимоотношения, контакты человека (мирные/конкурентные/конфликтные, борьба за что-либо, агрессия/защита от агрессии, установление/ликвидация контактов); оценка лица как члена социума.</p> <p>Грамматический материал: Синтаксис сложного предложения. Словообразование. Стилистика.</p> <p>Синонимия грамматических конструкций.</p> <p>Научный стиль: Структура эссе. Подготовка к написанию эссе на заданную тему.</p>
Раздел 5 Познавательная деятельность человека и её результаты	<p>Тексты: биографическая справка; мировоззрение; процесс познания (объект изучения, метод исследования, результаты познавательной деятельности)</p> <p>Грамматический материал: Синтаксис сложного предложения. Составление словарика клишированных выражений, способствующих построению определенного типа текста.</p> <p>Научный стиль: Подготовка и презентация на заданную тему.</p>
Наименование дисциплины	Русский язык как иностранный
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	10/360
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

<p>Раздел 1. Семья (семейные отношения)</p>	<p>Одушевлённые/неодушевлённые существительные. Род существительных (винительный падеж в значении объекта) Обозначение полных и кратких имён в русском языке (винительный и родительный падежи в значении времени). Лексика для обозначения времени. Предлоги для обозначения временных промежутков (через, после). Глаголы НСВ/СВ. Формы прошедшего времени (употребление винительного и дательного падежей). Употребление глаголов при изменении приставок (на-, вы-, об). Числительное. Количественные целые и собирательные числительные. Склонение числительных (родительный падеж). Употребление числительных оба/обе. Выражение времени в простом предложении (родительный, предложный и творительный падежи). Прилагательное. Полные и краткие формы имени прилагательного. Сравнительная степень прилагательных. Прямая и косвенная речь.</p>
<p>Раздел 2. Внешность человека</p>	<p>Обозначение наличия/отсутствия предмета/лица (Им.п., Род.п.). Определения: согласованное и несогласованное определение при описании предметов и людей (Тв.п., Род.п., Предл. п.). Возвратные глаголы с –ся. Сложные предложения с определительными отношениями. Выражение отношения к чему-то/кому-то. Местоименные прилагательные такой/какой. Способы передачи чужой речи.</p>
<p>Раздел 3. Дом</p>	<p>Употребление активных и пассивных конструкций, несогласованных определений. Выражение роли (функции) объекта: кто-что выступает в роли кого-чего в качестве кого-чего. Отработка специализированных словосочетаний. Обозначение места (наречия). Обозначение материала (несогласованные определения). Глаголы со значением «помещения, положения» в пространстве (НСВ/СВ), глагольное управление.</p>
<p>Раздел 4. В городе</p>	<p>Употребление глаголов движения в переносном значении. Образование отглагольных существительных. Конструкции «что – что». Конструкции: что лежит в основе чего, что является основой чего; что составляет основу чего. Выражение значения взаимосвязанности (одновременности) двух процессов, явлений: с увеличением чего, при увеличении чего, по мере увеличения чего.</p>
<p>Раздел 5 Биография, профессия, карьера</p>	<p>Выражение определительных отношений в простом и сложном предложении (согласованные и несогласованные определения). Употребление</p>

	<p>возвратных глаголов в разных значениях. Образование и употребление действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Трансформация предложений с причастными оборотами в сложные предложения с определительными отношениями.</p>
<p>Раздел 6. Профессия – цифровой филолог</p>	<p>Особенности склонения имён и фамилий в русском языке. Прилагательные и существительные, обозначающие национальность. Местоимения с суффиксами –то, -либо, -нибудь и приставкой кое-. Глаголы со значением длительно-прерывистого действия.</p> <p>Выражение условия в сложном предложении: выражение реального условия (если..., то...); выражение нереального условия (если бы..., то...бы...; если бы не..., то не ...бы).</p> <p>Словообразование префиксальное и суффиксальное (закрепление). Образование сложных слов. Вводные слова и предложения (особенности употребления в речи).</p>
<p>Раздел 7 Туризм</p>	<p>Обозначение места/местонахождения (пространства) в простом предложении.</p> <p>Выражение цели в простом и сложном предложениях.</p> <p>Выражение связи между однородными явлениями (не только, но и...; как..., так и ...). Выражение значения обусловленности. Употребление причастий (повторение). Отработка специализированных словосочетаний. Выражение причинно-следственных отношений. Несогласованные определения со значением принадлежности, отношения между предметами, лицами, качественной характеристики лица или предмета, признака лица, предмета, наличия/отсутствия качества. Выражение целевых, условных, уступительных отношений.</p>
<p>Раздел 8. Личность и общество</p>	<p>Выражение значения сопоставления двух понятий: чем..., тем... Выражение значения сравнения объектов: сравнительная степень прилагательных.</p> <p>Выражение значения противопоставления двух процессов, явлений</p> <p>если..., то...Выражение значения меры и степени в сложном предложении: средства выражения: так...,что...; такой...,что...; до такой степени ..., что...; до того..., что...; настолько...; не настолько..., чтобы + инф.; столько..., сколько... Выражение уступительных отношений в простом предложении: несмотря на что, вопреки чему, независимо от чего.</p>

Наименование дисциплины	Стилистика современного русского языка
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Стилистика современного русского языка как теоретическая и прикладная дисциплина	Тема 1.1. Стилистика современного русского языка: задачи, проблемы, перспективы. Методы стилистических исследований. Понятие стилистической маркированности. Типы стилистической окраски.
	Тема 1.2. Литературный язык и его функционально-стилевое расслоение.
	Тема 1.3. Понятие стилистической ошибки. Типы стилистических ошибок и методика их анализа.
Раздел 2. Практическая стилистика	Тема 2.1. Фонетическая стилистика. Стилистические ресурсы словообразования, лексики, фразеологии
	Тема 2.2. Стилистические ресурсы морфологии.
	Тема 2.3. Стилистические ресурсы синтаксиса.
Раздел 3. Функциональная стилистика	Тема 3.1. Функциональные стили современного русского языка.
	Тема 3.2. Интернет-стилистика. Этические нормы безопасной коммуникации в интернет-пространстве.
Раздел 4. Стилистика текста	Тема 4.1. Текст, его структура, основные характеристики. Функционально-смысловые типы речи. Алгоритм функционально-стилистического анализа текста. Стилистическая характеристика чужой речи.
	Тема 4.2. Специфика интернет-текста, его параметры, стилистические особенности.
	Тема 4.3. Стилистический анализ разножанровых текстов интернет-коммуникации. Полимодальный текст.
Наименование дисциплины	Сценарии, стратегии и тактики речевого взаимодействия
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Когнитивно-коммуникативное направление в языкознании.	Тема 1.1. Особенности когнитивно-коммуникативной лингвистики. Исследования в области языкового сознания и подсознания.
	Тема 1.2. Метасмысл, метанаблюдатель, гипертекстуальность – основные понятия глубинной лингвистики.
	Тема 1.3. Основы сценарно-фреймовой теории. Прагмалингвистика. Стратегии и тактики речевого взаимодействия. Когнитивные действия осознания метасмысла в текстах.
	Тема 2.1. Обстоятельства речевого общения, действующие лица, стратегии, тактики словесного

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 2. Компоненты сценария русского речевого взаимодействия.	воздействия. Знания, поведение и эмоции людей как цели словесного воздействия.
Раздел 3. Основные понятия когнитивно-коммуникативной лингвистики.	<p>Тема 2.2. Прямые и косвенные средства речевого воздействия.</p> <p>Тема 3.1. Лингвистическая теория метафоры как средство осознания предметов и явлений в природе и обществе.</p> <p>Тема 3.2. Гипертекстуальность – способность людей порождать огромное количество текстов на «заданную тему».</p> <p>Тема 3.3. Интеллектуальные приёмы упорядочивания мыслей средствами грамматики и прагматики в процессе порождения «овеществлённых» текстов. Линейность текста.</p>
Раздел 4. Метасмысл в устных и письменных текстах.	<p>Тема 4.1. Скрытые смыслы в русской идиоматике, метафорах и пословицах.</p> <p>Тема 4.2. Манипулятивные речевые средства. Мемы, фейки, ирония, эвфемизмы и дисфемизмы, посправда в массмедиа.</p>
Раздел 5. Речевые стратегии доминирования, сотрудничества и сопротивления.	<p>Тема 5.1. Претекст – языковая программа приведения мыслей в порядок средствами языка. Стратегии доминирования и сопротивления в медийном пространстве.</p> <p>Тема 5.2. Речевые тактики, содержащие не прямые, «вирусные» речевые фигуры коммуникации. Мемы, постправда (фейки, слухи, непроверенные факты), ирония, эвфемизмы и дисфемизмы.</p>
Наименование дисциплины	Теория и практика аргументации
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Риторика как культурно-историческая основа гуманитарных дисциплин	<p>Тема 1.1. Рождение риторики, теоретическая и практическая необходимость сохранения традиций и обновления с помощью инноваций</p> <p>Тема 1.2. Основные риторические категории и приемы (риторический канон; риторический логос, пафос, этос, система топосов)</p>
Раздел 2. Современный (психолингвистический) подход к общению как важнейшему условию совместной деятельности и аргументации	<p>Тема 2.1. Деятельность и общение, их взаимосвязи и взаимозависимости</p> <p>Тема 2.2. Процесс речевого воздействия (по концепции Е.Ф.Тарасова) и проблемы аргументации</p> <p>Тема 2.3. Структура сознания субъекта речевого воздействия (по концепции А.Н.Леонтьева-В.П.Зинченко) и его способности к аргументации в речевом воздействии на партнера или аудиторию</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

<p>Раздел 3. Традиционные и инновационные способы и методы подготовки эффективного коммуникатора</p>	<p>Тема 3.1. Типология публичных выступлений или презентаций (в аспекте разных видов аргументов). Тема 3.2. Интеллектуальные диалоги: Спор или совместное исследование? Тема 3.3. Виды психологических воздействий: манипуляция и защита от нее Тема 3.4. «Позиционно-ролевой метод подготовки эффективного коммуникатора и оратора» (по М.Л.Сосновой) Тема 3.5. Креативные технологии развития специалиста-гуманитария</p>
<p>Раздел 4. Теория и практика аргументации: традиции и инновации</p>	<p>Тема 4.1. Формально-логическая аргументация, ее ограниченность и пути преодоления Тема 4.2. Классификация, типология коммуникационных и профессиональных проблем и их решений Тема 4.3. Классификация основных типов аргументации (эмпирическая, теоретическая. контекстуальная) Тема 4.4. Доказательство и опровержение Тема 4.5. Аргументация и ценности: Необходимость аксиологического подхода к профессионально-коммуникативной сфере</p>
<p>Наименование дисциплины</p>	<p>Типологическая лингвистика</p>
<p>Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.</p>	<p>4/144</p>
<p>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</p>	
<p>Разделы</p>	<p>Темы</p>
<p>Раздел 1. Типологическая лингвистика как раздел общего языкознания и один из видов систематизации языков.</p>	<p>Тема 1.1. Типология в системе научного знания. Предмет и задачи типологической лингвистики, ее разделы, основные понятия, структура, история</p>
	<p>Тема 1.2. Типологические классификации языков. Факторы языкового сходства. Природа типологических сходств</p>
	<p>Тема 1.3. Методы типологического анализа в цифровой филологии. Области применения типологической лингвистики на практике. Дешифровка буквенного текста, машинный перевод, лексикография</p>
	<p>Тема 1.4. Язык и языковая система с точки зрения типологии</p>
	<p>Тема 1.5. Универсалия как важный раздел типологической лингвистики. Типы универсалий. Задачи универсалий в цифровой филологии</p>
<p>Раздел 2. Структурная типология языков</p>	<p>Тема 2.1. Фонетико-фонологическая и просодическая типология</p>
	<p>Тема 2.2. Морфологические типы языков</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 2.3. Типологические закономерности в синтаксисе
	Тема 2.4. Лексическая типология. Объем словарного фонда. Алгоритм создания статьи сопоставительного двуязычного словаря
Раздел 3. Социальная типология языков (функциональное разнообразие, литературные вспомогательные языки, языковая политика)	Тема 3.1. Функциональное разнообразие языков
	Тема 3.2. Типология литературных языков
	Тема 3.3. Типология языковых ситуаций
	Тема 3.4. Языковая политика в типологическом освещении
Раздел 4. Типы типологии	Тема 4.1. Типы типологии в зависимости от предмета исследования
	Тема 4.2. Типы типологии в зависимости от целей исследования
	Тема 4.3. Типы языковых подсистем
Наименование дисциплины	Языковая картина мира
Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Концептуальное поле дисциплины «Языковые картины мира».	Тема 1.1. Концептуальное поле: ключевые понятия, термины и методологические установки дисциплины. Культура и цивилизация. Национальные и языковые картины мира. Наивный характер ЯКМ.
	Тема 1.2. Концептуальная и языковая картины мира. Способы выявления национальной специфики литературного языка.
	Тема 1.3. Национальная ЯКМ и диджитал-коммуникация: взаимодействие или взаимоотталкивание? Цифровая коммуникация и ЯКМ: способы вербальной самопрезентации в виртуальном пространстве с учетом эталонов ЯКМ.
Раздел 2. ЯКМ в межкультурной коммуникации	Тема 2.1. Основные термины, понятия, принципы межкультурной коммуникации. Различия культур. Национальные ЯКМ vs глобализация: преодоление межкультурных барьеров.
	Тема 2.2. ЯКМ и национальные менталитеты. Доминанты русского национального характера. Базовые знания о специфике ЯКМ в процессе создания речевого имиджа.
	Тема 2.3. Культурологический, лингвистический и философский императивы введения в научный обиход понятия «ЯКМ». Ключевые идеи русской лингвокультуры. ЯКМ и когнитивные стили: как писать тексты, чтобы вас поняли на уровне глобальной аудитории.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

<p>Раздел 3. Факторы, формирующие национальную ЯКМ</p>	<p>Тема 3.1. Взаимопостигаемость языков и культур. Лингвокультурологические единицы. ЯКМ и жанры цифровой коммуникации: способы формирования широкой диалоговой площадки в поликультурном контексте.</p> <p>Тема 3.2. Пространственно-временной континуум – национальное обыденное сознание – национальная ЯКМ. Культурная коннотация. Код культуры.</p> <p>Тема 3.3. Лингвокультурные сценарии. Общественное и обыденное языковое сознание. Лингвокультурная компетенция.</p>
<p>Раздел 4. Национально-культурный компонент в семантике языковых единиц.</p>	<p>Тема 4.1. Три вида национально-специфической лексики.</p> <p>Тема 4.2. Безэквивалентная лексика. Лакуны. Мифологизированные языковые единицы.</p> <p>Тема 4.3. Метафора, образ, внутренняя форма слова.</p> <p>Тема 4.4. Обозначения национально специфических реалий. Эталон. Аксиологема. Символ и стереотип.</p> <p>Тема 4.5. Обозначения универсальных концептов, имеющих специфические прототипы; обозначения специфических абстрактных концептов.</p> <p>Тема 4.6. Лингвокультурный концепт. Базовые концепты как опорные точки ментальности. «Я» и «Мы» в культурах и языках разных народов. Виды культур. Общечеловеческие ценности.</p>
<p>Раздел 5. Структура человеческого сознания как фактора, формирующего национальную ЯКМ</p>	<p>Тема 5.1. Роли логико-понятийного компонента обыденного сознания в формировании национальной ЯКМ. Структура лингвокультурного концепт</p>
	<p>Тема 5.2. Роль эмоционально-оценочного и нравственно-ценностного компонентов обыденного сознания в формировании национальной ЯКМ. Структура национальной ЯКМ как лексической системы. Национальная специфичность грамматики. Универсальное и национально-специфическое в грамматике русского языка. Национальная специфика предложения в разных языках.</p> <p>Тема 5.3. Речевое поведение. Стратегии и тактики речевого поведения. Этнокультурные модели речевого поведения. Культурные сценарии. Категория вежливости. Национальная специфика русского речевого этикета. Язык и культура в межкультурной коммуникации.</p>

Наименование дисциплины	Создание цифрового контента
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	7/252
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Обзор цифровых инструментов и веб-сервисов создания контента	Тема 1. Функциональные возможности пользовательских редакторов для создания цифровых курсов, обзор, сравнительные характеристики. Moodle, 3kL, iSpring Suite, Articulate 360, системы стоковых изображений, Тренды в создании цифрового контента. Соблюдение авторских прав при создании цифрового контента.
Раздел 2. Офисный пакет приложений Microsoft	Тема 2. Создание контента с использованием офисного пакета приложений Microsoft
Раздел 3. Создание видео и аудиоконтента. Audacity и Davinci Resolve. Основы монтажа.	3.1 Audacity. Общий функционал программы.
	3.2 Audacity. Запись и коррекция звука.
	3.3 Davinci Resolve. Общий функционал программы.
	3.4 Davinci Resolve. Основы монтажа.
	3.5 Davinci Resolve. Работа со звуком.
	3.5 Davinci Resolve. Интеграция субтитров
	3.6 DaVinci Resolve. Интеграция эффектов и схем.
Раздел 4. iSpring Suite	3.7 DaVinci Resolve. Финальный монтаж со звуком и эффектами.
	Тема 4.1. Введение в iSpring Suite
	Тема 4.2 Интерактивное изложение материала в iSpring Suite
	Тема 4.3 Создание интерактивного урока-презентации в iSpring Suite
	Тема 4.4 Интеграция аудио- и видеоматериалов в iSpring Suite
	Тема 4.5 Доступные тесты в iSpring Suite
	Тема 4.6 Создание тестовых материалов в iSpring Suite с интеграцией аудио- и видеоматериалов.
	Тема 4.7 Создание экзаменационных материалов с отправкой отчёта преподавателю (комиссии).
Тема 4.8 Создание мультимедийного языкового курса с интерактивностями, аудио- и видеоматериалами, тестами.	
Раздел 5. Articulate Storyline	Тема 5.1. Введение в Articulate Storyline
	Тема 5.2 Интерактивное изложение материала в Articulate Storyline
	Тема 5.3 Создание интерактивного урока-презентации в Articulate Storyline
	Тема 5.4 Интеграция аудио- и видеоматериалов в Articulate Storyline
	Тема 5.5 Доступные тесты в Articulate Storyline
	Тема 5.6 Создание тестовых материалов в Articulate Storyline с интеграцией аудио- и видеоматериалов.
	Тема 5.7 Создание экзаменационных материалов с отправкой отчёта преподавателю (комиссии).

	Тема 5.8 Создание мультимедийного языкового курса с интерактивностями, аудио- и видеоматериалами, тестами.
Раздел 6. Moodle и ЗКЛ	Тема 6.1. Функциональные возможности Moodle и ЗКЛ
	Тема 6.2. Moodle: размещение контента (методические материалы в форматах PDF, DOC, PPTX, MP3, MP4).
	Тема 6.3. Moodle: создание тестов
	Тема 6.4 Moodle: настройки курса
	Тема 6.5. Вета-тестирование и экспертиза курса
Наименование дисциплины	Реляционные системы управления базами данных
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Назначение и состав базы данных и СУБД. Классификация. Архитектура «клиент-сервер»	Структуризация информации. Классификация баз данных по структуре данных. Принципы организации иерархической модели данных. Принципы организации реляционной модели данных. Другие модели данных. Общие принципы организации основных прикладных пакетов и принципы хранения информации в основных прикладных программах. Организация интерфейса пользователя в различных прикладных программах. Типы элементов управления WINDOWS и возможность их использования при построении интерфейса пользователя СУБД. Возможности конверсии данных в различных прикладных программах.
Раздел 2. Языки запросов, их назначение. Язык SQL, стандарт и диалекты.	Локальные и распределенные базы данных. Архитектура «клиент-сервер». Файловый сервер. SQL-сервер. Сервер приложений. Назначение и общие принципы организации SQL. Классификация SQL-запросов. Стандарт ANSI и различные диалекты SQL. Использование SQL в офисных пакетах.
Раздел 3. Раздел DQL языка SQL.	SQL-запросы группы DQL (Data Query Language). Отбор записей по условию. Группировка данных. Сортировка. Вложенные запросы.
Раздел 4. Раздел DML языка SQL.	SQL-запросы группы DML (Data Manipulation Language). Использование фразы Where в запросах DML. Добавление нескольких записей. Проблемы целостности данных при добавлении, изменении и удалении.
Раздел 5. Раздел DDL языка SQL.	SQL-запросы группы DDL (Data Definition Language). Структура и данные. Индексы. Типы полей.
Раздел 6. Транзакции: реализация и назначение.	Транзакции: реализация и назначение. Журналирование и блокировка. Журналируемые и нежурналируемые таблицы
Наименование дисциплины	Программирование на Python
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в программирование на языке Python	Тема 1.1. Изучение основных типов данных, операторов, комментариев, ветвления, циклов, ввода и вывода
	Тема 1.2. Задачи по функции print(), input() Расчёты с данными Комментарии Типы данных Операции с числами Использование переменных Преобразования типов Функция format()
	Тема 1.3 Задачи по строкам, операциям над строками, циклам, присваиванию со сложением
Раздел 2. Управляющие структуры и строковые методы и функции.	Тема 2.1. Изучение принципов работы с условиями, изучение обработки текстовых данных.
	Тема 2.2. Задачи с простыми функциями, функциями с несколькими аргументами, с возвращаемыми функциями, локальными и глобальными переменными, с функциями с необязательными переменными
	Тема 2.3. Задачи с условным оператором, оператором and и or, сокращения в условиях
Раздел 3. Базовые структуры данных.	Тема 3.1. Изучение принципов пользования словарями, списками, кортежем, множествами, срезами, последовательностью
	Тема 3.2. Задачи по спискам, автоматизации для списков, циклам со списками, длине строки и списка, операторам in и not, срезу
	Тема 3.2. Задачи по созданию, добавлению и удалению кортежа (tuple), множества (set), словаря (dict), задачи по объединению множеств, пересечению множеств, разнице множеств, сравнению множеств, методам множеств
Раздел 4. Работа с файлами	Тема 4.1. Изучение принципов открытия файлов на чтение и на запись, изучение использования функций в коде.
	Тема 4.2. Работа с текстовыми и бинарными файлами
Раздел 5. Исключения и обработка ошибок	Тема 5.1. Изучение принципов обработки ошибки
	Тема 5.2. Практические задания

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Раздел 6. Регулярные выражения и основы синтаксического разбора	Тема 6.1. Изучение регулярных выражений, понятие о регулярном выражении, синтаксис регулярных выражений
	Тема 6.2. Применение регулярных выражений
Раздел 7. Алгоритмы сортировки и поиска	Тема 7.1. Изучение основных алгоритмов сортировки и поиска, понятие сложности алгоритма.
	Тема 7.2. Практические задачи по поиску информации по заданному критерию
Раздел 8. Визуализация данных	Тема 8.1. Изучение способов визуализации данных: matplotlib, виды графиков и диаграмм, основные элементы диаграммы, создание диаграммы, форматы изображений.
	Тема 8.2. Практические задания по визуализации данных
Раздел 9. Библиотека numpy	Тема 9.1. Изучение понятия массива и его основных характеристик, структура библиотеки, типы данных библиотеки numpy, принципы вычислений, универсальные функции, важнейшие стандартные функции.
	9.2 Практические задания
Раздел 10. Библиотека Pandas	Тема 10.1. Изучение объекта Series, объекта DataFrame. Методы сохранения данных
	Тема 10.2. Практические задания
Раздел 11. Элементы функционального программирования	Тема 11.1. Изучение функции как объекта, операция замыкания (closure) и операция каррирования (currying), понятие о декораторе
	Тема 11.2. Практические задания
Раздел 12. Понятие класса. Инкапсуляция и Полиморфизм и абстракция	Тема 12.1. Изучение принципов утиной типизации, понятия базового класса и производного класса, подмена методов в производном классе, понятие абстрактного класса.
	Тема 12.2. Практические задания
Раздел 13. База данных	Тема 13.1. Изучение принципов проектирования реляционной базы данных, запросов к ней.
	Тема 13.2. Практические задания по подключению, созданию и записи в базе данных
Раздел 14. API REST	Тема 14.1. Изучение API REST, JSON
	Тема 14.2. Практические задания по созданию собственной API REST, выгрузка данных
Наименование дисциплины	Основы финансовой грамотности, проектного управления и маркетинга

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4/144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Основы финансовой грамотности	Тема 1. Личное финансовое планирование. Семейный бюджет
	Тема 2. Банковская система и банковские операции
	Тема 3. Инвестиции и ценные бумаги
	Тема 4. Страхование
	Тема 5. Налогообложение
	Тема 6. Управление пенсионными накоплениями
	Тема 7. Защита от финансовых рисков
Раздел 2. Основы проектного управления	Тема 1. Теория и практика управления проектами
	Тема 2. Специальные компетенции руководителя проекта
	Тема 3. Основы командной работы
Раздел 3. Основы маркетинга	Тема 3.1. Понятийный аппарат маркетинга. Основные тенденции развития. Внешняя и внутренняя среда маркетинга.
	Тема 3.2. Маркетинговые исследования. Сегментирование и позиционирование. Коммуникационный механизм маркетинга.
	Тема 3.3. Рыночное предложение. Объекты маркетинга. Ценообразование. Управление рыночным предложением
	Тема 3.4. Продвижение: основные каналы и виды продвижения. B2C, B2B, B2G
	Тема 3.5. Бренд-менеджмент
Наименование дисциплины	История зарубежной литературы
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
1. Античная литература в системе античной культуры	Понятие мирового литературного процесса. Периодизация исторического движения мировой культуры: от античной эпохи до современности. Античная литература: Древняя Греция и Древний Рим. Понятие об античном обществе. Древнегреческая мифология. Миф как основа литературы. Древнегреческий эпос. Гомер «Илиада», «Одиссея». Древнегреческая проза. Геродот. Аристотель. Античная драма и театр. Происхождение древнегреческой трагедии и комедии.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Родоначальники античной трагедии: Эсхилл, Софокл, Еврипид.</p> <p>Древнеримская литература Тит Лукреций Кар. «О природе вещей». Поэзия: Гай Валерий Катулл, Квинт Гораций Флакк, Публий Овидий Назон.</p> <p>Историография: Публий Корнелий Тацит. Философия: Луций Аней Сенека.</p> <p>Значение античной литературы для мировой культуры.</p>
2. Литература Средних веков в системе культуры Средневековья	<p>Литература европейского средневековья. Историко-культурное понятие Средних веков. Периодизация.</p> <p>Литература раннего средневековья: народная и церковная литература. От архаического (саги, Поэма о Беовульфе) к героическому эпосу (Песнь о Роланде, Песнь о моем Сиде).</p> <p>Литература зрелого феодализма: рыцарский роман.</p> <p>Литература позднего средневековья (предвозрождение): роль Данте и Чосера в итальянской и английской литературах.</p>
3. Литература эпохи Возрождения в системе Ренессанса	<p>Ренессанс и национальные литературы Западной Европы. Бокаччо и Петрарка первые итальянские гуманисты. Рабле как глава французского Возрождения. Творчество В. Шекспира и кризис ренессансной идеологии в начале 17 века, «шекспировский вопрос». Периодизация драматургии Шекспира. Жанр комедии и его роль в развитии ренессансного гуманизма. Великие трагедии Шекспира. Шекспир и современность. Экранизации трагедий Шекспира. Специфика испанского Возрождения; творчество Сервантеса; Дон Кихот как мировой литературный образ. Дон-Кихот и Россия.</p>
4. Литература классицизма в системе культуры эпохи	<p>17 век в литературе Западной Европы. Своеобразие литературной ситуации: ренессансный реализм; барокко;</p> <p>классицизм. Корнель и Расин создатели классицистской трагедии. Мольер как создатель комедийного жанра в литературе классицизма.</p>
5. Литература Просвещения и Романтизма в системе культуры эпохи	<p>18 век - век Просвещения в Европе. Философская основа и идейная программа просветительства.</p> <p>Литературные течения эпохи. Английское Просвещение, периодизация, национальная специфика. Роль Дефо и Свифта в развитии просветительских идей. Революционный характер французского Просвещения: три великие фигуры (Вольтер, Дидро, Руссо). Немецкое Просвещение и идея национального единства. Трагедия Гете Фауст как итог Просвещения в Европе. Образ Фауста в мировой культуре.</p>
6. XIX век как культурно-историческая эпоха.	<p>Хронологические и исторические границы литературного 19 в.</p>
7. Романтизм в литературе стран Западной Европы и США	<p>По и Ф. Купер). Герман Мелвилл «Моби Дик». Поэзия У. Уитмена.</p>

<p>8. Реализм в литературе стран Западной Европы Литература стран Западной Европы и США рубежа XIX – XX</p>	<p>II половина 19 в. и формирование реализма в различных литературах. Творчество Диккенса и Теккерея в Англии; великие французские реалисты: Стендаль, Бальзак, Мериме, Флобер. Флобер, Мериме, И. Тургенев и Россия. Поэзия Ш. Бодлера. Английский «женский» роман от Дж. Остин до Дж. Элиот. Своеобразие героинь Ш. Бронте, Э. Бронте, Э. Гаскелл, Дж. Элиот. Экранизации их произведений.</p>
<p>9. XX век как культурно-историческая эпоха. Зарубежная литература XX века. Периодизация и основные направления зарубежной литературы XX века.</p>	<p>Понятие переходного периода рубежа веков; исторический контекст, духовная ситуация. Философские теории А. Бергсона, Ф. Ницше, научная теория З. Фрейда. Декадентские явления в литературе. «Прекрасная эпоха» как историко-культурное понятие. Импрессионизм, символизм. Сознательное и бессознательное. Поэзия символизма. Лирика А. Рембо. Натурализм в литературе Франции. Эстетические идеи братьев Гонкуров, теория натурализма в работах Э. Золя. Цикл Ругон-Маккары Роман Чрево Парижа. Роман Жерминаль, соотношение натурализма, реализма и романтизма. Поэтика новелл Мопассана; своеобразие психологической новеллы. Традиции французского реалистического романа в творчестве Мопассана. Французская поэзия на пути к символизму (П. Верлен, А. Рембо, С. Малларме). Символистские вариации в творчестве Р.М. Рильке, Э. Верхарна. Рильке и М. Цветаева. Европейская «новая драма» на рубеже веков (Г. Ибсен, Б. Шоу, М. Метерлинк, Г. Гауптман) Драматургия и личность А. Стриндберга. Аналитическая драма Г. Ибсена и Б. Шоу. Символистский театр М. Метерлинка Своеобразие реалистической прозы в национальных литературах рубежа веков: Т. Гарди, А. Франс, Р. Роллан, Г. Манн, Т. Манн, Дж. Лондон, М. Твен, Т. Драйзер. Литературный процесс XX века. XX век как литературная эпоха Типология литературных направлений, методов и стилей в их динамике, определяющей этапы литературной истории XX в.</p>
<p>10. Становление модернизма как метода и направления в прозе и поэзии. Творчество Ф. Кафки</p>	<p>Социальные и политические катастрофы XX века и их литературное осмысление. Современная постмодернистская эпоха. Романы и новеллы Ф. Кафки. Дневники, письма, их значение для художественного творчества Кафки. Своеобразие его фантастики. Новелла «Превращение» как классический образец «кафкианства». Творчество Кафки и экзистенциализм</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Переписка с М. Цветаевой. Ф. Кафка и мировая культура.
11. Философский роман и роман-миф. Т. Манн и Дж. Джойс	Эволюция писателя в новых условиях, формирование жанра «интеллектуального романа». Философия и музыка в структуре романа. Т. Манн и классическая литературная традиция, роль русской литературы (Толстой, Достоевский). «Улисс» Джойса — модернистский эпос, натуралистическая, импрессионистическая, символическая стихии романа. Способы конструирования текста. Джойс и Гомер. «Поминки по Финнегану» как преддверие постмодернизма
12. Экзистенциализм в литературе. Ж.-П. Сартр, А. Камю. Традиции экзистенциализма в немецкой, английской и японской послевоенной литературе.	«Романтический экзистенциализм» Камю. Камю и Достоевский. Сизиф как герой абсурдного мира («Миф о Сизифе»). Метафизический и социальный смысл романа «Посторонний». Камю и классическая литературная традиция. Сартр. Истоки философии, решающее значение немецкой феноменологии (Гуссерль) и экзистенциализма (Хайдеггер). «Бытие и ничто» — главный философский труд Сартра. Своеобразие философского романа «Тошнота». «Ангажированный экзистенциализм» Сартра. Трилогия «Дороги свободы» — эпопея развития современного интеллигента.
13. Художественные поиски в американском романе XX века: Э. Хемингуэй, У. Фолкнер, Ф.С. Фицджеральд.	Творчество Хемингуэя. Мировая война в его новеллах и романах. Жанр и стиль новеллистики. Содержательные аспекты техники «айсберга», использование опыта живописи, «постимпрессионизм» Хемингуэя. Высшее выражение американского мифа — творчество Фолкнера. Фолкнер и южная традиция, миф Юга.
14. Феномен современной латиноамериканской литературы. Г.М. Маркес, Х. Борхес	Латиноамериканский «магический реализм». Философские рассказы Борхеса. «Все во всем», универсальность и интертекстуальность как основа его поэтики, пафос безграничного познания, культ книги. Национальные корни творчества Борхеса. Открытость миру «постмодернистского» искусства Маркеса, интертекстуальность в его прозе — средство создания всеобъемлющей картины бытия, «тотального» романа. «Реальное фантастическое» в романе «Сто лет одиночества», мифотворчество Маркеса.
15. Теория и культурная практика постмодерна. Постмодернизм в европейской литературе. Романы Дж. Фаулза, У. Эко, драмы Т. Стоппарда.	Понятие современного литературного процесса, современной литературы. Творчество Фаулза. Своеобразно английское сочетание традиционного и новаторского, реалистического и модернистского. Критическое освещение модернизма в новелле «Башня из черного дерева». Образ художника в романе «Дэниел Мартин»,

	<p>путь к искусству, ориентированному на классические образцы. «Женщина французского лейтенанта» и эстетика интертекстуальности. Использование приемов современного модернизма в структуре классического «викторианского» романа. Своеобразие синтетического постмодернизма Эко, Эко о постмодернизме. «Имя розы» как исторический роман, обстоятельства и характеры в романе, жанр «интеллектуального детектива», виртуальная реальность Эко. Пьеса Стоппарда «Розенкранц и Гильденстерн мертвы», модернистская обработка «Гамлета».</p>
Наименование дисциплины	Базовый курс литературоведения
Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	3/108
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
<p>Модуль 1 Литературоведение как наука. Школы и направления. Виды и жанры литературы. Форма художественного произведения. Идейное содержание литературных произведений.</p>	<p>Место литературоведения в кругу других дисциплин. Методологические проблемы литературоведения. Понятие жанра, вида, рода литературы. Текст, подтекст, контекст. Содержание художественного произведения, его виды. Тематика и проблематика литературных произведений. Идея произведения, его виды. Пафос и его разновидности. Комическое, его виды. Понятие о сюжете, его виды. Принципы построения сюжета. Компоненты сюжета. Композиция сюжета. Сюжет и конфликт. Герой. Персонаж. Характеры. Персонажи и их система. Высказывания персонажей. Повествователь в его отношении к персонажам. построения сюжета. Компоненты сюжета.</p>
<p>Модуль 2 Художественность. Образ и образность. Стихосложение</p>	<p>Понятие художественности. Термин «художественность» в двух значениях. Критерии художественности. Единство формы и содержания. Гармония. Образ и образность. Термин «образ» в двух значениях. Понятие вымысла и условности в литературном изображении. Ритмическая основа и ритмический строй стиха. Стихотворный размер. Рифма. Строфы.</p>
<p>Модуль 3 Художественный метод. Виды художественного метода. Стиль литературных произведений Язык и стиль художественной литературы</p>	<p>Понятие художественного метода. Реализм, его сущность. Этапы развития реалистического направления в литературе. Виды реализма. Романтизм. Виды романтизма. Модернизм. Речь повествователя. Образ повествователя. Речь персонажа. Соотношение речи автора и речи персонажа. Литературоведческий анализ языка художественного произведения. Тропы</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Введение в анализ больших данных
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5/180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Понимание ландшафта больших данных	Тема 1.1. Что такое большие данные?
	Тема 1.2. Что делает большие данные ценными?
	Тема 1.3. Откуда берутся большие данные?
	Тема 1.4. Как меняются данные?
	Тема 1.5. Сдвиг в обработке из-за больших данных
Раздел 2. Примеры использования больших данных	Тема 2.1. Правительство
	Тема 2.2. Коммерческая деятельность
	Тема 2.3. Защита
	Тема 2.4. Здравоохранение и науки о жизни
	Тема 2.5. Глубокое обучение и социальные сети
	Тема 2.6. Исследовательская экосистема
	Тема 2.7. Астрономия и физика
	Тема 2.8. Окружающая среда, Земля и полярные науки
	Тема 2.9. Энергия
Раздел 3. Характеристики больших данных	Тема 3.1. Объем
	Тема 3.2. Разнообразие
	Тема 3.3. Скорость
	Тема 3.4. Достоверность
	Тема 3.5. Ценность
	Тема 3.6. Другие
Раздел 4. Начало работы с аналитикой больших данных	Тема 4.1. Как происходит наука о больших данных?
	Тема 4.2. Пять компонентов науки о данных
	Тема 4.3. Шаги в процессе обработки данных
	Тема 4.4. Роль аналитика данных
	Тема 4.5. Смешивание данных из нескольких источников
Раздел 5. Анализ больших данных в контексте	Тема 5.1. Сосредоточиться на контексте, а не только на интеграции
	Тема 5.2. Объединение больших данных с пространственными данными
Раздел 6. Получение выгоды от прогнозной аналитики и больших данных	Тема 6.1. Зачем нужна предиктивная аналитика больших данных?
	Тема 6.2. Вывод прогнозной аналитики на передний план
	Тема 6.3. Получение реальной ценности для бизнеса от прогнозного анализа

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 6.4. Построение стратегии больших данных
Раздел 7. Распределенная файловая система	Тема 7.1. Начало работы с Hadoop
	Тема 7.2. Экосистема Hadoop
	Тема 7.3. Распределенная файловая система Hadoop: система хранения больших данных
	Тема 7.4. YARN: менеджер ресурсов для Hadoop
Раздел 8. Гуманизация аналитики больших данных	Тема 8.1. Предоставление больших данных тем, кто в них нуждается
	Тема 8.2. Принципы гуманизации данных
	Тема 8.3. Гуманизация рабочего процесса аналитики больших данных
	Тема 8.4. Рассмотрение потребления аналитики больших данных
Наименование дисциплины	Введение в графы знаний
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение	Тема 1.1. Знания, семантика и контекст
	Тема 1.2. Графы знаний: определения и примеры
	Тема 1.3. Подробнее о семантике
	Тема 1.4. Примеры
Раздел 2. Построение графа знаний	Тема 2.1. Типичный процесс построения
	Тема 2.2. Приобретение корпуса
	Тема 2.3. Извлечение информации
	Тема 2.4. Кореферентность имен
	Тема 2.5. Связывание сущностей
	Тема 2.6. Разрешение сущностей
	Тема 2.7. Векторные представления графа знаний
Раздел 3. Междисциплинарные перспективы и приложения	Тема 3.1. Графы знаний с открытым исходным кодом
	Тема 3.2. Веб и получение информации
	Тема 3.3. Semantic Web
Раздел 4. Тенденции исследований	Тема 4.1. Открытая сеть знаний
	Тема 4.2. Графики знаний на благо общества
	Тема 4.3. Объяснимый искусственный интеллект

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Вводный курс по математике
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Числовые множества. Операции над ними.	Тема 1 Числовые множества. Тема 2. Операции над множествами. Тема 3. Отношения, пропорции, проценты. Модуль числа.
Раздел 2. Алгебра логики.	Тема 1. Алгебра высказываний Тема 2. Таблица истинности.
Раздел 3. Алгебраические выражения.	Тема 1. Уравнение прямой. Тема 2. Квадратный трёхчлен. Решение уравнений и неравенств.
Раздел 4. Функции. Свойства функций.	Тема 1. Понятие функции. Линейная функция. Тема 2. Квадратичная функция. Дробно-линейная функция.
Раздел 5. Степень с рациональным показателем.	Тема 1. Иррациональные функции. Тема2. Иррациональные уравнения и неравенства. Тема 3. Степенные функции.
Раздел 6. Показательная и логарифмическая функции.	Тема 1. Показательные функции, уравнения, неравенства. Тема 2 Логарифмические функции, уравнения, неравенства.
Раздел 7. Числовые последовательности.	Тема 1. Числовые последовательности. Тема 2. Арифметическая прогрессия. Тема 3. Геометрическая прогрессия. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия.
Раздел 8. Многочлены.	Тема 1. Делимость многочленов. Корни многочлена. Тема 2. Разложение правильной рациональной дроби на сумму простейших.
Раздел 9. Элементы комбинаторики. Бином Ньютона.	Тема 1. Перестановки. Размещения. Сочетания. Тема 2. Свойства сочетаний. Треугольник Паскаля. Тема 3. Бином Ньютона
Раздел 10. Тригонометрия.	Тема 1. Тригонометрические функции числового аргумента. Тема 2. Графики тригонометрических функций. Тема 3. Обратные тригонометрические функции.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Тема 4. Тригонометрические уравнения.</p> <p>Тема 5 Тригонометрические неравенства.</p>
Наименование дисциплины	Вычислительное мышление и языки программирования
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в вычислительное мышление	Тема 1.1. Что такое компьютер?
	Тема 1.2. Сравнение естественных языков и языков программирования
	Тема 1.3. Абстракция: главный инструмент вычислительного мышления
Раздел 2. Алгоритмы	Тема 2.1. Что такое алгоритм?
	Тема 2.2. Первые машины и программисты
	Тема 2.3. Как разработать алгоритм: блок-схемы
	Тема 2.4. Наш первый алгоритм: ввод, процесс, решение, вывод
Раздел 3. Вычислимость	Тема 3.1. Вычислительная стоимость алгоритма
	Тема 3.2. можем ли мы все вычислить?
	Тема 3.3. Оценка результата: разработка через тестирование
Раздел 4. Языки программирования	Тема 4.1. История языков программирования
	Тема 4.2. Python
	Тема 4.3. Написание нашего первого алгоритма на Python: переменные, присваивания и условные операторы
Раздел 5. Упорядоченные структуры	Тема 5.1. Что такое структура данных?
	Тема 5.2. Список
	Тема 5.3. Стек
	Тема 5.4. Очередь
Раздел 6. Брутфорс	Тема 6.1. Итерации: конструкции for и while
	Тема 6.2. Линейный поиск
	Тема 6.3. Сортировка вставками
Раздел 7. Неупорядоченные структуры	Тема 7.1. Могут ли структуры данных быть бесконечными?
	Тема 7.2. Множество
	Тема 7.3. Словарь
Раздел 8. Рекурсия	Тема 8.1. Интуиция: Маленький Гармонический Лабиринт

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 8.2. Рекурсивные подходы в лингвистике и физике
	Тема 8.3. Рекурсивные алгоритмы
Раздел 9. «Разделяй и властвуй»	Тема 9.1. Сортировка миллиардов книг
	Тема 9.2. Сортировка слиянием
Раздел 10. Динамическое программирование	Тема 10.1. Золотое сечение и кролики: как они относятся друг к другу?
	Тема 10.2. Отслеживание прошлых решений подзадач
	Тема 10.3. Последовательность Фибоначчи
Раздел 11. Деревья	Тема 11.1. Генеалогия и разметка документов
	Тема 11.2. Дерево
Раздел 12. Поиск с возвратом	Тема 12.1. Настольные игры с деревьями
	Тема 12.2. Солитер

Наименование дисциплины	Инструменты искусственного интеллекта для анализа обработки текста
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5\180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Графематический анализ	Тема 1.1. Изучение принципов обработки естественного языка, задачи обработки естественного языка, методы переобработки текстов, методы сходства текста
	Тема 1.2. Практические задания по нормализации, токенизации, закон Ципфа, мешок слов (BOW), TFIDF, N-грамм, методы сходства текста
Раздел 2. Морфологический анализ	Тема 2.1. Изучение принципов лемматизации, стемминга, автоматическая морфологическая разметка (POS tagging), морфологическая омонимия
	Тема 2.2. Практические задания по морфологическому анализу, система Диалинг–АОТ, система TreeTagger, система Rymorphy2, система Snowball, система MyStem
Раздел 3. Визуализация данных	Тема 3.1. Изучение принципов визуализации текстовых данных
	Тема 3.2 Практические задания по визуализации
Раздел 4. Практическая часть	Тема 4.1. Задания по автоматическому реферированию, анализ тональности, машинный перевод.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Инструменты обработки и визуализации данных
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Тема 1.	Основные понятия, связанные со службой Power BI
Тема 2.	Источники данных
Тема 3.	Столбцы
Тема 4.	Меры
Тема 5.	DAХ
Тема 6.	Настройка визуальных элементов
Тема 7.	Запуск R-скриптов в Power BI
Тема 8.	Пользовательские визуальные элементы
Тема 9.	Добавление визуализаций Visio в отчеты Power BI
Тема 10.	Обновление данных

Наименование дисциплины	Интернет-фольклор
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2\72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Городской фольклор и массовая культура.	Тема 1.1. «Лубочная литература» и городской фольклор. Рукописные альбомы XIX-XX веков.
	Тема 1.2. Трансформация традиционных обрядов, их деритуализация и переход в стадию «церемониальную» Смена «активно-коллективной» формы культуры на «пассивно-коллективную» (П.Г. Богатырев).
Раздел 2. Механизмы мифологизации. Интернет (фольклор в Интернете)	Тема 2.1. Устные, письменные и этнографические формы «постфольклора». Мифологизация городского пространства и городская несказочная проза. Мифологизация семейной истории и опoэтизированные рассказы о предках. Мифологизация истории XX века и современной политики в средствах массовой информации и в устных рассказах горожан.
	Тема 2.2. Фольклор и «технические» каналы коммуникации. Фольклор и кинематограф. Фольклор и реклама. Граммофонные записи, «кафе-шантанная» лирика и фольклорная

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	уличная песня. Фольклоризация массовой культуры. Песенные переделки. Городские субкультуры и их традиции.
Наименование дисциплины	Информационные системы анализа данных в гуманитарной сфере
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6\216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Данные	Тема 1.1. Определение
	Тема 1.2. Типы данных: по выражению, по этапу сбора, по способу сбора
	Тема 1.3. Наука о данных и аналитика данных: дисциплины, уровни анализа, навыки и умения
Раздел 2. Работа с данными	Тема 2.1. Цель: исследование, решение проблем
	Тема 2.2. Процесс: жизненный цикл
	Тема 2.3. Системы и комплекты: облако, без кода
Раздел 3. Количественный анализ данных	Тема 3.1. Подготовка данных
	Тема 3.2. Разведочный анализ данных
	Тема 3.3. Конструирование признаков
Раздел 4. Качественный анализ данных	Тема 4.1. Сбор данных
	Тема 4.2. Транскрипция данных
	Тема 4.3. Кодирование
	Тема 4.4. Связывание данных
	Тема 4.5. Написание заметок
	Тема 4.6. Анализ контента
Раздел 5. Масштабирование анализа данных	Тема 5.1. Облачные вычисления
	Тема 5.2. Краудсорсинг

Наименование дисциплины	Информационный поиск
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5\180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в информационный поиск.	Тема 1.1. Поисковая система: цель и задачи курса. История развития поисковых систем. Архитектура web-поиска. Булев поиск.

	<p>Обратный индекс.</p> <p>Тема 1.2. Применение инструментов информационного поиска по разбиению и сортировке, созданию обратного индекса, созданию матрицы термин-документа.</p>
<p>Раздел 2. Информационный поиск по уровням языка.</p>	<p>Тема 2.1. Фонетика, фонология, морфология, синтаксис, семантика, прагматика. Историческая лингвистика. Лингвистическая типология. Социолингвистика. Диалектология. Лексикография.</p>
	<p>Тема 2.2. Подходы к языку: рационалистический и эмпирический. Математическая лингвистика. Корпусная лингвистика</p>
	<p>Тема 2.3. Использование библиотеки NLTK, применение закона Ципфа и формулы Мандельброта</p>
<p>Раздел 3. Основы обработки текста.</p>	<p>Тема 3.1. Структурированные и неструктурированные данные. Критерии документа, кодировки. Уровни лингвистического анализа. Токены и термины. Детекция языка: графематический, N-граммный и лексический подходы. Нормализация. Проблемы токенизации.</p>
	<p>Тема 3.2. Применение инструментов информационного поиска для выделения N-граммов, нормализации, токенизации, понижения регистра. Идентификация стоп-слов. Использование лемматизации. Инструменты для стемминга. Алгоритмы для снятия омонимии.</p>
<p>Раздел 4. Использование инструментов информационного поиска для анализа коллокаций.</p>	<p>Тема 4.1. Определение коллокаций, их признаки. Частотность N-граммов. Фильтр по частям речи. Отклонения, гистограммы отклонений. Поиск коллокаций.</p>
	<p>Тема 4.2. Методы подсчёта вероятности: параметрический и непараметрический подходы, стандартные и биномиальные распределения, мультиномиальное и</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	нормальное распределения, аппроксимирование.
	Тема 4.3. Применение статистики для поиска коллокаций.
Раздел 5. Использование инструментов информационного поиска для индексации.	Тема 5.1. Общая схема базы поиска. Назначение обратного индекса. Технические ограничения и дисковая подсистема. Состав обратного индекса и варианты его построения. Оптимизация пересечения блоков.
	Тема 5.2. Применение инструментов информационного поиска для индексации.
Раздел 6. Использование инструментов информационного поиска для текстового ранжирования.	Тема 6.1. Частотная матрица. Частота термина. Логарифмическое взвешивание. Документы как векторы. Методы оптимизации текстового ранжирования. Статические веса, общий вес. Классическое ранжирование.
	Тема 6.2. Применение TF-IDF и метода «Мешок слов» для информационного поиска. Реализация информационного поиска с помощью бинарной вероятностной модели.

Наименование дисциплины	Историческая грамматика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2\72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Предмет исторической грамматики русского языка. Историческая фонетика русского языка	Тема 1.1. Периодизация истории русского языка. Система фонем древнерусского языка (общий обзор). Изменения структуры слога в истории русского языка. Изменения системы тона и ударения. Славянские смягчённые <i>к, г, х</i> и связанные с ними чередования в современном русском языке. История шипящих и <i>ц</i> : объяснение современной русской орфографии. Диглоссия и чередования <i>щ/ч, ж/жд</i> и др. в современном русском языке. Йотовое смягчение и связанные с ним чередования в современном русском языке.

	<p>Тема 1.2. Формирование оппозиции полногласие/неполногласие в современном русском языке: соотношение с другими славянскими языками. Чередования в современном русском языке, вызванные утратой носовых гласных фонем. Последствия утраты редуцированных гласных фонем: беглость гласных <i>о</i> и <i>е</i>, передвижение ударений.</p>
<p>Раздел 2. Историческая морфология русского языка</p>	<p>Тема 2.1. Общий обзор именных частей речи в истории русского языка. Формирование современной системы склонения существительных: вариативность некоторых падежных окончаний, существительные мужского и женского рода на <i>-ь</i>, разносклоняемые существительные, категория одушевлённости. Становление современной системы степеней сравнения прилагательных. Суффиксы <i>-ск</i>, <i>-н/-нн</i> и др. Отыменные наречия в современном русском языке: объяснение правил написания. Имя числительное и местоимение в истории русского языка.</p>
	<p>Тема 2.2. Общий обзор истории глагола как части речи. Система глагольных времён в древнерусском языке: становление категории вида. Развитие форм сослагательного и повелительного наклонения. Отражение глаголов архаического спряжения в современном русском языке. Отглагольные части речи в истории русского языка: причастия на <i>-л</i>, давшие форму прошедшего времени глагола в современном русском языке, причастие и деепричастие.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Линейная алгебра и математический анализ
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Линейная алгебра.	Тема 1. Векторы и операции над ними. Тема 2. Матрицы и операции над ними. Тема 3. Определители. Тема 4. Системы линейных уравнений.
Раздел 2. Математический анализ.	Тема1. Понятие функции. Свойства. Тема2. Предел функции. Замечательные пределы. Вычисление пределов. Тема3. Производная. Правила и формулы дифференцирования. Тема4. Приложения производной. Убывание, возрастание функции. Исследование на экстремум. Наибольшее и наименьшее значения функции. Тема5. Выпуклость, вогнутость функции. Точки перегиба. Тема 6. Неопределённый интеграл. Методы интегрирования. Тема 7. Определённый интеграл. Тема 8. Площади фигур. Тема 9. Дифференциальные уравнения.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Математические методы в гуманитарной сфере
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы+	Темы
Раздел 1. Элементы теории множеств	Тема 1.1. Введение. Математика и филология
	Тема 1.2. Множества. Операции над множествами
	Тема 1.3. Численность множеств. Решение задач
Раздел 2. Элементы дискретной математики	Тема 2.1. Элементы комбинаторики
	Тема 2.2. Элементы логики
	Тема 2.3. Введение в теорию графов
Раздел 3. Элементы теории вероятностей	Тема 3.1. Случайные события. Вероятность события
	Тема 3.2. Алгебра событий
	Тема 3.3. Случайные величины
	Тема 3.4. Числовые характеристики случайных величин
	Тема 3.5. Основные законы распределения
Раздел 4. Элементы математической статистики	Тема 4.1. Основные понятия математической статистики. Выборки и их характеристики
	Тема 4.2. Элементы теории оценок
	Тема 4.3. Проверка статистических гипотез
	Тема 4.4. Элементы теории корреляции

Наименование дисциплины	Машинное обучение
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Тема 1. Введение в машинное обучение	Обзор задач, решаемых алгоритмами машинного обучения. Классификация алгоритмов машинного обучения.
Тема 2. Линейные модели регрессии	Линейная регрессия. Линейные модели регрессии. Базисные функции. Регуляризация. Программная реализация алгоритма линейной регрессии.
Тема 3. Логистическая регрессия лекционное занятие	Целевая функция логистической регрессии. Регуляризация логистической регрессии. Программная реализация алгоритма логистической регрессии.
Тема 4. Нейронные сети	Структура нейрона. Структура нейронной сети. Обучения нейронной сети с помощью алгоритма обратного распространения

	ошибки. Программная реализация алгоритма обратного распространения ошибки.
--	--

Наименование дисциплины	Методика преподавания литературы
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	4\144
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Модуль 1. Методика обучения литературе как научная дисциплина. История МПЛ. Теоретические проблемы методики. Содержание и структура курса.	Статус методики как науки, связь с другими дисциплинами. Литература как учебный предмет в современной школе/ современном вузе Формирование МПЛ как науки, общенаучной и частной дисциплины; историю и этапы развития МПЛ; становление литературы как общеобразовательного предмета в учебных заведениях разного уровня и профиля; взаимосвязь МПЛ и смены парадигмы гуманитарного образования. Развитие МПЛ в XVIII-XX вв. и первое десятилетие XXI в., периоды зарождения, МПЛ, становления, сочетания научно-методического прогресса с доминированием идеологического и социологического подходов в МПЛ, продвижения новейших, инновационных технологий.
Модуль 2. Основные этапы изучения литературных произведений, их функции и специфика проведения занятий. Содержание и методы работы. Стратегии чтения.	Чтение как многоаспектная проблема. Литературоведческий и школьный литературный анализ, его специфика. принципы и составные элементы анализа. Место и роль монографических тем в школьном и вузовском курсе литературы. Структура монографической темы. Варианты структурирования монографической темы. Различный характер обзорных тем. Принципы изучения биографии писателя.
Модуль 3. Стратегии организации речевой деятельности учащихся	Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы. Проблема речевого развития. Речевые ситуации на уроке литературы. Устная и письменная речь учащихся. Формирование языковой личности. Формирование коммуникативной компетенции. Речь учителя литературы. Этапы работы над сочинением-рассуждением на литературную тему. Требования к выпускному сочинению в школе и вступительному в вуз.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	Выразительное чтение. Развитие речи студентов.
Модуль 4. Специфика литературы как учебного предмета. Государственный образовательный стандарт по литературе. Образовательные программы по литературе, учебно-методический комплекс по литературе, пособия для учащихся.	Методическая интерпретация учебных материалов, применение методического аппарата, обучение приемов проведения урока, составлению план-конспекта урока, вспомогательных материалов, организации внеаудиторных мероприятий, контролю внеклассного чтения. Современные УМК и учебные пособия по литературе, а также способы их адаптации в учебном процессе. Содержание и требования федеральных Стандартов по предмету «литература», а также современные проблемы МПЛ и перспективы литературного образования в широком диапазоне позитивных и негативных тенденций

Наименование дисциплины	Мифология и мифозтика
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2\72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Модуль 1. Тема 1.1. Понятие мифа. Миф как способ и форма мировосприятия. Мифопоэтика: терминологический аспект	Введение. Теоретические основы курса. Понятие мифологического (мифического) времени. Основные топологические и метрические различия между мифологическим и современным способами понимания времени. Многомерность времени в мифе. Священное и профанное время как измерения жизни в мифе. Цикличность священного времени. Моноциклические и полициклические мифы. Миф о «вечном возвращении».
Тема 1.2. Понятие мифологического (мифического) пространства. Понятие мифологического (мифического) времени. Мифология и литература Нового времени.	Основные топологические и метрические различия между мифологическим и современным способами понимания времени. Многомерность времени в мифе. Священное и профанное время как измерения жизни в мифе. Цикличность священного времени. Моноциклические и полициклические мифы. Миф о «вечном возвращении». Понятие мифологического (мифического) пространства. Основные топологические и

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	метрические различия между мифологическим и научным способами понимания пространства. Многомерность пространства в мифе. Священное и профанное пространства, их взаиморасположенность. Концепция «священного пространства» М. Элиаде.
Модуль 2. Миф в истории культуры и литературы. Мифопоэтика русской литературы	Тема 2.1. Миф и ритуал, их значение в истории культуры. Мифо-ритуальное и фольклор. Миф и архетип. Миф и символ. Миф и язык. Миф и нарратив. Классические формы мифа и ритуала и их судьба. Последующие формы мифо-ритуального в культуре.
	Тема 2.2. Мифологизм и мифотворчество. Миф и ритуал как универсальные культурные формулы. Теория мифа и ритуала в русской и зарубежной исследовательской литературе. Мифологизм и мифопоэтика. Мифопоэтика и историческая поэтика. Мифопоэтика как литературная данность и как исследовательская стратегия.

Наименование дисциплины	Операционные системы и редакторы для гуманитарной сферы
Объем дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	6/216
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Введение в информатику	Тема 1. Аппаратное обеспечение компьютера (Hardware) Тема 2. Программное обеспечение компьютера (Software)
Раздел 2. Операционные системы	Тема 1. Операционные системы Тема 2. Операционная система Microsoft Windows
Раздел 3. Текстовые редакторы	Тема 1. Текстовый редактор Microsoft Word Тема 2. Текстовый редактор Notepad++
Раздел 4. Программы работы с презентациями.	Тема 1. Программа для создания презентация Microsoft PowerPoint
Раздел 5. Табличные редакторы	Тема 1. Табличный редактор Microsoft Excel
Раздел 6. Альтернативные Операционные системы и редакторы	Тема 1. Операционная система MacOS Тема 2. Редакторы под MacOS Тема 3. Операционная система Linux Тема 4. Редакторы под Linux

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

Наименование дисциплины	Основы веб-разработки
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Ключевые понятия веб-разработки	Тема 1.1. Виды web-сайтов, их функциональные, структурные и технологические особенности. Основные принципы web-дизайна
	Тема 1.2. Изучение структуры HTML-документа, подготовка к вёрстке, свойства шрифтов, текстов, изображений, Layout, HTML-разметка, теги для вёрстки контента, структуры и форм
	Тема 1.3. Практические задания по использованию элементов дизайна фреймы и формы с использованием HTML тегов
Раздел 2. Основы HTML	Тема 2.1. Изучение базовых CSS-свойств, стилизация, селекторы CSS, управление цветом и шрифтами
	Тема 2.2. Практические задания по созданию стилизованных веб-сайтов с использованием CSS
Раздел 3. Основы CSS	Тема 3.1. Изучение основ синтаксиса языка, типы данных, работа с условиями, циклами и функциями, массивы и преобразование типов, базовые операторы, логические операторы, работа с DOM, асинхронность и обмен данными с сервером
	Тема 3.2. Практические задачи по основам javascript
	Тема 3.3. Практические задачи по обмену данными
Раздел 4. Базовый JavaScript для вёрстки	Тема 4.1. Изучение принципов позиционирования элементов, работы с медиафайлами, виджетами и формами, создание анимации, адаптивность, оформление декоративных элементов, состояние интерактивных элементов
Раздел 5. Продвинутый HTML и CSS	Тема 5.1. Изучение принципов разработки информационных динамических веб-сайтов, разработка интерактивных веб-сайтов средствами языка python и СУБД MySQL
Раздел 6. Практическая часть	

Наименование дисциплины	Сравнительно-историческое языкознание (компаративистика)
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	2/72
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Проблематика сравнительно-исторического языкознания. Языковая	Тема 1.1. Как устроены человеческие языки. Ареальная, генеалогическая и типологическая

<p>типология, родство языков, праязыковая реконструкция.</p>	<p>классификация языков. Понятие языкового родства и понятие праязыка. Языковые группы, семьи и макросемьи. Разграничение языков и диалектов. Проблемы, связанные с изображением языкового родства в виде древа. Классификация языков мира (современное состояние вопроса). Понятие межъязыковых соответствий. Понятие языковой реконструкции. История формирования сравнительно-исторического языкознания. Типология языков мира. Языки синтетического и аналитического строя. Агглютинативные, флективные и изолирующие языки. Фонологическая типология. Синтаксическая типология. Грамматическая типология.</p> <p>Тема 1.2. Понятие лексического родства. Понятия «этимология» и «семантика». Понятия и виды языковых контактов и лексических заимствований. Гипотезы миграций древних племён и народов. Понятие археологических культур. Реконструкция протокультуры и определение прародины. Лексика праязыка как источник сведений о дописьменных периодах истории. Роль лингвистической реконструкции для истории и культурологии. Проблема соотнесения лингвистических и археологических данных, методика «слов и вещей».</p>
<p>Раздел 2. Современные методы сравнительно-исторического языкознания. Верификация данных.</p>	<p>Тема 2.1. Статистические методы в сравнительно-историческом языкознании. Лексикостатистика и глоттохронология. Развитие языка как последовательная смена его синхронных состояний. Принципы реконструкции отдалённых праязыковых состояний. Роль компаративистики для дешифровки древних письменностей. Существующие дешифровки. Применение вычислительной техники для целей глоттохронологии, генетической классификации языков, установления фонетических соответствий, поиска этимологий, хранения и обработки баз этимологических данных. Система STARLING. Компьютерные модели языкового развития.</p> <p>Тема 2.2. Критерии верификации данных при использовании сравнительно-исторического метода: привлечение данных других наук, таких как история, археология и этнография, культурология, ботаника и зоология, история религий и фольклора; знание и умение</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	использования этимологических словарей; ознакомление с основными псевдонаучными теориями и работами, мимикрирующими под сравнительно-историческое языкознание.
--	--

Наименование дисциплины	Цифровая образовательная среда
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	9\324
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Раздел 1. Современные информационно-коммуникативные технологии в образовании	Тема 1.1. История развития цифровых образовательных технологий
	Тема 1.2. Виды цифровых ресурсов, используемых в гуманитарном образовании (обзор)
Раздел 2. Образовательные возможности цифровых технологий	Тема 2.1. Гипермедиа как средство формирования гибкой интерактивной обучающей среды
	Тема 2.2. Средства обеспечения самостоятельной работы в цифровой обучающей среде.
	Тема 2.3 Роль мультимедиа в визуализации учебного материала и в создании мнемонических опор
	Тема 2.4. Роль информационно-коммуникативных технологий в смене образовательной парадигмы
Раздел 3. Современные технологии и модели обучения цифровой педагогики	Тема 3.1. Технология смешанного обучения
	Тема 3.2. Модель «Перевернутого класса»
	Тема 3.3. Технологии и модели дистанционного обучения
Раздел 4. Использование цифровых ресурсов при смешанном и дистанционном обучении русскому языку как родному, русскому языку как иностранному, литературе	Тема 4.1. Цифровые ресурсы на этапе презентации нового учебного материала в режиме самостоятельной работы.
	Тема 4.2. Цифровые ресурсы на этапе освоения нового учебного материала в режиме самостоятельной работы.
	Тема 4.3. Облачные платформы для проведения онлайн-семинаров (Skype, Zoom, Microsoft Teams и др.)
	Тема 4.4. Специфика организации коллективной работы в условиях смешанного обучения и дистанционного на облачных платформах. Средства обучения
	Тема 4.5. Принципы отбора и применения в обучающих целях образовательных ресурсов интернета, а также аутентичных. Справочники, словари, подкасты, ресурсы интернет-телевидения, визуальные ресурсы и пр.

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	Тема 4.6. Учебная проектная деятельность в условиях смешанного и дистанционного обучения
	Тема 4.7. Контроль в условиях смешанного и дистанционного обучения
	Тема 4.8. Использование специально организованных чатов, социальных сетей и мобильных приложений в практике дистанционного сопровождения обучения
	Тема 4.9. Функции учителя-тьютора в условиях смешанного и дистанционного обучения
	Тема 4.10. Специфика использования цифровых образовательных ресурсов в процессе преподавания РКИ. Специально разработанные ресурсы, образовательные и другие (аутентичные) ресурсы интернета. Обучение всем видам речевой деятельности
	Тема 4.11. Использование цифровых образовательных ресурсов в процессе преподавания русского языка в школе
	Тема 4.12. Использование цифровых образовательных ресурсов в процессе преподавания литературы в школе
	Тема 4.13. Критерии отбора цифровых ресурсов с учетом специфики предметной области
	Тема 4.14. Сценарий урока с использованием цифровых образовательных ресурсов
	Тема 4.15. Ресурсы интернета для педагога
Раздел 5. Педагогический дизайн. Модели, фазы и методы	Тема 5.1. Педагогический дизайн как технология организации учебного процесса. Модели педагогического дизайна
	Тема 5.2. Фазы и методы педагогического дизайна
	Тема 5.3. Использование методов педагогического дизайна при разработке цифровых образовательных ресурсов и сред на этапах проектирования и моделирования
Раздел 6. Педагогический дизайн. Фаза разработки цифровых обучающих ресурсов. Метод сценариев	Тема 6.1. Специфика разработки цифровых обучающих ресурсов. Основные принципы разработки
	Тема 6.2. Производственный сценарий. Назначение. Специфика подготовки.
	Тема 6.3. Специфика написания сценария видеолекций, видеороликов различного назначения (интервью с учеными, представление значимости темы в

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология» по направлению 45.03.01 Филология

	современной науке, репортажи с мест событий с заданиями, с промежуточными вопросами-заданиями).
	Тема 6.3. Специфика написания сценария для презентаций нового учебного материала в текстовых редакторах (Microsoft PowerPoint и др.)
	Тема 6.4. Типы электронных заданий. Подходы к выбору типов электронных заданий при их разработке
	Тема 6.5. Специфика написания сценария электронных заданий различных типов
	Тема 6.6. Типы творческих заданий в цифровой обучающей среде. Специфика написания сценариев
	Тема. 6.7. Подготовка материалов для обеспечения учебной проектной деятельности
Раздел 7. Цифровые технологии 21 века: Перспективы использования в образовании.	Тема 7.1. Искусственный интеллект и его образовательные возможности
	Тема 7.2. Цифровые технологии 21 века: VR (виртуальная реальность, AR (дополненная реальность), MR (смешанная реальность), XR (расширенная реальность).

Наименование дисциплины	История русской литературы
Объём дисциплины, ЗЕ/ак.ч.	5\180
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
Разделы	Темы
Модуль 1 История русской литературы XVIII – первой трети XIX вв.	Введение. Теоретические основы курса. Русский XVIII век как культурно-исторический период.
	Литература XVIII века. Русский классицизм. А.Д. Кантемир, В.К. Тредиаковский, М.В. Ломоносов, А.П. Сумароков. Сатирическая публицистика конца. 1760 - начала 1770-х гг. Н.И. Новиков
	Д.И. Фонвизин. Г.Р. Державин и Н.М. Карамзин. Русский сентиментализм. А.Н. Радищев.
	Творчество русских баснописцев XVIII века Русский XIX век в историко-культурном пространстве Европы. Литературное движение XIX в.

	<p>Русская литература 1800-1810-х гг. Русский романтизм. «Психологическое» и «гражданское» течения русского романтизма. Декабризм и декабристы</p> <p>Ранний русский реализм. Басенное творчество И.А. Крылова. Творчество А.С. Грибоедова</p> <p>Творчество А.С. Пушкина. Общий очерк. А.С. Пушкин как национальный миф</p> <p>Романтизм А.С. Пушкина</p> <p>Периодизация и общая характеристика творчества М.Ю. Лермонтова в контексте общественно-литературной ситуации 1830-х гг. Романтизм М.Ю. Лермонтова</p> <p>«Герой нашего времени» как первый русский психологический роман</p> <p>«Философское» течение русского романтизма (1820-1830-е гг.)</p> <p>Творчество Н.В. Гоголя 1830-х гг.</p> <p>Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души» и нравственно-религиозные искания писателя в 40-е г.г.</p>
<p>Модуль 2. История русской литературы 2-ой половины XIX – начала XX вв.</p>	<p>Литературная ситуация конца 1830-х – 1840-х гг.: западники и славянофилы. Спор о судьбах России.</p> <p>Русская литература 1840-х гг.: натуральная школа</p> <p>Русская литература 1850-х – 1860-х гг. Общая характеристика эпохи «мрачного семилетия». Общая характеристика периода: накануне эпохи «великих реформ».</p> <p>Столкновение идеологических программ консерваторов, либералов и демократов-«нигилистов».</p> <p>Русский роман как мировое явление. Романы И.С. Тургенева. Н. Добролюбов и Д. Писарев Русский нигилизм</p> <p>Творчество Ф.М. Достоевского. Ф.М. Достоевский в мировой культуре.</p> <p>Творчество Л.Н. Толстого</p> <p>Творчество А.П. Чехова. Писатели-современники А.П. Чехова. Творчество В.М. Гаршина, В.Г. Короленко и др.</p>
	<p>Периодизация историко-литературного процесса. Ведущие закономерности. Основные имена.</p>

Модуль 3. История русской литературы 1-ой половины XX в.	Серебряный век русской культуры и литературы как единство. Модернизм как культурное явление.
	Раннее творчество М. Горького
	Символизм как историко-культурное явление. Этапы развития русского символизма. Генезис русского стихосложения. Общий очерк
	Поэзия А. Блока
	Русский реализм конца XIX - начала XX века. Творчество И. Бунина, Л. Андреева, А. Куприна
	Новокрестьянская литература.
	Поэзия С. Есенина.
	Литературные течения 1910-х годов. Акмеизм. Футуризм. Имажинизм. Творчество Н. Гумилёва. Творчество В. Хлебникова
	Женский голос в русской поэзии. (А. Ахматова, М. Цветаева и др.)
	Поэзия О. Мандельштама
	Творчество В. Маяковского.
	Революционная культура. Литературные группировки и журналы 20-х гг. Теория и полемические практики. Феномен советской литературы.
	Формы художественного освоения реальности. Стилиевые особенности новой литературы. Проза 1920-х – годов (А. Фадеев, Б. Пильняк, А. Весёлый, М. Горький и др.)
Поэзия 1920-х гг. (Н. Асеев, И. Сельвинский, М. Светлов. Э. Багрицкий, В. Луговской и др.)	

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Драматургия 1920-1930-х годов (М. Горький, В. Маяковский, Н. Эрдман, М. Булгаков, К. Тренев, А. Афиногенов и др.)
	Основные тенденции литературного процесса 30—50-х годов. Формирование культуры соцреализма.
	Творчество М. Горького 1920-1930-х гг. и творчество советского периода. М. Горький – организатор литературного процесса.
	Творчество М. Шолохова
	Творчество М. Булгакова
	Творчество А. Платонова
	Творчество Л. Леонова
	Литература и культура русского зарубежья. Творчество В. Набокова
	Творчество Б. Пастернака
	Литература Великой Отечественной войны и литература войне
	Модуль 4. История русской литературы второй половины XX – начала XXI века
Литература 1970-1980-х гг. Постмодернизм как мировое культурное явление. Зарождение русского постмодернизма.	
Творчество Вен. Ерофеева	
Творчество С. Довлатова	
Историческая проза в русской литературе конца XX – начала XXI века.	

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	<p>Драматургия второй половины 20 в. (Творчество В. Розова, А. Арбузова, В. Володина, А. Вампилова, Л. Петрушевской)</p>
	<p>Современная русская проза.</p>
	<p>Творчество В. Пелевина</p>
	<p>Творчество писателей-неореалистов. М. Шишкин. М. Петросян.</p>
<p>Модуль 5. Литература Начала XXI в. XX века как историко-литературный этап</p>	<p>Поэзия конца XX – начала XXI вв.</p>
	<p>Драматургия конца XX – начала XXI вв.</p>
	<p>Русская детская литература. Теоретические аспекты изучения. Становление детской литературы в Европе и в России. Детская литературы СССР. Современная русская детская литература. Общий обзор. Основные жанры и имена.</p>
	<p>Литература народов России и стран СНГ. Общий обзор</p>
<p>Модуль 6 Современный литературный процесс</p>	<p>Итоги литературного развития 20 века. Проблема традиций и поиски нового стиля в русской литературе конца 20-начала 21 века. Споры о реализме и постмодернизме</p>
	<p>Литература «нового реализма» как явление 21 в., ее типологические черты. Полемика о «новом реализме» в современной критике. Проблема героя и среды в произведениях З. Прилепина, Р. Сенчина, С. Шаргунова и др. Герой и время в произведениях литературы «нового реализма». Роман З. Прилепина «Обитель»</p>
	<p>Литература постмодернизма и современный литературный процесс. Принципы постмодернизма и их воплощение в отечественной литературе. Творчество В. Пелевина, В. Маканина, В. Сорокина и др. Философия и поэтика новейших постмодернистских произведений.</p>

Дисциплины (модули) изучаются в рамках освоения ОП ВО «Прикладная цифровая филология»
по направлению 45.03.01 Филология

	Новейшая женская проза. Проблемы, героини и сюжеты. Поэтика.
	Формы современной поэзии

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:
Заведующий кафедрой
русского языка № 1
Института русского языка
Должность, БУП


Подпись

Брагина М.А.

Фамилия И.О.