

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

*Факультет гуманитарных и социальных наук*

---

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Образовательная программа**

41.03.04 Политология

---

*код и наименование направления*

**Политология**

---

*наименование образовательной программы*

Наименование дисциплины	Технологии речевого воздействия и креативных решений
Объем дисциплины	3 ЗЕ ( 108 час.)
Краткое содержание дисциплины	
Название разделов (тем) дисциплины	Краткое содержание разделов (тем) дисциплины
Теории и технологии речевого воздействия и общения	Традиционные и новые подходы к коммуникации, речи и общению. Общение и деятельность, их взаимосвязи и зависимости. Структура речевого воздействия (РВ) и ее этапы: подготовки РВ, реализации РВ, контроля РВ.
Творчество. Креативность. Интеллект. Специфика учета традиций и инноваций в деятельности политолога.	Понятия творчество, креативность, интеллект.
Основы психологии творческих способностей.	Творческое мышление. Инвестиционная теория Р.Стернберга. Креативность и нравственность. Профессия политолога и требования к ней с точки зрения креативных способностей субъекта.
Интересное и скучное в публичном выступлении. Учет законов восприятия речи.	Культура проведения политических диспутов различного уровня, значение поиска общего языка и предмета полемики. Предпочтение совместного исследования политической конфронтации.
Типология проблем и их решений.	Типы решения проблем: рутинные решения (следование процедуре); селективные решения (основаны на выборе из имеющихся схем); адаптационные решения (есть широкий набор, но требуется комбинировать решения); инновационные подходы (требующие новых методов и множества ресурсов)
Позиционно-ролевой метод формирования политолога как коммуниканта и оратора	Понятие позиционно-ролевого метода
Способы знаковой фиксации	Снятие трудно преодолимых барьеров между

<p>креативных идей (Интеллект-карты Т.Бьюзена и другие методы решения проблем и саморазвития субъекта).</p>	<p>трудовым и игровым процессами, развитие способностей и дарований субъекта профессиональной деятельности и человека, личности, возможность создавать интеллект-карты всем трудовым коллективом для повышения производительности работы</p>
<p>Мыслительные техники и технологии (по отечественным и зарубежным авторам).</p>	<p>«6 шляп мышления» Эдварда де Боно. В данной теме предлагается метод «6 шляп», развивающий глубину, гибкость мышления, помогающий большему осознанию и совершенствованию мыслительных привычек субъекта деятельности.</p>

**Разработчиком является**

доц. кафедры РЯиМК М.Л. Соснова  
*должность, наименование кафедры, инициалы, фамилия*

**Заведующий кафедрой**  
русского языка и  
межкультурной  
коммуникации

*наименование кафедры*

**В.П. Синячкин**

*подпись*

*инициалы, фамилия*