



## 1. ЦЕЛЬ (МИССИЯ) ОП ВО

Цель основной профессиональной образовательной программы (ОП) магистратуры по направлению подготовки 07.04.03. «Дизайн архитектурной среды» по направленности (профилю) «Параметрический цифровой дизайн в архитектурной среде» состоит в способности подготовить обучающихся к успешной работе в области деятельности называемой дизайн, синегрирующей в себе материальную и духовную культуру, результаты и средства науки, техники, искусства и ориентированной на создание целостной предметно-пространственной среды обитания человека. Начало третьего тысячелетия в мировой архитектуре можно смело называть эпохой параметризма, пришедшей на смену модернизму. Это новое передовое направление возникло на пересечении архитектуры, дизайна, скульптуры, биологии, математики и компьютерных технологий и стало масштабным и беспрецедентным явлением в архитектуре современных городов, в промышленном дизайне, в дизайне интерьера и мебели. Внедрив в практику параметрическое проектирование, архитектор-дизайнер может существенно повысить уникальность и функциональность своих решений, работая с обычными конструктивными элементами: каркасом здания, стенами, перекрытиями, покрытиями и лестницами. Программа ориентирована на подготовку высокопрофессиональных современных специалистов в области архитектуры и дизайна по направлению 07.04.03 Дизайн архитектурной среды.

Программа составлена таким образом, что позволяет формировать у студентов самые востребованные на сегодняшний день универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, развитие навыков их реализации в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В процессе обучения студенты получают фундаментальные теоретические и прикладные знания, позволяющие осуществлять творческую деятельность в сфере формирования комфортной архитектурной среды жизнедеятельности человека.

## 2. АКТУАЛЬНОСТЬ, СПЕЦИФИКА, УНИКАЛЬНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Актуальность программы 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» определяется активным развитием передовых технологий в области архитектуры и дизайна.

Цель образовательной программы **состоит в подготовке конкурентоспособных специалистов, обладающими** общекультурными и профессиональными компетенциями для работы в проектных организациях, занимающимися проблемами архитектуры, дизайна, а также в государственных структурах и общественных организациях по охране объектов историко-культурного наследия.

Концепция программы основана на интеграции фундаментальных и прикладных знаний, необходимых для изучения объектов сложившейся архитектурной застройки и определения их значимости в историко-культурном наследии общества, разработке методов и приемов их охраны и сохранения, выполнении коммуникативных функций между проектировщиком, заказчиком и другими заинтересованными сторонами по разъяснению и продвижению проектных решений в области архитектуры и дизайна.

Уникальность образовательной программы заключается в привлечении высококвалифицированного преподавательского состава, включающего архитекторов-практиков, и использовании инновационных образовательных технологий, нацеленных на изучение, наряду с общетеоретическими вопросами, и специфических проблем, связанных с проблемами архитектуры и дизайна.

Выпускники имеют возможность трудоустройства в проектные организации, высшие учебные заведения и государственные органы, занимающиеся архитектурным проектированием.

Образовательная программа «Дизайн архитектурной среды» открывает возможность продолжить образование в аспирантуре, в том числе и за рубежом.

### **3. ПОТРЕБНОСТЬ РЫНКА ТРУДА В ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ПО ПРОФИЛЮ ОП ВО**

Профиль «Параметрический цифровой дизайн в архитектурной среде» направлен на подготовку магистров, ориентированных на работу в проектных организациях различных форм собственности, проектно-исследовательских институтах, дизайн-бюро.

Выпускники могут осуществлять творческую деятельность в сфере дизайн-проектирования архитектурных объектов и формирования эргономичной и эстетичной предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека.

Выпускники, освоившие программу магистратуры, это дизайнеры-архитекторы, инженеры-конструкторы, художники способные применять свои профессиональные знания во многих смежных областях – архитектурно-дизайнерское проектирование, средства массовой информации, издательство и полиграфия, арт-менеджмент и различные виды профессиональной деятельности в промышленности.

Организации и учреждения, заинтересованные в выпускниках направления подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды:

- проектные организации, бюро и творческие мастерские архитекторов и дизайнеров;
- департаменты и управления архитектуры и градостроительства;
- управления государственной охраны объектов культурного наследия;
- органы государственной и негосударственной экспертизы.

Подготовка архитекторов и дизайнеров в области параметрического дизайна связана с большой потребностью в кадрах высокой квалификации в области архитектуры и дизайна, обладающих универсальными знаниями,

владеющих проектными методами с применением параметрии, в условиях современной действительности – мира высоких компьютерных технологий и способных к участию в международных конференциях, симпозиумах, форумах с использованием знаний в области параметрического проектирования.

Все это открывает огромные перспективы для дальнейшего развития параметрического дизайна и, соответственно, с каждым годом увеличивающаяся потребность рынка труда в таких специалистах.

#### **4. ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПОТЕНЦИАЛЬНЫМ АБИТУРИЕНТАМ**

Для поступления на образовательную программу по направлению 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, сдаются вступительные испытания в форме письменного экзамена согласно правилам поступления в Университет. Потенциальный абитуриент магистерской образовательной программы «Параметрический дизайн в архитектурной среде» должен иметь диплом государственного образца бакалавра или специалиста независимо от специализации.

Прием в Университет для обучения по программе магистратуры проводится по личному заявлению граждан.

Для обучения по программам магистратуры принимаются иностранные граждане, имеющие диплом бакалавра, или диплом специалиста с высшим профессиональным образованием, или диплом специалиста, либо документ иностранного государства об образовании, признаваемый эквивалентным в Российской Федерации диплому бакалавра, или диплому специалиста с высшим профессиональным образованием, или диплому специалиста.

#### **5. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОП ВО**

5.1. ОП ВО реализуется с элементами электронного обучения (ТУИС) и дистанционных образовательных технологий (на платформе Teams).

5.2. Язык реализации ОП ВО – русский.

5.3. ОП ВО реализуется ФГАОУ ВО «Российским университетом дружбы народов».

| <b>Наименование организации-партнера</b>  | <b>Функционал взаимодействия</b> |
|---|----------------------------------|
| 1. Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства (филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»).<br>2. Всероссийское общество охраны памятников ООО «Практика» | практики, стажировки             |

| Наименование организации-партнера   | Функционал взаимодействия |
|---|---------------------------|
| реставрации» - 115280, г. Москва, ул. Ленинская Слобода, д. 19<br>3.Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Государственный научно-исследовательский институт реставрации» (ФГБНИУ «ГОСНИИР») 107014, Москва, ул. Гастелло, 44, стр 1. |                           |

#### 5.4. Информация о планируемых базах проведения учебных/ производственных практик и(или) НИР

| Практика*   | База проведения практики<br>(наименование организации, место нахождения)   |
|---|--|
| Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | – лаборатории университета, компьютерный класс;<br>– Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ<br>– Всероссийское общество охраны памятников ООО «Практика реставрации». |
| Технологическая (проектно-технологическая) практика (учебная)                                 | – лаборатории университета, компьютерный класс;<br>– Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ<br>– Всероссийское общество охраны памятников ООО «Практика реставрации». |
| Технологическая (проектно-технологическая) практика   | – лаборатории университета, компьютерный класс;<br>– Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ<br>– Всероссийское общество охраны памятников ООО «Практика реставрации». |
| Преддипломная практика  | – лаборатории университета, компьютерный класс;<br>– Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ<br>– Всероссийское общество охраны памятников ООО «Практика реставрации». |
| Научно-исследовательская работа   | – лаборатории университета, компьютерный класс;<br>– Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ<br>– Всероссийское общество охраны памятников ООО «Практика реставрации». |

## 6. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОП

### 1.6.1 Область профессиональной деятельности:

Область профессиональной деятельности и сфера профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность:

10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере: архитектурно-дизайнерское проектирование), профессиональный стандарт 10.008/С «Архитектор».

Магистр по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной

среды  
должен:

**Знать:** основы философии и методологии научной и проектной деятельности; методы проектирования в параметрическом дизайне архитектурной среды; арт-менеджмент и маркетинг; иностранный язык в профессиональной деятельности.

**Уметь:** осуществлять анализ разработки авторского концептуального архитектурного проекта, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением параметрического моделирования.

**Владеть:** способностью администрировать процессы управления проекта в различных сферах: архитектурно-дизайнерское проектирование, арт-менеджмент, промышленный дизайн, инженерные системы умный город, выставочная деятельность; владеть проектными методами с применением параметрии, для возможности участия в международных конференциях, симпозиумах, форумов с использованием знаний в области параметрического проектирования.

*1.6.2 Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды, являются:*

- предметно-пространственная среда обитания человека с ее компонентами (пространства городов и поселений с включенными в них архитектурными и дизайнерскими объектами и инженерными сооружениями, ландшафтно-рекреационные комплексы с их оборудованием и природным наполнением, интерьеры зданий и сооружений с их оборудованием), оснащенная в соответствии с функционально-техническими и эстетическими требованиями необходимыми дизайнерскими средствами и системами (акустика, колористика, освещение, температурно-влажностный режим, информация, объекты дизайна);
- специализированные функционально-художественные комплексы оснащения природной, городской и интерьерной среды (информационные, коммуникационные, бытового комфорта), экспозиционные объекты различной значимости и типа, а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих объектов, необходимые для поиска методик и средств устойчивого развития среды.

*1.6.3 Задачи профессиональной деятельности:*

Выпускник, освоивший программу магистратуры с присвоением квалификации «магистр», готов решать проектно-технологическую **профессиональную задачу:**

- разработка проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию предметно-пространственной среды и её компонентов, в том числе, инновационного (концептуального),

междисциплинарного и специализированного характера;

- выявление социально-значимых средовых проблем, разработка проектных концепций и проектов, проектной документации, авторский контроль за её внедрением;
- поэтапная разработка архитектурно-дизайнерских проектных решений на основе комплексного предпроектного анализа.

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОП ВО

7.1. По окончании освоения ОП ВО выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

| <b>Код и наименование УК</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>  |
|--|--|
| УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий  | УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие;<br>УК-1.2 Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;  |
| УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла   | УК-2.1 Формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта;<br>УК-2.2 Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения;   |
| УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели  | УК-3.1 Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;<br>УК-3.2 Формулирует и учитывает в своей деятельности особенности поведения групп людей, выделенных в зависимости от поставленной цели; |
| УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия | УК-4.1 Выбирает стиль делового общения, в зависимости от языка общения, цели и условий партнерства;<br>УК-4.2 Адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;   |
| УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.   | УК-5.1 Интерпретирует историю России в контексте мирового исторического развития;<br>УК-5.2 Находит и использует при социальном и профессиональном общении информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;              |
| УК-6 Способен определять и реализовывать   | УК-6.1 Контролирует количество времени, потраченного на конкретные виды деятельности;<br>УК-6.2 Вырабатывает инструменты и методы управления   |

| <b>Код и наименование УК</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>   |
|--|---|
| приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.   | временем при выполнении конкретных задач, проектов, целей;  |
| УК-7 Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных | УК-7.1 Осуществляет поиск нужных источников информации и данных, воспринимает, анализирует, запоминает и передает информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач;<br>УК-7.2 Проводит оценку информации, ее достоверность, строит логические умозаключения на основании поступающих информации и данных. |

7.2. По окончании освоения ОП ВО выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

| <b>Код и наименование ОПК</b>   | <b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>   |
|---|---|
| ОПК-1 Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления. | ОПК-1.1 Умеет применять знания произведений мировой художественной культуры в проектах и формировать представление об их эстетической ценности; Владеет методикой моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских решений.<br>ОПК-1.2 Знает законы пространственной и плоскостной дизайн-композиции и закономерности визуального восприятия. |
| ОПК-2 Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств.                           | ОПК-2.1 Умеет представлять архитектурно-дизайнерские концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях; Владеет методами подготовки и представления проектной и рабочей документации архитектурно-дизайнерского раздела для согласования в соответствующих инстанциях.<br>ОПК-2.2 Знает методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности    |



| Код и наименование ОПК   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  |
|--|---|
|  | восприятия аудитории, для которой информация предназначена.   |
| ОПК-3 Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований.                                      | <p>ОПК-3.1 Умеет собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов архитектурно-дизайнерского проектирования; владеет навыками проведения натуральных обследований и архитектурно-археологические обмеров, обмеров дизайнерской формы.</p> <p>ОПК-3.2 Знает виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию.</p> |
| ОПК-4 Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований.       | <p>ОПК-4.1 Умеет разрабатывать варианты концептуальных решений на основе комплексных научных исследований; владеет методикой внесения изменений в архитектурно-дизайнерский концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурно-дизайнерского проекта.</p> <p>ОПК-4.2 Знает историю отечественной и зарубежной архитектуры; произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта; социальные, функционально-технологические, эргономические эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.</p>  |
| ОПК-5 Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности    | <p>ОПК-5.1 Умеет разрабатывать задания на проектирование архитектурно-дизайнерских проектов; владеет методикой проведения предпроектных, проектных и постпроектных исследований.</p> <p>ОПК-5.2 Знает приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.</p>  |
| ОПК-6 Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ | <p>ОПК-6.1 Умеет определять цели и задачи проекта, его основные архитектурно-дизайнерские и объемно-планировочные параметры и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика; владеет навыками использования специализированных пакетов прикладных программ в архитектурно-дизайнерском проектировании, а также при предпроектных исследованиях.</p> <p>ОПК-6.2 Знает основные виды требований к различным типам средовых объектов; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании и методы ее анализа.</p>   |

7.3. Перечень профессиональных компетенций (ПК)\*, которыми должен обладать выпускник, полностью освоивший ОП ВО:

| Код и наименование ПК   | Код и наименование индикатора достижения компетенции   | Код и наименование проф. стандарта, на основании которого сформулирована ПК |
|---|--|---|
| <p>ПК-1 Способен осуществлять разработку и руководство архитектурно-дизайнерского проектирования объектов, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением инновационного параметрического моделирования.</p> | <p>ПК-1.1 Умеет осуществлять разработку оригинальных и нестандартных архитектурно-дизайнерских решений; обосновывать выбор архитектурных, ландшафтно-планировочных и дизайнерских решений; оформлять графические и текстовые материалы по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации; участвовать в защите архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации в экспертных инстанциях.</p> <p>ПК-1.2 Знает требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации; владеет методами автоматизированного проектирования; методами параметрического моделирования; методами и средствами профессиональной и персональной коммуникации.</p> | <p>10.008<br/>АРХИТЕКТОР</p>  |
| <p>ПК-2 Способен представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей для гармонизации окружающей</p>  | <p>ПК-2.1 Умеет демонстрировать композиционную грамотность, пространственное воображение, развитый художественный вкус, навыки работы со средствами визуализации проектного замысла; использовать достижения пластических искусств, архитектуры и дизайна при разработке проектов; выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации.</p> <p>ПК-2.2 Знает законы визуального восприятия формы и пространства; Владеет навыками работы со средствами автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования; средствами и методами создания и</p>   | <p>10.008<br/>АРХИТЕКТОР</p>  |

| Код и наименование ПК   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Код и наименование проф. стандарта, на основании которого сформулирована ПК |
|---|---|---|
| архитектурной среды, с использованием методов моделирования в параметрическом дизайне при разработке проектов.  | представления проектного замысла в архитектурных, дизайнерских и ландшафтно-планировочных аспектах средовой организации.  |   |
| ПК-3 Способен согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки в области рекламы в арт-менеджменте при разработке проектных решений, выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации для представления инновационных проектов в рамках архитектурных конкурсов и публичных мероприятиях. | ПК-3.1 Умеет оформлять результаты проектных работ с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений; владеет средствами и методами профессиональной и персональной коммуникации.<br>ПК-3.2 Знает правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности. | 10.008<br>АРХИТЕКТОР  |

**8. МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ**, формируемых у обучающихся при освоении ОП ВО «07.04.03 Дизайн архитектурной среды», по направлению подготовки/специальности: Параметрический цифровой дизайн в архитектурной среде

|            | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ  |   |  |   |   |   |  |
|------------|--|--|---|--|---|---|---|--|
|            |  | УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий | УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и | УК-5: Способен анализировать и учить разноеобразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | УК-7: Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием |
| Б1.О.01.01 | Иностранный язык в профессиональной деятельности                 |  |   |  | УК-4.1, УК-4.2  | УК-5.1, УК-5.2  |   |  |
| Б1.О.01.02 | Теория и философия параметрической архитектуры                   | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |   | УК-6.1, УК-6.2  |  |
| Б1.О.01.03 | Законодательство, менеджмент и маркетинг                         | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  | УК-3.1, УК-3.2   |   |   |   |  |
| Б1.О.02.01 | Архитектурное проектирование параметрической архитектуры         |  | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |   |   |  |
| Б1.О.02.02 | Инновационные технологии, конструкции и материалы                |  | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |   |   |  |
| Б1.О.02.03 | Инженерные системы Умного города                                 | УК-1.1, УК-1.2   |   |  |   |   |   | УК-7.1, УК-7.2   |
| Б1.О.02.04 | История и теория дизайна и архитектуры XXI века                  | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  | УК-3.1, УК-3.2   |   |   |   |  |
| Б1.О.02.05 | Свето-цветовая организация городской среды                       |  |   |  |   |   |   | УК-7.1, УК-7.2   |
| Б1.О.02.06 | Параметрический дизайн   |  | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |   |   | УК-7.1, УК-7.2   |
| Б1.О.02.07 | Параметрическое моделирование и цифровые технологии              |  | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |   |   |  |
| Б1.О.02.08 | Геоинформационные системы и их применение                        |  |   |  |   |   |   | УК-7.1, УК-7.2   |

|               | Наименование дисциплин (модулей)<br>в соответствии с учебным планом                           | УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ  |   |  |   |  |   |  |
|---------------|---|--|---|--|---|--|---|--|
|               |   | УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий | УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и | УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | УК-7: Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Галерейное дело   |  | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |  |   |  |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Выставочное дело  |  | УК-2.1, УК-2.2  |  |   | УК-5.1, УК-5.2   |   |  |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Современные концепции в дизайне   | УК-1.1, УК-1.2   |   |  |   |  |   | УК-7.1, УК-7.2   |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Типология зданий и сооружений   | УК-1.1, УК-1.2   |   |  |   |  |   | УК-7.1, УК-7.2   |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Advertising and PR in Architecture  |  |   |  |   | УК-5.1, УК-5.2   | УК-6.1, УК-6.2  |  |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Экспозиционный дизайн   |  |   |  |   | УК-5.1, УК-5.2   | УК-6.1, УК-6.2  |  |
| Б2.О.01.01(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | УК-1.1, УК-1.2   |   |  |   |  |   |  |
| Б2.О.01.02(У) | Технологическая (проектно-технологическая) практика (учебная)                                 |  |   |  |   | УК-5.1, УК-5.2   |   |  |
| Б2.О.02.01(П) | Технологическая (проектно-технологическая) практика   | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |  |   |  |
| Б2.В.01(Н)    | Научно-исследовательская работа   | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  |  |   |  |   |  |
| Б2.В.02(Пд)   | Преддипломная практика  | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  |  | УК-4.1, УК-4.2  |  |   |  |
| Б3.01(Г)      | Государственный экзамен   | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  | УК-3.1, УК-3.2   | УК-4.1, УК-4.2  | УК-5.1, УК-5.2   | УК-6.1, УК-6.2  | УК-7.1, УК-7.2   |
| Б3.02(Д)      | Выпускная квалификационная работа   | УК-1.1, УК-1.2   | УК-2.1, УК-2.2  | УК-3.1, УК-3.2   | УК-4.1, УК-4.2  | УК-5.1, УК-5.2   | УК-6.1, УК-6.2  | УК-7.1, УК-7.2   |
| ФТД.01        | Практика перевода   |  |   |  | УК-4.1, УК-4.2  |  |   |  |
| ФТД.02        | Правовые аспекты в архитектурной деятельности   |  |   |  |   |  |   |  |

|               | Наименование дисциплин (модулей)<br>в соответствии с учебным планом | ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ  |   |   |  |  |   |
|---------------|---|---|---|---|--|--|---|
|               |   | ОПК-1: Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-2: Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств | ОПК-3: Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований | ОПК-4: Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | ОПК-5: Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности | ОПК-6: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ |
| Б1.О.01.01    | Иностранный язык в профессиональной деятельности                    |   |   |   |  |  |   |
| Б1.О.01.02    | Теория и философия параметрической архитектуры                      | ОПК-1.1, ОПК-1.2  |   | ОПК-3.1, ОПК-3.2  |  |  |   |
| Б1.О.01.03    | Законодательство, менеджмент и маркетинг                            |   | ОПК-2.1, ОПК-2.2  |   |  |  |   |
| Б1.О.02.01    | Архитектурное проектирование параметрической архитектуры            | ОПК-1.1, ОПК-1.2  |   |   | ОПК-4.1, ОПК-4.2   | ОПК-5.1, ОПК-5.2   | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| Б1.О.02.02    | Инновационные технологии, конструкции и материалы                   | ОПК-1.1, ОПК-1.2  |   |   |  |  | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| Б1.О.02.03    | Инженерные системы Умного города                                    |   |   |   |  | ОПК-5.1, ОПК-5.2   |   |
| Б1.О.02.04    | История и теория дизайна и архитектуры XXI века                     |   |   | ОПК-3.1, ОПК-3.2  | ОПК-4.1, ОПК-4.2   |  | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| Б1.О.02.05    | Свето-цветовая организация городской среды                          | ОПК-1.1, ОПК-1.2  |   |   | ОПК-4.1, ОПК-4.2   |  |   |
| Б1.О.02.06    | Параметрический дизайн  |   | ОПК-2.1, ОПК-2.2  |   |  |  | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| Б1.О.02.07    | Параметрическое моделирование и цифровые технологии                 |   |   |   |  |  | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| Б1.О.02.08    | Геоинформационные системы и их применение                           |   |   |   |  |  |   |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Галерейное дело   |   |   |   |  |  |   |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Выставочное дело  |   |   |   |  |  |   |

|               | Наименование дисциплин (модулей)<br>в соответствии с учебным планом                           | ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ  |   |   |  |  |   |
|---------------|---|---|---|---|--|--|---|
|               |   | ОПК-1: Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления | ОПК-2: Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств | ОПК-3: Способен осуществлять все этапы комплексного анализа и обобщать его результаты с использованием методов научных исследований | ОПК-4: Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований | ОПК-5: Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности | ОПК-6: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Современные концепции в дизайне   |   |   |   |  |  |   |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Типология зданий и сооружений   |   |   |   |  |  |   |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Advertising and PR in Architecture  |   |   |   |  |  |   |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Экспозиционный дизайн   |   |   |   |  |  |   |
| Б2.О.01.01(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | ОПК-1.1, ОПК-1.2  |   |   |  |  |   |
| Б2.О.01.02(У) | Технологическая (проектно-технологическая) практика (учебная)                                 | ОПК-1.1, ОПК-1.2  |   |   |  |  |   |
| Б2.О.02.01(П) | Технологическая (проектно-технологическая) практика   |   |   |   | ОПК-4.1, ОПК-4.2   |  | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| Б2.В.01(Н)    | Научно-исследовательская работа   |   |   |   |  |  |   |
| Б2.В.02(Пд)   | Преддипломная практика  |   |   |   |  |  |   |
| Б2.В.02(Н)    | Научно-исследовательская работа   |   |   |   |  |  |   |
| Б3.01(Г)      | Государственный экзамен   | ОПК-1.1, ОПК-1.2  | ОПК-2.1, ОПК-2.2  | ОПК-3.1, ОПК-3.2  | ОПК-4.1, ОПК-4.2   | ОПК-5.1, ОПК-5.2   | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| Б3.02(Д)      | Выпускная квалификационная работа   | ОПК-1.1, ОПК-1.2  | ОПК-2.1, ОПК-2.2  | ОПК-3.1, ОПК-3.2  | ОПК-4.1, ОПК-4.2   | ОПК-5.1, ОПК-5.2   | ОПК-6.1, ОПК-6.2  |
| ФТД.01        | Практика перевода   |   |   |   |  |  |   |
| ФТД.02        | Правовые аспекты в архитектурной деятельности   |   |   |   |  |  |   |

|            | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ   |  |   |
|------------|--|--|--|---|
|            |  | ПК-1: Способен осуществлять разработку и руководство архитектурно-дизайнерского проектирования объектов, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением инновационного параметрического моделирования | ПК-2: Способен представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей для гармонизации окружающей архитектурной среды, с использованием методов моделирования в параметрическом дизайне при разработке проектов | ПК-3: Способен согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки в области рекламы в арт-менеджменте при разработке проектных решений, выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации для представления инновационных проектов в рамках архитектурных конкурсов и публичных мероприятий. |
| Б1.О.01.01 | Иностранный язык в профессиональной деятельности                 |  |  |   |
| Б1.О.01.02 | Теория и философия параметрической архитектуры                   |  |  |   |
| Б1.О.01.03 | Законодательство, менеджмент и маркетинг                         |  |  |   |
| Б1.О.02.01 | Архитектурное проектирование параметрической архитектуры         | ПК-1.1, ПК-1.2   | ПК-2.1, ПК-2.2   |   |
| Б1.О.02.02 | Инновационные технологии, конструкции и материалы                |  |  |   |
| Б1.О.02.03 | Инженерные системы Умного города                                 |  |  |   |
| Б1.О.02.04 | История и теория дизайна и архитектуры XXI века                  |  |  |   |



|  |   | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ   |  |  |
|--|---|--|--|--|
| Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом |   | ПК-1: Способен осуществлять разработку и руководство архитектурно-дизайнерского проектирования объектов, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением инновационного параметрического моделирования | ПК-2: Способен представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей для гармонизации окружающей архитектурной среды, с использованием методов моделирования в параметрическом дизайне при разработке проектов | ПК-3: Способен согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки в области рекламы в арт-менеджменте при разработке проектных решений, выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации для представления инновационных проектов в рамках архитектурных конкурсов и публичных мероприятиях. |
| Б1.О.02.05   | Свето-цветовая организация городской среды          |  |  |  |
| Б1.О.02.06   | Параметрический дизайн                              |  |  | ПК-3.1, ПК-3.2   |
| Б1.О.02.07   | Параметрическое моделирование и цифровые технологии | ПК-1.1, ПК-1.2   |  | ПК-3.1, ПК-3.2   |
| Б1.О.02.08   | Геоинформационные системы и их применение           |  |  |  |
| Б1.В.ДВ.01.01  | Галерейное дело                                     |  | ПК-2.1, ПК-2.2   | ПК-3.1, ПК-3.2   |
| Б1.В.ДВ.01.02  | Выставочное дело                                    |  | ПК-2.1, ПК-2.2   | ПК-3.1, ПК-3.2   |
| Б1.В.ДВ.02.01  | Современные концепции в дизайне                     |  | ПК-2.1, ПК-2.2   |  |
| Б1.В.ДВ.02.02  | Типология зданий и сооружений                       |  | ПК-2.1, ПК-2.2   |  |
| Б1.В.ДВ.03.01  | Advertising and PR in Architecture                  | ПК-1.1, ПК-1.2   |  |  |
| Б1.В.ДВ.03.02  | Экспозиционный дизайн                               | ПК-1.1, ПК-1.2   |  |  |

|               | Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом                              | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ   |  |  |
|---------------|---|--|--|--|
|               |   | ПК-1: Способен осуществлять разработку и руководство архитектурно-дизайнерского проектирования объектов, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением инновационного параметрического моделирования | ПК-2: Способен представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей для гармонизации окружающей архитектурной среды, с использованием методов моделирования в параметрическом дизайне при разработке проектов | ПК-3: Способен согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки в области рекламы в арт-менеджменте при разработке проектных решений, выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации для представления инновационных проектов в рамках архитектурных конкурсов и публичных мероприятиях. |
| Б2.О.01.01(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) |  |  |  |
| Б2.О.01.02(У) | Технологическая (проектно-технологическая) практика (учебная)                                 |  | ПК-2.1, ПК-2.2   |  |
| Б2.О.02.01(П) | Технологическая (проектно-технологическая) практика   | ПК-1.1, ПК-1.2   |  |  |
| Б2.В.01(Н)    | Научно-исследовательская работа   | ПК-1.1, ПК-1.2   | ПК-2.1, ПК-2.2   |  |
| Б2.В.02(Пд)   | Преддипломная практика  | ПК-1.1, ПК-1.2   | ПК-2.1, ПК-2.2   | ПК-3.1, ПК-3.2   |
| Б3.01(Г)      | Государственный экзамен   | ПК-1.1, ПК-1.2   | ПК-2.1, ПК-2.2   | ПК-3.1, ПК-3.2   |
| Б3.02(Д)      | Выпускная квалификационная работа   | ПК-1.1, ПК-1.2   | ПК-2.1, ПК-2.2   | ПК-3.1, ПК-3.2   |

|  |   | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ   |  |  |
|--|---|--|--|--|
| Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом |   | ПК-1: Способен осуществлять разработку и руководство архитектурно-дизайнерского проектирования объектов, использовать оптимальные способы и методы изображения концептуального архитектурно-дизайнерского проекта, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным и технологическим процессам с применением инновационного параметрического моделирования | ПК-2: Способен представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию и проектные материалы на основе художественно-эстетических ценностей для гармонизации окружающей архитектурной среды, с использованием методов моделирования в параметрическом дизайне при разработке проектов | ПК-3: Способен согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки в области рекламы в арт-менеджменте при разработке проектных решений, выбирать оптимальные методы и средства профессиональной коммуникации для представления инновационных проектов в рамках архитектурных конкурсов и публичных мероприятиях. |
| ФТД.01   | Практика перевода                             |  |  |  |
| ФТД.02   | Правовые аспекты в архитектурной деятельности | ПК-1.1, ПК-1.2   |  |  |