

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

Философия культуры в России в историко-философском контексте

Рекомендуется для направления подготовки/специальности

47.03.01 Философия

Направленность программы (профиль)

Философия

1. Цели и задачи дисциплины:

Цель:

Опираясь на историко-сравнительный метод, используя положения философской компаративистики и учитывая актуальность осмысления единства и национального своеобразия русской философии, открывающегося в связи и мировоззренческой перекличке идей крупных отечественных мыслителей, сформировать у студентов гуманитарной ориентации представления об основных этапах развития философии культуры в России.

Задачи:

- показать органическую взаимосвязь отечественной философии культуры с философскими традициями Запада и Востока, наряду с определением ее своеобразия;
- выявить особенность отечественной философии культуры в форме постановки и способе решения общих для мирового философского сообщества культурософских проблем;
- показать взаимную обусловленность проблем философии культуры и общепhilosophической проблематики в России;
- раскрыть истоки современного культурософского дискурса в России.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:

Дисциплина «Философия культуры в России в историко-философском контексте» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины «Философия культуры в России в историко-философском контексте» в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
1	ОПК-8	История русской философии XIX-XX в.	Философия русского зарубежья

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-8: Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные направления и персоналии отечественной философии культуры; историко-культурный, социально-политический и историко-философский контекст возникновения и развития философии культуры в России.

Уметь: понимать философские тексты и анализировать типы логической аргументации, используемые в философских текстах; выделять философскую проблематику в художественных, научных и публицистических текстах; прослеживать преемственность в формировании и развитии философских взглядов и формулировании основных философских вопросов и проблем; работать с исследовательской литературой, написанной на русском и основных европейских языках.

Владеть: методами и приемами анализа и интерпретации текстов; навыками демаркации философской и нефилософской проблематики в рамках определенного законченного текста; навыками публичной речи и письменного изложения собственной точки зрения; первичными навыками архивной работы.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	7 семестры			
		2			
Аудиторные занятия (всего)	32	32			
В том числе:					
<i>Лекции</i>	16	16			
<i>Практические занятия</i>					
<i>Семинары</i>	16	16			
<i>Лабораторные работы</i>					
Самостоятельная работа (всего)	40	40			
Общая трудоемкость	2 з.е.				
	72 ак.час.				

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	Становление философии культуры в России.	Общезакономерные проблемы. Проблема начала философии. История философии, историография, источниковедение. Проблема самобытности русской культуры. Особый статус культурологической проблематики в России. Современные точки зрения на прошлое и настоящее российского философского процесса. Российский историко-философский процесс в зарубежной историографии.
2.	Религиозно-философская	Письменные памятники. Понятийный аппарат Структура

3.	мысль средневековой Руси. Человек, история, культура. Возникновение секулярной культуры в России. Реформы Петра I. Философия культуры эпоху Просвещения.	мира и устройство человека в свете христианской доктрины. Человек, культура и история в свете символическо-аллегорического толкования. Теизм, деизм, атеизм. "Зерцало безбожия". От Откровения - к открытиям: от физики умозрительной - к экспериментальной. В поисках естественного права. Петровская «интеллигенция». Философия в духовных заведениях. Трансляция идей французских философов в Россию. Французская просветительская философия. О смертности и бессмертии человека: А.Н. Радищев. Философские идеи в масонстве. Мистицизм эпохи Александра I. От идеи - к действию.
4.	Язык и культура. Становление профессиональной философии. Лингвофилософские споры конца XVIII-начала XIX в.	Дух эпохи. Романтизм и просветительство как два взаимосвязанных вектора русской культуры. Академическая и неакадемическая философия. Профессора университетские и духовно-академические. Поиск «Метафизического языка» (Пушкин). Теория трех стилей (Ломоносов). Шишковисты и карамзинисты.
5.	Поиск национальной и культурной идентичности: постановка проблемы философии П.Я. Чаадаева. Народность как философский концепт.	Чаадаев и западные мыслители. "Философические письма" (1829). П. Я. Чаадаев - размышления о религии и философии. Историческое и культурологическое в "философических письмах": как профессиональные симпатии и антипатии Чаадаева, цель всемирной истории, роль России во всемирном историческом процессе (Письмо 1, 2, 7). Рассуждения о философии истории (исторической философии) и роли истории для философии (Письмо 6 и 7). Философское в "философических письмах": учение о разуме. Судьба идей, высказанных в "философических письмах": "Апология сумасшедшего" (1837). Народность – вопрос об исторической и культурной идентичности. Народность и формула «официальной народности» С.С. Уварова.
6.	Философия культуры: западничество и славянофильство. Органический взгляд на человека и культуру: Данилевский, Леонтьев	"Россия и Европа" Данилевского (1869). Культурно-исторический смысл Европы. Запад и Восток. Система науки и исторический процесс. Искусственная и естественная система. Новая "естественная" группировка исторических явлений. Культурно-исторические типы. Славянский культурно-исторический тип. Четыре разряда культурной деятельности. Универсальная схема К.Н. Леонтьева. "Византизм и славянство" (1875). "Византизм" - особого рода культура. Византизм в России. "Славизм". "Славянство". Триада К.Н. Леонтьева: первичная простота, цветущая сложность, вторичное упрощение. Эгалитарный и либеральный процесс как потеря формы. Долговечность государственных организмов. Подчинение Запада

		"космическому закону разложения".
7.	«Антропологический подход» к философии культуры vs метафизика культуры	Ограничение в преподавании философии, их последствия. "Критически мыслящие личности". "Реалисты". Смена философской парадигмы и ее отголоски в романе И.С. Тургенева "Отцы и дети". "Антропологический принцип" в оценке современников Лаврова: Н.Н. Страхов, Н.Г. Чернышевский, П.Д. Юркевич. Рецензия на "Антропологический принцип в философии" Н.Г. Чернышевского (1860).
8.	Вопрос о субъекте культуры в философии Вл. Соловьева. «Софиология» культуры.	Соловьевский анализ теории Конта о трех фазисах в развитии человечества. Вывод: этот закон относится только к области естественных наук. Позитивизм не превосходит религиозных и философских воззрений, а уступает им. "Цельное знание": "Философские начала цельного знания" (1877), "Критика отвлеченных начал" (1877). Три основные формы бытия: чувство, мышление, деятельная воля. Основные формы общечеловеческого организма: сфера творчества, сфера знания, сфера практической деятельности. Сфера практической деятельности: экономическое общество, политическое общество (государство), священное общество (церковь). Сфера знания: положительные науки, отвлеченная философия, теология. Сфера творчества: техническое искусство, изящное искусство, мистика. Учение о богочеловечестве..
9.	Философия культуры в символизме.	Символ как ключ к культуре. Культура и культ. Культура и цивилизация. Творец культуры. Культурная теургия в символизме. Особенное положение театра в системе культуры.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Семинары	Самостоятельная работа студента	Всего часов
1.	Становление философии культуры в России.	1			1	4	6
2.	Религиозно-философская мысль средневековой Руси. Человек, история, культура.	1			1	4	6
3.	Возникновение секулярной культуры в России. Реформы Петра I. Философия культуры в эпоху Просвещения.	2			2	4	8
4.	Язык и культура. Становление профессиональной философии. Лингвофилософские споры конца XVIII-начала XIX в.	2			2	4	8

5.	Поиск национальной и культурной идентичности: постановка проблемы в философии П.Я. Чаадаева. Народность как философский концепт.	2			2	4	8
6.	Философия культуры: западничество и славянофильство. Органический взгляд на человека и культуру: Данилевский, Леонтьев	2			2	6	10
7.	«Антропологический подход» к философии культуры vs метафизика культуры	2			2	4	8
8.	Вопрос о субъекте культуры в философии Вл. Соловьева. «Софиология» культуры.	2			2	4	8
9.	Философия культуры в символизме.	2			2	6	10

6. Лабораторный практикум

Не предусмотрен

7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	1.	«Слово о Законе и Благодати» Илариона Киевского	1
2	2	Домострой как форма и норма культуры	1
3	3	Ретроспекция и перспектива русской средневековой культуры.	2
4	4	Концепция театральной природы русской культуры эпохи Петра I Ю. Лотмана.	2
5	5	Архаисты и новаторы. Лингвистические эксперименты в русской философии и литературе. «Пестрые сказки» В.Ф. Одоевского.	2
6	6	«Философические письма» Чаадаева: взгляд на проблему историчности русского народа. Россия и христианская история. Философские истоки триады Уварова	2
7	7	Восток-Россия-Запад как постчаадаевская проблема: варианты решения. Механицистский и органический подходы к культуре.	2
8	8	«Антропологический принцип» Лаврова и Чернышевского в контексте исторических изменений.	2
9	9	Контраргументация П.Д. Юркевича как реабилитация метафизики.	2
		Субъект развития у Конта и у Соловьева. Проблема всеединства в применении к проблеме культуры.	2
		Ф. Сологуб как метафизика зла. Вопрос о фундаменте для возможной целостности. Синтетические искусства: театр. Философия театра в символизме: Иванов, Сологуб, Волошин.	2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Специальное оборудование не требуется

9. Информационное обеспечение дисциплины

а) программное обеспечение:

- MS Word,
- MS PowerPoint,
- Acrobat Reader

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

УНИБЦ (НБ) РУДН <http://lib.rudn.ru>

Вестник РУДН <http://journals.rudn.ru/>

Библиотека Гумер: <http://www.gumer.info/>

Библиотека сайта: <http://www.philosophy.ru>

Национальная философская энциклопедия: <http://terme.ru/>

Русский гуманитарный Интернет-университет: <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская интернет-библиотека: <http://platonanet.org.ua/>

Философский портал <http://www.philosophy.ru/lib>

Электронная библиотека <http://www.zeno.org/Philosophie>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика: <http://ihtik.lib.ru/index.html>

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

а) основная литература

- 1) История русской философии : учебник для академического бакалавриата / А. Ф. Замалеев [и др.] ; под общ. ред. А. Ф. Замалеева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-09676-7. <https://biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-filosofii-434108>
- 2) История философии. В 2 т. [Текст] : Учебник для бакалавриата и магистратуры. Том 1 / И.В. Безруков [и др.]; Под ред. А.С. Колесникова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 282 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-05563-4. - ISBN 978-5-534-06718-7: 689.00.
- 3) Шапошников, Л. Е. История русской религиозной философии : учебник для вузов / Л. Е. Шапошников, А. А. Федоров. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 410 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-09716-0. <https://biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-religioznoy-filosofii-428447>
- 4) Зеньковский, В.В. История русской философии : в 2 т. / В.В. Зеньковский ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - Т. 1. - 542 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9169-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7237> (17.09.2018).
- 5) Гуревич Павел Семенович. Философия культуры [Текст] : Пособие для студентов гуманитарных вузов / П.С. Гуревич. - М. : Аспект Пресс, 1994. - 317 с. : ил. - (Программа "Обновление гуманитарного образования в России"). - ISBN 5-86318-101-X : 7000.00.
- 6) Пивоев, В.М. Философия культуры : учебное пособие / В.М. Пивоев. - 4-е изд. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 429 с. - ISBN 978-5-4458-3487-8 ; То же

[Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210654> (17.09.2018).

б) дополнительная литература

- 1) Старинные портреты :. Е.А. Баратынский, Д.В. Веневитинов, кн. В.Ф. Одоевский, В.Г. Белинский, И.С. Тургенев, гр. А.К. Толстой / [Соч.] Н. Котляревского [Электронный ресурс] / Котляревский Н. А. [и др.]. - Санкт-Петербург : тип. М.М. Стасюлевича, 1907. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01003000000/rsl01003741000/rsl01003741127/rsl01003741127.pdf>
- 2) А. А. ГУСЕЙНОВ. Философия как утопия для культуры [Электронный ресурс] // Вопросы философии. 2009. URL: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/21977968>
- 3) Белов Владимир Николаевич Философия культуры: аскетизм против гуманизма // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Философия. Психология. Педагогика. 2008. Выпуск 1 том 8, С.7-11
- 4) Белый, А. Петербург / А. Белый. - Москва : Директ-Медиа, 2006. - 545 с. - ISBN 9785998919909 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=10052> (17.09.2018).
- 5) Белый, А. Почему я стал символистом / А. Белый. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 237 с. - ISBN 978-5-94865-311-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7201> (17.09.2018).
- 6) Белый, А. Символизм и философия культуры / А. Белый. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 468 с. - ISBN 978-5-4458-0018-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7199> (17.09.2018).
- 7) Белый, А. Символизм и философия культуры. Символизм и творчество. Почему я стал символистом / А. Белый. - Москва : Директ-Медиа, 2006. - 1384 с. - ISBN 9785998925412 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=10153> (17.09.2018).
- 8) Бердяев Николай Александрович. Избранные труды : Научное издание / Н.А. Бердяев; Ред.сов. Л.А.Опенкин, И.Н.Данилевский, А.Б.Каменский и др.; Авт. вступ. статья Т.А.Филиппова; Сост., авт. коммент. Т.А.Филиппова, П.Н.Баратов. - М. : РОССПЭН, 2010. - 648 с. : ил. - (Библиотека отечественной общественной мысли с древнейших времен до начала 20 века). - ISBN 978-5-8243-1209-6 : 385.00.
- 9) Бердяев Николай Александрович. Самопознание [Текст] : Опыт философской автобиографии / Н.А. Бердяев. - М. : Мысль, 1991. - 220 с. - ISBN 244006223 : 5.00.
- 10) Бердяев, Н. А. Смысл творчества. Опыт оправдания человека / Н. А. Бердяев. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 256 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05321-0. <https://biblio-online.ru/book/smysl-tvorchestva-opyt-opravdaniya-cheloveka-416196>
- 11) Бердяев, Н. А. Философия свободы / Н. А. Бердяев. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 201 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05320-3. <https://biblio-online.ru/book/filosofiya-svobody-441532>
- 12) Блок А. А., Белый А., Орлов В. Н. Александр Блок и Андрей Белый [[Текст] :]. Переписка / Ред., вступ. статья ["История одной "дружбы-вражды", с. V-LXIV] и комментарий В. Н. Орлова; Гос. лит. музей [Электронный ресурс]. - М. : Гос. лит. музей, 1940. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01005000000/rsl01005210000/rsl01005210700/rsl01005210700.pdf>
- 13) Блок А. Записные книжки Ал. Блока [Электронный ресурс]. - Л. 1930. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01005000000/rsl01005401000/rsl01005401717/rsl01005401717.pdf>
- 14) Булгаков, С.Н. Героизм и подвижничество. Душевная драма Герцена / С.Н. Булгаков. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 86 с. - ISBN 9785948653259 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39767> (17.09.2018).

- 15) Булгаков, С.Н. Иван Карамазов (в романе Достоевского "Братья Карамазовы") как философский тип. Жребий Пушкина / С.Н. Булгаков. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 122 с. - ISBN 9785998909184 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=38978> (17.09.2018).
- 16) Булгаков, С.Н. Свет невечерний / С.Н. Булгаков. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 1224 с. - ISBN 9785998927300 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39010> (17.09.2018).
- 17) Булгаков, С.Н. Философия хозяйства / С.Н. Булгаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 286 с. - ISBN 978-5-4475-0119-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26483> (17.09.2018).

в) источники

- 1) Аввакум. протопоп. Житие протопопа Аввакума им самим написанное и другие его сочинения [Текст] / п. Аввакум; Под общ. ред. Н.К.Гудзия. - М. : Гослитиздат, 1960. - 479 с. : ил. - 1.15.
- 2) Архимандрит Гавриил (В.Н.Воскресенский). **Русская философия** [Текст] . Ч.6. : Истрия философии архимандрита Гавриила / Архимандрит Гавриил (В.Н.Воскресенский); Предисл., примеч. В.В.Ванчугова. - М. : РУДН, 2005. - 106 с. - ISBN 5-209-04182-4 : 0.00.
- 3) Белинский В. Г. Ф.021 Белинский, Виссарион Григорьевич (1811 - 1848). Белинский Виссарион Григорьевич архивные фонд [Электронный ресурс] 112 с. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01004000000/rsl01004700000/rsl01004700214/rsl01004700214.pdf>
- 4) В. В. Сербиненко. О присутствии и отсутствии русской метафизики [Электронный ресурс] // Вопросы философии. 2017. URL: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/49237025>
- 5) В. И. Коцюба. В. В. СЕРБИНЕНКО, И. В. ГРЕБЕШЕВ. Русская метафизика XIX-XX веков [Электронный ресурс] // Вопросы философии. 2017. URL: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/48896729>
- 6) Ванчугов Василий Викторович Смысл жизни и ценности культуры в контексте религиозно-метафизического анализа войны: опыт России 1914-1918 гг // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. 2016. Выпуск 2, С.102-112
- 7) Ванчугов Василий Викторович. Российский "магистр философии" в образовательном процессе 19 - начала 20 в. / В.В. Ванчугов // Вестник Российского университета дружбы народов: Философия. - 2011. - №1. - С.6-14.
- 8) Веневитинов Д.В. и любомудры : Научное издание / Ред. сов. Л.А.Опенкин, И.Н.Данилевский, А.Б.Каменский; Сост., авт. вступ. статья и коммент. В.С.Парсамов. - М. : РОССПЭН, 2010. - 832 с. : ил. - (Библиотека отечественной общественной мысли с древнейших времен до начала 20 века). - ISBN 978-5-8243-1136-5 : 385.00.
- 9) Веневитинов, Д.В. Письмо к графине NN / Д.В. Веневитинов. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 12 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=40278> (17.09.2018).
- 10) Воеводина Лариса Николаевна Философия культуры в эпоху постсовременности // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2014. Выпуск 3 (59), С.29-35

- 11) Ворожихина Ксения Владимировна, Козырев Алексей Павлович, Синеокая Юлия Вадимовна *Дневник. Письмо. Личное свидетельство: Лев Шестов - С. Н. Булгаков // Философский журнал*. 2018. Выпуск 1 том 11, С.125-142
- 12) Герцен Александр Иванович. *Былое и думы [Текст] . Ч. 6 - 8 / А.И. Герцен; Сост., предисл., коммент. И.Г.Птушкиной. - М. : СЛОВО/SLOVO, 2001. - 552 с. : ил. - (Пушкинская библиотека). - ISBN 5-85050-379-X : 35.25.*
- 13) Герцык, Е.К. Н. А. Бердяев / Е.К. Герцык. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 34 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42322> (17.09.2018).
- 14) Гревцова Е.С. *Общая и специальная компаративистика в философии культуры российских мыслителей XIX-начала XX века : Учеб. пособие / Е.С. Гревцова; РУДН. - М. : Изд-во РУДН, 2008. - 264 с.*
- 15) Громов М.Н. *Русская философская мысль X-XVII веков [Текст] : Учеб. пособие / М.Н. Громов, Козлов Никита Степанович; РИС МГУ. - М. : Изд-во МГУ, 1990. - 288 с. - ISBN 5-211-00998-3.*
- 18) Густав Густавович Шпет [Текст] / Под ред. Т.Г.Щедринной. - М. : РОССПЭН, 2014. - 606 с. - (Философия России первой половины 20 века). - ISBN 978-5-8243-1859-3 : 0.00.
- 16) Густав Шпет и современная философия гуманитарного знания / . - Москва : Языки славянских культур, 2006. - 463 с. - ISBN 5-9551-0109-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212460> (17.09.2018).
- 17) Данилевский, Н.Я. *Россия и Европа / Н.Я. Данилевский. - Москва : Де'Либли, 2015. - 768 с. - (Русские мыслители). - ISBN 978-5-386-07994-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477440> (17.09.2018).* *Леонтьев К. Восток, Россия и славянство. М., 1996.*
- 18) Достоевский, Ф.М. *Дневник писателя. 1876 год / Ф.М. Достоевский. - Москва : Директ-Медиа, 2010. - 553 с. - ISBN 978-5-9989-5602-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53579> (17.09.2018).*
- 19) Достоевский, Ф.М. *Дневник писателя. 1877 год / Ф.М. Достоевский. - Москва : Директ-Медиа, 2010. - 501 с. - ISBN 978-5-9989-5603-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53580> (17.09.2018).*
- 20) Достоевский, Ф.М. *Дневник писателя. 1880 и 1881 года / Ф.М. Достоевский. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 133 с. - ISBN 978-5-4475-5047-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336017> (17.09.2018).*
- 21) *Древнерусская литература XI – начало XIII вв. / . - Москва : Директ-Медиа, 2017. - 207 с. - ISBN 978-5-4475-9145-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=468213> (17.09.2018).*
- 22) Е. А. Тахо-Годи, Дж. Римонди. А.Ф. Лосев о задачах музыкальной эстетики (новые материалы из архива ГАХН) [Электронный ресурс] // Вопросы философии. 2017. URL: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/49955280>
- 23) Живов, В.М. *Язык и культура в России XVIII века / В.М. Живов. - Москва : Школа «Языки русской культуры», 1996. - 592 с. - (Язык. Семиотика. Культура). - Библиогр.: с. 510-554. - ISBN 5-88766-049-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473174> (17.09.2018).*
- 19) Ильин, И.А. *Национальная Россия: наши задачи / И.А. Ильин ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 488 с. - ISBN 978-5-4475-9166-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460511> (17.09.2018).*

- 20) Ильин, И.А. О сопротивлении злу силою / И.А. Ильин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 217 с. - ISBN 978-5-4475-9247-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7245> (17.09.2018).
- 21) Ильин, И.А. О сущности правосознания / И.А. Ильин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 334 с. - ISBN 978-5-4475-6935-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436026> (17.09.2018).
- 22) Ильин, И.А. Путь к очевидности / И.А. Ильин ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 194 с. - ISBN 978-5-4475-9130-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7247> (17.09.2018).
- 24) История русской философии: учебное пособие. - М., 1998. https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/1998/Hist_rus_ph_1.pdf
- 25) История философии: Запад-Россия-Восток [Текст] : Учебник для вузов. Кн. 3 : **Философия XIX-XX вв.** / Под ред. Н.В.Мотрошиловой, А.М.Руткевича. - 2-е изд. - М. : Греко-латинский кабинет Ю.А.Шичалина, 1998. - 448 с. - ISBN 5-87245-031-1.
- 23) Карамзин Н. М. Записка о древней и новой России в ее политическом и гражданском отношении [Электронный ресурс] // club.BIBLIOTUB05C03003003003003014486. 1991. URL: <https://openrepository.ru/article?id=240417>
- 24) Карсавин, Л.П. О Началах / Л.П. Карсавин ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 476 с. - ISBN 978-5-4475-9024-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455705> (17.09.2018).
- 26) Киреевский, Иван Васильевич (1806-1856). Полное собрание сочинений Ивана Васильевича Киреевского : Т. 1-2. Т. 1 [Электронный ресурс] URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01003000000/rsl01003832000/rsl01003832231/rsl01003832231.pdf>
- 27) Киреевский, Иван Васильевич (1806-1856). Полное собрание сочинений Ивана Васильевича Киреевского : Т. 1-2. Т. 2 [Электронный ресурс] URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01003000000/rsl01003832000/rsl01003832230/rsl01003832230.pdf>
- 28)** Кузнецов Никита Всеволодович, Осипов Игорь Дмитриевич ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ В ПУБЛИЦИСТИКЕ ЭПОХИ РЕВОЛЮЦИИ // Вестник Санкт-Петербургского университета. Философия и конфликтология . 2017. Выпуск 4 том 33, С.393-399
- 25) Лев Платонович Карсавин [Текст] / Под ред. С.С.Хоружего. - М. : РОССПЭН, 2012. - 527 с. - (Философия России первой половины 20 века). - ISBN 978-5-8243-1726-8 : 0.00.
- 29) Леонтьев К. Н. Византизм и славянство / Соч. К.Н. Леонтьева [Электронный ресурс]. - М. : Имп. О-во истории и древностей рос. при Моск. ун-те, 1876. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01003000000/rsl01003589000/rsl01003589528/rsl01003589528.pdf>
- 30) Леонтьев К. Н., Достоевский Ф. М., Пушкин А. С. Наши новые христиане : Ф.М. Достоевский и гр. Лев Толстой : (По поводу речи Достоевского на празднике Пушкина и повести гр. Толстого "Чем люди живы?") / [Соч.] К. Леонтьева [Электронный ресурс]. - М. : тип. Е.И. Погодиной, 1882. 68 с. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01003000000/rsl01003613000/rsl01003613288/rsl01003613288.pdf>
- 31) Леонтьев, К.Н. Византизм и славянство / К.Н. Леонтьев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 170 с. - ISBN 978-5-9989-0353-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36122> (17.09.2018).
- 32) Лопатинский Феофилакт. Избранные философские произведения / Лопатинский Феофилакт; РАН, Ин-т философии. - Сост., вступит. ст. и перевод с лат. А.В. Панибратцева. - М. : ИФРАН, 1997. - 219 с. - ISBN 5-201-01956-0.
- 26) Лосев, А.Ф. Диалектика мифа / А.Ф. Лосев. - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 468 с. - ISBN 978-5-94865-212-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36124> (17.09.2018).

- 27) Лосев, А.Ф. На рубеже эпох. Работы 1910-х – начала 1920-х годов : научное издание / А.Ф. Лосев. - Москва : Прогресс-Традиция, 2015. - 1086 с. - ISBN 978-5-89826-435-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330620> (17.09.2018).
- 28) Лосев, А.Ф. Философия имени / А.Ф. Лосев. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 363 с. - ISBN 978-5-94865-349-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7279> (17.09.2018).
- 33) Лосский, Н.О. История русской философии / Н.О. Лосский. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 997 с. - ISBN 978-5-94865-452-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36339> (17.09.2018).
- 34) Лотман Юрий Михайлович. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (18 -начало 19 века) [Текст] / Ю.М. Лотман. - СПб. : Искусство-СПб, 1994. - 413 с. : ил. - ISBN 5-210-01524-6. - ISBN 5-210-01468-1 : 86.98.
- 35) Лотман Юрий Михайлович. Карамзин [Текст] : Сотворение Карамзина: Статьи и исследования 1957 - 1990: Заметки и рецензии / Ю.М. Лотман; Вступ. статья Б.Ф.Егорова. - СПб. : Искусство-СПб, 1997. - 832 с. : ил. - ISBN 5-210-01517-3 : 102.46.
- 36) Лотман Юрий Михайлович. Пушкин [Текст] : Биография писателя. Статьи и заметки. 1960 - 1990. "Евгений Онегин". Комментарий / Ю.М. Лотман; Вступ. статья Б.Ф.Егорова. - СПб. : Искусство-СПб, 1995, 1999. - 847 с. : ил. - ISBN 5-210-01483-5 : 101.89.
- 37) Максим Грек (преподобный). Сочинения Максима Грека [рукопись] / Максим Грек [Электронный ресурс]. - [Б.м.] 480 с. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01004000000/rsl01004696000/rsl01004696110/rsl01004696110.pdf>
- 38) Нижников С.А. Творчество Иммануила Канта в диалоге культур России и Запада [Текст] : Монография / С.А. Нижников. - М. : Политическая энциклопедия, 2015. - 255 с. - ISBN 978-5-8243-1987-3 : 0.00.
- 39) Нижников С.А. **Философия** И. Канта в отечественной мысли [Текст] : Монография / С.А. Нижников; Учен. совет РУДН. - М. : ИПК РУДН, 2005. - 234 с. - ISBN 5-209-01874-1.
- 40) О. Т. ЕРМИШИН. Из истории отечественной философской мысли. В. Ф. ЭРН В РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИХ ОБЩЕСТВАХ [Электронный ресурс] // Вопросы философии. 2005. URL: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/8172247>
- 41) Одоевский, Владимир Федорович (1804-1869). Мнемозина [Текст] : собрание сочинений в стихах и прозе / издаваемая Кн. В. Одоевским и В. Кюхельбекером. Том Ч. 1. Ч. 1 [Электронный ресурс] 1824. 184 с. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01004000000/rsl01004740000/rsl01004740397/rsl01004740397.pdf>
- 42) Одоевский, Владимир Федорович (1804-1869). Мнемозина [Текст] : собрание сочинений в стихах и прозе / издаваемая Кн. В. Одоевским и В. Кюхельбекером. Том Ч. 2. Ч. 2 [Электронный ресурс] 1824. 185 с. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01004000000/rsl01004740000/rsl01004740401/rsl01004740401.pdf>
- 43) Одоевский, Владимир Федорович (1804-1869). Мнемозина [Текст] : собрание сочинений в стихах и прозе / издаваемая Кн. В. Одоевским и В. Кюхельбекером. Том Ч. 3. Ч. 3 [Электронный ресурс] 1824. 199 с. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01004000000/rsl01004740000/rsl01004740409/rsl01004740409.pdf>
- 29) Плеханов, Г.В. Философско-литературное наследие Г.В. Плеханова. / Г.В. Плеханов. - Москва : Издательство Наука, 1973. - Т. 2. - 467 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476752> (17.09.2018).

- 44) Р. Р. Вахитов. Поздний Лосев и марксизм [Электронный ресурс] // Вопросы философии. 2018. URL: <http://dlib.eastview.com/browse/doc/50267506>
- 45) Радищев, А.Н. О человеке, о его смертности и бессмертии. Вольность / А.Н. Радищев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 184 с. - ISBN 978-5-4475-6049-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=28858> (17.09.2018).
- 46) **Русская философия** : Русско-английский и англо-русский словарь. Russian Philosophy. Russian-English&English-Russian Dictionary / Сост. В.В. Ванчугов. - М. : Изд-во РУДН, 2005. - 241 с. - ISBN 5-209-04183-2.
- 47) **Русская философия** : Словарь / Под общ ред. М.А. Маслина. - М. : Терра-Книжный клуб, Республика, 1999. - 656 с. - ISBN 5-250-02707-5 : 65.63.
- 48) **Русская философия** и православие в контексте мировой культуры [Текст] : Сб. ст. / Отв. ред. П.Е. Бойко, А.А. Тащиан. - Краснодар : Кубан. гос. ун-т, 2005. - 448 с. - (Кубанский государственный университет). - ISBN 5-8209-0396-x : 0.00.
- 49) Русская философия: А. И. Введенский, А. Ф. Лосев, Э. Л. Радлов, Г. Г. Шпет [Текст] : Очерки истории / Сост., вступ. статья, примеч. Б.В.Емельянова, К.Н.Любутина. - Свердловск : Изд-во Урал. ГУ, 1991. - 592 с. : ил. - ISBN 5-7525-0161-X : 16.00.
- 50) Сербиненко В. В. Современные исследовательские проблемы истории русской философии // Вестник Мурманского государственного технического университета. 2007. Выпуск 3 том 10, С.453-457
- 51) Сербиненко Вячеслав Владимирович Сборник "Вехи": философские и идеологические мотивы // Вестник Мурманского государственного технического университета. 2012. Выпуск 1 том 15, С.126-127
- 52) Сербиненко Вячеслав Владимирович В предчувствии глобализации (из истории русской мысли) // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. 2015. Выпуск 3, С.139-145
- 53) Сербиненко Вячеслав Владимирович Философско-психологический диалог: В. Зеньковский и З. Фрейд // Вестник Мурманского государственного технического университета. 2013. Выпуск 2 том 16, С.374-377
- 54) **Сербиненко Вячеслав Владимирович. Русская философия [текст] : Курс лекций / В.В. Сербиненко. - М., 2005. - 463 с. : ил. - (Humanitas. Учебник для высшей школы, ISSN Омега-Л). - ISBN 5-98119-394-8 : 230.86.**
- 55) Сильвестр, п. Домострой / п. Сильвестр. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 157 с. - ISBN 978-5-4475-0918-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=254104> (17.09.2018).
- 56) Сковорода Григорий Саввич. Сочинения [Текст] : В 2-х томах. Т. 1 : Песни. Стихи. Басни. Трактаты. Диалоги / Г.С. Сковорода; Сост., пер. и обраб. И.В.Иванько и М.В.Кашубы. - М. : Мысль, 1973. - 510 с. : ил. - (Философское наследие).
- 57) Сковорода, Г.С. Избранные философские сочинения / Г.С. Сковорода. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 236 с. - ISBN 978-5-4475-5489-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375246> (17.09.2018).
- 58) Слово "О законе и благодати" митрополита Илариона / . - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 6 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=10306> (17.09.2018).
- 59) Соловьев, В.С. Кризис западной философии / В.С. Соловьев. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 304 с. - ISBN 978-5-4458-0216-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130103> (17.09.2018).

- 60) Соловьев, В.С. Критика отвлеченных начал / В.С. Соловьев. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 526 с. - ISBN 978-5-4458-1231-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130093> (17.09.2018).
- 61) Соловьев, В.С. Оправдание добра. Нравственная философия / В.С. Соловьев. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 654 с. - ISBN 978-5-4460-2390-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83692> (17.09.2018). *Соловьев В. С.* Сочинения в двух томах. М., 1989, Т.1-2.
- 62) Соловьев, В.С. Философская публицистика 1880-1890-х гг. / В.С. Соловьев. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 493 с. - ISBN 978-5-4458-0231-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=130098> (17.09.2018)
- 30) Федотов, Г.П. Бердяев-мыслитель / Г.П. Федотов. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 26 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42360> (17.09.2018).
- 31) Флоренский П. А. Мнимости в геометрии. Расширение области двумерных образов геометрии :. (опыт нового истолкования мнимостей) / Павел Флоренский ; обл. работы проф. В. А. Фаворского ; марка худож. Н. Н. Вышеславцева [Электронный ресурс]. - М. : Поморье, 1922. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01003000000/rsl01003418000/rsl01003418287/rsl01003418287.pdf>
- 32) Флоренский П. А. Столп и утверждение истины :. Опыт правосл. феодицеи в двенадцати письмах / [Соч.] Свящ. Павла Флоренского [Электронный ресурс]. - М. : Путь, 1914. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01004000000/rsl01004201000/rsl01004201077/rsl01004201077.pdf>
- 33) Флоренский Павел Александрович. Имена / П.А. Флоренский // Опыты. - М. : Советский писатель, 1990. - С. 351 - 412.
- 34) Флоренский Павел Александрович. Иконостас [Текст] / П.А. Флоренский; Вступ. статья игумена Андроника (Трубачева). - М. : Искусство, 1995. - 258 с. : ил. - ISBN 5-210-00131-2X : 7000.00.
- 35) Флоренский Павел Васильевич. Павел Флоренский : реальности и символ / П.В. Флоренский // Ежегодник Философского общества СССР. - М. : Наука, 1991. - С. 136 - 140
- 36) Флоренский, П.А. Детям моим. Воспоминания прошлых дней. Завещание / П.А. Флоренский. - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 281 с. - ISBN 9785998905377 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=29124> (17.09.2018).
- 63) Хомяков, А.С. Полное собрание сочинений / А.С. Хомяков. - Москва : Директ-Медиа, 2016. - Т. 2. - 652 с. - ISBN 978-5-4475-5648-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436194> (17.09.2018).
- 64) Хомяков, Алексей Степанович (1804-1860), Самарин Ю. Ф. Полное собрание сочинений Алексея Степановича Хомякова. [Богословские сочинения] :. С портр. А.С. Хомякова [Электронный ресурс] 1880. URL: <http://dlib.rsl.ru/rsl01003000000/rsl01003892000/rsl01003892866/rsl01003892866.pdf>
- 65) Чаадаев, П.Я. Апология сумасшедшего / П.Я. Чаадаев. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 35 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7403> (17.09.2018).
- 66) Чаадаев, П.Я. Философические письма : сборник / П.Я. Чаадаев. - Москва : Директ-Медиа, 2016. - 829 с. - ISBN 978-5-4475-6799-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436261> (17.09.2018).
- 67) Чернышевский, Н. Г. Эстетические отношения искусства к действительности. Избранные работы / Н. Г. Чернышевский. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 369 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08961-5.

- 68) Чернышевский, Н.Г. Антропологический принцип в философии / Н.Г. Чернышевский. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 63 с. - ISBN 978-5-94865-404-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7405> (17.09.2018).
- 37) Эрн, В.Ф. Григорий Саввич Сковорода. Жизнь и учение / В.Ф. Эрн. - Москва : Т-во тип. А. И. Мамонтова, 1912. - 339 с. - ISBN 978-5-4475-0041-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237849> (17.09.2018).
- 38) Эрн, В.Ф. Толстой против Толстого. Время славянофильствует / В.Ф. Эрн. - стер. изд. 1912 г. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 91 с. - ISBN 978-5-9989-0967-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47041> (17.09.2018).
- 69) Юркевич, П.Д. Из науки о человеческом духе / П.Д. Юркевич. - Москва : Директ-Медиа, 2011. - 179 с. - ISBN 978-5-4460-2406-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83940> (17.09.2018).

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

11.1 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины:

Курс включает в себя лекции и практические занятия (семинары). Лекционная часть предполагает рассмотрение основных вех в становлении отечественной философии культуры, центральных персоналий, наиболее значимых проблем. Семинарские занятия ориентированы в первую очередь на первоисточники, выбранные в соответствии с тематикой лекционных занятий. Главной целью семинарских занятий является детальная проработка со студентами наиболее важных тем и вопросов лекционных занятий, поэтому тематика семинарских занятий соответствует лекционной части, но не полностью совпадает с тематикой лекций (поскольку семинарских занятий больше, чем лекционных). Для всех студентов обязательно присутствие на всех семинарских и лекционных занятиях. Более того, обязательно участие в каждом семинарском занятии, поскольку на семинар вынесены важнейшие источники, без освоения которых невозможно составить адекватное и более-менее полное представление о генезисе и становлении русской философской мысли. Для всех студентов строго обязательно внимательное прочтение всех текстов, вынесенных на семинарские занятия.

Курс не предусматривает творческих работ, а также рефератов. Конспектирование первоисточников выполняется по желанию студентов при подготовке к семинарским занятиям и аттестационным испытаниям, однако отдельно конспекты оцениваться не будут. В случае болезни студент может (по согласованию с преподавателем) принести развернутые конспекты тех источников, которые были вынесены на семинарские занятия, пропущенные по уважительной причине студентом. Эти конспекты могут быть оценены

как участие в семинарском занятии. В этом случае преподаватель оставляет за собой право задавать вопросы по содержанию источника.

Промежуточная аттестация проводится в письменной (тестовой) форме. Цель аттестации – проверить уровень усвоения материала лекционных и семинарских занятий, систематизировать и структурировать информацию, оценить возможности студента ориентироваться в историко-философской проблематике. Задания и вопросы становятся известными непосредственно при тестировании. Объем контрольной работы, включая творческие задания, - 2 академических часа.

Итоговая аттестация проводится в форме письменной работы по темам всего курса.

11.2 Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов:

Самостоятельная работа студента основывается на чтении первоисточника. Самостоятельное изучение текстов, вынесенных на семинар, может основываться на ключевых вопросах, поставленных преподавателем в ходе предшествовавшей лекции, однако студент имеет право обоснованно предложить свой вариант прочтения и интерпретации источника. В ходе семинарского занятия студент может пользоваться конспектом источника (сам конспект отдельно не оценивается), печатным вариантом источника, а также текстом на электронном носителе.

Важно помнить, что самостоятельная работа – это не просто подготовка к семинарскому занятию, это прежде всего получение бесценного опыта исследовательской работы, отработка навыков обращения с первоисточниками, развитие аналитических способностей, критического мышления, то есть именно то, что в дальнейшем станет фундаментом научно-исследовательской деятельности как таковой. Кроме того, именно в ходе самостоятельной работы развивается читательская культура.

Самостоятельная работа студента – важнейшая составляющая учебного процесса. Успешность освоения курса во многом зависит от правильности организации этой работы. Поэтому подходить к организации самостоятельной работы надо рационально, эргономично и ответственно.

Алгоритм самостоятельной работы включает в себя несколько базовых элементов. Первый – это «формальное» знакомство с источником. Помимо самых очевидных шагов – установления корреляции между автором, временем и местом создания произведения и самим текстом, нужно задаться вопросом о том, как именно репрезентировано содержание источника. На каком носителе? Насколько адекватен этот носитель содержанию?

Например, обращаясь к не очень авторитетным интернет-библиотекам, мы рискуем найти вариант, оцифрованный с большими погрешностями, лишенный важных ссылок и комментариев и т.д. Далее, мы должны посмотреть культурно-исторический контекст создания текста и его издания, поскольку здесь может быть обнаружен даже конфликт (например, идеологический), который мы должны учитывать, обращаясь к изданному тексту.

Второй шаг – это содержательное знакомство с источником. Как правило, работа с философскими текстами предполагает активное использование справочных материалов и словарей. Кроме того, независимо от того, конспектирует студент источник или нет, он обязательно должен стремиться к целостному, проблематизирующему, концептуальному восприятию текста. Для этого необходимо создание плана работы (на бумаге, электронном носителе или в голове). Итогом такой самостоятельной работы станет не пассивное усвоение информации, которую затем воспроизведет студент, а активное, творческое, заинтересованное отношение к источнику. Такое отношение к самостоятельной работе – это еще и залог будущей интересной и содержательной семинарской работы.

11.3. Академическая этика.

Соблюдение академической этики обязательно и для преподавателя, и для студента. Одним из центральных положений академической этики является недопустимость плагиата. Это распространяется не только на статьи, квалификационные работы и т.п., но и вообще на всякое публичное высказывание. Доклад, рецензия, критика, аттестационная работа, лекция должны пожинаться правилам академической этики.

Использование чужих идей, высказываний (как прямых, так и не прямых, перефразированных) без ссылки на первоисточник – недопустимо.

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине: «Философия культуры в России в историко-философском контексте».

ОПИСАНИЕ БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ

Соответствие систем оценок (используемых ранее оценок итоговой академической успеваемости, оценок ECTS и балльно-рейтинговой системы (БРС) оценок текущей успеваемости) в соответствии с Приказом Ректора № 996 от 27.12.2006 г.:

Баллы БРС	Традиционные оценки в РФ	Баллы для перевода оценок	Оценки	Оценки ECTS
86 - 100	5	95 - 100	5+	A
		86 - 94	5	B
69 - 85	4	69 - 85	4	C
51 - 68	3	61 - 68	3+	D
		51 - 60	3	E
0 - 50	2	31 - 50	2+	FX
		0 - 30	2	F
51-100	Зачет	51-100	Зачет	Passed

Требования к студентам для получения баллов согласно БРС оценки знаний:

Балльная структура оценки:

Посещение занятий – 10 баллов

Активная работа на семинаре (обсуждение изучаемого материала, выступление с мини-докладами (не по всему источнику, а по одному вопросу к тексту)) – 30 баллов

Внутрисеместровая аттестация (тест) – 20 баллов

Итоговая аттестация – 40 баллов

Всего – 100 баллов

Пояснение оценок:

A – Выдающийся ответ

B – Очень хороший ответ

C – Хороший ответ

D – Достаточно удовлетворительный ответ

E – Отвечает минимальным требованиям удовлетворительного ответа

FX – Оценка 2+ (FX) означает, что студент может набрать баллы только до минимального удовлетворительного ответа

Условия и критерии выставления оценок:

Аттестация проводится по результатам обучения (дважды в семестр - промежуточная и итоговая) и является обязательной.

Итоговая оценка учитывает совокупные результаты контроля знаний. Знания, умения, навыки обучающегося оцениваются в соответствии БРС.

От студентов требуется посещение лекционных и семинарских (практических) занятий, обязательное участие в аттестационных испытаниях. Оценивается активная работа на семинаре (умение вести дискуссию, творческий подход к выполнению заданию, способность концептуально анализировать текст, формулировать свои мысли, умение аргументировано и этично принимать существование другой позиции), а также качество выполнения заданий, докладов, контрольных работ (в т.ч. тестов).

I. Зачетно-экзаменационные материалы:

Варианты тестовых вопросов для промежуточной аттестации:

1

1. Можем ли мы применить термин «философия» в отношении историософских текстов Древней и средневековой Руси? Обоснуйте свой ответ.
2. «Слово о законе и благодати» митрополита Илариона
 - А. является компилятивным пересказом античных источников
 - Б. выдвигает и обосновывает идею «Москва – Третий Рим»
 - В. является «манифестом» старообрядцев
 - Г. является ранним примером историософской мысли на Руси

Выберите и обоснуйте правильный ответ/ответы.

3. К традиции исихазма в русской средневековой культуре принадлежали:
 - А. Сергей Радонежский
 - Б. Иоанн Лествичник
 - В. Григорий Палама
 - Г. Иосиф Волоцкий
 - Д. Нил Сорский

Выберите правильный ответ/ответы.

4. Сформулируйте не менее пяти культурно-исторических причин формирования феномена кружковой философии в России первой трети XIX в.
5. Назовите черты, которые объединяют такие течения русской мысли, как западничество и славянофильство. Объясните свой выбор по каждому пункту.
6. Какие философско-исторические выводы делает К. Аксаков в своей «Записке о внутреннем состоянии России» из тезиса о том, что «русский народ есть народ не государственный»? Перечислите их и раскройте.
7. Раскройте смысл высказывания Н.Я. Данилевского: «Народу, одряхлевшему, отжившему, свое дело сделавшему и которому пришла пора со сцены долой, ничто не поможет, совершенно независимо от того, где он живет - на Востоке или на Западе. Всему живущему, как отдельному неделимому, так и целым видам, родам, отрядам животных или растений, дается известная только сумма жизни, с истощением которой они должны умереть».
8. Объясните своими словами значение следующих терминов: соборность, народность, культурно-исторический тип, византизм, славянство.
9. 1. Неокантианством можно назвать философские учения (укажите лишнее):
 - обратившиеся к философской системе И.Канта
 - следовавшие философским принципам одной из основных школ немецкого неокантианства (Марбургской и Баденской)
 - систематизирующие или осмысливающие широкий круг положений кантовской философии, но органично не входившие в поле их собственных построений
 - считавшие метафизику верой, основанной на философских принципах
10. « Русское доказательство невозможности метафизики в виде знания» А.И.Введенского, говоря другими словами, есть
 - иерархический персонализм
 - метафизический коммунизм
 - логицизм
 - паниндуктивизм
 - панлогизм

II. Вопросы к итоговой аттестации по курсу

- 1) С какого времени существует философия в России?
- 2) Многообразие определений и разнообразие хронологических рамок.
- 3) Проблема самобытности русской культуры
- 4) Культурно-историческая ситуация в России конца XVIII- начала XIX вв.
- 5) Крещение Руси: Язычество и христианство.
- 6) Историсофия. Начало и смысл всемирной и локальной истории.
- 7) "Слово о Законе и Благодати" митр. Илариона. "Закон" - Ветхий Завет, "Благодать" - Новый Завет.
- 8) Концепция "Москва - третий Рим". Послания старца и игумена псковского Елиазарова монастыря Филофея .
- 9) Французская просветительская философия.
- 10) Философия в духовных заведениях и университетах. Киево-Могилянская академия (1632). Московская славяно-греко-латинская академия (1687). Московский университет (1755).
- 11) Философские идеи в масонстве.
- 12) Мистицизм эпохи Александра I.
- 13) Чаадаев: цель всемирной истории, роль России во всемирном историческом процессе (Письмо 1, 2, 7).
- 14) Рассуждения о философии истории (исторической философии) и роли истории для философии (Письмо 6 и 7).
- 15) Философское в "философических письмах": учение о разуме.
- 16) Судьба идей, высказанных в "философических письмах": "Апология сумасшедшего" (1837).
- 17) Публицистическое возражение на идеи Чаадаева: "Несколько слов о философическом письме" А.С. Хомякова.
- 18) Научное возражение на идеи Чаадаева: "Семирамида" Хомякова.
- 19) Три главных начала "науки о человеке". "Истинный предмет" исторической науки. "Поэтический инстинкт" в истории. "Предрассудки" историков.
- 20) "Россия и Европа" Данилевского (1869): новая "естественная" группировка исторических явлений.
- 21) Культурно-исторические типы. Пять законов развития типов.
- 22) Национальность в науке.
- 23) Универсальная схема К.Н. Леонтьева: "Византизм и славянство" (1875).
- 24) "Византизм" - особого рода культура. Византизм в России.
- 25) "Славизм". "Славянство".
- 26) Триада К.Н. Леонтьева: первичная простота, цветущая сложность, вторичное упрощение.
- 27) История философии в свете триадического развития Леонтьева: первичная простота (изречения народной мудрости); цветущая сложность (Сократ, Платон и др.); вторичное упрощение (эклектики, материалисты, атеисты).
- 28) "Былое и думы" Герцена.
- 29) Примирение с действительностью В. Г. Белинского ("К бородинской годовщине").
- 30) Критика Гегеля славянофилами. И. В. Киреевский: "О необходимости и возможности новых начал для философии" (1856).
- 31) Б. Н. Чичерин: "Наука и религия" (1879).
- 32) Ограничение в преподавании философии, их последствия.
- 33) Смена философской парадигмы и ее отголоски в романе И.С. Тургенева "Отцы и дети".
- 34) "Очерки вопросов практической философии" П.Л. Лаврова (1859).

- 35) "Антропологический принцип" в оценке современников Лаврова: Н.Н. Страхов, Н.Г. Чернышевский, П.Д. Юркевич.
36) Полемика "реалиста" и "идеалиста": Чернышевский и Юркевич.
37) В.С. Соловьев. "Против позитивизма» (1874). Анализ теории Конта о трех фазисах в умственном развитии человечества.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчик:

доцент,
кафедра истории
философии

должность, название кафедры



подпись

А.В. Марцева

инициалы, фамилия

Руководитель программы
профессор,
кафедра истории
философии

должность, название кафедры



подпись

Н.С. Кирабаев

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой
истории философии

название кафедры



подпись

Н.С. Кирабаев

инициалы, фамилия

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчик:

**Должность,
Наименование кафедры**

должность, название кафедры

подпись

И.О. Фамилия

инициалы, фамилия

Руководитель программы
профессор,
кафедра истории
философии

должность, название кафедры

подпись

Н.С. Кирабаев

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой
Наименование кафедры

название кафедры

подпись

И.О. Фамилия

инициалы, фамилия