

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Факультет гуманитарных и социальных наук

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

История зарубежной философии: раннегреческая философия

Рекомендуется для направления подготовки/специальности

47.03.01 Философия

Направленность программы (профиль)

Философия

1. Цели и задачи дисциплины: приобретение студентами систематических базовых знаний по истории раннегреческой философии. В рамках курса предполагается проследить зарождение и становление раннегреческой философии из её истоков и предпосылок; определить смысловой горизонт формулы “От Мифа к Логосу” посредством истолкования “логики” перехода античной мысли от мифопоэтического сознания к философской рефлексии; зафиксировать проблемную специфику и вариативность становящейся античной рациональности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Является предшествующей для дисциплин: История зарубежной философии: Философия античной классики и эллинизма; История зарубежной философии: Средневековая европейская философия. Студент должен знать традиционные и современные проблемы становления и развития философской мысли в Древней Греции в досократовскую эпоху.

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
1	ОПК-8	нет	История зарубежной философии: Философия античной классики и эллинизма; История зарубежной философии: Средневековая европейская философия.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

ОПК-8: способность применять в профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: традиционные и современные проблемы научного историко-философского изучения раннегреческой мысли.

Уметь: использовать в процессе профессиональной деятельности знание традиционных и современных философских и историко-философских идей, правильно и убедительно

оформлять результаты мыслительной деятельности, работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями,

Владеть: методами и приемами логического анализа, приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний, реферирования и конспектирования текстов античных мыслителей и современных научных исследований (монографий и статей).

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (модули)			
		1 (1)	1(2)		
Аудиторные занятия (всего)	53	27	24		
В том числе:					
<i>Лекции</i>	34	18	16		
<i>Практические занятия</i>					
<i>Семинары</i>	17	9	8		
<i>Лабораторные работы</i>					
Самостоятельная работа (всего)					
Общая трудоемкость	4 з.е.				

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	Проблема происхождения философии как историко-философская проблема.	Проблема происхождения философии как историко-философская проблема. 1) Раннегреческая культура и проблема «начала» философии; 2) Предмет, источники и периодизация античной философии; 3) Понятие «досократики» и его значение. Аристотель о происхождении античной философии («Метафизика», книга. 1). Понятие «осевого времени». «Осевое время» в истории европейской и мировой культуры (К. Ясперс. «Смысл и назначение истории»). Запад и Восток в период «осевого времени».
2.	Натурфилософский монизм милетской школы	Архаическая эпоха в истории Древней Греции. Возникновение научного знания. Появление новых форм

		письменности и их значение для зарождения философии. Смысл формулы «от Мифа к Логосу». Предфилософия так называемых «семи мудрецов». Проблема «орфизма». Натурфилософский монизм милетской школы. Понятие начала сущего (архэ) и понятие природы (фюзис) у представителей так называемой Милетской школы: Фалес (вода), Анаксимандр (беспредельное), Анаксимен (воздух).
3.	Философия становления Гераклита Эфесского.	Источники по философии Гераклита, их особенности; их форма, стилистика и язык. Основные понятия. Истолкование избранных фрагментов Гераклита.
4.	Философия Пифагора.	Пифагор: личность и учение. Источники о Пифагоре и ранних пифагорейцах. Математическая модель космоса и этика пифагорейцев. Онтология и философия числа пифагорейцев. Истолкование избранных фрагментов Пифагора.
5.	Философия Бытия элейской школы.	Философия Бытия элейской школы. Поэма Парменида и ее возможное истолкование. Апории Зенона Элейского о движении и их возможное прочтение. Толкование фрагментов Парменида.
6.	Учение о началах и космогония Анаксагора.	Учение о началах и космогония Анаксагора. Толкование фрагментов Анаксагора.
7.	Учение об элементах и циклическая космогония Эмпедокла.	Учение об элементах и циклическая космогония Эмпедокла. Толкование поэмы Эмпедокла «О природе».
8.	Онтология и гносеология Демокрита. Философия истории и этика Демокрита.	Онтология и гносеология Демокрита. Философия истории и этика Демокрита. Комментарии к онтологическим фрагментам Демокрита. Основные понятия практической философии Демокрита.
9.	Софисты в контексте эпохи.	Классический период в истории Древней Греции. Кризис раннегреческой философии. Софистическое движение. Рациональные основания медицинской науки: «Гиппократовский корпус». Протагор и Горгий о мире и познании. Гиппократ («О природе человека», «О священной болезни»).

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Семинары	Самостоятельная работа студента	Всего часов
1.	Проблема происхождения философии как историко-философская проблема.	4			2	7	13
2.	Натурфилософский монизм милетской школы	2			1	6	9
3.	Философия становления Гераклита Эфесского.	4			2	6	12
4.	Философия Пифагора.	4			2	6	12
5.	Философия Бытия элейской школы.	4			2	6	12
6.	Учение о началах и космогония Анаксагора.	4			2	6	12
7.	Учение об элементах и циклическая космогония Эмпедокла.	4			2	6	12
8.	Онтология и гносеология Демокрита. Философия истории и этика Демокрита.	4			2	6	12
9.	Софисты в контексте эпохи	4			2	6	12

6. Лабораторный практикум

Не предусмотрено

7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	1.	Аристотель о происхождении античной философии («Метафизика», кн. 1). Понятие «осевого времени». «Осевое время» в истории европейской и мировой культуры (К. Ясперс. «Смысл и назначение истории»). Запад и Восток в период «осевого времени».	2
2.	2.	Понятие начала сущего (архэ) и понятие природы (фюзис) у представителей так называемой Милетской школы: Фалес (вода), Анаксимандр (беспредельное), Анаксимен (воздух).	1
3.	3.	Истолкование избранных фрагментов Гераклита.	2
4.	4.	Истолкование избранных фрагментов Пифагора.	2

5.	5.	Толкование фрагментов Парменида.	2
6.	6.	Толкование фрагментов Анаксагора.	2
7.	7.	Толкование поэмы Эмпедокла «О природе».	2
8.	8.	Комментарии к онтологическим фрагментам Демокрита. Основные понятия практической философии Демокрита.	2
9.	9.	Протагор и Горгий о мире и познании. Гиппократ («О природе человека», «О священной болезни»).	2

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Специальное оборудование не требуется

9. Информационное обеспечение дисциплины

а) программное обеспечение:

- MS Word,
- MS PowerPoint,
- Acrobat Reader

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

УНИБЦ (НБ) РУДН <http://lib.rudn.ru>

Вестник РУДН <http://journals.rudn.ru/>

Библиотека Гумер: <http://www.gumer.info/>

Библиотека сайта: <http://www.philosophy.ru>

Национальная философская энциклопедия: <http://terme.ru/>

Русский гуманитарный Интернет-университет: <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская интернет-библиотека: <http://platonanet.org.ua/>

Философский портал <http://www.philosophy.ru/lib>

Электронная библиотека <http://www.zeno.org/Philosophie>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика: <http://ihtik.lib.ru/index.html>

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

а) Основная литература

1. Фрагменты ранних греческих философов. Ч. 1. М., 1989. (<http://www.plato.spbu.ru/TEXTS/lebedev.htm>)
2. Антология мировой философии. Т. 1., ч. 1. М., 1969. (http://mts.edu.27.ru/biblio/Phil/colection/pdf/1971_antologiya_3.pdf)
3. Аристотель. Метафизика. Соч. в 4-х тт. Т. 1, кн. 1. М., 1976 (http://lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/metaphiz.txt_with-big-pictures.html#1)
4. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1995. (http://www.odinblago.ru/diogen_laetsky)
5. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1976, 1998, 2001. (http://polbu.ru/asmus_antiquephilo/)

6. Целлер Э. Очерк истории греческой философии. М., 1996. (<https://knigi.link/filosofii-istoriya/ocherk-istorii-grecheskoy.html>)
7. Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли. М., 1988. (<http://www.sno.pro1.ru/lib/ver/index.htm>)
8. Гегель. Лекции по истории философии. Т. 1-2. СПб., 1993. (<http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000389/index.shtml>)
9. Пьер Адо. Что такое античная философия. М., 1999. (http://platoakademeia.ru/index.php/ru/e-library/researches/itemlist/category/22-ado_ant_phil)
10. Чанышев А.Н. Начало философии. М., 1982. (<https://runivers.ru/lib/book6223/142198/>)
11. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М., 2002. (https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/uchebnye_posobija_uchebniki/chanyshhev_kurs_lekcij_po_drevnej_filosofii/27-1-0-1263)
12. Франкфорт Г. и др. В преддверии философии. М., 2000. (<http://kronk.spb.ru/library/1984-m-before.htm>)
13. А.С. Богомолов. Античная философия. М., 1985 (https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/uchebnye_posobija_uchebniki/bogomolov_antichnaja_filosofija_uchebnik_2006/27-1-0-3310)

б) Дополнительная литература

1. Андре Боннар. Греческая философия. Т. 1-3. М., 1995.
2. Ахутин В.В. Понятие «природа» в античности и Новое время. М., 1988.
3. Богомолов А.С. Диалектический Логос. М., 1982.
4. Виндельбанд В. История древней философии. М., 1995.
5. Гайденок П.П. История греческой философии в её связи с наукой. М., 2000.
6. Голосовкер Я.Э. Логика мифа. М., 1987.
7. Доддс Э. Греки и иррациональное. СПб., 2000.
8. Доброхотов А.Л. Учение досократиков о бытии. М., 1980.
9. Драч Г.В. Рождение античной философии. М., 2003.
10. Жмудь Л.Я. Пифагор и его школа. М., 1990.
11. Жмудь Л.Я. Зарождение истории науки в античности. СПб., 2002.
12. Зайцев А.И. Культурный переворот в Древней Греции VIII-V вв. до н.э.// Соч. Т. 1. СПб., 2001.
13. Зелинский Ф.Ф. Эллинская религия. М., 2003.
14. Йегер Вернер. Пайдейя: воспитание античного грека. Т. 1. М., 2001.
15. Кассен Барбара. Эффект софистики. СПб., 2000.
16. Кессиди Ф.Х. Гераклит. М., 1982.
17. Кессиди Ф.Х. К истокам греческой мысли. СПб., 2001.
18. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Ранняя классика. М., 2001.
19. Лосев А.Ф. Античная мифология в её историческом развитии. М., 1996.
20. Надь Грегори. Греческая мифология и поэтика. М., 2000.
21. Перкис Джон. Греческая цивилизация. М., 2000.
22. Платон и его эпоха. М., 1979.
23. Рожанский И.Д. Анаксагор. М., 1972.
24. Рожанский И.Д. Развитие естествознания в эпоху античности. М., 1979.
25. Риард Онианс. На коленях богов: истоки европейской мысли о душе, разуме, теле, времени, мире и судьбе. М., 1999.
26. Семушкин А.В. Эмпедокл. М., 1994.
27. Семушкин А.В. У истоков европейской рациональности. М., 1996.
28. Тахо-Годи А.А., Лосев А.Ф. Греческая культура в мифах, символах и терминах. СПб., 1999.
29. Трубецкой С.Н. Метафизика в Древней Греции. М., 2003.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Курс дает представление о понятийном, жанровом, проблемном поле раннегреческой философии. На семинарских занятиях студенты осваивают методы и отрабатывают навыки философского анализа раннегреческих философских текстов (в современных русских переводах). Самостоятельная работа студентов включает чтение и конспектирование базовых монографий по курсу, включенных в список литературы. Курс состоит из лекций, практических занятий (семинаров) и самостоятельной работы студентов. Формат семинара – обсуждение (понимание и критическая оценка) текстов раннегреческих мыслителей, подготовка развернутых ответов на вопросы, предложенные преподавателем для обсуждения. В качестве проверки текущей успеваемости в течение семестра проводятся 2 письменные контрольные работы. Доклады к семинарским занятиям готовятся в рамках самостоятельной работы студентов. Монографии из списка дополнительной литературы предназначаются для самостоятельной углубленной проработки студентами. В течение семестра каждый студент отчитывается по результатам самостоятельной проработки одной из монографий по собственному выбору в устной беседе с преподавателем на консультации по предварительной договоренности. Условием допуска к беседе по книге является наличие подробного конспекта сдаваемой книги.

Правила контрольных тестовых работ. Письменная работа студента – один из определяющих и веских показателей успешного освоения им изучаемого предмета. Качество студенческих творческих работ оценивается по следующим критериям: общая философская культура и, в особенности, степень осведомленности студента в области изучаемой дисциплины; самостоятельность в подходе к осмыслению, анализу и раскрытию темы; критическое восприятие опыта освещения избранной темы в специальной литературе; степень завершенности работы как целостного и логически связанного рассуждения на избранную тему; знание исторических дат, имен, событий, названий сочинений и понятий, географических названий, политических и культурных реалий изучаемого периода; культура владения понятийным и концептуальным аппаратом историко-философской мысли; искусство аргументации в доказательстве истинных и опровержении ошибочных утверждений; концептуальное видение темы; литературно-стилистическое соответствие текста научной стилистике; библиографическая и источниковедческая оснащённость работы.

Тестирование проводится с тем, чтобы проверить усвоение студентами материала курса, рекомендуемой преподавателем литературы, их умение успешно концептуализировать историко-философский материал, предложенный их вниманию, а также, применять полученные знания на практике, в анализе и в процессе «понимания» разнообразных философских текстов. Поэтому в контрольную работу включены как вопросы, проверяющие собственно степень знакомства и понимания студентами философских текстов, основных философских понятий, так и более свободные, творческие задания, рассчитанные на проверку способности студентов к практике философского анализа.

Творческая работа не должна быть ни в коем случае реферативного, описательного характера, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить их аналитические способности. То же касается и устного выступления-доклада, который должен представлять собой не пересказ чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы курса истории философии.

Критерии написания конспекта. Конспект монографии должен представлять собой результат продуманного прочтения книги, адекватно отражающего структуру и главные идеи автора книги, а не быть бессмысленным набором цитат. Цитаты из конспектируемой книги должны составлять не более 70 % конспекта; все они должны приводиться в кавычках. Основная часть конспекта должна представлять собой результат аналитической работы с книгой и быть написана студентом самостоятельно. При цитировании или пересказе идей автора книги необходимо указывать номера страниц конспектируемой книги. На титульном листе конспекта должны быть указаны фамилия, имя, отчество, № группы студента, дисциплина и преподаватель, полные библиографические данные конспектируемой книги, включая имя автора, название книги, место публикации (город), издательство, год публикации и общее количество страниц монографии.

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Формы контроля:

Посещение занятий -до 10 баллов

Активная работа в семестре - до 30 баллов

Рубежная аттестация - до 20 баллов

Итоговая аттестация - до 20 баллов

Творческая работа (эссе) - до 20 баллов (срок сдачи - до 1 декабря)

Всего: 100 баллов

- Вопросы для самопроверки и обсуждений по темам

Неделя I:

Проблема происхождения философии как историко-философская проблема. 1) Раннегреческая культура и проблема «начала» философии; 2) Предмет, источники и периодизация античной философии; 3) Понятие «досократики» и его значение.

Неделя II:

Аристотель о происхождении античной философии («Метафизика», кн. 1). Понятие «осевого времени». «Осевое время» в истории европейской и мировой культуры (К. Ясперс. «Смысл и назначение истории»). Запад и Восток в период «осевого времени».

Неделя III:

Архаическая эпоха в истории Древней Греции. Возникновение научного знания. Появление новых форм письменности и их значение для зарождения философии. Смысл формулы «от Мифа к Логосу». Предфилософия так называемых «семи мудрецов». Проблема «орфизма». Натурфилософский монизм милетской школы.

Неделя IV:

Понятие начала сущего (архэ) и понятие природы (фюзис) у представителей так называемой Милетской школы: Фалес (вода), Анаксимандр (беспредельное), Анаксимен (воздух).

Неделя V:

Философия становления Гераклита Эфесского.

Неделя VI:

Истолкование избранных фрагментов Гераклита.

Неделя VII:

Пифагор: личность и учение. Источники о Пифагоре и ранних пифагорейцах. Математическая модель космоса и этика пифагорейцев. Онтология и философия числа пифагорейцев.

Неделя VIII:

Истолкование избранных фрагментов Пифагора.

Неделя IX:

Философия Бытия элейской школы. Поэма Парменида и ее возможное истолкование. Апории Зенона Элейского о движении и их возможное прочтение.

Неделя X:

Толкование фрагментов Парменида.

Неделя XI:

Учение о началах и космогония Анаксагора.

Неделя XII:

Толкование фрагментов Анаксагора.

Неделя XIII:

Учение об элементах и циклическая космогония Эмпедокла.

Неделя XIV:

Толкование поэмы Эмпедокла «О природе».

Неделя XV:

Онтология и гносеология Демокрита. Философия истории и этика Демокрита.

Неделя XVI:

Комментарии к онтологическим фрагментам Демокрита. Основные понятия практической философии Демокрита.

Неделя XVII:

Классический период в истории Древней Греции. Кризис раннегреческой философии. Софистическое движение. Рациональные основания медицинской науки: «Гиппократовский корпус».

Неделя XVIII:

Протагор и Горгий о мире и познании. Гиппократ («О природе человека», «О священной болезни»).

- Перечень рефератов и/или курсовых работ по темам

1. Начало философии как историко-философская проблема.
2. Древнегреческая и древнеиндийская философия: сравнительный анализ.
3. Концепция “осевого времени” К.Ясперса.

4. Фрагмент Анаксимандра в интерпретации М.Хайдеггера (М.Хайдеггер. Изречение Анаксимандра // М.Хайдеггер. Разговор на проселочной дороге. М.: Высшая школа, 1991. С.28-68).
5. Концепция возникновения и развития древнегреческой философии Э.Р.Доддса.
6. Учение о бытии в сочинении Парменида “О природе”.
7. Учение Гераклита о Логосе.
8. Пифагор и пифагорейство.
9. Атомизм Демокрита.
10. Этика Демокрита.

- Тестовые задания по темам (для текущего и промежуточного самоконтроля)

Вопросы к внутрисеместровой аттестации № 1:

1. Проблема происхождения философии как историко-философская проблема.
2. Предмет, источники и проблема периодизации античной философии.
3. Аристотель о происхождении античной философии.
4. Понятие «осевого времени». «Осевое время» в истории европейской и мировой культуры.
5. Понятие начала сущего (архэ) и понятие природы (фюзис) у представителей так называемой Милетской школы.
6. Философия становления Гераклита Эфесского.
7. Математическая модель космоса и этика пифагорейцев.
8. Онтология и философия числа пифагорейцев.

Вопросы к внутрисеместровой аттестации № 2:

1. Поэма Парменида и ее возможное истолкование.
2. Апории Зенона Элейского о движении и их возможное прочтение.
3. Учение о началах и космогония Анаксагора.
4. Учение об элементах и циклическая космогония Эмпедокла.
5. Поэма Эмпедокла «О природе»: ее содержание и возможная интерпретация.
6. Онтология и гносеология Демокрита.
7. Основные понятия практической философии Демокрита, их философский смысл и содержание.
8. Философия истории Демокрита.
9. Этика Демокрита.

Перечень вопросов итоговой аттестации по курсу

1. Проблема начала философии как историко-философская проблема.
2. Ионийские мыслители (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр).
3. Пифагор и пифагорейство.
4. Гераклит: натурфилософия и учение о Логосе.
5. Учение Парменида о бытии.
6. Космогоническая модель Эмпедокла.
7. Атомизм и этика Демокрита.
8. Философия Анаксагора. Учение о началах. Учение об Уме.
9. Софистика и ее значение для развития греческой философии.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчик:

профессор,
кафедра истории
философии

должность, название кафедры



подпись

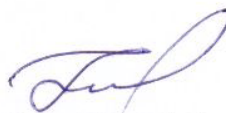
В.В. Жданов

инициалы, фамилия

Руководитель программы

профессор,
кафедра истории
философии

должность, название кафедры



подпись

Н.С. Кирабаев

инициалы, фамилия

**Заведующий кафедрой
истории философии**

название кафедры



подпись

Н.С. Кирабаев

инициалы, фамилия