

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.05.2023 18:45:28
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРТ-ТЕРАПИЯ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

37.04.01 ПСИХОЛОГИЯ

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2023 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Арт-терапия» является формирование у студентов теоретических психологических знаний и практических умений в области арт-терапии.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Арт-терапия» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-5	Способен разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп и/или организаций.	ОПК-5.1. Знает основные стратегии, виды и формы вмешательства, принципы их применения для создания программ психологического вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера
		ОПК-5.2 Умеет организовывать мероприятия по оказанию психологической помощи с учетом индивидуальной и популяционной нормы
ОПК-6	Способен разрабатывать и реализовывать комплексные программы предоставления психологических услуг по индивидуальному, семейному и групповому психологическому консультированию в соответствии с потребностями и целями клиента.	ОПК-6.1 Знает концепции и методы консультирования (индивидуального, группового, семейного и/или организационного)
		ОПК-6.2 Умеет оценить проблемы и потребности клиента, сформулировать задачи и выбрать методы консультирования
ПК-1	Способен осуществлять универсальные технологии консультирования в соответствии с проблемами клиентов разных возрастных, социальных, этнокультурных и иных групп, соблюдать требования профессиональной этики, критически оценивать обратную связь от потребителей	ПК-1.1 Знает основные современные направления и технологии психологического консультирования
		ПК-1.2. Умеет анализировать и понимать специфику проблемы клиента

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
	психологических услуг, разрабатывать практические рекомендации на основании регулярной супервизии	

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Арт-терапия» относится к обязательной части блока Б1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Арт-терапия».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-5	Способен разрабатывать и реализовывать научно обоснованные программы вмешательства профилактического, развивающего, коррекционного или реабилитационного характера для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп и/или организаций.	Актуальные проблемы теории и практики современной психологии Основы консультирования и индивидуальное консультирование Основы психотерапии	Психоанализ Кризисное консультирование Научно-исследовательская работа Производственная практика в профильных организациях Государственный экзамен Выпускная квалификационная работа
ОПК-6	Способен разрабатывать и реализовывать комплексные программы предоставления психологических услуг по индивидуальному, семейному и групповому психологическому консультированию в соответствии с потребностями и целями клиента.	Актуальные проблемы теории и практики современной психологии Основы консультирования и индивидуальное консультирование	Телефонное консультирование Семейное консультирование Когнитивная психотерапия Научно-исследовательская работа Производственная практика в профильных организациях Государственный экзамен Выпускная квалификационная работа
ПК-1	Способен	Основы психотерапии	Психоанализ

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
	осуществлять универсальные технологии консультирования в соответствии с проблемами клиентов разных возрастных, социальных, этнокультурных и иных групп, соблюдать требования профессиональной этики, критически оценивать обратную связь от потребителей психологических услуг, разрабатывать практические рекомендации на основании регулярной супервизии		Психодрама Кризисное консультирование Семейное консультирование Когнитивная психотерапия Основы гештальт-терапии Кризисное консультирование Тренинг ведения переговоров Психология больших и малых групп Трансактный анализ Тренинг поведения в стрессовых ситуациях Основы гештальт-терапии Психологическое сопровождение в борьбе с терроризмом Телесно-ориентированная терапия

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Арт-терапия» составляет 3 зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	54	54			
в том числе:					
Лекции (ЛК)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)	36	36			
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	51	51			
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	3	3			
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108	108		
	зач.ед.	108	108		

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	42				42

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
в том числе:					
Лекции (ЛК)	14				14
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)	28				28
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.	57				57
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.	9				9
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108			108
	зач.ед.	3			3

* - заполняется в случае реализации программы в очно-заочной форме

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, ак.ч.					
Лекции (ЛК)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)					
Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.					
Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.					
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.				
	зач.ед.				

* - заполняется в случае реализации программы в заочной форме

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Введение в арттерапию	Тема 1. Понятие арт-терапии. Цель и задачи арт-терапии. Особенности арт-терапии. Использование арт-терапии: направления арт-терапии, формы арт-терапии. Диагностические и коррекционные возможности арт-терапии. Применение арт-терапевтических методов в психологическом консультировании. Творческие упражнения для знакомства, представления себя, начального этапа арт-терапии	ЛК, СЗ
	Тема 2. История развития арт-терапевтического направления. Основные теоретические подходы арт-терапии. Арт-терапевтическая среда. Творческие упражнения - техники саморегуляции, психологической стабилизации, создания безопасной среды и поддержки.	ЛК, СЗ
	Тема 3. Основные факторы психотерапевтического воздействия в арт-	ЛК, СЗ

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
	терапии. Этапы арт-терапии. Структура арт-терапевтического занятия. Виды техник в арт-терапии. Творческие упражнения - техники разогрева, проработки основных тем и трансформации проблемы.	
Раздел 2. Применение арт-терапевтических методов в индивидуальной, парной и групповой работе.	Тема 4. Художественные материалы для арт-терапии. Пластические материалы. Творческие упражнения для исследования свойств материалов арт-терапии.	ЛК, СЗ
	Тема 5. Диагностика и интерпретация рисунков в арт-терапии. Язык цвета, композиции, линий, форм. Принципы работы с рисунком. Творческие упражнения – техники индивидуальной, парной и групповой работы.	ЛК, СЗ
	Тема 6. Коллаж: понятие, цели, преимущества, темы для коллажа для разных аудиторий. Техники на основе коллажа. Творческие упражнения – создание индивидуального и группового коллажа.	ЛК, СЗ
	Тема 7. Использование МАК карт. Сказкотерапия. Виды сказок. Архетипы. Творческие упражнения – работа с метафорическими сказочными картами; создание сказки и ее драматизация.	ЛК, СЗ
	Тема 8. Библиотерапия. Понятие библиотерапии, ее особенности. Психотерапевтические процессы при библиотерапии. Неспецифическая и специфическая библиотерапия. Литература с точки зрения библиотерапии. Методика библиотерапии и библиотерапевтическая рецептура. Творческие упражнения – техники библиотерапии.	ЛК, СЗ
	Тема 9. Защита итоговых работ. Техники завершения работы в арт-терапии.	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской	Доска (экран), технические средства мультимедиа презентаций

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
	(экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Лаборатория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием.	
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Доска (экран), технические средства мультимедиа презентаций, бумага для рисования, художественные материалы (краски гуашь, акварель, восковые мелки, простые и цветные карандаши, фломастеры, пастель сухая и масляная, журналы для коллажа, ножницы, клей, пластилин)
Компьютерный класс	Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве ___ шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Копытин А. И. Теория и практика арт-терапии. СПб., 2002. - URL: <https://www.klex.ru/hdk>

2. Каяшева О.И. Библиотерапия и сказкотерапия в психологической практике: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - Самара: Издательский Дом «Бахрах-М», 2021.
3. Киселева М., Кулганов В.А. Арт-терапия в психологическом консультировании. – СПб.: Речь, 2016.
4. Колошина Т.Ю. Арт-терапия. Методические рекомендации. – URL: <https://www.klex.ru/eqz>
5. Никитин В. Арт-терапия: учебное пособие. М:Когито-центр, 2014.

Дополнительная литература:

1. Арт-терапия в России: медицина, образование, социальная сфера /Под общ. ред. А. И. Копытина. — СПб.: Скифия-принт, 2017.
2. Арингтон Д. Изобразительные техники для диагностики семейных отношений// Международный журнал арт-терапии «Исцеляющее искусство». – 2021, Том №15, №2. URL: http://rusata.ru/uchebno-metodicheskie_materialy
3. Бернс Р., Кауфман С. Кинетический рисунок семьи. М., 2006.
4. Бетенски М. Что ты видишь? Новые методы арт-терапии. М., 2002.
5. Богданова Т.Г. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании. Учебник для академического бакалавриата. 2-е изд., испр. и доп. – М.:Литрес, 2018.
6. Буравцова Н.В. Метафорические карты в пространстве консультирования и психотерапии. 2021.
7. Бурно М. Е. Терапия творческим самовыражением. М.: Академический проект, 2012.
8. Васина Е., Барыбина А. Арт-альбом для семейного консультирования. Взрослый. – СПб, Речь, 2006. – https://vk.com/doc117151223_615907772?hash=2WhuoV4M3yPJlt9A4PIDSq1IEZ6YKDRbSZtS4SlxGSw
9. Васина Е., Барыбина А. Арт-альбом для семейного консультирования. Детский. – СПб, Речь, 2006. - URL: https://vk.com/doc117151223_615907687?hash=UdDtbWjqtmakW10LyFsmnVlemk6QcKjCcYikaOLJkcw
10. Грегг М. Ферс Тайный мир рисунка. Исцеление через искусство. - СПб.: Деметра, 2003. - URL: <https://klex.ru/1d5>
11. Искусствотерапия/К.Мартинсоне (и др); пер. с латыш.А.Карповой. – СПб.: Речь, 2014.
12. Кайзер Д. Оценка привязанности с помощью рисования птичьего гнезда: обзор исследований// Международный журнал арттерапии «Исцеляющее искусство». – 2010, Том №13, №3. – URL: http://rusata.ru/uchebno-metodicheskie_materialy
13. Киселева М. В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе: учебное пособие. - СПб.: Речь, 2007. - URL: https://vk.com/doc83217985_528982237?hash=z5dfjWb4z990iFTmYVFEzhDp7vi0aJO3wpx5HXznpTc
14. Козлов В., Пермина С. Основы интегративной арт-терапии: ИП Петросян, 2022.
15. Копытин А.И. Диагностика в арттерапии. Метод «мандала». СПб., 2016.- URL: <https://www.klex.ru/eo9>
16. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса. – М.: Когито-Центр, 2014.
17. Копытин А.И. Тест «Нарисуй историю». СПб., 2003.
18. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. - Руководство по детско-подростковой и семейной арт-терапии. – СПб.: Речь, 2010.

19. Копытин А.И., Платтс Дж. Руководство по фототерапии. – М.: Когито-центр, 2009.
20. Копытин А.И. Средовый и экологический подходы в арт-терапии и арт-педагогике: методическое пособие. – СПб.: СПбАППО, 2016.
21. Копытин А.И. Тренинг по фототерапии. – СПб.: Речь, 2003. - URL: <https://www.klex.ru/4ag>
22. Копытин А.И. - Фототерапия. Использование фотографии в психологической практике
23. Копытин А.И. Техники аналитической арт-терапии. Исцеляющие путешествия. - URL: <https://www.klex.ru/ewp>
24. Копытин А.И. Арт-терапия женских проблем. – М.:Когито-Центр, 2014.
25. Лебедева Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика. СПб.: Речь, 2008.
26. Лебедева Л. Д., Никонорова Ю. В., Тараканова Н. А. Энциклопедия признаков и интерпретаций в проективном рисовании и арт-терапии. — СПб.: Речь, 2020.
27. Линде Н.Д. Психологическое консультирование: Теория и практика: учеб.пособие для студентов вузов. – М.: «Аспект Пресс», 2018.
28. Логинова О.И. Арт-терапия. Терапевтический рисунок. Практическое руководство для психологов. – URL: <https://www.b17.ru/blog/121254/>
29. Морозова Е. Перформанс: жизнь или искусство? // Исцеляющее искусство: журнал арт-терапии. - 1997. - Т. 1, № 1. - С. 39-48.
30. Оклендер В. Окна в мир ребенка. Руководство по детской психотерапии. – М.: Независимая фирма «Класс», 2015.
31. Остер Дж., Гоулд П. Рисунок в психотерапии. М., 2018.
32. Пурнис Н. Е. Арт-терапия в психологическом сопровождении персонала. – СПб, Речь, 2008. – URL: https://vk.com/doc217153012_627968909?hash=u6uMw8HАНММКQH06KA4w44H5MDNKhOXKdQEiiuVmh8L
33. Романова Е.С., Потемкина С.Ф. Графические методы психологической диагностики. М.: Аспект-пресс, 2011. – URL: https://vk.com/doc217153012_600151750?hash=qOAOvYcDqJoElzHJb8dkCeUpHWqg7r4OzeeinR0fuRH
34. Росал Марсия Л. Когнитивно-поведенческая арт-терапия. – СПб: Питер, 2022.
35. Свирепо О.А., Туманова О.С. Образ, символ, метафора в современной психотерапии. – М.:Издательство института психотерапии, 2005. - URL: https://jagannath.ru/users_files/books/Svirepo_O.A.,_Tumanova_O.S._-Obraz,_simvol,_metafora_v_sovremennoi_psihoterapii.pdf
36. Сильвер Р. и Копытин А. Методическое руководство по применению рисуночного теста Сильвер для оценки когнитивной и эмоциональной сфер. — СПб.: Иматон, 2021.
37. Сусанина И. Введение в арт-терапию: учебное пособие. – М.: «Когито-Центр», 2007.- <https://psychologdcpp.in.ua/wp-content/uploads/2019/10/biblioteka/file117.pdf>
38. Тарарина Е. Глубинная арт-терапия: практики трансформацией. – М.:Вариант, 2019.
39. Susan I.Buchalter. Art therapy technques and application. - London; Philadelphia: Jessica Kingsley, 2009.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevier.com/locate/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Арт-терапия».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

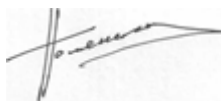
8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Арт-терапия» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИКИ:

доцент кафедры психологии
и педагогики



Полянская Е.Н.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Кафедра психологии и
педагогики



Башкин Е.Б.

Наименование БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

**Доцент, кафедра психологии
и педагогики**



Сунгурова Н.Л.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.