

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Инженерная академия
(факультет/институт/академия)

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины Архитектурно-дизайнерское проектирование жилых зданий

Рекомендуется для направления подготовки/специальности

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

(указываются код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность программы (профиль)

Дизайн промышленных и социальных объектов

(наименование образовательной программы в соответствии с направленностью (профилем))

Москва,

2021

1. Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование жилых зданий» являются теоретическое и практическое ознакомление студентов с особенностями архитектурного проектирования жилых зданий, понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов жилой среды на уровне современных требований общества, развития культуры и личности. Освоение дисциплины направлено на формирование компетентных, творческих, критически мыслящих проектировщиков в архитектуре, ответственных за здоровье, безопасность, благосостояние окружающей среды. В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общепрофессиональные компетенции:

- способен создавать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим и техническим требованиям на всех стадиях (от эскизного проекта до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы,
- способен использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять роль лидера в проектном процессе;
- способен взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;
- демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации архитектурной среды при разработке проекта;
- оперировать и применять знания смежных сопутствующих дисциплин при разработке проекта, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций и систем жизнеобеспечения.

Задачи дисциплины:

- изучение основных приемов, подходов и требований при разработке творческих проектных решений и при выполнении проектной и проектно-строительной документации.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО:

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование жилых зданий» относится к вариативной части блока блок 1 учебного плана.

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
ОПК-3	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом,	<i>Архитектурно-дизайнерское проектирование;</i> <i>Мировая архитектура и дизайн;</i> <i>Академический рисунок;</i> <i>Компьютерные технологии в проектной практике</i>	<i>Архитектурно-дизайнерское проектирование</i>

	экономическом и эстетическом аспектах		
Профессиональные компетенции (вид профессиональной деятельности <u>Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн</u>)			
ПК-2	Способностью создавать архитектурно-дизайнерские проекты, системы и детали промышленных изделий согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим, производственным, технологическим процессам и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной		<i>Архитектурно-дизайнерское проектирование общественных зданий.</i>
ПК-4	Способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре		

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: *ОПК-3; ПК-2; ПК-4.*

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

ОПК-3

- проектная документация строящегося объекта;
- этапы реализации проекта;
- технологии строительного производства.

ПК-2

- общий набор функциональных, эстетических и прочих требований к архитектурно-дизайнерскому проекту;
- удельный вес этих требований на разных стадиях проектирования;
- роль каждого из требований в становлении средового проекта.

ПК-4

- источники профессиональной информации;
- степень актуальности полученной информации;
- возможности использования информации в архитектурно-дизайнерской проектной практике.

Уметь:

ОПК-3

- определять соответствие реализованных частей объекта их проектной документации;
- определять степень полноты реализации проекта;
- определять качество реализации проекта и соблюдение заложенных в нем строительных технологий и основных строительных материалов.

ПК-2

- определять конкретные требования к данному проекту на основе анализа проектного задания
- прогнозировать связи отдельных требований с результатами проектирования
- определять ведущие факторы становления проектного решения

ПК-4

- определять актуальные проблемы формирования средового окружения человека;
- намечать пути проектных решений актуальных проблем создания искусственной среды обитания;
- организовывать проектный процесс, нацеленный на решение актуальных проблем средового существования.

Владеть:

ОПК-3

- способностью квалифицированно оценивать общий ход строительства объекта;
- способностью оценки строительства конструктивной части объекта;
- способностью выполнения строительных работ, соблюдения использования заложенных в проекте отделочных работ.

ПК-2

- техникой сравнительного анализа роли конкретных требований в становлении будущей среды;
- навыками оценки важности выполнения отдельных требований в проектировании среды;
- способностью создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях согласно критериям проектной программы.

ПК-4

- способностью критически оценивать результаты комплексного проектного анализа средовой ситуации;
- способностью критического анализа последовательности и содержания проектных действий;
- способностью критически оценивать реализованный в натуре проект.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		D			
Аудиторные занятия (всего)	54				
В том числе:	-	-	-	-	-
<i>Лекции</i>	18	18			

Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)	36	36			
Самостоятельная работа (всего), включая контроль	54	54			
Общая трудоемкость	час	108			
	зач. ед.	3			

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	Общие принципы проектирования жилых зданий.	Классификация жилых зданий и их конструктивные схемы. Проектирование несущего остова и его элементов. Виды конструктивных систем при стеновом, каркасном и комбинированном несущем остове. Решение деформационных швов. Типизация, унификация и индустриализация в жилищном строительстве. Привязки конструктивных элементов жилых зданий к разбивочным осям.
2.	Учет природно-климатических условий при проектировании жилых зданий.	Инсоляция, ориентация и аэрация жилых зданий. Биоклиматическая карта. Комфортные условия проживания в квартире. Нормативные требования и ограничения по климатическим параметрам среды.
3.	Квартира и ее элементы.	Общие положения проектирования. Жилая среда. Функциональные требования к квартирам. Композиционные решения интерьеров квартир. Пути эвакуации в жилых зданиях.
4.	Типологические особенности проектирования жилых зданий.	Малоэтажные жилые дома. Многоэтажные жилые дома. Секционные, Коридорные, галерейные, коридорно-галерейные и другие типы домов. Дома-общеквартиры и их планировочные схемы. Техничко-экономические показатели объемно-планировочных решений жилых зданий.

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	Семина	СРС	Всего час.
1.	Общие принципы проектирования жилых зданий.	4		9			
2.	Учет природно-климатических условий при проектировании жилых зданий.	5		9			
3.	Квартира и ее элементы.	5		9			
4.	Типологические особенности проектирования жилых зданий.	4		9			
	ВСЕГО:	18		36		54	108

6. Лабораторный практикум (при наличии)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудоемкость (час.)

1.	Общие принципы проектирования жилых зданий.	Проектирование несущего остова и его элементов. Типизация, унификация и индустриализация в жилищном строительстве. Привязки конструктивных элементов жилых зданий к разбивочным осям.	9
2.	Учет природно-климатических условий при проектировании жилых зданий.	Инсоляция, ориентация и аэрация жилых зданий. Биоклиматическая карта.	9
3.	Квартира и ее элементы.	Функциональные требования к квартирам. Композиционные решения интерьеров квартир. Пути эвакуации в жилых зданиях.	9
4.	Типологические особенности проектирования жилых зданий.	Коридорные, галерейные, коридорно-галерейные и другие типы домов. Дома-общежития и их планировочные схемы. Техничко-экономические показатели объемно-планировочных решений жилых зданий.	9

7. Практические занятия (семинары) (при наличии)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо-емкость (час.)
1.			
2.			
...			

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Специализированные аудитории – студии для занятий по рисунку и живописи и для проектирования, оборудованные подсветкой, оснащенные реквизитом, мольбертами, чертежными столами и средствами ТСО.

Обеспеченность поточными лекционными аудиториями и групповыми проектными мастерскими, макетной мастерской, лабораториями и множительной техникой, консультационная помощь преподавателей и лаборантов.

9. Информационное обеспечение дисциплины

а) программное обеспечение

Программные продукты, которые изучаются студентами при освоении ООП бакалавриата, являются учебными версиями программ, предоставленных компаниями AUTODESK, GRAPHISOFT, ADOBE, ChaosGroup: Adobe Photoshop (учебная версия);

Демонстрационные версии приложений: Adobe InDesign (бесплатная 30-дневная пробная версия программы);

Бесплатные версии приложений предоставляемых Adobe: Illustrator CS2 InDesign CS2 Photoshop CS2

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

2. Сайты министерств, ведомств, служб, производственных предприятий и компаний, деятельность которых является профильной для данной дисциплины:

3. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Лисициан М.В. Архитектурное проектирование жилых зданий – М.:Архитектура-С,2010. – 488 с.
2. Т.Г. Маклакова, С.М. Нанасова, В.Г. Шарапенко Проектирование жилых и общественных зданий М., Высшая школа 1998г.
3. С.М. Нанасова Альбом конструкций малоэтажных жилых домов М., МГСУ 1998г.
4. Архитектурные конструкции. Книга 1. Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий под ред. Дыховичного Ю.А. М.:Архитектура-С,2006. – 248 с.
5. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. М.Г. Бархин; уч., М.: Стройиздат, 1993. –436 с.: ил.

б) дополнительная литература

1. Нойферт Э. Строительное проектирование /Э.Нойферт. – М.:Стройиздат, 1991. – 391 с.: ил.
2. Змеул С.Г. Архитектурная типология зданий и сооружений /С.Г. Змеул, Б.А. Маханько. М.: Стройиздат, 2000. – 235 с.: ил.
3. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход): учебник / 2 изд., доп. и испр. – М.: Архитектура-С, 2009. – 408 с.: ил.
4. Архитектурное проектирование жилых зданий. Под общ. ред. Лисициана М.В., Пронина Е.С. / Лисициан М.В., Пашковский В.Л., Петунина З.В., Пронин Е.С., Федорова Н.В., Федяева Н.А.: уч. пособ., М.: Архитектура-С, 2006. – 488 с.: ил.
5. Ефимов А.В. Цвет + Форма. Искусство 20-21 веков. Живопись, скульптура, инсталляция, лэнд-арт, дигитал-арт – М.: БуксМАрт, 2014. – 616 с.: ил.
6. Гельфонд, А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учебное пособие. – М. : Архитектура-С, 2007. – 280 с. : ил.
7. Прокофьева И.А. Современная методология архитектурного анализа. Учеб. пособие. М. 2012.
8. Уткин М.Ф., Шимко В.Т., Пялль Г.Е., Никитина Е.В., Гаврюшкин А.В. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды. Городская застройка: Учеб. для вузов. - М: Архитектура-С, 2010. – 204 с.: ил.
9. Чистякова С. Б. Методические рекомендации о порядке учета экологических требований при разработке проектов реконструкции жилой застройки // С. Б. Чистякова, Л. В. Акопов. 2006
10. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: учебное пособие. – М.: Архитектура-С, 2007. – 160 с.: ил.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

При реализации программы дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование жилых зданий» используются различные образовательные технологии:

- во время аудиторных занятий проводятся вводные теоретические и проблемные лекции, клаузуры, практические занятия по архитектурному проектированию жилых зданий, макетирование, дискуссии и обсуждение выставочных работ, деловые игры.
 - и консультации и (или) совместное (небольшими группами) выполнение конкурсных работ.
- Самостоятельная работа студента подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации и помощь в написании рефератов, статей и в методике практического выполнения курсового проекта, а также индивидуальную работу студента по сбору информационного материала и на подготовку и выполнение проекта по архитектурному проектированию, участие в выставках и встречи с представителями российских и

зарубежных прогрессивных и видных архитектурных деятелей и компаний, мастер-классы экспертов и специалистов в области архитектуры, обмен студентов в рамках учебного процесса с зарубежными архитектурными школами.

В течение преподавания и освоения дисциплины «Архитектурное проектирование жилых зданий» в качестве форм текущего контроля работы над проектом и текущей аттестации студентов используются такие формы, как заслушивание и оценка доклада по теме рефератов, зачет по итогам лекционного курса, оценка независимой комиссией контрольных этапов выполнения проекта, оценка и обсуждение внутренними и внешними экспертными комиссиями выставочных, при сдаче проекта. В ходе лекционных занятий студенту рекомендуется конспектировать основное содержание прослушанного материала, как необходимое для последующего выполнения коротких клаузур. Лекции предусматривают демонстрацию электронных визуальных материалов и демонстрационных материалов из методического фонда кафедры.

Выполнение заданий предполагает выполнение эскизов и разработку итогового проектного решения в рамках практической и самостоятельной работы. Проектирование осуществляется с использованием ручной и (или) компьютерной графики, итоговая подача выполняется средствами сочетания ручной и компьютерной графики или средствами компьютерной графики. Итоговый просмотр работ предусматривает представление проектной работы в распечатанном и электронном виде. Формат определяется в соответствии с конкретной проектной тематикой.

В процессе освоения дисциплины, в рамках самостоятельной работы студент: работает с литературой в библиотеке РУДН; использует ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет»; выполняет эскизы проекта; работает над итоговой подачей проектного задания.

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины «.....» (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчики:

Руководитель программы «Дизайн архитектурной среды»



к.пед.н., доцент А.В. Соловьева

Директор Департамента Архитектуры



кан.арх., доцент О.В. Бик

