

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Институт русского языка

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Цифровой текст в гуманитарных науках

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МСЧН для направления подготовки/специальности:

45.04.01. Филология

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной
профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):**

Цифровые инновации в филологии (магистратура)

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Цифровой текст в гуманитарных науках» является ознакомление со структурными, содержательными, языковыми, формальными характеристиками цифровых текстов профессионально значимых жанров; их функционированием в различных интернет-системах (корпоративные сайты, блогосферы, социальные сети и др.), овладение способами и приемами создания, трансформации и адаптации цифровых текстов разных жанров с целью их применения в профессиональной практике.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Цифровой текст в гуманитарных науках» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ПК-6	Способен создавать, редактировать, реферировать, систематизировать и трансформировать все типы текстов, создавать и обрабатывать цифровые тексты.	ПК-6.1. Создает, редактирует, реферировать, систематизирует и трансформирует любые типы текстов для решения профессиональных задач.
		ПК-6.2. Создает и обрабатывает цифровые тексты для решения профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- структурные, содержательные особенности цифрового текста, его дискурсный потенциал;
- жанровый репертуар цифровых текстов, дифференциальные признаки основных жанров;
- принципы и приемы создания цифрового текста и его использования в филологической и лингвометодической практике;
- принципы и приемы, основные требования, регламентирующие процессы реферативной обработки, редактирования, трансформации и систематизации цифровых текстов разных жанров и типов.

Уметь:

- проводить семантический и лингводидактический анализ цифровых текстов разных жанров и целевого назначения, их реферативную обработку;
- редактировать цифровые тексты;
- проводить трансформацию цифровых текстов различных жанров и типов (по таким параметрам, как изменение стиля, жанра, целевой направленности и т.п.);
- систематизировать цифровые тексты в соответствии с профессиональными

целями и задачами;

Владеть:

- категориально-понятийным аппаратом и терминологией учебной дисциплины;
- методами и приемами смыслового анализа, анализа, редактирования, реферативной обработки, трансформации цифровых текстов, их применения в профессиональной деятельности.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Цифровой текст в гуманитарных науках» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1.В.ДВ.06.01

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Цифровой текст в гуманитарных науках».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ПК-6	Способен создавать, редактировать, реферировать, систематизировать и трансформировать все типы текстов, создавать и обрабатывать цифровые тексты.	Семиотика. Инфостилистика. Литературное редактирование медиатекстов.	Преддипломная практика. Научно-исследовательская работа. Написание ВКР

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Цифровой текст в гуманитарных науках» составляет 3 зачетные единицы (108 ак.часов).

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	36				36
в том числе:					
Лекции (ЛК)	18				18
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18				18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	90				90
<i>Контроль (экзамен), ак.ч.</i>	18				18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	144			144
	зач.ед.	4			4

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Не предусмотрена.

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1	2	3	4
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>					
в том числе:					
Лекции (ЛК)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)					
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>					
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>					
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.				
	зач.ед.				

* - заполняется в случае реализации программы в очно-заочной форме

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ЗАОЧНОЙ** формы обучения*

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		3	4	5	6
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	20			20	
в том числе:					
Лекции (ЛК)	8			8	
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические/семинарские занятия (СЗ)	12			12	
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	70			70	
<i>Контроль (экзамен), ак.ч.</i>	18			18	
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108		108	
	зач.ед.	3		3	

* - заполняется в случае реализации программы в заочной форме

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Цифровой текст в современной гуманитарной практике	Тема 1.1. Структурные и содержательные особенности цифрового текста, специфика реализации его формального плана (плана выражения): поликодовость, мультимедийность и т.д., направления его использования в цифровой филологии, педагогике, лингводидактике.	ЛК
	Тема 1.2. Традиционные жанры и типы текстов и их инверсия в цифровой среде. Специфические виды цифровых текстов. Цифровой текст и виртуальная личность автора.	СЗ
Раздел 2. Цифровые тексты в интернет-системах	Тема 2.1. Диалогические и полилогические цифровые тексты.	ЛК
	Тема 2.2. Цифровой текст на корпоративном веб-сайте, в блогосфере и в социальных сетях.	СЗ
	Тема 2.3. Цифровой текст с точки зрения поисковых сервисов.	СЗ
Раздел 3. Восприятие и обработка цифровых текстов	Тема 3.1. Специфика восприятия и семантического анализа (понимания) информации цифрового текста пользователем.	ЛК
	Тема 3.2. Основные технологии и компьютерные инструменты редактирования, реферативной обработки цифровых текстов и их систематизации по различным основаниям.	СЗ
	Тема 3.3. Способы и приемы трансформации и адаптации цифровых текстов по разным параметрам.	СЗ
Раздел 4. Создание и продвижение цифровых текстов	Тема 4.1. Создание цифрового текста как компонент дискурсивной стратегии. Копирайтинг.	ЛК
	Тема 4.2. Способы, приемы, инструменты создания цифрового текста. Подготовка и редактирование SEO-текстов.	СЗ
	Тема 4.3. Создание цифровых текстов в аспекте принципов контент-менеджмента и контент-маркетинга.	СЗ

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Лекционная	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная комплектом специализированной мебели; доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету
Лаборатория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету
Семинарская	Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету
Компьютерный класс	Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве 15 шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций.	Microsoft Windows 8.1 профессиональная. Microsoft Office 2010 стандартная. Контракт 1410-A1 от 30.10.2014 (на поставку программного обеспечения для организации аппаратно-программного комплекса обучения русскому языку как иностранному). Договор 72-0817К от 30.08.2017 (закупка лицензий на программное обеспечение). Договор 69-0718А от 23.07.2018 (поставка лицензий на

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
		программное обеспечение). Установленное ПО обновляется 2 раза в год, официально публикуемыми обновлениями производителя.
Для самостоятельной работы обучающихся	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС.	Проектор и/или большой экран/монитор, компьютер, ОС MS Windows 10, MS Office 2016 или MS Office 2019 или MS Office 365, портал Microsoft Azure, доступ к интернету

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Потапова Р. К. Новые информационные технологии и лингвистика: учеб. пособие для студ. вузов / Московский гос. лингв. ун-т. - 5-е изд. - М.: Либроком, 2012. - 364 с. (10).

Дополнительная литература:

1. Миловидов В. А. От семиотики текста к семиотике дискурса / В.А. Миловидов - М. | Берлин: ДиректМедиа, 2015. - 129 с.

2. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа: учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10964-1.

3. Серпикова М. Б. Язык и стиль СМИ: Практикум. — М.: РУТ (МИИТ), 2018. — 189 с.

4. Русский язык и новые технологии / Коллективная монография; сост. Г.Ч. Гусейнов (факультет филологии НИУ ВШЭ) ; под ред. М.В. Ахметовой, В.И. Беликова. — М.: Новое литературное обозрение, 2014. — 256 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:

- Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>

- ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>

- ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru

- ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>

- ЭБС «Троицкий мост»

2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>

- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>

- поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Курс лекций по дисциплине «Цифровой текст в гуманитарных науках».

2. Презентационные материалы по дисциплине «Цифровой текст в гуманитарных науках».

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

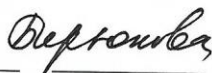
8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Цифровой текст в гуманитарных науках» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИКИ:

доцент кафедры русского языка №5
Института русского языка



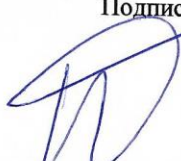
Бирюкова Ю.Н.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОУП:
Директор
Института русского языка
Наименование БУП



Должикова А.В.

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:
Заведующий кафедрой
русского языка № 5
Института русского языка
Должность, БУП



Куриленко В.Б.

Подпись

Фамилия И.О.