

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов»

Факультет гуманитарных и социальных наук

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины

ИСТОРИЯ ВОЙН И КОНФЛИКТОВ НОВОГО И НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ

Рекомендуется для направления подготовки

41.03.05 МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Квалификация - бакалавр

1. Цель и задачи дисциплины:

Цель курса заключается в ознакомлении студентов с важнейшими этапами развития военного искусства в новое и новейшее время, характеристике важнейших войн и военных конфликтов XVII - XX вв. и определении их влияния на развитие военного искусства.

Задачи дисциплины:

- акцентировать внимание студентов на процессе становление регулярных армий в Европе в начале Нового времени
- осветить особенности военного искусства эпохи господства линейной тактики в Европе
- рассмотреть процесс изменений в военном деле в период революционных и наполеоновских войн
- выделить основные войны второй половины XIX в., провести их сравнительный анализ
- отметить причины и формы изменения военного искусства в первой половине XX в. в связи с мировыми войнами
- провести обзор войн и военных конфликтов второй половины XX в.
- ознакомить учащихся с основной литературой и источниками по теме.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «История войн и военных конфликтов Нового и новейшего времени» относится к вариативной части блока 1 учебного плана, является выборной.

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО, и связанные с содержательным материалом дисциплины.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
1	ОПК-4	История международных отношений Геополитика Дисциплины по выбору студента	Современные международные отношения Основы международной безопасности Мировая политика Дисциплины по выбору студента
Профессиональные компетенции (вид профессиональной деятельности)			
2	ПК-5		

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: ОПК-4, ПК-5.

Выпускник программы бакалавриата должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

ОПК-4 - способен устанавливать причинно-следственные связи, давать характеристику и оценку общественно- политическим и социально-экономическим событиям и процессам, выявляя их связь с экономическим, социальным и культурно-цивилизационным контекстами, а также с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития на

глобальном, макрорегиональном, национально-государственном, региональном и локальном уровнях.

Выпускник программы бакалавриата должен обладать **профессиональными компетенциями (ПК)**, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

научно-исследовательская деятельность:

ПК-5 - способен формировать дайджесты и аналитические материалы общественно-политической направленности по профилю деятельности для публикации в научных журналах и средствах массовой информации.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- базовые даты, персоналии, термины по тематике курса
- основные источники и литературу по курсу
- роль и место военной истории в мировом историческом процессе
- причины и ход изменений в военном деле в XVII - XIX в.
- причины, формы и последствия изменений в военном деле и характере войн в XX в.

Уметь:

- излагать устно и письменно изученный материал и своё видение процессов исторического развития;
- находить отечественные и зарубежные источники и историографию для пополнения имеющейся информации по военной истории;
- использовать полученные знания для успешной организации профессиональной деятельности;
- уважительно относиться к работам предшественников, корректно использовать имеющуюся информацию

Владеть:

- приемами научной ориентации по данному курсу (исторические методы) в условиях множественности информации, существования вненаучного и антинаучного знания;
- навыками и инструментами поиска информации в области предложенного курса и использования полученных знаний в профессиональной деятельности;
- практическими приёмами в области изучаемого предмета с основами применения компьютерной техники и информационных технологий;
- приёмами ведения дискуссий и методами убеждения с точки зрения анализа тем изучаемой дисциплины.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 часа).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр			
		7			
Аудиторные занятия (всего)	72	72			

В том числе:	-	-	-	-	-
Лекции	18	18			
Практические занятия (ПЗ)	-	-			
Семинары (С)	18	18			
Лабораторные работы (ЛР)	-	-			
Самостоятельная работа (всего)	36	36			
Общая трудоемкость	час	72	72		
	зач. ед.	2	2		

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Войны и военное искусство в Новое время.	Тема 1. Военное искусство XVII в. (ОПК-4, ПК-5) Тридцатилетняя война и ее влияние на развитие военного искусства. Военная реформа Густава Адольфа.
		Тема 2. Военное искусство XVIII в. (ОПК-4, ПК-5) Военное искусство Европы период расцвета линейной тактики. Прусская армия Фридриха II. Семилетняя война. Военные реформы в России: Петр I, Миних, Потемкин. Изменения в военном искусстве в период революционных войн Франции.
		Тема 3. Эпоха Наполеоновских войн в Европе. (ОПК-4, ПК-5) Армия Наполеона. Особенности стратегии и тактики Наполеона. Военные кампании Наполеона. Военные реформы в России и Пруссии. Военная мысль: Клаузевиц, Жомини.
		Тема 4. Войны второй половины XIX – начала XX в. (ОПК-4, ПК-5) Крымская война. Гражданская война в США. Австро-прусская война. Франко-прусская война. Японо-китайская война. Испано-американская война. Англо-бурская война. Русско-японская война.
2.	Войны и военные конфликты в XX в.	Тема 5. Первая мировая война. (ОПК-4, ПК-5) Основные театры боевых действий. Изменения в стратегии, тактике боевых действий; новые виды вооружений.
		Тема 6. Межвоенный период. (ОПК-4, ПК-5) Гражданская война в России. Военные конфликты 20-30-х гг. Гражданская война в Испании.

		<p>Тема 7. Вторая мировая война. (ОПК-4, ПК-5) Основные театры военных действий. Периодизация войны. Изменения в стратегии и тактике боевых действий. Историография второй мировой войны.</p> <p>Тема 8. Военные конфликты второй половины XX в. (ОПК-4, ПК-5) Арабо-израильские войны. Война в Корее. Война во Вьетнаме. Индо-пакистанские войны. Война в Афганистане. Фолклендская война. Изменения в характере ведения войн.</p>
--	--	---

5.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.				СРС	Всего час.
			Практ. зан.	Лаб. Зан.	Семина		
1.	Войны и военное искусство в Новое время. ОПК-4, ПК-5	8			8	20	36
2.	Войны и военные конфликты в XX в. ОПК-4, ПК-5	10			10	16	36

6. Лабораторный практикум – не предусмотрен.

7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо-емкость (час.)
1.	1	Наполеоновские войны.	8
2.	1	Войны второй половины XIX в.: сравнительный анализ.	8
3.	2	Первая мировая война.	8
4.	2	Вторая мировая война.	8
5.	2	Войны второй половины XX в.: сравнительный анализ.	8

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

При освоении дисциплины История войн и военных конфликтов Нового и новейшего времени используется материально-техническая база факультета гуманитарных и социальных наук. Существующие специальные помещения представляют собой учебные аудитории для

проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы студентов. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью с техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Аудитории оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду (официальный сайт научной библиотеки РУДН <http://lib.rudn.ru/>).

9. Информационное обеспечение дисциплины:

а) программное обеспечение:

- Продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений): Подписка Enrollment for Education Solutions (EES) № 56278518 от 23/04/2019
- Windows – лицензия 86493330
- Microsoft Office – лицензия 86626883

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- Фонд УНИБЦ (НБ) РУДН, веб-сайт научной библиотеки университета с доступом к современным электронным библиотекам и профессиональным базам данных <http://lib.rudn.ru/> ;
- поисковые системы Яндекс, Google, Rambler, Mail.ru
- eLIBRARY.RU

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература в УНИБЦ:

Основная литература:

Печатные:

1. Вторая мировая война [Текст] : Два взгляда / Пер. с англ.и нем. - М. : Мысль, 1995. (12 экз.)

Электронные:

2. Свечин А.А. Эволюция военного искусства. М., 2002.

http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=72086

3. Русская армия в Великой войне: военно-исторический сборник / под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Вып. 1.

http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=258916&sr=1

б) дополнительная литература в УНИБЦ:

Печатные:

1. Черчилль Уинстон. Вторая мировая война: В 3-х книгах. М. : Воениздат, 1991. (7 экз.)

2. Вторая мировая война: Итоги и уроки [Текст] . - М. : Воениздат, 1985. (7 экз.)

3. Гарт Базил Лиддел. Вторая мировая война - М. : Воениздат, 1976. (6 экз.)

Электронные:

4. Клембовский, В.Н. Стратегический очерк войны 1914-1918 гг по сентябрь 1916 г.

Позиционная война и прорыв австрийцев юго-западным фронтом. - Москва : Типография (бывш. Товарищества И. Д. Сытина), 1920. - Ч. 5. Период с октября 1915 г.

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=123919>

5. Снесарев, А.Е. Жизнь и труды Клаузевица. - Москва ; Жуковский : Кучково поле, 2007.

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71966>

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

От студентов требуется:

- обязательное посещение занятий,
- обязательное выполнение домашних заданий;
- обязательное участие в опросах на семинарах и лекциях, участие в обсуждении тем и устные ответы на семинарах;
- обязательное участие в аттестационных испытаниях,
- обязательное написание конспекта по монографии, выполнение тестовых заданий по темам,
- доклад, сообщение с презентацией (в зависимости от темы и индивидуального задания),
- выполнение заданий преподавателя,
- сдача устного минимума (знание карты – физической, исторической и современной политической; дат, имен, терминов и понятий).

Текущий контроль за усвоенным материалом лекций, семинаров и самостоятельной работой осуществляется на каждом занятии путем устных ответов на вопросы, письменных ответов на вопросы, выполнения тестовых заданий.

Студент, пропустивший занятие, кроме самостоятельного изучения темы по вопросам и литературе, выполняет дополнительный конспект.

Обязательным является ведение тетради по предмету, где фиксируется материал лекций, подготовка и работа на семинарах, самостоятельная работа студента.

К каждому следующему занятию необходимо повторить материал предыдущей лекции.

Если выполняется домашняя письменная работа, студент должен указать все источники информации, которыми он пользовался. Студент, выступающий с устным докладом, должен на отдельном листе заранее сдать преподавателю список использованных источников и литературы.

При необходимости преподаватель организует для отстающих студентов дополнительные консультации.

Обязательное посещение и знание материала, который дается и обсуждается на аудиторных занятиях, диктуется, прежде всего, тем, что по данному курсу нет одного или нескольких учебников, материала которых достаточно для изучения и понимания военной истории.

Поэтому на занятиях мы выстраиваем концепцию военной истории, исходя из современных достижений науки.

Кроме того, у преподавателя должны быть критерии оценки. Один из них – знание материала занятий и рекомендованной литературы. Читать вы можете разные источники информации, принимать или не принимать разные теории, уметь критически воспринимать концепции различных научных школ и знать их аргументацию.

Подробные методические рекомендации для студентов содержит учебно-методический комплекс дисциплины (УМК), размещенный в Телекоммуникационной информационной системе РУДН (ТУИС).

12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточных испытаний обучающихся по дисциплине

Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины «...» (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Разработчик

Разработчик:

К.и.н., доцент

кафедры всеобщей истории



А.А. Куделин

Руководитель программы

Зав. кафедрой всеобщей истории



С.А. Воронин

Кафедра всеобщей истории
УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
29.01.2021 г. протокол № 5

Зав. кафедрой



С.А. Воронин

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**ИСТОРИЯ ВОЙН И ВОЕННЫХ КОНФЛИКТОВ НОВОГО И НОВЕЙШЕГО
ВРЕМЕНИ**

Направление подготовки

41.03.05 МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Квалификация выпускника: бакалавр

1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине История войн и военных конфликтов Нового и новейшего времени

название

Направление/Специальность:

41.03.05

Международные отношения

шифр

название

Компетенции	Раздел №	Тема	Опрос	Домашнее задание	Доклад	Презентация	Тест	Устное	Рубежная аттестация	Промежуточная аттестация	Баллы темы	Баллы раздела
ОПК-4, ПК-5	1	Тема 1. Военное искусство XVII в.	5			5	5		25			50
		Тема 2. Военное искусство XVIII в.	5									
		Тема 3. Эпоха Наполеоновских войн в Европе.	5									
		Тема 4. Войны второй половины XIX – начала XX в.	5									
ОПК-4, ПК-5	2	Тема 5. Первая мировая война.	5			5	5			25		50
		Тема 6. Межвоенный период.	5									
		Тема 7. Вторая мировая война.	5									
		Тема 8. Военные конфликты второй половины XX в.	5									

ИТОГО: 100 баллов

2. Перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Аудиторная работа			
1	Опрос	Средство контроля, организованное как вопросы студенту, рассчитанные на выяснение объема знаний по теме	Вопросы по темам
2	Презентация	Средство контроля способностей студента представить перед аудиторией результаты проделанной работы	Темы докладов

3	Контрольная работа /аттестация письменная	Средство контроля, организованное как аудиторное занятие, на котором студенту необходимо самостоятельно продемонстрировать усвоение учебного материала темы/ раздела	Вопросы для контрольной работы по темам/ разделам
4	Тест	Стандартизированные задания, позволяющие автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента	Тест
5	Доклад	Самостоятельная работа Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы, контролируется на занятиях в форме презентаций	Темы докладов
6	Подготовка к опросу, подготовка к аттестациям	Повторение пройденного материала, самостоятельная работа с основной и дополнительной литературой	Вопросы по темам, вопросы для контрольной работы

3. Компетенции, контролируемые разделы дисциплины, оценочные средства

№ п/п	Формируемые компетенции (или ее части)	Контролируемые разделы дисциплины	Используемые оценочные средства
1	ОПК-4, ПК-5	Войны и военное искусство в Новое время.	1. Опрос 2. Контрольная работа (аттестация) 3. Тест
2	ОПК-4, ПК-5	Войны и военные конфликты в XX в.	1. Опрос 2. Презентация 3. Контрольная работа (аттестация) 4. Тест

4. БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

По дисциплине История войн и военных конфликтов Нового и новейшего времени

Итоговая оценка по дисциплине учитывает совокупные результаты контроля знаний. Знания, умения, навыки обучающегося оцениваются в соответствии с БРС.

Максимальное число баллов, набранных в семестре – 100 баллов

Опрос (устный ответ и участие в обсуждении разбираемой темы) – 40 баллов (по 5 баллов за каждую пройденную тему).

Презентации – 10 баллов (по 5 баллов за 2 презентации, сделанные во время прохождения каждого из разделов дисциплины)

Рубежная аттестация – 25 баллов

Итоговая аттестация – 25 баллов

Тест – 10 баллов (проверяет оба раздела дисциплины)

Таблица соответствия баллов и оценок при аттестации

Баллы	Традиционные оценки	Оценки ECTS
95-100	Отлично 5	A
86-94		B
69-85	Хорошо 4	C
61-68		D
51-60	Удовлетворительно 3	E
31-50		FX
0-30	Неудовлетворительно 2	F

Приложение 1

Оформление задания «Опрос»

Формирует и проверяет следующие компетенции: ОПК-4, ПК-5.

Опрос – это средство контроля, организованное как вопросы студенту, рассчитанные на выяснение объема знаний по теме.

Опрос проводится:

- (фронтальный опрос) в начале лекции с целью вспомнить ключевые даты, события, имена (фактический материал) и / или выводы, чтобы быстро «включить» студентов в занятие для продолжения изучаемой темы / раздела или перейти к новой теме / разделу;

- на семинарском занятии с целью выяснить объем знаний и умений студента по пройденному материалу на предыдущей лекции / семинаре; объем знаний и умений, полученных студентом при выполнении домашнего задания (заданий разного уровня).

Вопросы по теме 1. Военное искусство XVII в.

1. Тридцатилетняя война и ее влияние на развитие военного искусства.
2. Военная реформа Густава Адольфа.

Вопросы по теме 2. Военное искусство XVIII в.

1. Военное искусство Европы период расцвета линейной тактики.
2. Прусская армия Фридриха II.
3. Семилетняя война.
4. Военные реформы в России: Петр I, Миних, Потемкин.

5. Изменения в военном искусстве в период революционных войн Франции.

Вопросы по теме 3. Эпоха Наполеоновских войн в Европе.

1. Армия Наполеона.
2. Особенности стратегии и тактики Наполеона.
3. Военные кампании Наполеона.
4. Военные реформы в России и Пруссии.
5. Военная мысль: Клаузевиц, Жомини.

Вопросы по теме 4. Войны второй половины XIX – начала XX в.

1. Крымская война.
2. Гражданская война в США.
3. Австро-прусская война.
4. Франко-прусская война.
5. Японо-китайская война.
6. Испано-американская война.
7. Англо-бурская война.
8. Русско-японская война.

Вопросы по теме 5. Первая мировая война.

1. Основные театры боевых действий.
2. Изменения в стратегии, тактике боевых действий; новые виды вооружений.

Вопросы по теме 6. Межвоенный период.

1. Гражданская война в России.
2. Военные конфликты 20-30-х гг.
3. Гражданская война в Испании.

Вопросы по теме 7. Вторая мировая война.

1. Основные театры военных действий.
2. Периодизация войны.
3. Изменения в стратегии и тактике боевых действий.
4. Историография второй мировой войны.

Вопросы по теме 8. Военные конфликты второй половины XX в.

1. Арабо-израильские войны.
2. Война в Корее.
3. Война во Вьетнаме.
4. Индо-пакистанские войны.
5. Война в Афганистане.
6. Фолклендская война.

7. Изменения в характере ведения войн.

Критерии оценки компетенций

Опрос (устный ответ и участие в обсуждении разбираемой темы) – до 5 баллов за каждую пройденную тему. Опрос может проводиться как на лекции, так и на семинаре.

На семинарском занятии студенту ставится 3 балла, если он правильно отвечает на поставленные вопросы, демонстрируя знание фактического материала; способность выявить причинно-следственные связи между событиями, процессами, явлениями; сделать аргументированные выводы; привести правильный пример в подтверждение теоретических выкладок.

На семинарском занятии студенту ставится 2 балла, если он правильно отвечает на поставленные вопросы, демонстрируя знание фактического материала.

На лекционном занятии студенту ставится 2 балла, если он демонстрирует знание фактического и теоретического материала предыдущих занятий при фронтальном опросе.

На лекционном занятии студенту ставится 1 балл, если он демонстрирует частичное знание фактического и теоретического материала предыдущих занятий при фронтальном опросе.

Приложение 2

Оформление задания «Презентация»

Формирует и проверяет следующие компетенции: ОПК-4, ПК-5. Презентация – это средство контроля способностей студента представить перед аудиторией результаты проделанной работы.

Презентация выполняется по требованиям, указанным в методических рекомендациях, содержащихся в УМК дисциплины в разделе «Самостоятельная работа студента».

Презентация выполняется при работе над любым из разделов курса по выбору студента. За время прохождения курса нужно сделать 2 презентации.

Студенту необходимо произвести самостоятельный поиск, обобщение, систематизацию, анализ материала текстового и картинок для представления аудитории информации по взаимодействию политики и медиа.

Примеры список тем для презентаций:

1. Военная реформа Густава Адольфа.
2. Армия Фридриха Великого.
3. Военное искусство Наполеона.
4. Англо-бурская война.
5. Американская историография Второй мировой войны.
6. Вьетнамская война.

Критерии оценки компетенций

Максимальная оценка – 5 баллов

- 5-4 балла ставится, если студент самостоятельно привлек литературу и иллюстративный материал; смог систематизировать, проанализировать материал, правильно изложить по предложенной схеме; разбирается и критически воспринимает концепции различных исторических школ; составил презентацию по правилам; смог ответить на дополнительные вопросы;

- 3-2 балла ставится, если студент привлек достаточную литературу и иллюстративный материал; смог систематизировать материал, изложить по предложенной схеме; составил презентацию по правилам.

Приложение 3

Оформление задания «Контрольная работа / аттестация письменная»

Формирует и проверяет следующие компетенции: ОПК-4, ПК-5.

Контрольная работа – это средство контроля, организованное как аудиторное занятие, на котором студенту необходимо самостоятельно продемонстрировать усвоение учебного материала темы/ раздела.

В рамках дисциплины студенты пишут две рубежных аттестации (в середине семестра и в конце семестра).

Вопросы рубежной аттестации

1. Военное искусство XVII в.
2. Военное искусство XVIII в.
3. Эпоха Наполеоновских войн в Европе.
4. Войны второй половины XIX – начала XX в.

Вопросы итоговой аттестации

1. Первая мировая война.
2. Межвоенный период.
3. Вторая мировая война.
4. Военные конфликты второй половины XX в.

Критерии оценки компетенций

Максимальная оценка – 25 баллов

Студент должен продемонстрировать результаты самостоятельной подготовки и изучения рекомендованной литературы, знание лекционного материала и материалов семинарских занятий. Помимо знаний репродуктивного характера (фактов, теорий), студенту следует показать умение анализировать, сопоставлять, обобщать, делать самостоятельные выводы, аргументировать свои выводы.

Оценка «5» (отлично, 20-25 баллов) ставится, если:

- правильно, четко, аргументировано и в полном объеме студент ответил на поставленные вопросы;
- материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности;
- продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала;
- точно используется терминология;
- показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
- показано знание историографии и способность критически воспринимать концепции различных научных школ;
- продемонстрирована сформированность компетенций, умений и навыков;
- ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
- продемонстрировано знание современной учебной и научной литературы;
- допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов

Оценка «4» (хорошо, 15-20 баллов) ставится, если:

- ответы изложены систематизировано и последовательно;

- продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер;
- продемонстрировано усвоение основной литературы;
- показано знание основной историографии и способность критически воспринимать концепции различных научных школ;
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов.

Оценка «3» (удовлетворительно, 13-15 баллов) ставится, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала;
- усвоены основные категории по рассматриваемому вопросу и дополнительным вопросам;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии;
- при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;
- продемонстрировано усвоение основной литературы.

Оценка «2» (неудовлетворительно, 10-12 баллов) ставится, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.
- не сформированы компетенции, умения и навыки.

Оценка «1» (крайне неудовлетворительно, 0-9 баллов) ставится, если:

- студент не знает основное содержание учебного материала;
- студент не усвоил основные исторические понятия;
- не пришел на аттестацию (без уважительной причины).

Приложение 4

Оформление задания «Тест»

Формирует и проверяет следующие компетенции: ОПК-4, ПК-5.

Тест – это стандартизированные задания, позволяющие автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента.

Пример теста

1. Название начального периода Тридцатилетней войны: а) чешский; б) датский; в) шведский; г) франко-шведский.

2. Сражение Семилетней войны, в котором русская армия нанесла поражение прусской: а) Лейтен; б) Росбах; в) Минден; г) Кунерсдорф.
3. Армия какой страны не участвовала в битве при Аустерлице: а) России; б) Франции; в) Пруссии; г) Австрии.
4. В какой войне произошла первая битва броненосных кораблей: а) Крымская война; б) Гражданская война в США; в) Австро-прусская война; г) Франко-прусская война.
5. Какая страна была связана с Японией военно-морским союзом в начале XX в.? а) Великобритания; б) Франция; в) Германия; г) Италия.
6. Какая страна участвовала в Первой мировой войне на стороне Германии? а) Сербия; б) Греция; в) Румыния; г) Болгария.
7. В какой войне применялось химическое оружие? а) Гражданская война в Испании; б) итало-эфиопская; в) японо-китайская; г) советско-финская.
8. В каком году союзники открыли «Второй фронт» против Германии во время Второй мировой войны? А) 1942; б) 1943; в) 1944; г) 1945.
9. Какая из арабских стран до настоящего времени не имеет мирного договора с Израилем? А) Египет; б) Сирия; в) Иордания; г) Ливан.
10. Какая из стран Южной Америки воевала против одной из европейских стран в конце XX в.? а) Бразилия; б) Аргентина; в) Чили; г) Уругвай.

Критерии оценки компетенций

Максимальная оценка – 10 баллов

Необходимо, чтобы студент правильно ответил на вопросы и набрал не менее 6 баллов. В противном случае необходимо повторно пройти тест.

Составитель

К.и.н., ст. преп.



А.А. Куделин