

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2022 15:48:00
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История реставрации

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Без профиля

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «История реставрации» является знакомство студентов с методическим и практическим опытом реконструкции и реставрации в соответствии с современным пониманием объекта культурного наследия как неотъемлемой части окружающей среды и ландшафта, стремлением сохранить культурное наследие и вовлечь памятники архитектуры в культурную жизнь общества.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Освоение дисциплины «История реставрации» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1. Участвует в создании архитектурной концепции, в оформлении демонстрационного материала
		ОПК-1.2. Использует методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства графическими, макетными, компьютерными, вербальными и видео средствами

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО:

Дисциплина «История реставрации» относится к вариативной компоненте (профессиональные дисциплины) обязательной части Блока 1.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «История реставрации».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного	Введение в специальность Архитектурная графика Академический рисунок Основы геодезии История искусств и архитектуры Основы архитектурного проектирования Композиционное моделирование Архитектурно-реставрационное проектирование Живопись	Архитектурно-реставрационное проектирование Преддипломная практика Государственный экзамен Выпускная квалификационная работа

мышления	Скульптура	
----------	------------	--

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История реставрации» составляет 3 зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестры
		7
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	54	54
в том числе:		
Лекции (ЛК)	36	36
Лабораторные работы (ЛР)		
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18	18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	36	36
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	18	18
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108
	зач.ед.	3

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестры
		8
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	54	54
в том числе:		
Лекции (ЛК)	36	36
Лабораторные работы (ЛР)		
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18	18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	54	54
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>		
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108
	зач.ед.	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы
Раздел 1. Становление представлений об истории архитектуры и реставрации в Европе XIX – начала XX в.	Тема 1.1. Понятие историко-культурного наследия, его ценность и принципиальные основы работы с объектами наследия	ЛК, СЗ
	Тема 1.2. Начало реставрации в Европе	ЛК, СЗ
	Тема 1.3. Стилистические реставрации	ЛК, СЗ
	Тема 1.4. Археологические реставрации и их принципы	ЛК, СЗ
Раздел 2. Теория и практика реконструкции и реставрации архитектурного наследия в Российской империи	Тема 2.1. Поновления. Судьба архитектурного наследия в XVIII – начале XIX в.	ЛК, СЗ
	Тема 2.2. Становления архитектуроведческой науки. Научно-исследовательские центры.	ЛК, СЗ
	Тема 2.3. Теория и практика реставрации в	ЛК, СЗ

	середине XIX – начале XX в.	
Раздел 3. Принципиальные основы охраны архитектурного наследия и реставрационная практика в XX – начале XXI вв.	Тема 3.1. Европейская реставрация в довоенное время	ЛК, СЗ
	Тема 3.2. Вторая мировая война: разрушения и критическое осмысление потерь в сфере культурного наследия. Послевоенное восстановление европейских городов	ЛК, СЗ
	Тема 3.3. Европейская реставрация во второй половине 1960-х – 1980-х гг. Создание ИКОМОС	ЛК, СЗ
	Тема 3.4. Советская реставрация. Послевоенное восстановление	ЛК, СЗ
	Тема 3.5. Современная реставрация. Школы и подходы	ЛК, СЗ

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с перечнем материально-технического обеспечения	Местонахождение
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект специализированной мебели: технические средства: проекционный экран; компьютер Intel(R) Core (TM)i3-3240CPU DESKTOP - 6NHO FVB, мультимедийный проектор type NP36LP-V302X Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/Office 365, Teams, Skype)	115419, Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3, строен. 4 аудитория № 554

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

1. Ситникова Е.В. История реставрации в иллюстрациях: учебное пособие / Е.В. Ситникова – Томск: Изд-во Том. гос. архит.-строит. ун-та, 2016. – 192 с. – ISBN 978-5-93057-747-1. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL :

<https://www.studentlibrary.ru>

б) дополнительная литература

1. Бармина Н.И. Археология базилик: учебное пособие для вузов / Н.И. Бармина. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 97 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06756-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/474316>
2. Буйчик А.Г. Духовное наследие и реставрация культурных ценностей как составная часть современной урбанистики: сборник статей / А.Г. Буйчик. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 21 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426936>
3. Мельникова И.Б. Архитектурно-пространственные композиции городов с древнейших времен до средневековья: учеб. пособие / Мельникова И.Б., Попов А.В. – Москва: АСВ, 2019. – 110 с. – ISBN 978-5-4323-0327-1. – Текст:

- электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432303271.html>
4. Щеглов А.С. Инженерная реставрация памятников архитектуры: учеб. пособие для студ. спец. 270200 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» / Щеглов А.С., Щеглов А.А. – Москва: Издательство АСВ, 2018. – 522 с. – ISBN 978-5-4323-0105-5. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432301055.html>
 5. Химия в реставрации: учебное пособие / И.В. Степина, О.В. Земскова, И.В. Козлова, А.А. Корытин; Национальный исследовательский московский государственный строительный университет. – Москва: МИСИ–МГСУ, 2020. – 63 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602107>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <https://urait.ru/>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
 - ЭБС «Троицкий мост»
2. Сайты министерств, ведомств, служб, производственных предприятий и компаний, деятельность которых является профильной для данной дисциплины:
 - <https://www.mos.ru/mka/>
 - <http://www.minstroyrf.ru/>
3. Базы данных и поисковые системы:
 - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google <https://www.google.ru/>
 - реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevier.com/locate/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:

1. Курс лекций по дисциплине «История реставрации»

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система оценивания уровня

сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «История реставрации» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

РАЗРАБОТЧИКИ:

**профессор департамента
архитектуры**

Должность, БУП



Подпись

Казарян А.Ю.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

**Директор департамента
архитектуры**

Наименование БУП



Подпись

Бик О.В.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент департамента архитектуры

Должность, БУП



Подпись

Бик О.В.

Фамилия И.О.