

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2022 15:21:08
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Инженерная академия

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной
профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП
ВО):**

Архитектура историко-культурных объектов

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре» является развитие у студентов личностных качеств, а так же формирование универсальных и профессиональных компетенций и навыков их реализации в практической проектной деятельности в процессе освоения законов философии и методологии научной и проектной деятельности в соответствии.

Изучение дисциплины «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре» предусматривает приобретение практических навыков раскрытия философии и специфики научного познания, развития искусство интерьера; методологическое обеспечение науки, общие установки, регулятивные составляющие, идеалы и нормы, общенаучные, частно-научные и специальные методы и методики.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Освоение дисциплины «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Умеет проводить комплексные предпроектные исследования. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-реставрационного проекта. Учитывать условия будущей реализации объекта и оказывать консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации. Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование
		УК-1.2 Знает взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов архитектурно-реставрационной деятельности и капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основы

		технологии проведения архитектурно-реставрационных работ и возведения объектов капитального строительства
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Умеет проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур. Уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию
		УК-5.2 Знает основы профессиональной культуры, термины, основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
УК-7	Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных	УК-7.1 Умеет искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач
		УК-7.2 Знает как проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО:

Дисциплина «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре» относится к базовой компоненте обязательной части Блока 1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули, практики*	Последующие дисциплины/модули, практики*
------	--------------------------	---	--

УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		<p>Менеджмент и маркетинг в архитектуре и реставрации архитектурного наследия</p> <p>Конструкции зданий и сооружений в реставрации</p> <p>Конструктивная реновация зданий</p> <p>Микроклимат объектов культурного наследия</p> <p>Современные методы музеефикации объектов историко-культурного наследия</p> <p>Инженерное оборудование в реконструкции и реставрации</p> <p>Архитектурная физика в реставрации</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		<p>Реконструкция исторических градостроительных комплексов</p> <p>Реставрация декоративного убранства памятников архитектуры</p> <p>Преддипломная практика</p> <p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>
УК-7	Способен искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств, а также с помощью алгоритмов при работе с полученными из различных источников данными с целью эффективного использования полученной информации для решения задач; проводить оценку информации, ее		<p>Преддипломная практика</p> <p>Государственный экзамен</p> <p>Выпускная квалификационная работа</p>

	достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающих информации и данных		
--	--	--	--

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре» составляет 3 зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр
		1
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	36	36
в том числе:		
Лекции (ЛК)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)		
Практические/семинарские занятия (СЗ)	18	18
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	36	36
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	36	36
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	108
	зач.ед.	3

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)	Вид учебной работы*
Раздел 1. Роль теоретической и методологической проблематики в развитии общества	Тема 1.1. Специфика научного познания. Отличие научного знания от ненаучных и вненаучных форм. Научные исследования: характер, цель, предмет, методология. Определение понятий: методология, метод, методика	ЛК, СЗ
	Тема 1.2. Методологическое обеспечение науки, общие установки, регулятивные составляющие, идеалы и нормы. Общенаучные, частно-научные и специальные методы и методики	ЛК, СЗ
	Тема 1.3. Обусловленность научных исследований социально-историческими условиями. Актуальность методологической проблематики в современных научных исследованиях	ЛК, СЗ
Раздел 2. Взаимодействие философии и архитектуры: мировоззренческий и методологический аспекты	Тема 2.1. Философско-мировоззренческое и методологически-сущностное единство предметов философии и архитектуры как мира человека. Категория пространства в философии. Понятие социального пространства. Философские традиции в трактовке архитектурного пространства.	ЛК, СЗ
	Тема 2.2. Поиски выражения гармонии мира в создаваемых архитектурных пространствах. Концептуальные особенности архитектурного	ЛК, СЗ

	пространства: эстетическая составляющая, символизм, коммуникативность. Модели архитектурного пространства. Архитектура как эстетическая и техническая деятельность	
--	--	--

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с перечнем материально-технического обеспечения	Местонахождение
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект специализированной мебели; технические средства: проекционный экран; мультимедийный проектор EPSON EH-TW 3200, выход в Интернет. Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в т.ч. MS Office/Office 365, Teams, Skype)	115419, Москва, ул. Орджоникидзе, д. 3, корп. 1 аудитория № 408

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература

1. Философия [Электронный ресурс]: Краткий курс лекций для вузов / О.Н. Стрельник. – 2-е изд., перераб. и доп.; Электронные текстовые данные. – М: Юрайт, 2016. – 240 с. – ISBN 978-5-9916-3473-1. Режим доступа: http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=443731&idb=0
2. Философия [Электронный ресурс]: Учебник для академического бакалавриата. В 2 т. / А.Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп.; Электронные текстовые данные. – М: Юрайт, 2016. – 402 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-5489-0. Режим доступа: http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=443893&idb=0
3. Быстрова Т.Ю. Философия дизайна: учебно-методическое пособие / Т.Ю. Быстрова. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012. – 80 с. – ISBN 978-5-7996-0691-6; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240311>
4. Вязникова Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург: Архитектон, 2017. – 55 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>
5. Архитектура и дизайн в современном обществе: российский опыт и мировые тенденции / ред. М.В. Пучков, С.П. Постников. – Екатеринбург: Архитектон, 2012. – 258 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221954>.

б) дополнительная литература

1. Лекции по философии науки [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В.В.

- Мархинин. – М: Университетская книга, 2016. – 428 с. – ISBN 978-5-98704-782-8. Режим доступа:
http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=461186&idb=0
2. Бердяев Н.А. Самопознание / Н.А. Бердяев. – М: Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 452 с. – (Мемуары замечательных людей). – ISBN 978-5-4475-6248-9; то же [Электронный ресурс]. – URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42279>
 3. Бердяев Н.А. Философия свободы / Н.А. Бердяев. – Харьков: Фолио, 2000. – 335 с.; то же [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223268>
 4. Гайденко П.П. Научная рациональность и философский разум / П.П. Гайденко. – Москва: Прогресс-Традиция, 2003. – 528 с. – ISBN 5-89826-142-7; то же [Электронный ресурс]. – URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235155>
 5. Философия [Текст]: Учебник / В.Д. Губин. – М: Проспект, 2015 – 336 с. – ISBN 978-5-392-16912-2. – ISBN 978-5-392-23421-9: 540.00.
 6. Делёз Ж. Что такое философия? / Ж. Делёз, Ф. Гваттари; пер. С.Н. Зенкин. – Санкт-Петербург: Алетейя, 2013. – 286 с. – ISBN 978-5-91419-865-4; то же [Электронный ресурс]. – URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209732>
 7. Жильсон Э. Дух средневековой философии / Э. Жильсон; пер. с англ. Г.В. Вдовиной. – Москва: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2011. – 560 с. – (Bibliotheca Ignatiana). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-94242-055-0; то же [Электронный ресурс]. – URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447513>
 8. Философия и наука. От Анаксимандра до Коперника [Текст]: Монография / Ю.А. Кимелев, Н.Л. Полякова. – Юбилейное издание. – М: Изд-во РУДН, 2009. – 212 с. – (Биб-лиотека классического университета). – ISBN 978-5-209-03140-6: 146.50.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН
<http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <https://urait.ru/>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
 - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы:
 - электронный фонд правовой и нормативно-технической документации
<http://docs.cntd.ru/>
 - поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
 - поисковая система Google <https://www.google.ru/>

- реферативная база данных SCOPUS
<http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:

1. Курс лекций по дисциплине «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре».
2. Методические указания по выполнению и оформлению курсовой работы/проекта по дисциплине «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре»

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «История и методология научной и проектной деятельности в архитектуре» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Профессор департамента архитектуры

Должность, БУП



Подпись

Казарян А.Ю.

Фамилия И.О.

**РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:
Директор департамента архитектуры**

Наименование БУП



Подпись

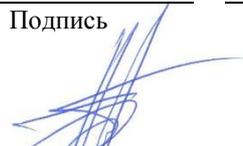
Бик О.В.

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Доцент департамента архитектуры

Должность, БУП



Подпись

Бик О.В.

Фамилия И.О.