

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»*

Аграрно-технологический институт

Департамент ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем

Рекомендовано МССН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебной практики «Ландшафтное проектирование»

**Рекомендуется для направления подготовки/специальности
35.03.10 «Ландшафтная архитектура»**

Квалификация выпускника бакалавр

1. Цель и задачи дисциплины «Ландшафтное проектирование»

Цель - формирование профессиональных навыков ландшафтного проектирования различных объектов ландшафтной архитектуры.

Задачи:

1. изучить проблемы современной ландшафтной архитектуры, функциональные и экологические особенности устойчивого развития проектируемых территорий;
2. приобрести навыки в приемах и методах проведения предпроектного комплексного анализа проектируемого объекта;
3. изучить нормативной документации в сфере ландшафтного проектирования
4. приобрести теоретические и практические навыки разработки проектной документации при проектировании объектов ландшафтной архитектуры;
5. приобрести умение и навыки проектирования объектов в зависимости от их функций, величины, значимости;
6. приобрести теоретические и практические навыки ландшафтного проектирования жилых территорий;
7. приобрести теоретические практические навыки ландшафтного проектирования общественных центров, скверов, бульваров, магистралей и тд;
8. приобрести теоретические и практические навыки ландшафтного проектирования территорий больниц, дошкольных и школьных учреждений, учебных заведений и тд;
9. приобрести теоретические и практические навыки проектирования специализированных объектов ландшафтной архитектуры;
10. приобрести теоретические и практические навыки ландшафтного проектирования территорий промышленных предприятий и тд.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» относится к обязательной части с базовой компонентой Б1.О учебного плана.

В таблице 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Универсальные компетенции			
1.	УК-1, УК-2, УК-3, УК-6	История садово-паркового искусства, Фитодизайн интерьерера.	Урбоэкология и мониторинг, Дизайн малых архитектурных форм.
Общепрофессиональные компетенции			
2.	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7.	Информационные технологии в ландшафтной архитектуре, Архитектурная графика и основы композиции, Градостроительство с основами архитектуры, Рисунок и живопись, Строительство и	Урбоэкология и мониторинг, Геоинформационные системы в ландшафтной архитектуре,

		содержание объектов ландшафтной архитектуры, Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования, Декоративная дендрология, Фитодизайн интерьера, Защита растений, Макетирование в ландшафтной архитектуре, История пейзажной живописи.	Ландшафтное планирование, Благоустройство городских территорий, Дизайн малых архитектурных форм.
Профессиональные компетенции			
3.	ПК-1, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования, Ландшафтоведение, История садово-паркового искусства, Экология растений, Введение в специальность, Агрехимия, Гидротехническая мелиорация, Макетирование в ландшафтной архитектуре, Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры, Декоративная дендрология, Декоративное растениеводство (Цветоводство), Древодводство, Архитектурная графика и основы композиции, Градостроительство с основами архитектуры.	Благоустройство и озеленение территорий, Дизайн малых архитектурных форм, Экономика отрасли, Ландшафтное планирование, Дизайн малого сада, Геоинформационные системы в ландшафтной архитектуре, Благоустройство городских территорий, Урбэкология и мониторинг.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ОПК-1. Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов математических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий.

ОПК-2. Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности.

ОПК-3. Способен создавать и поддерживать безопасные условия выполнения производственных процессов.

ОПК-4. Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности.

ОПК-5. Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности.

ОПК-6. Способен использовать базовые знания экономики и определять экономическую эффективность в профессиональной деятельности.

ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ПК-1. Готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры.

ПК-5. Готов изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры.

ПК-6. Способен применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций.

ПК-7. Способен разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформлять законченные проектные работы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать требования к разработке проектной документации на различные объекты ландшафтной архитектуры, методику и нормативы проектирования.

Уметь разрабатывать проектную документацию на различные объекты ландшафтной архитектуры в зависимости от стадии проектирования.

Владеть методикой проведения предпроектного комплексного анализа проектируемого объекта и разработки проекта на различные объекты ландшафтной архитектуры.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Вид учебной работы	Всего часов	модули					
		10	11	13	14	15	
Аудиторные занятия (всего)	266	48	81	63	56	18	
В том числе:	-	-	-	-	-	-	
<i>Лекции</i>	51	16	18	9	8	-	
<i>Практические занятия (ПЗ)</i>	-	-	-	-	-	-	
<i>Семинары (С)</i>	-	-	-	-	-	-	
<i>Лабораторные работы (ЛР)</i>	215	32	63	54	48	18	
Самостоятельная работа (всего)	202	60	63	9	16	54	
В том числе: Курсовой проект							
Общая трудоемкость	час.	468	108	144	72	72	72
	зач.ед.	13	3	4	2	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
1.	Основные аспекты ландшафтного проектирования на современном этапе общественного	Краткая история мирового ландшафтного искусства. Ландшафтное проектирование и функции зеленых насаждений. Композиционные основы ландшафтного проектирования. Основные компоненты ландшафтной композиции. Основные принципы озеленения городов.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела (темы)
	развития	Процесс ландшафтного проектирования. Рельеф и геопластика. Вода и водные устройства. Растительность. Сооружения в ландшафте.
2.	Ландшафтное проектирование жилых районов города	Организация пространства в жилой застройке. Классификация пространств. Благоустройство территории в жилой застройке. Дворовые пространства, проезды, хозяйственные площадки, автостоянки, пешеходные зоны. Площадки отдыха, детские игровые площадки, сады в жилой застройке, спортивные зоны. Планировочное решение бульваров, скверов, набережных. Типология и особенности устройства. Организация территории в малоэтажной застройке. Индивидуальные территории и территории общественного назначения. Зонирование территории коттеджных поселков. Нормативы и классификации. Организация инфраструктуры в жилом микрорайоне, в поселке городского типа и в коттеджном поселке.
3.	Ландшафтное проектирование общественных центров, площадей, бульваров, скверов, магистралей и улиц	Понятие и типология общественных центров. Мировой опыт и современные тенденции организации территории общественных центров. Зонирование территории общественных центров. Особенности организации пространства. Архитектурно-планировочные особенности организации территории площадей. Архитектурно-планировочные особенности организации территорий скверов и бульваров. Подбор МАФ и оборудования для организации территорий общественных центров, площадей, скверов, бульваров и улиц. Нормативная документация. Ландшафтная организация территорий медицинских учреждений. Ландшафтная организация территорий учебных заведений. Ландшафтная организация территорий дошкольных и школьных учреждений.

5.2 Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	ПЗ	ЛЗ	Сем.	СРС	Всего час.
1.	Основные аспекты ландшафтного проектирования на современном этапе общественного развития	8	-	14	-	11	33
2.	Ландшафтное проектирование жилых районов города	12	-	28	-	56	96
3.	Ландшафтное проектирование общественных центров, площадей, бульваров, скверов, магистралей и улиц	14	-	53	-	56	123

6. Лабораторный практикум

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Трудо-емкость (час.)
1.	Раздел 1	Л.Р. № 1.1 «Геоподоснова. Анализ участка. Эскизный план анализа участка»	6
2.		Л.Р. № 1.2 «Композиционно-стилевое решение. Клазура»	10
3.	Раздел 2	Л.Р. № 2.1 «Пояснительная записка с проектным предложением. Эскизирование»	6
4.		Л.Р. № 2.2 «Генеральный план»	4
5.		Л.Р. № 2.3 «Разбивочный чертеж. Приемы разбивки территории. Подбор материалов для благоустройства»	4
6.		Л.Р. № 2.4 «План покрытий. Конструкция дорожных одежд»	4
7.		Л.Р. № 2.5 «Цветочное оформление. План цветника»	4
8.		Л.Р. № 2.6 «Визуализация проектных решений»	8
9.	Раздел 3	Л.Р. № 3.1 «Анализ территории общественного пространства при торговом предприятии»	6
10.		Л.Р. № 3.2 «Клазура»	8
11.		Л.Р. № 3.3 «Разработка проекта ландшафтной организации общественных пространств»	8
12.		Л.Р. № 3.4 «Конструкции дорожных одежд»	6
13.		Л.Р. № 3.5 «Подбор и расстановка МАФ»	6
14.		Л.Р. № 3.6 «Визуализация проектных решений»	9
15.		Л.Р. № 3.7 «Разработка пояснительной записки. Сдача работы»	6

7. Практические занятия (семинары) – не предусмотрены.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий лекционного типа, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения практик необходима учебная аудитория, оснащенная:

- стандартным оборудованием (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска);
- компьютерами, с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную библиотеку УНИБЦ (НБ) РУДН (lib.rudn.ru), программным обеспечением ARCHICAD, AutoCAD, SketchUp, Autodesk 3ds Max;
- мультимедийной установкой (ПК, экран, проектор);
- чертежные доски, макетный стол, карандаши, линейки, рапидографы.

9. Информационное обеспечение дисциплины

А) Программное обеспечение:

- ARCHICAD;
- AutoCAD;
- SketchUp;
- Autodesk 3ds Max;

- Microsoft Windows;
 - Microsoft Office;
 - 7-Zip, AcrobatReader.
- Б) Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- Учебно-научный информационный библиотечный центр (научная библиотека) УНИБЦ (НБ) РУДН: <http://lib.rudn.ru>;
 - Электронная база данных «Scopus»: <http://www.scopus.com>;
 - Научная электронная библиотека eLIBRARY: <http://elibrary.ru>;
 - Информационно справочная система СПС «КонсультантПлюс»: <http://www.consultant.ru>.

10. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Гостев Виктор Федорович. Проектирование садов и парков [Текст/электронный ресурс]: Учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - 3-е изд., стереотип. ; Электронные текстовые данные. - СПб: Лань, 2016. - 344 с.
2. Зайкова Е.Ю. Ландшафтное проектирование (частное домовладение) [Текст/электронный ресурс]: Конспект рекомендаций для студентов специальности 250700 "Ландшафтная архитектура" и направления 070601 "Ландшафтный дизайн" / Е.Ю. Зайкова. - электронные текстовые данные. - М. : Изд-во РУДН, 2012. - 77 с. :
3. Теодоронский Владимир Сергеевич. Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство. Вертикальная планировка озеленяемых территорий : Учебное пособие для вузов / В.С. Теодоронский, Б.В. Степанов. - 3-е изд. - М. : Изд-во МГУЛ, 2006. - 100 с. - 145.00.

б) дополнительная литература

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство: Учебник для ВУЗов. М.:Агропромиздат, 1988г.
2. Боговая И.О. Теодоронский В.С. Озеленение населенных мест. М.: 1990 г.
3. Вергунов А.П., Денисов М.Ф., Ожегов С.С. Ландшафтное проектирование: Учеб.пособие для вузов по спец. «Архитектура». – М.: Высш.шк., 1991. – 240 с.: ил.
4. Вергунов А.П., Горохов В.А. Русские сады и парки. М. Наука. 1988 г.
5. Горохов В.А., Лунц Л.Б. Парки мира. М.: Стройиздат,1985 г.
6. Зайкова, Е.Ю. Ландшафтное проектирование (частное домовладение)/ конспект рекомендаций для студентов 35.03.10 "Ландшафтная архитектура" и направления 070601 "Ландшафтный дизайн"/Е.Ю. Зайкова. – М.: РУДН, 2015. – 77с.
7. Кустова Е.В. ArchiCAD на примерах /Е.В.Кустова, О.М.Иванова. – СПб.: БХВ-Петербург, 2007. – 512 с.: ил.
8. Нефёдов В.А. Городской ландшафтный дизайн. – СПб.: Любавич, 2012 г.
9. Разумовский Ю.В., Фурсова Л.М., Теодоронский В.С. Ландшафтное проектирование : учебное пособие — М.: Форум, 2012. — 144 с. : ил.
10. Саймондс, Д. О. Ландшафт и архитектура/ Д. О. Саймондс; сокр. пер. с англ. А. И. Маньшавина; науч. ред. Л. С. Залеская. – М.: Стройиздат, 1965. – 194с.: ил.
11. Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства: Учебник для вузов. Москва: Изд. ИНФРА-М, 2004 г.
12. Сокольская О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие для студентов и бакалавров высш.учеб.заведений – 2-е, дополненное, переработанное издание.– С.-Петербург: Издательство «Лань», 2013.– 552 с.

13. Сокольская О.Б., Теодоронский В.С., Вергунов А.П. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 224 с.
14. Сокольская О.Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: монография - Саратов: Издательство «Новый проспект», 2014. –708 с.
15. Сычева, А. В. Ландшафтная архитектура [Текст]: учеб. пособие для вузов / А. В. Сычёва. – 3-е изд., испр. – М.: Оникс, 2006. – 87с.: ил.;
16. Теодоронский В.С. Садово-парковое строительство. Учебник для вузов. М. МГУЛ 2003.-335с
17. Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры: учебное пособие. –М.:МГУЛ, 2003. – 300 с.
18. Теодоронский В. С., Сабо Е. Д., Фролова В. А. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры.- М.: Академия, 2008.-352 с.
19. Тозик Т.В. ArchiCAD и архитектурная графика. / Т.В.Тозик, О.Б.Ушакова. СПб.: БХВ-Петербург, 2007. – 592с.: ил.
20. Фатиев М.М., Теодоронский В.С. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения. Учебное пособие. М.: ФОРУМ, 2011. – 240 с.
21. Фролов А.К. Окружающая среда крупного города и жизнь растений в нем. – СПб.: Наука, 1998. – 328 с.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания обучающимся к лекциям по дисциплине «Ландшафтное проектирование». В ходе лекционных занятий по дисциплине «Ландшафтное проектирование» необходимо вести конспектирование учебного материала. Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. В процессе конспектирования не следует записывать дословно всю лекцию. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять, оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения. Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов общераспространенных слов и выражений. Специфичные термины и их сокращения преподавателем будут акцентированы преподавателем дополнительно. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Методические указания обучающимся при подготовке домашних работ по дисциплине «Ландшафтное проектирование». Домашнее задание выполняется группой студентов из 3-5 человек и состоит из 3-х компонентов: презентация, доклад, плакат

формата А1. Подготовка домашней работы студентом включает 2 этапа: 1) организационный; 2) закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою домашнюю работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу, подбор рекомендованной литературы, составление плана презентации, плаката и доклада. Второй этап включает непосредственную подготовку домашней работы студентом. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана конспекта по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки задания необходимым является взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретается практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь, отрабатываются навыки работы в команде. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю.

Методические указания обучающимся при подготовке к выполнению лабораторных практикумов по дисциплине «Ландшафтное проектирование». Лабораторные работы в зависимости от специфики выполняются вручную или в специализированных программах. Каждая лабораторная работа является составной частью проекта организации территории объекта ландшафтной архитектуры. Графические лабораторные работы (чертежи и визуализации) включают: ситуационный план с размерами и теневыми эпюрами; дендроплан; генеральный план в цвете; разбивочный чертеж; план дорожных покрытий; посадочный чертеж (разбивка посадочных мест под деревья и кустарники); план расстановки МАФ; план освещения; планы цветников с ассортиментной ведомостью и тд. Чертежи выполняют в масштабах 1:100, 1:200; техника подачи – ручная графика или компьютерная. Оформление чертежей ГОСТ 2.303-68, ГОСТ 21.508-93, ГОСТ 21.204-93, ГОСТ 21.110-95, ГОСТ 21.1101-2009.

Текстовые лабораторные работы включают изучение аналогов и предшествующего опыта; подбор и анализ информации по объекту проектирования; выявление проблемных вопросов, решаемых в процессе дальнейшей работы; предпроектный анализ территории; оценка природно-климатических условий и микроклимата; геологические, гидрологические и почвенные изыскания; характеристика инженерного обеспечения; дендрологическое обследование; оценка состояния газонов, цветников, малых архитектурных форм, садово-паркового оборудования; ландшафтный анализ.

Процедура защиты лабораторной работы предполагает устную форму ответов студента на вопросы. На защите студент должен кратко изложить содержание работы, поставленные в ней проблемы, привести сведения об источниках, на основе которых она выполнялась. Студент должен быть готов ответить на вопросы по теме лабораторной работы.

Методические рекомендации по выполнению курсового проекта по дисциплине «Ландшафтное проектирование».

Курсовой проект должен включать в себя

1. Исходные данные:

- Геоподоснова;

2. Выходные данные: предпроектная оценка территории, функциональное зонирование, проектирование.

- Анализ архитектурно-планировочной ситуации;
- Ландшафтный и инсоляционный анализ;
- Функционально зонирование;
- Схема пешеходного и транспортного движения;
- Генеральный план (с предварительным представлением 2-3 эскизов);
- Разбивочный чертеж;
- Дендрологический план;
- Посадочный чертеж;
- Визуализация основных композиционных решений;

3. Пояснительная записка с балансом территории, ассортиментной ведомостью, сметой.

Пояснительная записка должна содержать местоположение объекта в плане города, с какими объектами граничит и особенности его расположения; анализ климатических условий района; анализ почвенных условий; анализ водоемов и гидрологических условий; анализ зеленых насаждений. Поиск композиционных решений ландшафтно-планировочной организации территории должен быть представлен в виде рисунков, эскизов в свободном масштабе и отражаются в тексте пояснительной записки. Функциональное зонирование сада микрорайона проводится на основе анализа проектируемой территории и должна включать зоны прогулок и отдыха, спортивные и детские площадки. Подбор растительного материала должен включать основной, дополнительный и ограниченный ассортимент. Заполнение ассортиментной ведомости проводится на основе дендрологического плана. В пояснительной записке необходимо отразить обоснованный выбор дорожных покрытий и площадок. В тексте записки или в приложениях приводятся конструктивные чертежи покрытий и схемы раскладки тротуарной плитки и блоков для мощения. В пояснительной записке необходимо привести чертежи запроектированных МАФ, игрового оборудования площадок, светильников. Для всех элементов озеленяемого объекта необходимо определить площадь и их долю в процентах от общей площади (баланс территории).

Методические указания обучающимся для организации самостоятельной работы. Основной формой самостоятельной работы обучающихся является изучение конспекта лекций, их дополнение рекомендованной литературой, активное участие на лабораторных занятиях, подготовка докладов и презентаций по основным проблемам дисциплины.

Основой самостоятельной работы студентов является работа с рекомендованной литературой. Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в РПД «Ландшафтное проектирование».

12. Фонд оценочных средств дисциплины для проведения аттестации

12.1 ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Направление: 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Дисциплина: Ландшафтное проектирование

10 модуль

Код контролируемой компетенции или ее части	Контролируемый раздел дисциплины	Контролируемая тема дисциплины	ФОСы (формы контроля уровня освоения ООП)				Баллы темы	Баллы раздела
			Наименование оценочного средства		Выполнение ДЗ	зачет		
			Аудиторная работа	Самостоятельная работа				
					тест	Выполнение ЛР		
	1.Основные аспекты ландшафтного проектирования на современном этапе общественного развития	1.1Основные требования к разработке объектов ландшафтного проектирования. Средства ландшафтной композиции. Предпроектный анализ территории			5		5	
	2.Ландшафтное проектирование жилых районов города	2.1.Геоподоснова. Анализ участка. Эскизный план анализа участка		10			10	
		2.2..Композиционно-стилевое решение. Клазура		10			10	
		2.3..Нормативно-технические требования при выполнении работ по ландшафтному проектированию			5		5	
		2.4.Планировочная организация участка Генеральный план		10			10	
		2.5.Разбивочный чертеж. Приемы разбивки территории. Подбор материалов для благоустройства участка		10			10	

		2.6. План покрытий. Конструкция дорожных одежд.		5			5	
		2.7. Цветочное оформление. План цветника		5			5	
		2.8. Визуализация проектных решений, выполнение пояснительной записки		10			10	
		2.9 выполнение макета		5	10		15	
			5			10	15	
		ИТОГО:	5	65	20	10	100	100

11 модуль

Код контролируемой компетенции или ее части	Контролируемый раздел дисциплины	Контролируемая тема дисциплины	ФОСы (формы контроля уровня освоения ООП)				Баллы темы	Баллы раздела
			Наименование оценочного средства		Выполнение ДЗ	зачет		
			Аудиторная работа	Самостоятельная работа				
			тест	Выполнение ЛР	Выполнение ДЗ	зачет		
	1. Ландшафтное проектирование общественных центров, площадей, бульваров, скверов, магистралей и улиц	1.1. Мировой опыт проектирования общественных пространств			5		5	
		1.2. Ознакомление с нормативными, техническими требованиями при выполнении работ по ландшафтному проектированию общественных центров, скверов, улиц, бульваров			5	5		
		1.3. Эскизный проект сквера при торговом предприятии. Выявление функциональных особенностей.		10		10		
		1.4. Разработка проекта общественного пространства		10	5	15		

		Поиск идеи.					
		1.5.Конструкции дорожных одежд. Варианты раскладки покрытия в зависимости от функционально-стилистического назначения проектируемой территории		10		10	
		1.6.Подбор малых архитектурных форм (МАФ). Схема расстановки малых архитектурных форм		10		10	
		1.7.Визуализация проектных решений. Выполнение объемных изображений участков проектируемой территории		10	5	15	
		1.8.Разработка пояснительной записки. Оформление чертежей		20		20	
						10	10
		ИТОГО:		70	20	10	100

12.2 ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

I.I Экзаменационные вопросы по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (5 семестр)

1. Задачи, объекты, методы и основные понятия ландшафтного проектирования.
2. Вода и ее роль в ландшафтном проектировании. Водные устройства.
3. Исторические стили ландшафтного проектирования.
4. Основные принципы проектирования и формирования пейзажа.
5. Парковые сооружения и оборудование
6. Мировые тенденции формирования жилых территорий.
7. Растительность. Взаимодействие древесно-кустарниковой растительности. Роль растительности на открытых пространствах объекта.
8. Рельеф, основные характеристики. Геопластика.
9. Типы пространственной структуры. Композиции открытых пространств различных типов. Соотношение типов пространственной структуры.
10. Газоны, классификация. Способы устройства газонов с учётом планировки садово-парковых объектов. Этапы создания и эксплуатации.
11. Этапы проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
12. Типология объектов ландшафтного проектирования, факторы их формирования.
13. Приемы ландшафтной организации, благоустройство и озеленение жилых территорий города. Организация территории коттеджных поселков.
14. Истоки ландшафтного проектирования.
15. Классификация жилых территорий.

16. Основные требования к разработке объектов ландшафтного проектирования. Требования к ландшафтной организации жилых территорий города.
17. Цветочное оформление и вертикальное озеленение объектов ландшафтной архитектуры. Использование цветочного оформления при организации пространств жилых территорий.
18. Предпроектные исследования. Методика предпроектной оценки территории.
19. Общие понятия о ландшафтной организации территорий городов и населенных пунктов.
20. Классификация и функции зеленых насаждений.
21. Современные проблемы формирования городской среды. Преобразование естественных элементов и компонентов ландшафта.
22. Формирование объектов ландшафтной архитектуры в регулярном стиле.
23. Классификация озелененных территорий, принципы формирования и проектирования систем озеленения города и населенных пунктов.
24. Типы зеленых насаждений. Ассортимент деревьев и кустарников для озеленения жилых территорий города.
25. Инженерное оборудование и системы коммуникаций жилых территорий.
26. Разработка проектной документации и организация строительства жилых территорий города.
27. Современные стили ландшафтного проектирования.
28. Методы обследования зеленых насаждений на объектах озеленения
29. Формирование объектов ландшафтной архитектуры.
30. Вертикальное озеленение объектов ландшафтной архитектуры. Использование цветочного оформления при организации пространств жилых территорий.
31. Основные компоненты ландшафта. Классификация природных ландшафтов.
32. Общественные центры. Площади и их назначение, классификация
33. Средства ландшафтной композиции.
34. Архитектурно-планировочные особенности размещения МАФ на жилых территориях.
35. Системы освещения жилых территорий города. Классификация осветительных приборов.
36. Детские площадки, классификация. Оборудование для детских площадок.
37. Исторические и стилистические особенности МАФ различных эпох. Ознакомление с нормативными, техническими требованиями распределения МАФ на различных объектах ландшафтного проектирования.
38. Площадки для выгула собак. Особенности размещения и эксплуатации.
39. Состав проектной документации. Требования к чертежам. Этапы разработки проекта ландшафтной организации территории.
40. Системы полива жилых территорий.
41. Состав проектной документации. Требования к чертежам. Этапы разработки проекта ландшафтной организации территории.
42. Системы полива жилых территорий.
43. Основные покрытия и особенности дорожек и площадок жилых территорий города и населенных пунктов.
44. Роль растительности при ландшафтной организации жилых территорий.
45. Элементы объемно-пространственной структуры ландшафта. Цветовые сочетания в ландшафте.
46. Основные принципы ландшафтного проектирования жилых районов города.
47. Закономерности формирования объектов ландшафтного дизайна в пейзажном стиле.

48. МАФ, дорожно-тропиночная сеть, площадки различного назначения, оборудование в благоустройстве специализированных объектов
49. Экологический метод ландшафтного проектирования.
50. Растения в архитектуре зданий и сооружений

**Экзаменационные вопросы по дисциплине «Ландшафтное проектирование»
(8 семестр)**

1. Задачи, объекты, методы и основные понятия ландшафтного проектирования.
2. Организация пространства скверов и бульваров.
3. Инженерное оборудование и системы коммуникаций магистралей и улиц.
4. Бульвары. Организация городских скверов.
5. Городские сады, классификация.
6. Назначение и классификация городских парков.
7. Назначение и организация территорий многофункциональных парков.
8. Тенденции формирования и типология специализированных садов и парков.
9. Разработка проектной документации и организация строительства специализированных садов и парков.
10. Ландшафтное проектирование ботанических и зоологических садов и парков.
11. Ландшафтная организация спортивных парков.
12. Растения в архитектуре зданий и сооружений
13. Роль вертикальной планировки в ландшафтном проектировании
14. Ландшафтное проектирование курортных парков и пляжных комплексов.
15. Ландшафтное проектирование аквапарков.
16. Ландшафтное проектирование парков развлечений и аттракционов, детских парков и игровых комплексов.
17. Ландшафтное проектирование выставочных садов и парков. Ландшафтное проектирование этнографических и мемориальных садов и парков.
18. Требования к ландшафтной организации жилых территорий.
19. Классификация жилых территорий города.
20. Благоустройство и озеленение жилых территорий.
21. Ландшафтная организация территории детских дошкольных учреждений.
22. Исторические стили ландшафтного проектирования.
23. Сады и парки Древнего Востока
24. Сады и парки античной Греции и Рима
25. Классификация жилых территорий.
26. Основные требования к разработке объектов ландшафтного проектирования.
27. Роль растительности при ландшафтной организации жилых территорий.
28. Элементы объемно-пространственной структуры ландшафта. Цветовые сочетания в ландшафте.
29. Ландшафтная организация территории школ.
30. Ландшафтная организация территории больниц.
31. Ландшафтная организация территорий учебных заведений.

32. Зонирование территории промышленных предприятий. Архитектурно-планировочные особенности организации территорий промышленных предприятий. Внутривозвездской транспорт.
33. Благоустройство территории промышленных предприятий. Инженерные коммуникации.
34. Ландшафтная организация металлургических предприятий.
35. Ландшафтная организация нефтеперерабатывающих, нефтехимической и химических предприятий.
36. Ландшафтная организация предприятий легкой и пищевой промышленности.
37. Ландшафтная организация машиностроительных предприятий.
38. Роль МАФ в Ландшафтной архитектуре.
39. Исторические и стилистические особенности МАФ различных эпох. Ознакомление с нормативными, техническими требованиями распределения МАФ на различных объектах ландшафтного проектирования.
40. Архитектурно-планировочные особенности размещения МАФ на различных объектах ландшафтного проектирования.
41. Классификация МАФ.
42. Оборудование спортивных площадок.
43. Водные устройства в ландшафтной архитектуре.
44. Системы полива в ландшафтном проектировании.
45. Системы освещения в ландшафтном проектировании.
46. Детские площадки, классификация. Оборудование для детских площадок.
47. Площадки для выгула собак. Особенности размещения и эксплуатации.
48. Состав проектной документации. Требования к чертежам. Этапы разработки проекта ландшафтной организации территории.
49. Типы зеленых насаждений. Ассортимент деревьев и кустарников для озеленения жилых территорий города.
50. Классификация и нормирование зеленых насаждений.

Критерии оценки: Экзаменационный билет состоит из двух теоретических вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальная оценка за экзамен составляет 10 баллов.

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
1	Ответ на первый вопрос экзаменационного билета: - суть вопроса в полном объеме и грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы четкие и развернутые;	5	0
	- суть вопроса грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы не четкие;	3	0
	- суть вопроса раскрыта не в полном объеме, ответы на дополнительные вопросы не даны.	1	0
2	Ответ на второй вопрос экзаменационного билета: - суть вопроса в полном объеме и грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы четкие и развернутые;	5	0
	- суть вопроса грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы не четкие;	3	0

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
	- суть вопроса раскрыта не в полном объеме, ответы на дополнительные вопросы не даны.	1	0

**Вопросы для зачета по дисциплине «Ландшафтное проектирование»
(6 семестр)**

1. Принципы формирования японского малого сада.
2. Закономерности формирования объектов ландшафтного дизайна в пейзажном стиле.
3. Задачи, объекты, методы и основные понятия ландшафтного проектирования.
4. Функции зеленых насаждений. Функции массивов.
5. Ландшафтные группы
6. Приемы размещения солитеров
7. Вертикальное озеленение
8. Свойства рельефа
9. Геопластика в формировании ландшафтных объектов
10. Рабочие чертежи в ландшафтном проектировании
11. Тон в ландшафтной графике
12. Состав технического проекта
13. Дендрологический план
14. Газоны и их значение в садово-парковом строительстве
15. Виды цветочного оформления в ландшафтной архитектуре
16. Закономерности формирования объектов ландшафтного дизайна в регулярном стиле.
17. Подгруппы малых рекреационных территории
18. Элементы объемно-пространственной структуры ландшафта. Цветовые сочетания в ландшафте
19. Особенности ландшафтной организации пейзажных и регулярных садов и парков Германии.
20. Особенности ландшафтной организации пейзажных и регулярных садов и парков Англии
21. Экологический метод ландшафтного проектирования
22. Основные принципы ландшафтного проектирования жилых районов города
23. Основные принципы ландшафтного проектирования общественных территорий города
24. Основные принципы ландшафтного проектирования специализированных садов и парков
25. Взаимосвязь природных и архитектурных форм
26. Растения в архитектуре зданий и сооружений
27. Сады и парки Древнего Востока
28. Сады и парки античной Греции и Рима
29. Особенности вертикальной планировки на объектах ландшафтной архитектуры
30. Особенности ландшафтной организации пейзажных и регулярных садов и парков Италии
31. Особенности ландшафтной организации пейзажных и регулярных садов и парков России.
32. История развития русского садово-паркового искусства
33. Классификация и нормирование зеленых насаждений
34. Общегородские зеленые насаждения, насаждения жилых районов
35. Сады. Скверы. Бульвары

36. Ассортимент применяемых древесно-кустарниковых и цветочных культур
37. История садово-паркового строительства
38. Объекты зеленого строительства Европы
39. Объекты зеленого строительства Азии
40. Примеры озеленения микрорайонов европейских стран

**Вопросы для зачета по дисциплине «Ландшафтное проектирование»
(7 семестр)**

1. Специализированные сады и парки Европы
2. Мировой опыт проектирования специализированных объектов ландшафтной архитектуры (3 примера)
3. Типы специализированных садов и парков
4. Состав садово-паркового комплекса
5. Группы специализированных объектов ландшафтной архитектуры
6. Основные рекомендации при проектировании специализированных объектов с развлекательными видами отдыха
7. Рельеф при проектировании специализированных садов и парков
8. Физические свойства воды при создании специализированных объектов ландшафтной архитектуры
9. Роль растительности при формировании специализированных объектов ландшафтной архитектуры
10. Подбор ассортимента растений при проектировании специализированных садов и парков
11. Типы садово-парковых насаждений в озеленении специализированных садов и парков
12. Типы газонов и их использование на специализированных объектах ландшафтной архитектуры
13. Устройство спортивного газона
14. Цветники в оформлении специализированных объектов ландшафтной архитектуры
15. МАФ, дорожно-тропиночная сеть, площадки различного назначения, оборудование в благоустройстве специализированных объектов
16. Классификация аллей и садово-парковых дорог
17. Ландшафтное проектирование пляжных комплексов
18. Ландшафтное проектирование парков развлечений и аттракционов, детских парков и игровых комплексов
19. Ландшафтное проектирование выставочных садов и парков
20. Ландшафтное проектирование этнографических садов и парков
21. Ландшафтное проектирование мемориальных садов и парков
22. Категории площадей и площадок на территории специализированных объектов ландшафтной архитектуры
23. Основные покрытия и особенности дорожек и площадок специализированных объектов ландшафтной архитектуры
24. Оборудование спортивных и детских площадок
25. Комплекс и элементы освещения специализированных объектов ландшафтной архитектуры
26. Функциональное зонирование и архитектурно-планировочная структура ботанических садов
27. Мировой опыт проектирования ботанических садов

28. Мировой опыт ландшафтной организации территории зоологических садов и парков.
29. Историческое развитие зоологических садов и парков
30. Функциональное зонирование и архитектурно-планировочная структура зоопарка
31. Функциональное назначение и зонирование спортивных парков
32. Мировой опыт проектирования спортивных парков
33. Особенности планировки курортных парков
34. Мировой опыт проектирования спортивных парков
35. Понятие «Спортивный парк» и «Курортный парк»
36. Гидропарки
37. Устройство аквапарков
38. Мировой опыт проектирования аквапарков
39. Тенденции формирования и типология специализированных садов и парков.
40. Разработка проектной документации и организация строительства специализированных садов и парков.

Критерии оценки: Зачетный билет состоит из двух теоретических вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальная оценка за зачет составляет 10 баллов.

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
1	Ответ на первый вопрос билета: - суть вопроса в полном объеме и грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы четкие и развернутые;	5	0
	- суть вопроса грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы не четкие;	3	0
	- суть вопроса раскрыта не в полном объеме, ответы на дополнительные вопросы не даны.	1	0
2	Ответ на второй вопрос билета: - суть вопроса в полном объеме и грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы четкие и развернутые;	5	0
	- суть вопроса грамотно раскрыта, ответы на дополнительные вопросы не четкие;	3	0
	- суть вопроса раскрыта не в полном объеме, ответы на дополнительные вопросы не даны.	1	0

12.3 КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

II.I Входной контроль по дисциплине «Ландшафтное проектирование»

Вариант 1

1. Что такое ландшафт?
2. Что такое композиция?

Вариант 2

1. Что такое ритм и где он встречается?

2. Какие цвета относятся к «теплым»?

Вариант 3

1. Какие вы знаете породы, декоративные в зимнее время года?
2. Какие красивоцветущие кустарники вы можете назвать?

Вариант 4

1. Что вы понимаете под «архитектоникой породы»?
2. Что вы понимаете под древесно-кустарниковой группой?

Вариант 5

1. Что такое дендроплан объекта?
2. Какие объекты ландшафтной архитектуры вы знаете?

Критерии оценки входного контроля: Входной контроль состоит из двух теоретических вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 2 баллов. Ответ на дополнительный вопрос оценивается от 0 до 1 балла. Максимальная оценка составляет 5 баллов.

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
1	Ответ на вопрос: - суть вопроса в полном объеме и грамотно раскрыта, обучающий дает ответ без наводящих вопросов; - суть вопроса раскрыта, обучающий дает ответы с помощью наводящих вопросов.	2	0
		1	0
2	Ответ на дополнительный вопрос: - ответ верный и развернутый, показывает понимание обучающимся связей между предметом вопроса и другими дисциплинами; - ответ верный, но не имеет четкой логической структуры, показывает неуверенное владение обучающего терминологическим и методологическим аппаратом предшествующей дисциплины.	1	0
		0,5	0

В рамках входного контроля может быть проверена сформированность предшествующих дисциплине **компетенций** (в зависимости от вопроса).

II.II Контрольные работы по дисциплине «Ландшафтное проектирование»

Раздел 2

1. Комплексный предпроектный анализ территории
2. Вертикальная планировка линейных объектов (улиц, дорог, проездов)
3. Проектирование жилых территорий: общие правила и принципы размещения
4. Проектирование и создание дренажных систем

5. Система озеленения города. Правила создания и ухода за зелеными насаждениями жилых территорий

Раздел 3

1. Типы зеленых насаждений
2. Проектирование спортивных площадок
3. Проектирование системы освещения территорий и отдельных объектов
4. Системы полива - условия применения и особенности проектирования
5. Анализ градостроительного развития Москвы. Общественные центры

Критерии оценки контрольной работы: Контрольная работа состоит из 5 вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 1 баллов. Максимальная оценка за контрольную работу составляет 5 баллов.

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
1	Ответ вопрос контрольной работы:		
	- суть вопроса в полном объеме и грамотно раскрыта;	1	0
	- суть вопроса раскрыта частично, обучающийся неуверенно владеет терминологическим и методологическим аппаратом.	0,5	0

II. III Домашние задания по дисциплине «Ландшафтное проектирование»

Раздел 1

1. Этапы предпроектного анализа территории. Анализ территории объекта ландшафтной архитектуры – специализированный объект, жилая территория, общественная территория и тд.
2. План ландшафтного анализа территории - специализированный объект, жилая территория, общественная территория и тд.

Раздел 2

1. Мировой опыт проектирования жилых территорий.
2. Нормативные документы, регламентирующие ландшафтное проектирование жилых территорий. Основные требования к разработке проектов жилых территорий.
3. Предпроектный анализ жилой территории.
4. Эскизные предложения ландшафтной организации жилой территории.
5. Рабочие чертежи проекта ландшафтной организации жилой территории.
6. Макет МАФ жилой территории.

Раздел 3

1. Исторический опыт проектирования общественных центров, площадей, бульваров.
2. Мировой опыт проектирования общественных пространств.
3. Анализ общественного пространства разных населенных пунктов
4. Эскизные предложения ландшафтной организации общественной территории.
5. Эскизные решения организации общественной территории учебного заведения.
6. Макет МАФ для общественной территории учебного заведения.

Раздел 4

1. Требования к организации территорий специализированных объектов ландшафтной архитектуры. Нормы и стандарты.
2. Мировой опыт проектирования специализированных объектов ландшафтной архитектуры.
3. Эскизные предложения благоустройства территории специализированного объекта ландшафтной архитектуры.
4. Декоративные МАФ для территории специализированного объекта ландшафтной архитектуры (макет).
5. Система освещения специализированного объекта ландшафтной архитектуры.
6. Оборудование (полив, дренаж) специализированных объектов ландшафтной архитектуры.

Раздел 5

1. Типология промышленных предприятий.
2. Требования к организации территорий промышленных предприятий. Нормы и стандарты.
3. Мировой опыт проектирования промышленных предприятий.
4. Эскизные предложения благоустройства территории промышленного предприятия.
5. Декоративные МАФ для территории промышленного предприятия (макет).
6. Утилитарные МАФ для территории промышленного предприятия (макет).
7. Система освещения территорий промышленных предприятий.
8. Система ландшафтного оборудования территории специализированных объектов ландшафтной архитектуры.
9. ДТС территории промышленного предприятия. Особенности устройства и подбора материалов.

Критерии оценки домашних заданий: Домашнее задание состоит из графической и демонстрационной части. Каждая часть домашнего задания оценивается от 0 до 2 баллов. Защита домашнего задания оценивается от 0 до 1 балла. Максимальная оценка за выполнение домашнего задания составляет 5 баллов.

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
1	Качество графической работы: - выполнена на высоком методическом уровне, соответствует нормативам,	2	0

	- грамотно выполнены чертежи и визуализация. Суть работы недостаточно раскрыта	1	0
	- чертежи выполнены неграмотно и не соответствуют нормативам	0,5	0
2	Использование демонстрационного материала:		
	- Материал грамотно оформлен, и докладчик в нем хорошо ориентирован	2	0
	- презентация и доклад грамотно оформлены, но есть недостатки	1	0
	- презентация и доклад оформлены на низком методическом уровне	0,5	0
3	Четкость выводов и качество ответов на вопросы:		
	- выводы полностью характеризуют работу, ответы грамотные и структурированные, полностью отражают суть работы	1	0
	- выводы не четкие, ответы не полные, не отражают суть работы	0,5	0

II.IV Лабораторные работы по дисциплине «Ландшафтное проектирование»

Раздел 1

Л.Р. № 1.1 «Геоподоснова. Анализ участка. Эскизный план анализа участка»

Л.Р. № 1.2 «Композиционно-стилевое решение. Клаузура»

Раздел 2

Л.Р. № 2.1 «Пояснительная записка с проектным предложением. Эскизирование»

Л.Р. № 2.2 «Генеральный план»

Л.Р. № 2.3 «Разбивочный чертеж. Приемы разбивки территории. Подбор материалов для благоустройства»

Л.Р. № 2.4 «План покрытий. Конструкция дорожных одежд»

Л.Р. № 2.5 «Цветочное оформление. План цветника»

Л.Р. № 2.6 «Визуализация проектных решений»

Раздел 3

Л.Р. № 3.1 «Разработка пояснительной записки»

Л.Р. № 3.2 «Эскизные предложения по решению пешеходно-транспортных узлов»

Л.Р. № 3.3 «Разработка проекта ландшафтной организации общественных пространств»

Л.Р. № 3.4 «Конструкции дорожных одежд»

Л.Р. № 3.5 «Подбор и расстановка МАФ»

Л.Р. № 3.6 «Визуализация проектных решений»

Л.Р. № 3.7 «Эскизный проект сквера при торговом предприятии»

Раздел 4

Л.Р. № 4.1 «Анализ территории специализированного объекта ландшафтной архитектуры. Архитектурно-планировочное решение пространства. Концепт, форма, функция. Эскизное решение территории»

Раздел 5

Л.Р. № 5.1 «Анализ территории промышленного предприятия». Планировочная организация участка промышленного предприятия»

Критерии оценки лабораторных работ: в зависимости от темы, лабораторная работа заключается в разработке чертежей, эскизов, визуальных решений, макетов и тд.

Каждая работа оценивается от 0 до 19 баллов. Защита лабораторной работы оценивается от 0 до 1 балла. Максимальная оценка за выполнение лабораторной работ составляет 20 баллов.

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
1	Качество выполнения графической работы/макета/чертежа/визуализации: - выполнена на высоком методическом уровне, соответствует нормативам; - выполнена частично, суть работы недостаточно раскрыта - выполнена частично, суть работы недостаточно раскрыта, не соответствует нормативам	19	0
		9	0
		1	0
3	Четкость выводов и качество ответов на вопросы: - выводы полностью характеризуют работу, ответы грамотные и структурированные, полностью отражают суть работы - выводы не четкие, ответы не полные, не отражают суть работы	1	0
		0,5	0

12.4 КУРСОВАЯ РАБОТА/ПРОЕКТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Темы курсовой работы/проекта

1. Разработка проекта детской площадки на территории объекта ландшафтной архитектуры (на выбор) для детей разных возрастных групп.

2. Разработка проекта детской площадки для детей с ограниченными возможностями на территории объекта ландшафтной архитектуры (на выбор).

Курсовая работа направлена на формирование необходимых компетенций дисциплины. Тематика курсовой работы (разные возрастные группы детей или дети с ограниченными возможностями) и объект ландшафтной архитектуры для которого будет проводиться разработка проекта детской площадки студент выбирает самостоятельно.

Критерии оценки курсовой работы/проекта.

Курсовая работа/проект состоит из 3-х частей:

- пояснительная записка;
- комплект чертежей и визуализация;
- подача работы на подрамнике (55x70 или 80x60).

Курсовая работа/проект должен включать в себя

1. Исходные данные:

- Геоподоснова территории;
- Выходные данные: предпроектная оценка территории, функциональное зонирование, проектирование.

- Анализ архитектурно-планировочной ситуации;
- Ландшафтный и инсоляционный анализ;
- Функционально зонирование;
- Схема пешеходного и транспортного движения;
- Генеральный план (с предварительным представлением 2-3 эскизов);
- Разбивочный чертеж;
- Дендрологический план;
- Посадочный чертеж;
- Визуализация основных композиционных решений;

Чертежи выполняются в соответствии с нормами и стандартами.

3. Пояснительная записка с балансом территории, ассортиментной ведомостью, сметой. Пояснительная записка должна содержать местоположение объекта в плане города, с какими объектами граничит и особенности его расположения; анализ климатических условий района; анализ почвенных условий; анализ водоемов и гидрологических условий; анализ зеленых насаждений. Поиск композиционных решений ландшафтно-планировочной организации территории должен быть представлен в виде рисунков, эскизов в свободном масштабе и отражаются в тексте пояснительной записки. Функциональное зонирование сада микрорайона проводится на основе анализа проектируемой территории и должна включать зоны прогулок и отдыха, спортивные и детские площадки. Подбор растительного материала должен включать основной, дополнительный и ограниченный ассортимент. Заполнение ассортиментной ведомости проводится на основе дендрологического плана. В пояснительной записке необходимо отразить обоснованный выбор дорожных покрытий и площадок. В тексте записки или в приложениях приводятся конструктивные чертежи покрытий и схемы раскладки тротуарной плитки и блоков для мощения. В пояснительной записке необходимо привести чертежи запроектированных МАФ, игрового оборудования площадок, светильников. Для всех элементов озеленяемого объекта необходимо определить площадь и их долю в процентах от общей площади (баланс территории).

4. Работа на подрамнике должна представлять собой единое композиционное решение, отражающее суть работы. На подрамнике должны быть представлены чертежи, разрезы, визуализация, основная информация.

Каждая часть курсовой работы/проекта оценивается отдельно. Пояснительная записка оценивается от 0 до 20 баллов. Комплект чертежей и визуализация оценивается от 0 до 20 баллов. Работа, выполненная на подрамнике, оценивается от 0 до 50 баллов. Защита курсовой работы/проекта оценивается от 0 до 10 баллов. Максимальная оценка за выполнение курсовой работы составляет 100 баллов.

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах	
		Соответствует параметрам	Не соответствует параметрам
1	Качество выполнения чертежей и визуализации: - выполнена на высоком методическом уровне, соответствует нормативам; - выполнена частично, суть работы недостаточно раскрыта; - выполнена частично, суть работы недостаточно раскрыта, не соответствует нормативам.	20	0
		10	0
		5	0
2	Качество выполнения пояснительной записки: - проанализированы и раскрыта проблематика вопроса, работа структурирована, соответствует требованиям, выполнена на высоком методическом уровне; - проблематика вопроса раскрыта частично, работа частично соответствует требованиям; - Проблематика вопроса раскрыта частично, присутствуют недоработки методического и нормативного характера.	20	0
		10	0
		5	0
3	Выполнение работы на подрамнике - Работы выполнена на высоком методическом уровне, соответствует всем требованиям и стандартам; - Работы выполнена в полном объеме, существуют недоработки методического характера; - Работа выполнена частично, не в полном объеме отражает суть проблемы, существуют недоработки методического характера; - Работа выполнена частично, не отражает суть проблемы, присутствуют существенные недоработки методического характера.	50	0
		40	0
		25	0
		10	0

03	Защита работы: - выводы по курсовой работе/проекту полностью характеризуют работу, защита работы грамотная и структурированная, полностью отражает проблематику работы;	10	0
	- выводы по работе/проекту не четкие, защита не полная, частично отражают проблематику работы.	5	0

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Соответствие систем оценок (используемых ранее оценок итоговой академической успеваемости, оценок ECTS и балльно-рейтинговой системы (БРС) оценок текущей успеваемости).

Баллы БРС	Традиционные оценки РФ	Оценки ECTS
95 - 100	5	A
86 - 94		B
69 - 85	4	C
61 - 68	3	D
51 - 60		E
31 - 50	2	FX
0 - 30		F
51-100	Зачет	Passed

Пояснение к таблице оценок:

Описание оценок ECTS

A	“Отлично” - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
B	“Очень хорошо” - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.
C	“Хорошо” - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

D	“Удовлетворительно” - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.
E	“Посредственно” - теоретическое содержание курса освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.
FX	“Условно неудовлетворительно” - теоретическое содержание курса освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.
F	“Безусловно неудовлетворительно” - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, всевыполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.

Положительными оценками, при получении которых курс засчитывается обучаемому в качестве пройденного, являются оценки А, В, С, D и E.

Обучаемый, получивший оценку **FX** по дисциплине образовательной программы, обязан после консультации с соответствующим преподавателем в установленные учебной частью сроки успешно выполнить требуемый минимальный объем учебных работ, предусмотренных программой обучения, и представить результаты этих работ этому преподавателю. Если качество работ будет признано удовлетворительным, то итоговая оценка FX повышается до E и обучаемый допускается к дальнейшему обучению.

В случае, если качество учебных работ осталось неудовлетворительным, итоговая оценка снижается до F и обучаемый представляется к отчислению. В случае получения оценки F или FX обучаемый представляется к отчислению независимо от того, имеет ли он какие-либо еще задолженности по другим дисциплинам.

Материалы для оценки уровня освоения по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций,

разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины в ТУИС РУДН.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО РУДН.

Директор департамента
Ландшафтного проектирования и
устойчивых экосистем, к.б.н.



Э.А. Довлетярова