

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Филологический факультет

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Литература стран первого языка (арабский язык)

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МСЧН для направления подготовки/специальности:

45.03.02 Лингвистика: Иностранные языки

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Лингвистика

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Литература стран первого языка (арабский язык)» является:

- сформировать у студентов комплексное представление об истории развития арабской литературы;
- познакомить студентов с основными фактами жизни и творчества ведущих представителей арабской литературы, определить направление их творческой эволюции и идейно-эстетических особенностей;
- расширить исторический и культурный кругозор учащихся;
- научить учащихся самостоятельной работе с научными источниками, в том числе на арабском языке;
- рассмотреть взаимодействие стран арабского региона с другими странами, в том числе с Россией;
- подготовить учащихся к продолжению обучения в ВУЗе по направлениям подготовки лингвистика, филология для дальнейшей профессиональной деятельности в соответствии с фундаментальной и специальной подготовкой в области иностранных языков;
- продемонстрировать динамику процессов литературного развития, начиная с ее возникновения до окончания эпохи позднего Средневековья.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Литература стран первого языка (арабский язык)» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций (части компетенций):

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|-------|--|---|
| УК-5 | Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.3. Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций |
| ОПК-4 | Способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения | ОПК- 4.1. Осуществляет межъязыковое и межкультурное взаимодействие |
| | | ОПК- 4.2. Владеет устной и письменной формами в разных сферах общения |
| ПК-7 | Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, | ПК-7.1. Обладает необходимыми интеракционными и контекстными знаниями |

| Шифр | Компетенция | Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины) |
|------|---|---|
| | позволяющими преодолеть влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур | ПК-7.3. Адаптируется к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур |

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Литература стран первого языка (арабский язык)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 ОП ВО.

В рамках ОП ВО обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Литература стран первого языка (арабский язык)».

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|-------|--|---|---|
| УК-5 | Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Древние языки и культуры | Лингвокультура стран первого языка Государственное устройство (первый язык) |
| ОПК-4 | Способность осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения | Древние языки и культуры | Лингвокультура стран первого языка Лексикология первого языка Практический курс профессионального перевода (первый язык) Язык делового общения (первый язык) |
| ПК-7 | Владение необходимыми | Древние языки и культуры | Лингвокультура стран первого языка |

| Шифр | Наименование компетенции | Предшествующие дисциплины/модули, практики* | Последующие дисциплины/модули, практики* |
|------|--|---|--|
| | интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолеть влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур | | Государственное устройство (первый язык) Практический курс профессионального перевода (первый язык) |

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Литература стран первого языка (арабский язык)» составляет 2 зачетные единицы.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

| Вид учебной работы | ВСЕГО, ак.ч. | Семестр(-ы) | | | |
|--|-----------------|-------------|-----------|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| <i>Контактная работа, ак.ч.</i> | 17 | | 17 | | |
| в том числе: | | | | | |
| Лекции (ЛК) | | | | | |
| Лабораторные работы (ЛР) | | | | | |
| Практические/семинарские занятия (СЗ) | 17 | | 17 | | |
| <i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i> | 46 | | 46 | | |
| <i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i> | 9 | | 9 | | |
| Общая трудоемкость дисциплины | ак.ч. | 72 | 72 | | |
| | зач.ед. | 2 | 2 | | |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

| Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (темы) | Вид учебной работы* |
|--|---|---------------------|
| Раздел 1. Понятие "арабская литература". Периодизация арабской литературы | Тема 1.1. Предпосылки формирования древнеарабской литературной традиции | СЗ |
| | Тема 1.2. Варианты периодизации истории арабской литературы | СЗ |
| | Тема 1.3. Традиция изучения арабской литературы в отечественном и западном востоковедении | СЗ |
| Раздел 2. Древнеарабская | Тема 2.1. Формирование классического арабского языка | СЗ |

| Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (темы) | Вид учебной работы* |
|--|---|---------------------|
| литературная традиция и предпосылки ее формирования. Арабское классическое стихосложение | Тема 2.2. Складывание основных форм ритмизованной речи: саджа и раджаза | СЗ |
| | Тема 2.3. Зарождение системы жанровых форм | СЗ |
| | Тема 2.4. Аруд | СЗ |
| | Тема 2.5. Понятие касыды, бейта | СЗ |
| | Тема 2.6. Основные составляющие строя касыдной поэзии: размер и рифма | СЗ |
| Раздел 3. Основные жанровые формы. Доисламская поэзия | Тема 3.1. Касыда как синкретическая жанровая форма | СЗ |
| | Тема 3.2. Древнейшая арабская поэзия доисламского периода | СЗ |
| | Тема 3.3. Творчество авторов касыд "Муаллакат" | СЗ |
| | Тема 3.4. Проблема подлинности древнеарабской поэзии | СЗ |
| Раздел 4. Коран и хадисы как литературные памятники | Тема 4.1. Периодизация коранического текста | СЗ |
| | Тема 4.2. Мекканские и мединские суры | СЗ |
| | Тема 4.3. Этапы собирания письменного текста Корана | СЗ |
| | Тема 4.4. Сборники хадисов | СЗ |
| | Тема 4.5. Понятие достоверности и недостоверности | СЗ |
| Раздел 5. Раннесредневековая литература. Творчество панегиристов | Тема 5.1. Становление жанра мадх ("восхваление") | СЗ |
| | Тема 5.2. Хассан ибн Сабит, Ка'аб ибн Зухайр | СЗ |
| | Тема 5.3. Первые придворные панегиристы | СЗ |
| Раздел 6. Становление любовной лирики | Тема 6.1. Городская любовная лирика - 'омаритская и бедуинская узритская любовная лирика. | СЗ |
| Раздел 7. Ранняя классика (середина VIII - IX вв.) | Тема 7.1. Наука и культура | СЗ |
| | Тема 7.2. Становление традиции арабоязычной прозы | СЗ |
| | Тема 7.3. Появление и развитие ученой и адабной прозы | СЗ |
| | Тема 7.4. Движение шуубийи | СЗ |
| Раздел 8. Поэзия "бади'" | Тема 8.1. Классики бади' - Абу Таммам и ал-Бухтури | СЗ |
| | Тема 8.2. Полемика вокруг авторов в средневековой филологической науке | СЗ |
| Раздел 9. Появление плутовской новеллы. Расцвет арабской поэзии. Суфийская лирика | Тема 9.1. Классики макамы (ал-Хамадани и ал-Харири) и их подражатели | СЗ |
| | Тема 9.2. Творчество аль-Мутанабби и аль-Маарри | СЗ |
| | Тема 9.3. Основные термины и понятия суфийской литературы | СЗ |
| Раздел 10. Проза. Расцвет народной литературы | Тема 10.1. "Книга 1001 ночи" | СЗ |
| | Тема 10.2. История создания книги и ее три слоя: индоиранский, багдадский и каирский | СЗ |

| Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела (темы) | Вид учебной работы* |
|--|--|---------------------|
| | Тема 10.3. "1001 ночь" и мировая литература | СЗ |
| Раздел 11. Арабо-испанская литература и литература Магриба (VIII-XV вв.) | Тема 11.1. Особенности развития андалусской поэзии и прозы | СЗ |
| | Тема 11.2. Жанры и формы строфической поэзии в арабо-мусульманской Испании (мувашшах, заджал) | СЗ |
| | Тема 11.3. Творчество андалусских поэтов: Ибн-Зайдун, Ибн-Хамдис, Ибн-Хафадж, Ибн-Кузман и др. | СЗ |

* - заполняется только по **ОЧНОЙ** форме обучения: ЛК – лекции; ЛР – лабораторные работы; СЗ – семинарские занятия.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Тип аудитории | Оснащение аудитории | Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости) |
|--|--|--|
| Семинарская | Аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и техническими средствами мультимедиа презентаций. | Мультимедиа проектор, персональный компьютер, экран настенный, CD-player |
| Компьютерный класс | Компьютерный класс для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная персональными компьютерами (в количестве 12 шт.), доской (экраном) и техническими средствами мультимедиа презентаций. | Учебная платформа ТУИС |
| Для самостоятельной работы обучающихся | Аудитория для самостоятельной работы обучающихся (может использоваться для проведения семинарских занятий и консультаций), оснащенная комплектом специализированной мебели и компьютерами с доступом в ЭИОС. | |

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Куделин А.Б. Арабская литература: поэтика, стилистика, типология, взаимосвязи. - М.,2005.
2. Куделин А. Б. Классическая арабо-испанская поэзия (конец X - середина XII в.). - М.:Наука. 1973.
3. Куделин А.Б. Средневековая арабская поэтика (вторая половина VIII-XI веков). - М.: Наука,1983.
4. Куделин А.Б. Образ восхваляемого в средневековом арабском панегирике / Поэтика средневековых литератур Востока: традиция и творческая индивидуальность. - М.: Наследие,2011.
5. Лейн Эдвард. Арабский мир в эпоху "Тысячи и одной ночи". - М.: Центрполиграф, 2009
6. Фильштинский И.М. История арабской литературы. V- начало X века. - М.: Либроком, 2010.
7. Фильштинский И.М. История арабской литературы. X-XVIII века. В 2 ч. - М.: Либроком, 2010.
8. Фролов Д.В. Классический арабский стих: История и теория труда. - М.: Наука, 1999
9. Шидфар Б. Я. Андалусская литература. М., 1970.
10. Шидфар Б.Я. Абу-ль-Аля аль-Маарри. - М.: Наука, 1985.

Дополнительная литература:

1. Арабская любовная лирика. - М.: Изд-во "Художественная литература", 1974.
2. Арабская поэзия средних веков. - М.: Изд-во "Художественная литература", 1975.
3. Арабская средневековая культура и литература. М.: Наука, 1978.
4. Аравийская старина: Из древней арабской поэзии и прозы. - М.: Наука, 1974. Шидфар Б.Я. Абу Нувас. 2-е изд. - М.: Изд. дом Марджани, 2011.
5. Шидфар Б.Я. Образная система арабской классической литературы (VI-XII вв.). 2-е изд. -М.: Изд. дом Марджани, 2011.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
 - ЭБС «Троицкий мост»
2. Базы данных и поисковые системы:

- электронный фонд правовой и нормативно-технической документации <http://docs.cntd.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- реферативная база данных SCOPUS <http://www.elsevierscience.ru/products/scopus/>
- Вестник РУДН, текущие выпуски и архив <http://journals.rudn.ru/>
- PressReader – полнотекстовый доступ к более чем 5000 электронных газет и журналов из 100 стран на различных языках <http://www.pressreader.com/>
- Cambridge Journals (грант МОН) <https://www.cambridge.org/core>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

Курс лекций по дисциплине «Литература стран первого языка (арабский язык)» не предусмотрен.

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины в ТУИС!

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины «Литература стран первого языка (арабский язык)» представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Доц. КИЯ ФФ РУДН



Дубинина Н.В.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Зав.кафедрой ИЯ ФФ
РУДН



Эбзеева Ю.Н.

Наименование БУП

Подпись

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

**Зав.кафедрой ИЯ ФФ
РУДН**



Эбзеева Ю.Н.

Должность, БУП

Подпись

Фамилия И.О.