

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ястребов Олег Александрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.06.2022 14:25:38
Уникальный программный ключ:
ca953a0120d891083f939673078ef1a989dae18a

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов»**

Аграрно-технологический институт

(наименование основного учебного подразделения (ОУП)-разработчика ОП ВО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МАКЕТИРОВАНИЕ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ

(наименование дисциплины/модуля)

Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:

35.03.10. Ландшафтная архитектура

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Освоение дисциплины ведется в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОП ВО):

Ландшафтная архитектура

(наименование (профиль/специализация) ОП ВО)

2022 г.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Макетирование в ландшафтной архитектуре» является изучение и освоение профессиональных средств и приемов изготовления макетов, исследование современных профессиональных средств подачи проекта, освоение методов макетирования, знакомство с прикладными задачами выполнения моделей при подаче различных архитектурных проектов.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Макетирование в ландшафтной архитектуре» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Таблица 2.1. Перечень компетенций, формируемых у обучающихся при освоении дисциплины (результаты освоения дисциплины)

Шифр	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции (в рамках данной дисциплины)
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	УК.6.1. Определяет свои личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели УК.6.2. Создает и достраивает индивидуальную траекторию саморазвития при получении основного и дополнительного образования УК.6.3. Владеет умен
ОПК 1	«Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований.	ОПК.1.1. Способность к эмоционально-художественной оценке условий существования человека в архитектурной среде и стремлением к совершенствованию ее художественных и функциональных характеристик. ОПК 1.2. Знает способы представлений проектов в различных графических решениях.
ПК-6	ИТ-инфраструктура и архитектура организации: компоненты, процессы разработки, методики описания	ПК 6.1. Ключевые термины и понятия. Компоненты ИТ-инфраструктуры, модели зрелости. Структура и уровни архитектуры организации. Области применения архитектурного подхода. ПК 6.2. Взаимосвязь стратегии и архитектуры организации. Бизнес-архитектура организации. ИТ-архитектура организации: компоненты. Информационная архитектура Архитектура прикладных решений.

--	--	--

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Макетирование в ландшафтной архитектуре» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений В рамках Б1 В. Обучающиеся также осваивают другие дисциплины и/или практики, способствующие достижению запланированных результатов освоения дисциплины «Макетирование в ландшафтной архитектуре»

Таблица 3.1. Перечень компонентов ОП ВО, способствующих достижению запланированных результатов освоения дисциплины

Шифр	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули,	Последующие дисциплины/модули,
УК-6.1	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<i>Рисунок и живопись в ландшафтной композиции.</i>	Архитектурная графика и основы композиции, Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования Информационные технологии в ландшафтной архитектуре Ландшафтное проектирование Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры Градостроительство с основами архитектуры Фитодизайн интерьера Ландшафтное планирование

* - заполняется в соответствии с матрицей компетенций и СУП ОП ВО

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины «Макетирование в ландшафтной архитектуре» составляет **6** зачетных единиц.

Таблица 4.1. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1			
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	85	85			
Лекции (ЛК)					
Лабораторные работы (ЛР)	85	85			
Практические/семинарские занятия (СЗ)					
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	98	98			
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	33	33			
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч. 216	216			

	зач.ед.	6	6			
--	---------	----------	----------	--	--	--

Таблица 4.2. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ОЧНО-ЗАОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1			
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	26	26			
Лекции (ЛК)	13	13			
Лабораторные работы (ЛР)	13	13			
Практические/семинарские занятия (СЗ)					
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	163	163			
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	27	27			
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	216	216		
	зач.ед.	6	6		

Таблица 4.3. Виды учебной работы по периодам освоения ОП ВО для **ЗАОЧНОЙ** формы обучения

Вид учебной работы	ВСЕГО, ак.ч.	Семестр(-ы)			
		1			
<i>Контактная работа, ак.ч.</i>	20	20			
Лекции (ЛК)	10	10			
Лабораторные работы (ЛР)	10	10			
Практические/семинарские занятия (СЗ)					
<i>Самостоятельная работа обучающихся, ак.ч.</i>	192	192			
<i>Контроль (экзамен/зачет с оценкой), ак.ч.</i>	4	4			
Общая трудоемкость дисциплины	ак.ч.	216	216		
	зач.ед.	6	6		

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1. Содержание дисциплины (модуля) по видам учебной работы

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Вид учебной работы
1.	Материалы, инструменты, оборудование, техника работы.	Выполнение макетов простых геометрических тел.	ЛР
2.	Основы моделирования. Основные приемы макетирования.	Членение фронтальной поверхности прямолинейным геометрическим орнаментом.	ЛР

3.	Линейные элементы и композиции из них.	Выполнение контрастно-нюансной композиции и барельефа по разработанному плану.	ЛР
4.	Плоскостные композиции.	Выявление пластики фронтальной поверхности за счет светотеневых градаций.	ЛР
5.	Объемные композиции.	Освоение принципов получения объемного ритмического ряда.	ЛР
			ЛР
6.	Формирование объемных форм.	Принципы композиционного решения сочетания различных объемных тел.	ЛР
7.	Рельеф и его разновидности.	Знакомство с понятием глубинно-пространственной композиции.	ЛР
8.	Шрифтовые гарнитуры.	Изучение макетных приемов выполнения шрифтовой композиции.	ЛР
9.	Плакат.	Освоение грамоты выполнения плаката в макетной форме.	ЛР

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип аудитории	Оснащение аудитории	Специализированное учебное/лабораторное оборудование, ПО и материалы для освоения дисциплины (при необходимости)
Специализированная аудитория	Аудитория для проведения лабораторных работ, индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом специализированной мебели и оборудованием. (аудитории 314)	Комплект специализированной мебели, Проектор BenQ MH550, Программное обеспечение: продукты Microsoft (ОС, пакет офисных приложений, в том числе MS Office/ Office 365, Teams)

* - аудитория для самостоятельной работы обучающихся указывается **ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

Основная литература:

Печатные издания:

1. Композиционное моделирование. Курс объемно-пространственного формообразования в архитектуре : учебник / Ю.Г. Алонов, Д.Л. Мелодинский. - Москва : Академия, 2015. - 224 с., [16] отд. л. : ил. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-4468-0574-7 : 2731.00
2. Композиционное моделирование : методические указания к изучению курса / Т. Е. Жукова, П.В. Жуков. - электронные текстовые данные. - М. : РУДН, 2012. - 17 с. : ил. - Системные требования: Windows XP и выше. - ISBN 978-5-209-04877-0 : 24.44.
3. Перельгина, Е. Н. Макетирование : учебное пособие / Е. Н. Перельгина ; Федеральное агентство по образованию, Воронежская государственная лесотехническая академия. – Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2010. – 110 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142941> (дата обращения: 24.05.2022). – ISBN 978-5-7994-0425-3. – Текст : электронный
4. Средства и приемы архитектурной композиции: учебное пособие для студентов архитектурных и строительных вузов и факультетов / В.М. Фирсанов. - М. : Изд-во РУДН, 2004. - 63 с. : ил. - ISBN 5-209-02448-2 : 35.00.
5. Кишик, Ю. Н. Архитектурная композиция : учебное пособие : [12+] / Ю. Н. Кишик. – Минск : РИПО, 2015. – 172 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463291> (дата обращения: 24.05.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-476-7. – Текст : электронный.

Электронные и печатные полнотекстовые материалы:

1. Формальная композиция: Творческий практикум по основам дизайна : учебное пособие / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. – 2-е изд. – Оренбург : Университет, 2014. – 255 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330521> (дата обращения: 24.05.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4417-0442-7. – Текст : электронный.
2. Шевелина, Н. Ю. Графическая и цветовая композиция: пропедевтика : практикум / Н. Ю. Шевелина ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Архитектон, 2015. – 33 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455471> (дата обращения: 24.05.2022). – Библиогр.: с. 30-32. – ISBN 978-5-7408-0217-6. – Текст : электронный.

Дополнительная литература:

Электронные и печатные полнотекстовые материалы:

6. Быстров, В. Г. Моделирование и макетирование в промышленном дизайне : учебник / В. Г. Быстров, Е. А. Быстрова ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2021. – 253 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685898> (дата обращения: 24.05.2022). – Библиогр.: с. 244-246. – ISBN 978-5-7408-0301-2. – Текст : электронный.

7. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516> (дата обращения: 25.05.2022).
8. Милютин, Н. Н. Макетирование креативных форм : учебное пособие / Н. Н. Милютин. — Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2018. — 64 с. — ISBN 978-5-87055-594-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128867> (дата обращения: 25.05.2022). — Режим доступа: для авториз. Пользователей
9. Макетирование и конструирование : учебное пособие / А. А. Жамбалова, Л. Г. Цыбенкова, Т. В. Ульзутуева [и др.]. — Улан-Удэ : ВСГУТУ, 2016. — 176 с. — ISBN 978-5-89230-733-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/236459> (дата обращения: 25.05.2022). — Режим доступа: для авториз. Пользователей
10. Бородов, В. Е. Макетирование и моделирование в проектировании: методические указания к практическим занятиям : методические указания / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола : ПГТУ, 2011. — 68 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/50200> (дата обращения: 25.05.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
 11. Калмыкова Нонна Валентиновна. Макетирование : учебное пособие / Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова. - М. : Архитектура-С, 2004. - 96 с. - (Специальность "Архитектура"). - ISBN 5-9647-0015-2 : 121.11

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЭБС РУДН и сторонние ЭБС, к которым студенты университета имеют доступ на основании заключенных договоров:
 - Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
 - ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
 - ЭБС Юрайт <http://www.biblio-online.ru>
 - ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
 - ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
2. Базы данных и поисковые системы:
 - NCBI: <https://p.360pubmed.com/pubmed/>
 - Вестник РУДН: режим доступа с территории РУДН и удаленно <http://journals.rudn.ru/>
 - Научная библиотека Elibrary.ru: доступ по IP-адресам РУДН по адресу: <http://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
 - ScienceDirect (ESD), «FreedomCollection», "Cell Press" ИД "Elsevier". Есть удаленный доступ к базе данных, доступ по IP-адресам РУДН (или удаленно по индивидуальному логину и паролю).
 - Академия Google (англ. Google Scholar) - бесплатная поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин. Индексирует полные тексты научных публикаций. Режим доступа: <https://scholar.google.ru/>
 - Scopus - наукометрическая база данных издательства ИД "Elsevier". Доступ на платформу осуществляется по IP-адресам РУДН или удаленно. <http://www.scopus.com/>
 - Web of Science. Доступ на платформу осуществляется по IP-адресам РУДН или удаленно. <http://login.webofknowledge.com/>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся при освоении дисциплины/модуля:*

1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины **«Макетирование в ландшафтной архитектуре»**

* - все учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся размещаются в соответствии с действующим порядком на странице дисциплины **в ТУИС!**

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценочные материалы и балльно-рейтинговая система* оценивания уровня сформированности компетенций (части компетенций) по итогам освоения дисциплины **«Макетирование в ландшафтной архитектуре»** представлены в Приложении к настоящей Рабочей программе дисциплины.

* - ОМ и БРС формируются на основании требований соответствующего локального нормативного акта РУДН.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Директор ДЛПиУЭ		Э.А. Довлетярова
_____	_____	_____
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.
Старший преподаватель ДЛПиУЭ		Т.Е. Жукова
_____	_____	_____
Должность, БУП	Подпись	Фамилия И.О.